

AnaVi



18.21.1095

Король в игре

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

AnaVi

18.21.1095: Королева драмы

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67827972

SelfPub; 2023

Аннотация

Когда не хватает драмы снаружи – придумай ее внутри. Коронуй и накрути, докрути же себя сам – до состояния взрыва. Взорвав и разорвав все же, всех и вся! С собой вместе. Дойди до дна собственной реальной и не реальной же драмы. Оттолкнись и... Замри. Останься! Зачем всплывать и начинать все сначала, когда можно взять и остаться здесь: уже будучи в них и с ними же? Вариться в них, как и в собственном же соку, в адском котле! С такими же, как ты. Кому мир фантазий понравился куда больше, чем мир реалий. Как и драма внутренняя – понравилась куда больше, чем комедия внешняя. И не хватило же драмы реалий снаружи – захотелось драмы не реалий внутри, созданной искусственно! «Да»? Что ж. А для чего? Чтобы в конце игры – лишь упасть с Пешкой в одну коробку? «Король. Королева...». А стоило ли короноваться тогда? «...Сапожник. Портной...». М? А?! «Кто. Ты. Такой?». «Королева драмы»? Аль нет и... «Король»?

Содержание

Нулевой «стих»	46
Безликий	48
Докрасна	49
Совращать	50
Творцы	53
Кумир	55
Поколения	57
На дно	58
Жизнь и смерть	59
Последую	61
Сами	62
С концом	64
Стриптиз души	66
Не хочу знать	68
Не готово	69
«Проще тебе»	71
Не ты – никто	73
Стерт	75
Упустил	76
Не допущу!	78
Как ты?..	80
«А я к этому готов?»	83
(Не) важное	84

Огонь	86
Солнце	87
Не отстрадаем	88
Отказ в реанимации	89
Проба	91
Не простил!	93
Разберись	95
Чувства	96
Без тебя	97
Капуста	98
Луч времени	99
Фуршет и десерт	100
Кто кроме меня?	101
Ради себя	103
Как все	104
Баю-баю... люблю	106
Убил правду	107
Увидишь – поймешь	108
Покойник	109
Прыгай!	110
Помехи	112
Эрос и Эрот	113
Стану!	114
Казаться	115
Что могла	116
Выбор	117

Прочно	118
Мир и боль	119
Надеюсь	120
В тебе	121
Плачь!	123
ТВ и СМИ	125
Интернет и сети	127
В одну	130
Переоценена	132
Кроме любви твоей...	133
Не замечал	134
Не вижу	136
Бабочка	138
Плохой мотиватор	139
Не-беса	141
Первым или последним?	142
Полезное или вредное?	144
Кто он	146
Не было ошибкой	149
Милый	151
Другое	153
Дыра	155
Впихнуть и смыть	158
Миф	160
Старость в радость	162
Против природы	164

Как любит угасать	167
Кольца	169
Человек и личность	170
Рождена познавать	172
Конец	173
Фанатики	175
Глупость и ум	177
Дым кальяна	178
Кактус	179
В ноль	180
Пусть	182
В дым	184
Кровавый лист	185
Обещала	186
Ничего	188
Непредсказуемость	190
О, времена...	192
День сурка	194
Гордость	196
Вера	198
Нужен такой...	200
Канска	202
Вечер	204
Ненависть	205
Маски	206
Сам – не тебя	208

Псих = психовать?	209
Что же дальше...	210
Из зимы в зиму	212
Придется	213
Все иль ничего?	214
С тобой – себя	215
В горшках	216
Кто враг, кто друг...	217
Момент	218
Мечтая. Под музыку	219
Лишь поначалу...	220
Хватило	221
Раньше	222
Выше	224
Как век	225
Один	226
Цвети!	228
От посторонних глаз	230
Мы, та...	232
Не параллель	234
Кто ждет и ищет	236
Не смогут запретить	238
Не впустую	240
Не дожидают	241
Не балласт	243
На ноль	245

Приумножил	246
Мир кривых зеркал	248
Случайно	250
Куст фарфора	251
Хоть куда!	253
Детокс людей	255
Ты – твой друг	257
В мелочах	259
Не вернулась б	260
На волне	262
Ку(мир)	264
Пока!	266
Не поются	268
Сама сложу	270
Хоспис	272
Судьба имеет власть?	274
И твое	276
Состояние «не стояния»	277
Удалось?	278
Видишь?	279
Не преступить	280
Дыхание – яд	281
Заяц-кактус	283
Бабочка-пчела	285
Розы	286
Подсолнух-мухоловка	287

Любишь? Люблю	288
Война – мир	289
Ужасный	291
В левую	293
Хуже	295
Бред	297
Вещий или вечный?	299
Забудут	301
Не стала	302
Не ставь	304
Не люблю «любовь»	306
Спасибо	308
Я каюсь	310
Не думаю	311
Рано	313
Молчи	315
Твое – любит тебя	317
Для психопатов	318
Поздно	320
Предала	322
Все – ни с чем	324
Видишь? Слышу	325
Сколько?	327
В танце	328
Суть	330
Все – одно	331

Степень безумства	333
Это ты	334
Рвану	335
Ты прав был	336
Возможно	337
Часы	339
Что между нами?	342
Я бы...	343
Полужизнь-полусон	344
Вперед!	345
Представь...	346
Боюсь	347
(Не) хочу	348
На пленку	350
Война сторон	352
Я разлюбила перемены...	353
За плитусом	355
Штука	360
Не понимал	362
Я злюсь	364
Решать и жить	366
Покой	367
Стоит и ждет	368
Вырос	370
Не скрою...	371
И началось...	372

Улыбнись. И все	374
Хлеб	376
С какой?	377
Я живу	378
Птица в клетке	379
Мать-эгоист	381
Выждать	385
Уголек	387
Средний	388
Одна восьмая	389
Кем и как	390
Про тебя	392
По всем и во всем	393
Два «з»	394
Не среди них	396
А мне плевать	398
Они... вы	400
Оригинальная копия	401
Так «просто»	403
Пунктуальность	404
Понимаем?	406
Ничто	407
Хруст коры	409
Каждый – не все	411
(Не) возможно	412
Чья?	414

Женщины – розы	415
«Я» и свое	417
Три пальца	418
Земля и ад (Ад и Земля)	419
Театр одного актера	421
Мне носить	423
Нет	424
Почему?	426
Для черных глаз...	428
Я буду...	430
Она – твоя	432
Грех ли?	433
Для шоу	435
Рождество	436
Ясно. Понятно. Спасибо	437
Они – в тебе	438
Распад	439
Игра, как пища для любви...	440
Система	441
Я убил время	443
Вслед	445
Палитра	447
Не обрела душа...	448
Глыба	450
Пассажир чувств	451
Поиск окончен	452

Дом и рай (ад)	453
Глаза эти сонные – опять обманули...	454
Мститель	456
Лучшая копия себя	457
Я – настоящая!	458
Подменив меня – заменили себя	460
Поимел (а)	462
Нельзя избить	464
За черту	466
Не в одну	467
Идея и реальность	469
Эффект убывания	470
Не кричать!	472
Одно. Не равно	473
В хаосе танцующая звезда...	475
Имитация смерти	476
Я разобью сомнения – верой...	477
Внутри	478
Подарок	480
Продолжай...	481
Навстречу бездне	482
Одинаковые	483
Возвращайся	485
Поцелованная солнцем...	486
Все разрушил сам	487
Металл	488

Моя ненависть (любовь)	490
Плакучая ива	491
Папа. Мама	493
Не спрося	495
Не (пара)	497
Попурри	499
Когда-нибудь. Когда-то	500
Дождалась	503
Выбыл	504
Творческий удел	505
Ценю людей...	507
Вход – исключает выход	508
В аду	509
Идеал	511
Останешься ты	512
Прогнила	514
Выстрел или поцелуй?	516
Текст за текстом	517
Прекрасный момент	519
«Курлы!»	520
Забывшие (забывшая)	522
Аминь!	523
Как всегда	525
У животных есть душа	526
Не в горле – в гору	528
Выжи...	530

Ты знаешь...	531
Приму. Прости	532
Ты – итог	533
По твоей доле	534
Я помню...	535
Будет	537
О ком?	538
Манипуляторша	540
Причины	541
Опять	542
Триколор	543
Кто-то смог?	544
(Не) отвечают	545
Еще ж живем!	546
Как квест	547
Забывать	548
Быть	549
Взрослая жизнь	551
Второе – первое	553
Лучше, чем ничто	555
Не такой	556
Слабость и боль	557
Особенно	558
В один шаг	559
Поиграй – и беги	560
Кукла	561

Рада	562
Одиночество в... толпе	563
Ну, а вдруг?	565
При слепце	566
Вдруг?	568
Пока цветут...	569
Больней	570
Проще уйти	572
Сдвиг	573
Сам бы дошел когда?	574
Всему – свое время	575
Сами. И за себя	577
С чего (кого)?	579
Тишина	582
(Не) в последний	583
Казалось бы	584
Повторю ж	585
Твою...	587
Из стихов...	588
Ориентир	589
Люблю	591
Твой вред	592
Легче	593
Привычка	594
На кончике пальца...	595
Круг ада	596

Морщины	597
Не ноль	598
Веселей же?	599
История Розы	600
Сильные мира сего	606
Свыше и ниже	607
Каприз	608
Мало	609
Ужасно	610
Прислуживать и молчать	612
Зеленый	613
Не хотела и не хочу	614
Магия	615
Кто как может	616
Не от огня	617
Куда	618
Мы заслужили...	619
(Не) на месте	621
Наука и люди	622
Да никогда!	623
Вчера. Давно	624
Голод	625
Каждый	626
Свободен и вполне жива	627
Смирить	628
Праздник	630

Поверх	631
Вид	632
Бессмертны	633
«Всегда»	634
Расцветь	635
Цвета	636
Не возьмешь	637
Непохоже	638
Вместо...	639
Р.К	641
Застой	642
Возможно...	643
Машина	644
Взаимны	645
Сжечь? Перейти?	646
Малость	647
Л-личность и л-луч	648
От всех! Да не от «всех»...	649
Невозможно	650
Грех	651
Жизнь – боль	654
Граненый камень (Сердце)	655
Не доводи	656
Сам поверил. И лжец	657
Громкая плоть	658
Идеальное – в вечном	659

В.Д.В	660
Почти же	662
Ни зги	663
«Страна»	664
Не так	665
Особо	666
За все	667
Суть и грусть	668
Не старит	669
Как та	671
Может...	673
Вновь	675
Насладись!	676
Приуменьшить	678
Не мое	680
В отказ	681
Под облака	682
Пускай...	683
Тихий разрыв	684
Гимн	685
Рука руку...	686
Свод правил	687
Па...	688
Смотри	689
Глаза твои...	690
Дано	692

Не спасти	693
Создает	694
Уж? Еще	695
Маска	696
Заменял и положил	698
Подлог	699
Любовь пришла...	701
Я б стала...	703
Тебя заберу...	705
Не пытайся	706
Жив ли? Нет? Не жив давно	707
В смятении и смерти	708
Послужу...	710
Где мать...	711
Лишь «вопрос»	712
Мучаешься иль скучаешь?	713
Ты. Я ль?	714
Простужена	715
Не лечит – идет	717
Целое	718
Не связывай!	719
Сегодня ангел в стельку пьян...	720
Из глаз твоих...	722
Над гладью...	723
Волчок	724
Не твою	728

Алкоголь	729
Ненавижу или хочу?	731
Одно и то же...	732
Зажгите!	733
(Не)реальное	734
Учись!	736
Кто?!	737
Говорите...	738
Не понять	739
Ты дождешь!	740
Не своя	741
Ах, если б...	742
Ч/б	743
Королева драмы	744
Пусть познает...	746
В вине	747
Не подходим	748
Не ты	749
В масть	750
Метка	751
Пусть же дадут...	752
Мне жить	753
Смех и грех	754
Не вам!	755
Смешон	757
Ясно...	758

Кентавромахия	759
Чтоб пить	760
Эволюция? Выбор	761
Не Союз!	762
Смогли бы?	763
Потом	764
Пора б...	765
Язык	766
Сама	767
А помнишь?..	768
Ты – мое все	769
За себя	771
Не хочу	772
Проиграю	773
Не правым – «левым»	774
Не «мы»	775
Без героя – быть может злодей...	776
ХСиХ	778
Подальше бы...	780
Носит	782
Не хочется!	783
А у гитары...	785
Как дела?	786
Подари...	787
Три метра над уровнем...	788
Нет «меня»!	789

Один «пьяный»	791
Чем больше, тем ближе	793
Цена счастья	795
Вино. В меня	796
Когда?	797
А облака...	798
Отпусти же	799
Молодой и вечно пьян	800
Сердцем	802
Напиши пером...	803
Три года	805
Сейчас!	806
Я?	807
Добьюсь!	808
Джоуз	809
Взял – и вскрыл	811
Когда...	812
Просто вода...	813
Кинофильм отснятой жизни	814
«Нравится»	816
Гипноз	817
Личность, как проблема	818
Демон	819
Готова?	821
С тобой быть хотела...	822
С молчанием, малая	824

«Двое...». Одни	825
Из слоев	827
Когда меня не станет рядом...	828
Счастливей	829
Как надо	830
К змеям	833
Вместе	835
Юморист	837
Прости, малыш	838
Посмотри...	840
Простота	841
Сохрани	843
Чайлдфри	844
Но я вернусь...	845
В чем правда?	846
Чем?	847
Забыла...	848
«Не улетай»	849
Любит. Ненавижу	851
Счастьем болен	852
Будь осторожен	853
Готов	855
Дела	856
Баян	857
Не вернусь	859
За-конченная	860

Можем?	861
Зачем?	862
Вдруг...	863
Вернусь до зари	864
Перевернуть б	866
Планирование	868
Я приехала...	869
К чему?	870
Девчонка...	871
Мне б сейчас – слепоты...	872
Разные	873
«Не трожь»	874
Беспокойство	876
Прожить	877
Сумасшедшие (ая)	878
Два дебила	880
Девочка...	882
П (Привет)	883
А (Папина дочка)	885
П (Отец и дети)	887
А (Братья и сестра)	890
Собой – не стать	892
Сколько...	893
Ни фиги!	895
Черт с сим	897
Сам	899

Вернем?	900
Не нужна	901
Любовь – только в сказках...	902
Иди!..	903
Игра и жизнь	904
Передачик	905
Молли	906
На пир!	907
Любовь-дружба	908
Знать!	909
Буду помнить его...	911
Рассвет или закат? (Еще или уже?)	913
Ехать или не ехать?	915
Леди Годива...	916
Вчерашний вечер...	917
Лучи света	918
Кураж	919
Здесь. Жива	920
Мечтайте	921
Помогу...	922
Не вернуть	924
Ограничитель	925
Ты...	926
Писать	927
В игре	928
Как танго	929

Будь осторожна...	931
Как бывший	932
Манекен	933
Я видела...	934
Бил сердце...	936
Через...	937
Помог	938
Им не нужны же патриоты...	939
Не мем	940
В чьей?	941
Вам – не нам	942
Чело-вечность	943
Бомба	944
Не совсем	945
Патриот	946
Шар	947
(Не) клин клином	948
Приняв – спасла	949
Опять и опять...	950
Мое	951
Нагое тело или нагая душа?	952
Не завися – зависима	953
Вино и виски	955
Правда или?..	956
Город	957
Кричу я – звон...	958

Уйди	959
«ИП»	960
Нужно прощать	961
Одни	962
Хорошие люди	963
«Компания»	964
Следишь? На пути!	965
Должна? Прощаю! Они?	966
Та бойня...	967
«Малая»	968
Не более	969
Не раскаявшись	970
Агония с мечтой	971
Пора	972
Охота	973
По ветру	974
Самоотверженность	975
Демон – дьявол...	976
Выбираю – живых	977
Когда ты...	978
«Всегда» – не «навечно»	979
«Семья»	980
Мысли – реальны	981
На разных полюсах	982
А мы ли?	983
Пустые	984

Смотришь – опускаю	985
«Всего...»	986
Короли	987
Изгнаны и мертвы	989
Безопасность – в единстве	990
Контроль ли?	991
Когда больно человеку...	992
(Не) выбирают	993
Подчеркнем	994
В начале было Слово...	995
Не узнает – не убудет	996
«Мать»	997
Опасаться, примирившись	998
Важное – яркое	999
Любовь – сильнее всего	1000
Любовь и сила	1001
Верю... в себя	1002
Никто не упас	1003
Угрызений нет	1004
Моя злость...	1005
Слишком поздно	1006
Чудовища	1007
Спасаться и спасать	1008
Пошлю...	1009
Тони	1010
Кажется...	1011

Лед и огонь	1012
Плитка на шрамы	1013
Хаос	1014
Что ты?..	1015
(Не) сомневаются	1016
Мама или чудовище?	1017
Были б желания «конями»...	1018
Долго или недолго?	1019
Не уйти	1020
Верный слуга...	1021
Правда	1022
Вот я и дома...	1023
Напоследок	1024
Правило войны	1025
Не вернут	1026
Займи тело, освободив голову	1027
Пока...	1028
Не были – не будут	1029
Любишь = защищаешь	1030
Ненавидит или обожает?	1031
Останови	1032
Нет вины в раз-очаровании...	1033
Добрый невежда	1034
А могли бы...	1035
Двойные стандарты	1036
Не трави. Останови	1037

Одна	1038
(Не) брачный финал	1039
«Лить» и «жить»	1040
«В порядке»	1044
Цвета. Полосы. Клавиши	1045
Спешка без «спешки»	1046
Верила...	1047
Беспечно	1048
Я + ты = л... злость?	1050
Тела – души...	1051
Иначе	1052
Прикрытое зло	1054
Не любит	1055
«Выход»	1056
Кто-то...	1057
Листья	1058
А стоит?	1059
Выживать	1060
Исправь, если сможешь	1061
Кто злится – виноват?	1063
На моих глазах!	1064
Отдал	1065
Соломинки-спички	1066
Семейные уз(л)ы	1067
Оптом	1068
Не впервой	1069

Враг, семья и друг	1070
Доброта и добродетель	1071
Касатки и киты	1072
Зеркала	1073
В активном поиске...	1074
Ведь у тебя была мечта...	1075
Где «я»	1076
Хватило. Напрочь. Насовсем!	1077
Можно мне?..	1078
Почему, мама?	1079
Я заложник...	1080
По мне абстрактно	1081
Город мертвых	1082
Слои	1083
Подумав – попрощалась	1084
Со... ники	1085
Сумасшествие и возможности	1086
Уважение – ревность	1087
Не зажжешь	1088
Тебя тянуло к чистоте...	1089
Остаться. Останься!	1091
Окунитесь	1093
Красивая и умный	1094
Не средство, не цель	1095
«М», «Л», «И», «П» сидели на трубе...	1096
(Не) влюблюсь	1097

Пара-докс	1098
Вечерний бот	1099
Все	1100
Ценность – гордость. Цена – ?	1101
Достаточно	1102
«См»	1103
Холст. Масло. И кисти. Созвездие «Девы»...	1104
Да простят нам...	1105
Снизу	1107
Голос	1108
Простите и прощайте. Прощайте и простите!	1109
Не замечу	1110
Страха нет	1111
Причиняй...	1112
«Подруга» – ты – «друг»!	1113
Одинокий	1114
Узы	1115
Когда-то и сейчас	1116
Одно?	1117
Прямо к ней	1118
Каждый – свое	1119
Не спасет ничего!	1120
Не спущу	1121
На сколько же?	1122
(Не) противной	1123
Не прошу	1124

Каждый – один	1125
На карте сердца	1126
Не мог	1127
Пойдешь по...	1128
Трупы	1129
Почему б?	1130
Все – ничего	1131
Свой	1132
В солидарность мужчинам	1133
Губы – на сигареты	1134
Истина – ничто	1135
Письма о признании	1136
Найди – за что и за кого	1137
«Смежно»	1138
Поэт	1139
Родина-мать з... акон!	1140
Девочка, терявшаяся в киберпространстве...	1141
(Не) свои	1142
Шлюха	1143
«Безнадежный мир»	1144
Роскошно. Роскошь	1145
Аппендикс с травмой	1146
В этой глади...	1147
#Сядьзатекст	1148
Полоса...	1150
Запáрили	1151

Веселье и смех...	1152
Стоило(?)	1153
Шкатулка...	1154
Цель или «десятка»?	1155
Как ты мог?..	1156
Клад	1157
Сувенир	1158
Жизнь – кайф	1159
«Король»	1160
«Всегда и навечно»	1161
В форму	1162
Свое	1163
Приносить людям боль...	1164
«На бис»	1165
Пока не отпустишь...	1166
«Правдивый мир»	1167
«Самбо»	1168
Из заметок...	1169
Разбила	1170
Любовь «с первого взгляда»	1171
Параллельна	1172
«Рука-лицо»	1173
Деликт	1174
«Колыбель нашей скорби»	1175
Черный горизонт	1176
Со вздохом...	1177

Пламя во тьме	1178
Парковка	1179
Нахуя?	1180
Кто?	1181
«Крут»	1182
Чего?	1183
«Уже» и «еще»	1184
Из тени...	1185
Я...	1186
Была...	1187
Где?	1188
Стоит?	1189
Виновата	1190
Не откажусь!	1191
За «так»	1192
Скинуть – поднять...	1193
Сильнейший или слабейший?	1194
Разменная монета	1195
Хоть что-то...	1196
Скучаю. «Да»	1197
Под луной...	1200
Как страшно...	1201
Придет время...	1202
Ненавидеть, чем любить	1203
Варить, а не вешать	1204
«Моя жизнь – мои правила»	1205

Аюрведа	1206
В прятки	1207
Вскорости	1209
Как горел – любил так...	1210
Кричи. Молчи!	1212
Не хочу и не стану	1213
Не стала тобой...	1214
В моей голове	1215
Не считаю	1216
Хватит	1217
Душа или семья?	1218
Добро – со стихами	1219
Проще	1220
Одним днем	1221
Решись!	1222
Два зла	1223
«Нечто»	1224
Чудовище	1225
Без меня – мне?	1226
Монополия силы	1227
Может?	1228
Распоряжайся	1229
«Интерес был исчерпан. Пока!».	1230
Субъективно – не объективно	1231
Серьезно?	1232
Она с нами – когда мы одни	1233

Пошли	1234
Долго ж...	1235
По моде	1236
«На зеро»	1237
Быть иль не быть?	1238
Наследие	1239
Мы видим...(?)	1240
Сражаться или выживать?	1241
Если бы пожелать...	1242
Помогите (мне)	1243
Все хорошо (но «я» / просто «мы»)	1244
Мы похожи... («нас»)	1246
Есть мгновения в жизни...	1248
Она – музыка	1249
Смысл жизни	1250
Я бы дала...	1251
Скажи мне...	1252
«Мишень» или уязвимость?	1253
Не все готовы...	1254
Пуста	1255
Подвела	1256
Не мы, а...	1257
Любила	1258
Самомнение	1259
«Семь-любовь»	1260
Застрял на орбите...	1261

«Семья» ли?	1262
«По трое»	1263
Мы знаем – как это...	1264
Переломные моменты	1265
Отправитель, адрес, подпись...	1266
На вкус / цвет	1267
Душно	1268
Женой	1269
Почестней	1270
Довольна	1272
Бежим	1273
«И мы». Два дебила	1274
Живем «моментом»	1275
Эскапизм и сублимация	1276
В тени	1277
Там – где стучатся	1278
Себе	1279
Оставаться голодными и безрассудными...	1280
Все те же	1281
Фант	1282
Прочти, как станет одиноко...	1283
Немо!...	1284
Душа	1285
Тактильно...	1286
Не будь	1287
Сделаю все	1289

На это ли?..	1290
Дайте знать...	1291
Достойны ли?	1292
Испорченные чувства...	1293
Коррозия	1294
Не твой!	1295
(По)дать	1296
Все, пока!	1297
Проблема	1298
А матери – приносят боль	1299
Под «вдруг»	1301
Изменить или принять?	1302
Много	1303
Как ощущал	1304
Твое	1305
Крепки!	1306
Не готов	1307
«Супы-злюды»	1308
Не за деньги	1309
Так трудно?	1310
Нельзя	1311
Не нужны	1312
Любовь – к смерти. Смерть – к любви	1313
Дома эти...	1314
Палата охоты	1315
Вопрос...	1316

(Не) друзья	1317
Ствол	1318
Без одобрения	1319
Простимся и простим	1320
Не проще ль?	1321
Проглядел	1322
Добро и (ли) зло?	1324
Обновил	1325
Пусть позабудет	1326
В «провод»	1327
Как?	1328
Одинаково	1329
На стрелках	1330
Время	1331
Если б только могли бы...	1332
Нарочно	1333
Призрачная красота	1334
Так?	1335
Приучаю	1336
Высот нет...	1337
Не стоит	1338
Готов?	1339
«Днем». «С огнем»	1340
Грабли	1341
Предан	1342
Ты счастлив (а)?	1343

Хорошо...	1344
Состояния	1345
С чего?	1346
Нужен...	1347
(Не) одно	1348
Приходи	1349
На контрасте	1350
Срезала и срезаю	1351
Превращу...	1352
Ошибка	1353
Пол	1354
Перст	1355
Проблемы	1356
По правде!	1357
В свое	1358
Не хочешь	1359
Не приходят	1360
Вспышка ярости	1361
Боюсь, но...	1362
Не будет	1363
Эхолалия	1364
«Мама звонит...»	1365
«А ты чего такой веселый?»	1367
Нас не спасли!	1368
«Девять». Двадцать четыре «минуты»	1370
Пропаганда и романтизм	1372

Бесконечность	1373
Все – для людей...	1374
Нормально	1375
«Клик»	1376
Закаты – под грустью. Рассветы – в отчаянии	1377
Бегу!	1378
Сидишь? «Сижу»	1379
Нужно знать...	1380
Не знаемся	1381
Тянет...	1382
Нет ничего страшней...	1383
Ни о чем	1384
«Скрипка-дубинка»	1385
Похожи	1386
«Един»	1387
(Не) взрослые люди	1388
Век (Эра)	1389
Крыша	1390
«Между»	1391
Бедная	1392
Ты – жив	1393
Разбился	1394
Время...	1395
Есть же – кто умеет петь...	1396
Друзья	1397
Не спорь!	1398

Просила ж...	1399
Стыд и смех!	1400
Сверь	1401
«Жива». «Живой»!	1402
Споём...	1403
С «огнями» и темною пастью	1404
«Чудо! Чудесное явление...».	1405
Хорошие и плохие	1406
Мысли и слова	1407
Выпусти ж...	1408
Как хорошо...	1409
«На орле прилетела?»	1411
Горд	1412
Лук и стрелы (Скрипка и смычок)	1413
Ищи же...	1414
Часто?	1415
Не стреляйте...	1416
Надо	1417
Красная дверь	1418
С «подругой»	1419
Главное	1420
Безразличный «Эдем»...	1421
Найди «свое» и «свою»...	1422
Не лезь же!	1423
Боги – жестоки	1424
... общество	1425

«Отчаянным» или «отчаянное»?	1426
Моцарт и Сальери	1427
После меня...	1428
Не бывает	1429
Нежный на расправу	1430

AnaVi

18.21.1095: Королева драмы

Нулевой «стих»

Сборник стихотворений («сборная солянка и винегрет») из семи главных ингредиентов:

– «Жизнь» (все о ней, по ней и для нее).

– «Тебе» (о любви: от мужского и женского лица, к своему и не своему же полу; без пропаганды!).

– «Мотивация» (побуждение к действию: как себя, так и «иных»).

– «Дружба» (о ней: от мужского и женского лица, меж своим и не «своим» полом).

– «4 строчки» (короткие четверостишия: в которых качество явно, или нет, превалирует над количеством).

– «Тен» (второе «я»: темное как «тень»).

– «Я буду помнить...» (ностальгия: по прошлому, настоящему... и будущему).

Безликий

Тихиро будто, из «Унесенные призраками»,
стоит предо мною. И смотрит в меня...
А я перед ней, как и все те, Безликий...
Не знают меня. Я не помню себя!

Пытаюсь связать слова, что-то оставить.
И мир – лишь собою заполнить. Чуть-чуть...
Выходит – напротив лишь только ославить...
А им и не жалко попытки. Ничуть!

Для них я – другой же. И вне всех стандартов!
И все б через монстра – увидеть меня...
Но стоит лишь дать – как уносятся с гвалтом...
Странные, нет? Им – понять бы себя.

Она ж – понимала... себя. Меня знала!
И всячески верила, пыталась помочь...
Пусть и с ними от страха порой убегала...
Перебарщивал сам я. И она – не точь-в-точь.

Докрасна

Докрасна лед тот плавился. И ему неловко...
Партию струнную – удалось мне сыграть.
Без знаний и нот же. И может, чуть громко...
Но я это сделала – смогла же дожать!

Играть в «неприступного» – могут и двое.
«Я – стерва, ты – монстр»: такой вот типаж!
Разброс интересов. Не сходятся роли.
Но это – добавило прям антураж...

Мой шаг – и навстречу твои. Оба. К стенке!
И также – в ответку. «И как вы сошлись?».
Отдаляясь по контуру налобной венки -
мы спинами стык в стык как раз и пришлись.

Две скалы. Два льда-глыбы. Без просьб о пощаде.
Без желания душу кому-то открыть...
С рукава же достали по одной оба карте -
и решили друг друга в концовке побить!

Совращать

Представь историю, забвенно,
где пастор кается в грехах...
«Их – двое в той кабинке, верно?
Играть решила на свой страх?».

Да, ты права – двое за ширмой!
Лишь загородка – делит их...
Кресты сжигают кожу – зримо.
Лишь зайцы солнечные от них...

«Святой отец, я согрешила».
Стук бусин режет тишину...
Книга Христа помочь спешила...
На ветку вышла лишь не ту!

История грехопадения...
Уж перемытая всюю...
Где, надо же, божье творение
влюбилось в дочь же свою!

Сюжет – зрит в корень. И банален.
Как падре, душу отмоля...
Готов под кнут, на поругание...

Но не отречься так, любя!

Увы, но милым двум – не будешь.

Тем более – меж двух огней...

Выбор меж пола, может, скуден...

Но мы сейчас – не за людей!

Там: «святой дух и дух порочный».

Если писания держать...

И он не может – правомочный!

Должен и слово то сдержать.

Отдался богу на поруки.

Не может взять – и отступить!

Ведь те молили когда руки -

могут гвоздями раздробить.

Повторно – не рванет граната.

И молния туда не бьет...

Но вряд ли хартия будет рада

тому, что батюшка им врет!

Уже давно кого-то встретил.

Готов за это – все отдать...

С демонами встречу уж наметил...

И по грехам готов раздать!

Ведь так стenal и так терялся
в мучениях – сторону понять...
Во снах сто раз уж отрекался!
Но наяву все – как принять?

И вот спустя какое время,
решается на шаг: «в мечту».
Готов взвалить на себя бремя...
Тянуть тележку! Не одну...

Грехов, чай, хватит. Не в квадрате.
В кубе! Но ей – не привыкать...
К ней с подписью спешит в умате...
А ей – уже пора бежать.

Ведь приговор уже подписан.
Нет смысла больше притворять...
Ей сыграно все было – чисто...
Ну, любит чистых совращать!

Творцы

«В жизни творцов – не понимают».
И лишь по смерти – все поймут...
Песню, мелодию... Сыграют!
Сейчас же – лишь ногами бьют.

Затопчут, перетрут творение.
Ожгут, развеют же в пургу...
Произошло б время течение...
Не кончить б с собой поутру!

Пройти б чрез эти камни, слюни,
летающие в спину и лицо...
Годы пройдут, поймут – что дули...
И что не я – был подлецом!

В момент ж меня возненавидят:
«не тот. И рифма, слог... Не те».
До дрожи, слез меня обидят...
Но после – кем-то из людей!

Они поймут – как ошибались.
Лишь нужно только – подождать...
Пока «не тот» – все разбежались...

А после – все б свое отдать!

Кумир

«Кумиру – возрасты покорны».
Тянулось ж сердце – к старшинству...
Сейчас же – интересы новы...
И тянет всех тут – к младшинству!

К тем, кто собою – их являет.
Внешне и внутренне... Похож!
О чем-то ж высшем – забывают...
Цена любви такой – на грош.

«Когда растешь же за героем,
которому, ну, «очень» лет...
В тебе ж не возникает роя
из мыслей: «что потом – и нет»!

Что ты разлюбишь, разуверишь...
Перерастешь, в конце концов!
А что ты с мелочью имеешь?».
И чувствую себя – гонцом...

Что дурость лишь в головки вносит.
А за нее ж – ее снесут...
И не пугает ж это вовсе...

Не хочется жить в этом. Жуть!

Когда фанат и идол – в группе,
по интересам и в годах...

Вслед крикнуть цирковой бы труппе:
«а этого куда нам? Нах!».

Поколения

«Преемственность же поколений» -
птицы летящие с пера...
Лучше продуктов всех горений...
По крайней мере, для меня!

Феникс родится вновь из тлений.
Раскроет два своих крыла...
Не сохранит он тьмы явлений!
Душа его – еще чиста...

К концу пути – та потемнеет.
И сбросив перьев старый пласт...
Как будто вновь помолодеет...
И фору еще сможет, даст!

Часть перьев – пеплом растворится.
Послужат новому рождению...
А часть – по ветру заискрится...
Рождая снова поколения!

На дно

Он не хочет любить меня так – ни за что...
«Он что у тебя, дефективный?
Отбросить коньки – ни за что, ни про что...
Как и поиск другой». Эффективной!

«Гипербола?». Что же, себя не узнал?
Или ты тут играешь – вне правил?
Зачет по вранью – ты уверенно сдал...
К преувеличению – слова ж мои сплавил!

Я не спорю, мы все тут, ага, без греха...
Сексисткой – не раз назовут!
Но признай, на подкорке – сказал все же: «да».
И не парься – за тобой не придут.

Лишь процент небольшой – кому это все чуждо.
Как и это вдруг, смех: «их за что?».
Нам бы взять, да и взяться бы за голову дружно...
Но мы ж любим спускаться на дно!

Жизнь и смерть

«Что «жизнь» в понятии твоём?».

Прогулка в темноте...

«Коль в ней... Куда тогда идем?».

На свет. Но все – не те!

То свечи, люстры. То лампадки...

Перегорают ж – вмиг!

Зовут к себе, а также ж жалки...

Не отхватили сдвиг.

Жизнь пошатнет нас всех – как надо.

Диоды опрокинет...

Неважно – сколько было ват там...

Как всех же, переклинит!

Как корабли ведь, на маяк...

А в нем – лампу меняют....

Буря. Подать б «спасения» знак...

Но волны... Потеряют!

Все – временно, не долговечно.

Найти б света исток...

Что изнутри, что человечен...

Он точно бы помог!

«Выход, допустим, ты назвал.

При жизни – это свет...

А смерть? Идем в нем?». Угадал!

«А выход?..». Его нет.

Последую

А я последую за сердцем.
И пусть оно разбито...
Пройду же мхом обвиты дверцы.
По компасу... И выйду!

Не факт – к тому, что так хочу.
Порезав ноги в раны...
Со стоном, криком... Но дойду.
Дотошный, да. Упрямый!

«Пока в себе непобедим -
непобедим для мира».
Есть человек, всего один...
Не будет костям пира!

Сами

Доска объявлений, не в тебе...
Все дело – в нас. Мы – монстры!
Все же – внутри, а не вовне.
Ты – под горячую, просто...

Имея в руках мнений власть -
писать не от себя...
Мы рисковали все пропасть...
Пропали. Без тебя!

Комменты, отзывы и мнения -
все были под линейку...
Порой слетали таки перлы,
что впору – на проверку!

К психам с профессией ж такой...
Поддержкой заручились!
Без палева. Рядом с тобой...
Спалились – разместились.

Мы опускаемся на дно.
Площадки ж все, как камни...
Нас породило – не одно...

Одним – мы стали сами!

С КОНЦОМ

Сначала чувствую – бояться.
Потом же – это вижу...
Волком смотрю. Мне б разрыдаться...
Но я ж их ненавижу!

Все сострадание, жалость, скорбь -
льются сплошным потоком...
А я себя делю на ноль...
В желании – выть тем ж волком!

Им не плевать – они эмпаты.
И всем же соболезнают...
Не понимая: «мы – абстрактны.
И не живем – совместному...

Сценарию! Плану. Какой схеме».
Продолжат роль играть...
Надеясь, что в одной мы теме.
И смогут ж поддержать...

На дно правя камней породой.
В спину стреляв – в лицо...
Насквозь бить легкие – стало модой...

Не с таким б, но... концом!

Стриптиз души

Не стриптиз души, голубчик.

Не танцует для тебя.

Под покровом ночи – случай!

Девочка... Лишь для себя.

Под вино. Только в vip-ложе

демонов. И для чертей!

Что, мурашки уж по коже?

Ты – ни к этим, тем... Ни к ней.

Извини, «договориться»?

Что ты можешь предложить?

Деньги? Ну, не всем ж кружиться...

И не все хотят кружить!

Ценности есть и покруче -

с весом тем, что не на дно.

Список тебе? Спроси лучше -

есть ли те в сосуде том?

Что со мной ведет беседу!

Вот, уже другой вопрос...

Что ответишь? Бред / не к бреду?

И решим, возможно... Вскользь.

Хотя вряд ли, не подходишь.

Ну, не нравишься ты им!

Ходишь, морду тут воротишь...

Все те – подвели пунктир.

Я в политику не лезу.

В экономику? Как там!

Объяснять отказ на въезды -

эта та моя черта...

Кою я и переняла!

«Неразглашение»: говорят.

Кто относится – не знала.

Пара-тройка есть ребят...

Может, больше. Но забавно,

что ты именно спросил...

Не относится – кто. Странно...

Но в вопросы – не забил!

А вот это – интересно.

И не монстры ж вдруг сидят...

А другие. Кто-то. Вместо...

Монстры же все – вне смердят!

Не хочу знать

Лишившийся крыльев однажды,
ведь захочет вернуть их назад...
Не картонные и не бумажные...
Те – каким он тогда же был рад!

Восстановит по перьям картинку.
Пусть и в виде рисунка... Забьет!
Кто захочет проверить на хлипкость -
пусть уж сразу за шею и рвет.

Пусть отрубит и голову жадно...
Снимет крылья – секирой. Насквозь!
Если станет и этого мало -
по частям тащит тело пусть врозь.

Это больно – терять свои крылья.
Также больно – и их возрождать...
Со всей грязью, с улыбкою милой...
«Как же больно?». Я не хочу знать!

Не готово

«Ты – сложнее, чем казалась».
Разве? Точно ж – не понять...
Я – сложна, но только малость.
Все ж привыкли усложнять!

Им ж простое – не по вкусу.
Должен быть – какой изъян...
Ковыряют жадно, с чувством...
Чтоб найти с улыбкой: «done»!

Я – такая. Без прикрасок.
Без надуманных частей...
В гардеробе – нет и масок!
Ровно так же, как людей.

Без психоза, паранойи.
И найти в ком-то черты...
Позабыла уж о доме!
И на фоне: «лучше – ты».

Они ж выпотрошат душу.
Извернут, разворотят...
Тонны всем лапши на уши...

И все рады, все хотят!

Легче быть простою – дома.

Предоставлена ж себе...

Сборище ж то – не готово...

Им б топтаться лишь по мне!

«Проще тебе»

Смотрю на тебя – зверь в вольере.
И ведь на волю б, за предел...
Но стоит надавить сильнее
на веру – в угол: «к черту всех»!

Боишься. Но хочешь исправить.
И изменить... Забита: «фи».
В клетке, в которой можешь править,
проще тебе – меня ж винишь!

Не мастер я ценных советов...
«Ты – лишь философ». Да. «Сарказм?».
Но не советую в моментах,
где всем главенствует маразм!

Я не могу понять – что хочешь.
Ты мечешься... И вновь сидишь!
«Проще тебе». Спорить до ночи
я не хочу. Ты ж все твердишь...

Да никому не проще, легче...
Ты, чисто, как и моя мать!
Свалить б вину, стрельнув пометче...

Но лишь – не по себе попасть.

Свою вину не признавая.

Со страхом своим не борясь...

Ты остаешься! «Все ж оставим?».

В ответе ж вновь читаю: «мразь»!

Спорить не буду, надоело.

Не хочешь ты просто менять!

В прутья вцепившись... Побелела.

Но проще ж – на других пенять.

Не ты – никто

И сколько б ни сказала «да»,
ты столько скажешь же мне «нет».
Ты же не хочешь, я права?
Итог всему! Но слышу: «бред».

Не хочешь и все отрицаешь.
Но борешься! Спрошу: «зачем?».
«Ты ведь сама все понимаешь...».
Так че ж мы пилимся со всем?

Пошли, как щепки, под раздачу...
Ради чего? Да и кого?!
Это – не все. Чую: «дай паче».
Кому – тебе иль мне назло?

Мозга тебе я не закину.
И жить тебя не научу...
Но стоит написать «покину»,
как я: «кидалово». Смолчу!

Уйду я тихо и спокойно.
Да, проигнорию под шумок...
Достаточно тебя. Довольно!

Не смогла ты – никто не смог.

Стерт

Ты стерт с картины, прости, милый.
Но ты вносил лишь диссонанс...
«И вопреки – опять: «скотина»!».
Я сим спасла тебя, баркас.

Порой из мира мы уходим -
не в срок, когда пора уйти...
«По некогда введенной ж моде».
Введенной кем-то, чтоб спасти!

От мира, общества. «Природы».
Планеты и вселенной ж всей...
Нас изымают всех из грота...
И переносят ото вшей!

Туда, где все, нет, не прекрасно.
Вовсе не лучше – где нас нет!
Хотя бы просто – не опасно...
И есть на все доступ, ответ.

Упустил

Захочешь плакать – я приду.
В плечо поплачешь, вместе...
Сбежать захочешь – я сбегу.
Плевать – куда. Без лести!

Сказать захочешь – я скажу.
Послушаю как, услышу...
Прогнать захочешь – я уйду...
В себя. Совсем – нет смысла!

Мне просто – быть с тобою рядом.
О большем ж – никогда!
Коль не признаешь меня «парнем»,
пойму, прощу, ведь я...

Я буду рядом! Как всегда же.
Избита тема. Да...
Ничто неважно – вне тебя же.
Мимо тебя, меня...

*

Когда никто не приходил.
Когда и не ждала...
Я приходил! Но упустил...

Сама же – не пришла.

Не допущу!

Дошла до точки невозврата.
И в запятую – не размывать...
Боюсь врага и друга, правда!
Запрет отныне: «не любить».

Нет, не люби. Прошу, не надо!
Я только же ведь от нее...
Поднабралась такого смрада...
Что еле унесла свое.

Я не хочу туда, обратно...
Я не хочу это вернуть!
Уже и ненависти рада -
дабы поток этот заткнуть.

Все лезут, мажутся соплями...
Мне б переехать сразу в душ!
Я сяду, огражусь граблями:
«попробуй только ведь, разрушь.

Похлеще пуль разнесет башню».
А может, и ее снесет!
Не допущу я больше кражи...

И мой, души, переворот.

Как ты?..

Мимо приевшихся вещей.
Порядком выевших событий...
Не замечаем мы людей!
Глазами – в пол... Какие виды?

Какие мысли нас толкают
уйти от дедушки прочь с глаз?
Или от бабушки! Кто знает?
Не знаем мы, как и себя.

Мы все закрылись, отделились.
«Пугают, ходят тут, людей!
В глаза всех смотрят... И зависли.
Не представляя лучше змей.

Слились и уползли в калитки».
А может, завтра – не придут...
Увидят отторжения минку!
Не ради ж этого живут.

Какой стакан? Какой воды же?!
Духовное бы видеть в нас...
Чего внутри – стоим все мы же...

А мы летим – км и в час.

Они хотят ведь напоследок
прекрасное увидеть в нас...
Не разуверить! Что и верно...
«Зачем спасать хоть было вас?».

«Все, поколение умирает».
Остались те, кто просто так...
Глаза в полу где-то теряют...
«Зачем улыбка? Он – простак».

Мы без зазрения в детей смотрим.
В чистость, непознанность их душ...
От пожилых ж – глаза отводим...
И кто мы после? Зал из груш!

Которых б бить до прорывания.
И чтобы вышел поролон...
Мало ведь просто – поругания!
«Ведь не дойдет же, каждый – слон».

Неужто трудно – улыбнуться?
И подарить надежды знак!
Что все – неплохо. Не сотрутся...
И все было – не просто так.

А так, как надо. Как и нужно.
И нас осадком – не сложить.
С себя начнем менять! Не дружно...
Но мы изменим мир. Как ты?..

«А я к этому готов?»

Все рискуем: в том ли, в этом.

Риск нас ждет – на каждый шаг...

Не проскочишь ты куплеты -
я не помогу. Вот так!

Риск сорвать куш, что-то выиграть -
равен риску проиграть.

Вот вверху со всем же ты был...

Но слетел! Все собирать...

По кусочкам. По частичкам.

Либо – заново начать.

Выбросить эти крупинки -
и все снова... проиграть!

Ты рискуешь – в любой случай.

Не вопрос – где будет он...

Ты спроси другое лучше:

«а я к этому готов?».

(Не) важное

Порой мы все идем на жертвы.
И главное тут – понимать...
Предугадать попытки: «тщетны ль?».
Нам б важное ж – не растерять!

Лишь отделив от кучки хлама.
И отказавшись от него...
Поймем – насколько того мало.
Сколько – играло под него!

Сколько же всех – лишь претворялись.
Казались «важными» – для нас...
Твердили: «вы ни с чем остались».
Нам стыдно всем за всех вот вас!

Не поняли – что удалили.
И пожинайте же плоды».
Слезы практически душили...
Но мы бурили, как кроты!

Ведь все не может быть – так просто.
И для чего-то – должно быть...
Глаза закрыв на все вопросы,

мы продолжали землю рыть!

Камни, песок, земля – пустое...

Казалось «важным» лишь! Не суть.

Мы рыли под вас, в дно второе,

и что хотели – нашли тут.

Потом взяли листки же. Каждый.

И каждый ж – свое записал...

«Я отказался, что счел важным!

А что являлось – обрел сам».

Огонь

Ты жжешь мне пальцы и ладони,
о, ненасытное дитя!
Голод в тебе, хоть ты на воле,
питать не можешь ты себя.

Никто не даст ведь разгореться...
Тушат, лишь стоит показать!
За сколько – их не будет, места...
«Их всех не будет. Вот так, да».

Ты голодаешь, огонь, знаю.
Но потерпи еще чуть-чуть...
Знаю, как хочешь, как устал ты...
Я дам тебе сполна вздохнуть!

Терпение – стоит ведь того же.
И в купе с ожиданием всем...
Мы не оставим ничего же!
Скормлю весь мир – с прощанием тем.

Солнце

«Солнце просто помогает -
отправляет к небесам...
Тех, кто этого желает...
И кто вызвался же сам!

Думала, в конце тоннеля
солнце нам – тот свет в ночи...
Но не то, видать, имела...
Ну, фантазия, кричи!

Пой, читай стихотворения...
День твой радости пришел!
Солнце – гари же творение...».
Пепел – в небо. Ушла. Звон.

Не отстрадаем

Не мечтай, не так все быстро.

Это был – только зачин...

Одно место лишь из списка!

Там еще – столько причин...

Чтоб страдать и горько плакать.

К середине подойдешь...

Скажешь, что: «смогла накаркать».

Столько ж – следом огребешь!

Ни конца там, ни начала...

И продолжится письмо.

Список – в рост... А ты скучала?

Ну, тогда все, повезло!

«Мы свое не отстрадаем».

Если же вопрос: «когда?».

То ответ такой, познай же:

«вряд ли скоро. Никогда!».

Отказ в реанимации

Почему стою на месте?
И не сделав ни черта...
Потому, что, если честно,
мне до фени. До хрена!

Как тебе... «Что камнем встала?
Или я все должен сам?
Раньше делала все мама?
Ну, знакомься! Вот – рука...

И вторая. Делать можно!
Ноги – вот. Ими – ходить.
Круто, да? Не так уж сложно...
дурую почти не быть».

Нам смешно? Открылся краник...
И струей его снесло!
Тут сантехника бы варик...
Ну и ладно, унесло.

Но ведь, нет – ты предо мною...
Шутки с варежкой закрой!
Не хотелось б быть тобою,

как нагрянет пчел-то рой...

На цветы, конфеты. Соки!

На любви – стоит ведь крест...

«Справились – в меньшие сроки...

И отказ в реамке». Ве(a)st.

Проба

Значит, ты не насладился,
раз вернулся на свое...
Место! Где было убийство...
Что же тебя принесло?

«Ты сама ответ сказала -
не успел сделать тогда...».
И желание прижало!
«Знаешь же, влекло меня.

Я же – раб своих инстинктов!
Вот, вернулся посмотреть...
Хоть уже не так и близко...
В памяти запечатлеть».

Ты не в первый раз приходишь...
Так дотошно изучал?
«Не пойму, к чему ты клонишь?».
Насладился! Ты соврал.

Ты успел тогда. Сегодня...
А чего ж тогда пришел?
«Говорю ж, сильнее – проба!

Держит меня... Ну, за все».

Не простил!

Я на пороге. С чемоданом.
Стою, держу собою дверь...
Не человек, что любил маму...
Животное! Ты – лютый зверь.

Как можешь ты уйти спокойно,
оставив нас двоих – ни с чем?
Квартиры, денег – нам «довольно»?
Смотри на себя... Стал ты кем?!

В своих глазах – плевать. В моих же...
ребенок смотрит на тебя!
А ты с улыбкою бесстыжей
берешь за ручку – сквозь меня...

Предмета два с кожаной ношей
спускаются по этажам...
У одного – пусто под кожей!
Другой – забит вещами в хлам...
*

Я не сижу в Вашей палате.
И за руку Вас не держу...
Скажете: «полно, дочка, хватит»?

А я «отец» – не изъясню!

«Ну, отпусти отца же. Пап-ку...

Ведь я же тебя отпустил!

Когда ты мелкой была, правда...».

Ребенок тебя не простил!

Разберись

Как часто так бывает, веришь?
Жизнь вся, и смерть, идут с тобой...
И оплетают, будто змеи...
Сражаясь: «он – мой». «Нет, он – мой!».

Одна другой – где уступает,
просто идя на компромисс...
И вот, подруга одна – тает...
Вторая – с тобой. Вот сюрприз!

И тут лучше понять – какая.
Сразу ее б определить...
Сыграет ведь, что та – другая...
И ночью сможет придушить!

Ты разберись – какую носишь.
Потом и радуйся: «вот вест».
Себя вне времени ведь скосишь...
Не жизнь коль носишь, свою смерть!

Чувства

Чувствовать – не то, что слышать.

И ловить все на лету...

Чувствовать – гораздо выше!

Это – в тебя. В тех и в ту...

Слова – громкие, шепотные.

Чувства же – где-то в тиши...

Мягкие они такие...

Для них целый мир вот – ты!

Они плавают, кочуют...

Вновь рождаются внутри.

Умерев – преобразуют!

И опять же все – в своих.

Сказать можно раз – и хватит.

Ощущать же – без конца...

Им не нравится быть в гвалте...

Чувства – только у донца!

Без тебя

Легко разбила сердце.
Но это – не проблема.
Частями вскрою дверцы -
другим, не «королевам»!

Уверилась в победе,
оставив без себя...
Простор – в порядке, бреде...
Чтоб понял: «без тебя».

Без тебя, вне – спокойней.
И не сойдет мир – клином!
Обширней и привольней...
Другая зовет: «милым».

Без тебя, вне и кроме -
столько всего, людей...
Участвовать рад – в доле...
А ты ж – вернись в мир змей!

Капуста

Капуста – разумное, как существо.

Боги – в разменной валюте!

Подумали ими – приобрести все?

Потеряли вы больше, как люди.

Как чувства последние заняли место.

Обрели на прилавках и цену...

То можно, не сняв же убора, и честно -
предложить их возврату, обмену!

Рассказать – как и где. И какие cash-back'и,
проценты получит клиент.

Решится же если, и в долбанном веке,
одобрится ж этот проект!

Подпишут в конце – все людишки и дьявол.

Печать: «Апокалипсис.он».

И в тот же момент я, и полностью пьяной,
влечу на всей скорости в столб!

Луч времени

Муравьи, букашки, блохи -
так ж снуют передо мной...

С лупой я, в переполохе,
жду сигнал какой-то свой!

Чтоб прицел, аки от солнца,
навести на этот сброд...

И пожечь эти племенца...

Вот он – суд верховный тот!

Я решаю – кому выжить.

А кому – вот так сгореть.

Берегитесь, крысы, мыши...

Скоро к вам приду я греть!

А тем временем, повыше,

та же шла галиматья...

Так и ждут смерти, не мыши,
от «луча времени». Ха!

Фуршет и десерт

Если о приемах пищи...
Жизнь же – все-таки фуршет.
Мы у кассы! И не рыщем...
Смерть – такое же: «десерт».

В первом – ждут аперитивы.
И закуски, в основном...
Во втором – сахар, малина...
Все для тех – сидим на чем!

Сладость? Да, определенно.
Но – и гадость, ты скажи.
После блюд, так, миллиона...
Ты хотя бы доживи!

Кто кроме меня?

Почему пишу об этом?
Почему именно я?
Может показаться бредом...
Ну, а кто кроме меня?!

Тут из двух – вариант третий.
И не от любви к себе!
Много понимают дети...
«Но решать, нет, не тебе».

Когда все, семья распалась.
Не осталось ничего!
Мне осталась только малость -
написать все про него...

Про разрыв. И кто виновен.
Кто причиной послужил...
И при этом – кто доволен...
И сидел вне, не тужил!

Одни – были слишком пьяны.
Други же – слишком тупы...
Чтобы выразить формально.

В форме! «Нужна была... ты».

Ради себя

Бежал, бежал ты от себя...
Но от себя – не убежишь!
Как ж угораздило тебя?
Победой в кроссе – будет лишь.

И это – меньшее, что может
достаться тебе, мой игрок.
По максимуму там – дай, боже...
Гроб! Но сначала – в лоб курок.

Ты предаешь себя ведь этим.
Предательства же – не простят...
И в нынешнем веке и свете
людей подобных – запретят!

«Не с эгоизма – делал это».
Но делал же. И для себя...
«Понятия – разные об этом!
Я делал все – ради себя».

Как все

«Вот только ты и понимаешь -
на сколь печален этот век...
Когда лишь ты – все это знаешь!
А за тобой – не хотят, нет...

Ни повторять. Ни подражать же.
И на своей только волне...
Ни от тебя не хотят брать же!
Ни от людей где-то вовне...

Дети должны – твоей опорой,
быть исполнением твоих мечт...
Которых ты все: «вскоре, вскоре...
Добыюсь». А по итогу – нет!

Продолжить путь – они должны же.
Что не исполнил – воплотить...
Но эгоистом – каждый был же...
И есть! Своей им б жизнью жить».

Я знаю, да, всегда печально -
несоответствие детей...
Стереотипам! Вот ж, фатально...

«И как же жить с этим?». Как все.

Баю-баю... люблю

Ты с моего же сбил пути.
Теперь же – я тебя собью...
Я смогла смысл же найти -
в смерти твоей! «Баю-баю...».

Все будет – быстро и не больно.
Как полюбить. Как засыпать...
Глазки закрой – и мне спокойно!
Чтоб в зеркалах не повстречать...

«Баю-баю...»: пою тихонько.
А к горлу подступает ком...
«... люблю»: и признаюсь негромко.
Коль громче, буду точно дном!

Что убивает же и любит.
«Если вернешься только...». Нет.
«С моим. На путь же свой». Погубим.
Стреляй! «Люблю тебя». Сильней...

Убил правду

Смотри, как струйки, растекаясь,
фигуры себе создают...
Перетекая и играясь...
Все соревнуются! Убьют...

Твои шаги и отпечатки.
Следы подошв и твоих рук...
Не захотел марать перчатки,
мой мародер и милый друг!

Ты не убил здесь человека,
оставив стыть тут его труп...
Ты убил правду! «Это верно...».
Как то, что между – не та Брут.

Увидишь – поймешь

Ладно, окей, я принимаю,
что мы кому-то рождены...
Но как «кого-то» я узнаю?
А вдруг тем «кем-то» – будешь ты?!

«Ты же в традициях – натуральных.
Являться «кем-то» – я не мог.
Девчонку же ищи! Банально?».
Ну, удружил, блин! Ну, помог...

«Я ж не могу в нее прям тыкнуть.
И если «тыкну» – то в свою!
Будешь потом же бранным сыпать...
Ищи «свою», да, и одну».

Как я пойму, что она – та же?
Та самая! И жертв же нет...
Кроме нее. «Вот глупота же...
Когда увидишь – поймешь. Бред?».

Покойник

Я – покойник, чтоб спокойней
было хоть немного жить...
Вне людей! Легче, привольней...
Жить в себе и не тужить.

Все уверены, что умер.
И не лезут лишний раз...
Некрофилы! И кто дурен...
Остальным: «рад видеть вас.

Забредайте – будет время.
О психозе потрындим...».
Остальное ж стадо, племя -
прошу просто обойти!

И простить нам это счастье -
не зависеть здесь от вас.
Знаю, что придут ненастья...
Но пока – обходят нас!

Прыгай!

Хочешь успеть – прыгай под землю.

А хочешь все – то оставляй...

Простым же истинам ты внемли...

Да и гляди там – не теряй!

Народ там – шепутной. И кипишь

дождется – в шаге от тебя...

Держись к ним близко, но не ближе!

Чтоб не собрали под себя.

Ты – за своим? Так бери это.

И делай! Вокруг – не смотри.

За благу душу – по советам...

Но путь ты должен – сам пройти.

Пусть и ускоренный немного.

В сравнении с теми – наверху...

Не требуй же от них ты много...

На цепь – и ссадят в конуру!

Им не мешай – мешать не будут.

Не зависай. И не лови...

Сигналы с космоса! Забудут...

И вот – из них. Прощай-прости.

Помехи

Помехи, как стимул стать чуточку лучше.
В этот момент! Не казаться, а быть.
Чуть эмпатичней, эмоциональней и... чутче.
И матом пореже кого-то там крыть.

Отдать сублимации бразды все правления.
Творить, понимать... Да и верить в себя!
Не отступать, а идти своим мнением...
Туда, куда тянет своя лишь душа.

Эрос и Эрот

Эрос – достоин быть красивым.
Также – обыгранный сосок!
Эрот – вне пошлости... Простим ли
отсутствие одежд и тог?

Сошли на землю – приоделись.
Стыдна та стала нагота...
В которую мы все влюбились!
С нею – ушла и простота...

Небо, как есть, нас принимало.
Не закрывая кожи, мест...
Стыд и стеснение настали!
Не можем обходиться – без.

Мы не должны. И нет же права.
Захочешь – щелкнет тот курок...
Жестокость? Нет, не кровь и раны...
А вне одежды, да, сосок!

Стану!

Я стану полой оболочкой.

И в контур – море запущу...

Финалом станет. Просто точкой.

И в запятую – не спущу!

Здесь я – одна. И «все в порядке».

Все краски – вымоет вода...

Я – не бедна. Нет. Я в достатке -
природа даст свои цвета!

Казаться

Считается враньем – казаться?
«Казаться», собственно, не быть...
И до чего – осталась малость...
Но с чем, возможно, после жить!

Кем можешь стать. И кем ты станешь!
Просто, возможно, не сейчас...
И ты это прекрасно знаешь...
Но лжешь и врешь же в этот час.

А ложь, вранье – то, что заранее,
явил ты миру здесь, в себе?
Закинут ли на поругание?!
Или позволят все тебе?

Что могла

Я говорю: «война прошла!
И голова врага – под вами...
Одна». Бред-новость – обошла.
С тем поездом. Вы тоже – «сами»?

Ведь знаете – как будет лучше.
И врете ж на каждом шагу!
Он там – горящий. Вы – почутче.
Авось, кого-то пропущу...

Пока крамольна не явилась
мысля: «обратно, не спасать...».
Со всеми дружно я простилась!
Все, что могла... Вам ж – лучше знать.

Выбор

Когда она раскроет крылья.
И выбор даст: «смерть или жизнь»?
Проверь их перья... Их наличие!
И не придется ль – кого грызть...

Ведь тьма, как свет, легко летает,
имея вырост на спине...
Второй лишь «из» – грехи прощает!
Первая – даст прожить тебе...

Еще мгновение – минуту.
Прольет по венам – вечность в кровь...
Неважно – смерть, болезнь, простуда...
Важна лишь будет – чья-то боль!

Прочно

Есть точка «А» и точка «Б».
Вампиры – двигают по кругу...
Не помогают так тебе...
Стреляй в них! Но не себе в руку.

Выучишь точки, как стрелять,
поймешь и как ударить точно...
И мать их! Чтоб их разорвать...
Но только так – победа. Прочно.

Мир и боль

Поток кровавый оросит все,
месясь с чистейшую водой...
И кто-то с жизнью же простится...
С телом простится – его кровь!

Как дымкой, легкие забьются.
И мы не сможем же дышать...
За веру – все вокруг убьются...
Не каждый – сможет жить в ней, да!

Мы убиваем здесь друг друга.
И рушим – каждый за себя...
И так – из века в век. По кругу...
По кругу – рушится Земля!

Трещин – все больше. Разлагаясь...
Их мочит – наша, чья-то кровь.
Ее впитав же – утопает...
Земля! Наш мир. А мы что? «Боль».

Надеюсь

Надеюсь, когда я уйду -
портреты все глаза закроют...
И отражения – сомкнут...
А не улыбку вновь раскроют!

Приложат палец, мол: «молчи».
И будут действовать – в одно...
И уж – кричи иль не кричи...
Не остановит – ничто (кто)!

В тебе

Прости, что я тебя боялась.
Но «уважением» – это было!
Да и сейчас же. Что осталось...
Мое скупое только... мыло.

Ребенку трудно догадаться -
любит / не любит человек?
Когда он вынужден копаться
в трещинах раковин... Их нет!

В ежовых, крепких рукавицах
держал ты нас. И весь наш быт!
Не дал раскрыться, распуститься...
Но целым был – целым покрыт.

Теперь – разрознен. Так бывает -
птицы пикируют с гнезд, да...
И в сердце – лед! Как-то не тает...
Кричит: «вернись». «Да никогда».

Ты не давал нам опускаться.
И спуску, впрочем, не давал...
Хотелось биться, попытаться...

Но делал правильно – знал сам!

Теперь и я все это знаю.

Твердость характера, кнута...

С мягкостью пряника играла!

Ты был опорой. Ты – семья.

И пока все твердят: «не люди -
семьи, любимые, дома».

Я отвечаю, что: «не будет
крепче». В тебе и... навсегда!

Плачь!

Ты плачешь, сдерживая слезы.
Но покажи мне эту боль...
Рассыплются пускай все грезы...
Мужчины плачут! Это соль.

И в этом – соль. Она выходит.
Мы ж столько съели – на двоих...
Пусть пелена запрета сходит...
Мы не бросаем ведь своих!

Мы не бросаем так друг друга.
Заплачешь ты – заплачу я.
Сахар и соль – в дружбе по кругу...
Друзья – без них? Да никогда!

Что-то одно, увы, не выбрать.
И оба вычеркнуть – нельзя...
Можно жить счастливо – обидеть!
И помирившись – жить: «друзья».

Это, как белое. И в черном.
Что-то не может быть – одно.
Как и одно о чувствах слово...

Как только – будет все равно!

Ну, а пока друг против друга.

И ты, сжав челюсти, сидишь...

Такая себе я «подруга»...

Но плачь, прошу, если грустишь!

ТВ и СМИ

Ну, привет вам, СМИ и телек!

Долго все же... Но дошла.

Сколько ж вам ввалили денег,
чтобы чернь такая шла?

Вы прям скинулись, продались.

Под землю, чай, приход...

Дурачье, вы обознались...

Бог – кто сверху, а не под!

Но и так вы все же знали.

Без меня и... без кого.

Так улыбками ж играли...

Не имея ничего!

Ни за пазухой. Ни в душах...

Хотя, что я? Их же нет!

И что видим в вас же – грушах?

Выкидыш анал-минет.

Столько фальши, лжи и грязи

льется прям, как из ведра...

А что будем делать дальше?

Жрать весь этот с вами кал!

Поглощаем – производим...
Только, мы, блять, не цветы!
Фотосинтез – в новой моде...
И хорошего – ни зги.

Хочешь жить без депрессухи?
Ящик прям же не смотри...
А то ходят, знаешь, слухи:
«посмотрел – и попади».

В ящик. Иль в него сыграешь.
Сложный выбор из двух зол...
Во втором – тут ж умираешь.
В первом же – эфир готов!

Вы, как черви, трупы жрете.
Дальше – танцы на костях...
Размельчите, разобьете...
По дорожкам! И вдох. «Прах?».

Кайф! Крофилы – в новой роли.
«Не» же. Версии 2.0.
Радио, комменты – в доле...
Ну, вперед! Догнал все? В соль.

Интернет и сети

Комментаторам, с планеты,
коя вся «не так» живет...

Вам бы зеркало – в комплект же
комнат, каждый где гниет!

Это что за домогания?

«Где, кто, с кем и как бывает...».

Так по Шерлоку страдания
каждый из вас выливает?!

Что за сталкерство? Seriously,
нам пойти бы на завод?

Типа, все, что с нами, просто...
Мыла не видал ваш рот!

Это ж как нам извернуться,
чтобы всем вам угодить?

Знаю, вам нужно проснуться...
И начать собою жить!

Ваша ересь – от безделья.

И кому ж тут на завод?!

Поработали – и время

не осталось бы на сброд...

Коим вы всех нас считали.
И считаете ж! Не суть...
Сколько жизней потеряли
вместо, чтоб резинку дуть...

И с закатанными глазами
ленту с фотками листать...
Раздавать советы «мамам» -
как и что не показать!

Как сберечь семью и брак же...
«Правильно! И развелась...
Потому, что жопой, раком...
Слишком много трахалась».

«Слишком много себе места...
В блестках, стразах и шелках».
Вам вот все так интересно...
Интересно – пойти нах?!

Я считаю, что: «возможно».
Мож, проверим – и пойдём?
А то с каждой строчкой сложно
не писать: «как же ебет!

Ваше мнение – так важно.
Мы ж, как Библию, блюдем...
И на грех сойти – прям страшно...
В аду, чай, горим. И вновь».

Да, горим. И гореть будем.
Нечего тут выбелять...
Перья! Да, хозяйева Вуду?
Вы – не ведьмы, маги... Блядь.

Бляди, что подправить Карму
зашли – дерьмом ж по чужой.
Обретете ли так славу?
Вряд ли, золотки! Ну, все...

Пизд-люлями все ж тут платят.
Бонус – новенький котел...
Дьяволу ж вы все, во славу...
Вот и случай. Вон как свел!

В одну

Сжатость в движениях. Прощение...

И довести бы – на одну!

Но почему же искушение -
послать ее на эту, ту?

Возможно, просто нет же денег.

Дети ее их не дают...

Или их нет и скуден, беден
семьи их маленький, но круг!

Или и вовсе его нет же.

И у себя она – одна...

Но голова не верит бреду!

Кричит, что: «справится сама.

Воровка. На голову сядет -
стоит один лишь раз помочь.

И так – лишь на алкашку клянчит!

Ездить за деньги? Выпить б смочь».

А может, кто-то умирает.

Иль умирает вон – сама...

«Ну, бог-то ее не оставит!

В мире уж точно – не одна.

Она же дурит всех в округе.

Взгляд свой пожальче – и вперед!

Не верь ей, милый самый друг же,
тебя ж на бабки разведет».

Она ж – сидит, молит глазами.

А я – понять все не могу...

Система сделала все с нами?

Или решили так – в одну?!

Переоценена

Красиво кольцами выходит
мой пар, струится на ветру...
Теперь – по шее венцом бродит...
Я связана! И не могу...

Так выдыхать его – так чисто.
Теперь – лишь холод тот внутри...
В легких – мороз! И так бугристо...
«Пар входит в меня, посмотри».

Воздух вокруг меня – теплее.
Теплее – все, кроме меня...
Но знаешь, нет, не стану злее...
Переоценена была!

Кроме любви твоей...

Кроме любви твоей – нет же мне моря.

Нет и пучины. Мне не в чем тонуть!

Что бы могло же. И было достойно...

Чего бы мог – себе / в себя я черпнуть.

Чего бы мог с горкою я и набраться.

Чего б до краев мог бы я зачерпнуть...

Чему бы я смог и так просто отдаться...

Вдохнуть, да поглубже, и в чем утонуть!

Уйти на дно – больше вовек не вернуться.

Остаться с тобой так и раз – навсегда.

Но ты, взяв же, выбрала себе – проснуться!

Дай что-то, не море, любви – ни черта.

Не замечал

Такие странные вопросы...
Я только в коме побывал!
А вы – о возрасте и росте,
в которых он бы вас забрал...

Весь интерес – в материальном.
Во мне – его, ну, ни на грош!
В чем-то обширном, капитальном...
Туда б я сбегал, словно в рожь.

Чтоб босяком. Да и в рубахе.
Хотя, какой там? Без нее!
Где и не слышали б о крахе...
Дать выдохнуть телу – свое.

Мне интересны разговоры...
Знаешь, о чем – на небесах?
Не об убийствах! Не крамольны.
Не кто в каких ходит трусах...

Все разговоры – о закатах.
Рассветах! Море – тоже есть...
Будто они – одни на картах...

Но их и, вправду, ведь не счесть.

Каждый – особенный, привольный.

С цветом, волнением – своим...

Бушующим. А где – спокойным...

Какой-то «из» – мог стать твоим!

По одному, выбрав из списка,

я все те сутки проживал...

С ними! Не сутки? Упс, описка...

Месяцы. Я не замечал.

Не вижу

Медвежью помощь – не ценила.

И вряд ли оценю когда...

Но принципы я попустила,
когда ты предложил себя!

Свой глаз – на мой взамен. Пропавший
с рождением... А был когда?

Не марля – хоть платок бумажный...

Но лучше б их – в момент, тогда.

Умны мы все – умом последним,
когда уж все произошло!

Теперь мечты о прошлом – бредни.

Я расскажу. Произошло...

То, что из ряда выходило.

Сначала – «вон»! По сторонам...

По сторонам смотрела, видно,
когда сказала это «да».

Глаз – мой. Зрачок – того же цвета.

Но им – не вижу ни черта!

Все пеленой закрыто. Тщетно -

ТВОИМ НЕ ВИЖУ Я КИТА.

Бабочка

Ты говорил, что: «мы – другие.
Мы – не подходим, не похожи...».
«В рубашке с бабочкой ж – не были».
Теперь же – с ней! Только – на коже.

Та – над ключицами, на шее.
Парит, приветствует вокруг...
«Являясь жрицей. Бог – по вере!
Высматривает: «враг иль друг?»».

Да, силуэт. И да, на коже...
Но верь же: «значит – больше». Да.
Как показатель, что: «не сможет
никто забрать у нее – нас»!».

Плохой мотиватор

Плохой мотиватор – живу «не как надо».
Сапожник – я, собственно, и без сапог!
Совет, «как же все», я подкинуть бы рада...
Но сама среди них – копошусь, словно крот.

Не было, нет – той «истории счастья»,
что была бы для всех. И простою такой!
Чтоб пришло же само. И с порога прям: «здрасьте.
Будем жить с вами дружно: с тобой и с тобой».

Название – одно. Функционал же вот – разный.
Консультацию-инструкцию пред приемом прочти!
А то ведь, возможно, что будет опасно...
И как бы вот с ним и с ума не сойти.

Мы все его ищем. Не все лишь находим.
Не сразу! Когда-то, авось, и найдем...
Лежа в жесткой болезни: «смерть, вроде?».
«Перестали искать». «Поздно». «Ладно, пойдем».

Главное здесь – не упасть просто духом.
И в истину верить – до конца и в одну...
Жизнь же идет – параллельно, «непруха».

С нами. С тобой! Не перпендикулярно. Не «ну».

Не-беса

Где ходит черное, там всегда белое.
Где бродит свет, там же с ним рядом тьма.
Два выражения. И оба же – верные!
Но есть же и третье – смотри в небеса...

Что видишь? Рай? А в нем видишь ты бога?
Конечно, и где б он еще обитал...
Застарилась эта! Нужна новая прога,
где он не один там... Ты это – не знал?

Не про богов остальных. Про архангелов...
Купидонов и ангелов. Я лишь про ту...
Сторону! Где носят лики те праведны,
как в случаях, первом, втором,нося тьму.

Слово то даже – соитие вер же.
И магии черной. Тех же жертв, да и месс...
Войдет лишь в поток – и потери безмерны...
Небеса – не без беса! Ну, никак. И тут влез.

Первым или последним?

Тема маршрутки – тема жизни.

До одури она проста...

На своем месте! Как б ни грызли...

«Но уступить б им: эта, та».

Ты должен истину запомнить.

Она и, правда, не трудна...

Захочешь ты переприсвоить -
и потеряешь навсегда!

Извечно всем им уступая,
окажешься ты на полу!

Судьба здесь – не такая злая...

Ты с совестью сейчас – в одну.

Она-то? Да, она подскажет -
как быть. И выйти – как, когда...

Первым – она тебя размажет...

Последним – нет. «Да». Никогда!

Так ведь и в жизни, ты выходишь,
но выбери – в пользу кого...

И либо первым – и ты сможешь!

Либо последним, как говно.

Полезное или вредное?

Жизнь – прекрасная все ж штука.

И не скучная, вообще!

Можем ж – умереть от лука...

Излечиться же – в лапше.

Вот, казалось, убивает,
что спасти же нас должно...

В оборот, что исцеляет -
спустит всех разом на дно!

Что мы любим – добивает.

Что не любим – так спасет...

За прекрасное – убиваем!

Как итог – ни то ни се...

Принципы пододвигаем.

Рвемся – важного достичь...

И совсем не понимаем -
что для них. Не знаем. Дичь!

И охотиться ж – привольно.

Под бокал же после – съесть!

Время тратить – не так больно,

как терять веру и честь...

В глазах всех своих, прохожих...

И входящих в нас людей.

В сути ж, все ребята – ложны...

И мы – пригреваем змей.

Что считали мы полезным -

и губительным ж сойдет.

Ну, а что считали вредным -

так возьмет, да и спасет!

Кто он

Даже не знаю – верю ль в бога?
Скорее – «нет» ответ, чем «да».
Я не просила ж так уж много...
Но не исполнил ж ни черта!

Да, черт бы с ним – с материальным.
Я жизни не могу простить...
Людей, что он забрал. Фатальны!
Не смог он мне их отпустить.

Он их забрал. И точно в банке -
отказ свой мне не пояснил.
И фото – в камне. Потом – в рамке...
Шанса не дал, нет. Не забыл!

Он делал все – принципиально.
Не исключение ведь – я...
Не подтверждаю же это правило...
Он любит всех... в себе. Себя!

Для вас – он есть. Для меня – нет и...
А если есть – че ж допустил?!
Все катаклизмы, смерти... К бреду?

Армагеддон, все войны... Слил.

Он знает все. Знает про всех же...

Знает. И знаючи – ведет!

«Не веришь в ангелов? В нас всех же?».

Берет насильно – и несет...

Тащит канатами, цепями...

Привязки ж все – о двух концах.

На одном – мы сидим все с вами...

А на другом – с клещами прах!

«Идти не хочешь к нам со счастьем?

С несчастьем, миленький, придешь.

Я не скажу с порога: «здрате».

Но помогу. «Ядрена вошь!».

Воскликнет каждый. И поверит

в силу могучую мою...

Запомнит навсегда же двери!

Будет всю жизнь ходить свою...

Благодарить, славить, прощаться.

А утром – снова приходиться...

Научатся ж со мною знаться!

Как уважать. И как любить».

За километр – вокруг церкви.
Крещусь – попала не туда!
Армагеддона нет? Что ж... Время.
В нем – весь вопрос. Он рассчитал...

Когда, куда, что и откуда.
А все ж концепции греха...
Ведь притупились! Стало глухо.
И устарели ж, как игра...

В которую он все играет.
И правила ж так не сменив...
«Они нужны? Предотвращает ж -
хаос снаружи». Он – внутри!

А что внутри – выйдет наружу.
И в правилах, все, нет нужды...
«Хаос настал! Покажем ж души...».
И я скажу – кто он по ним.

Не было ошибкой

«Дар растворяться и летать» -
безбожно и спокойно меркнет...
Пред тем, как «сосуществовать»
с тем, что внутри, снаружи... Верить?

Делать уродливых – презентом,
под презентабельность кося.
Пара штрихов, всего-то... Смело!
Косметика, одежда... «Да».

Краля. Писк моды. И готово.
Выходит – и блестит в шелках...
Сверкая в глазках улыбоном...
А что внутри: «взорвать бы нах»!

И это – не было ошибкой.
Это все та же – леди, да...
С чертями, демонами... Шибко?
Хотите – верьте, нет ли. На!

Но хватит – посмотреть снаружи.
Порядок – диво, что: «лови».
Сдержит же хаос, мертвы души...

Что так и шепчут в ней – внутри!

Милый

Я знаю – в чем проблема, милый.
Точнее – в «ком». «Милый» – сексист!
И надо ж так – родить «скотиной»...
Ужасней, чем свекрови твист.

Прикинь, она танцует хуже!
Но лучше, чем дела с детьми...
Развесь-ка уши – и послушай:
«рассталась – я. Расстался – ты».

Я – с извращением, дебилизмом.
Ты – с завистью к моим мозгам...
Как в холодильнике! Не крысы...
Сам вздернулся: «но пасаран».

В обратку – «вам» теперь дорога.
Не к уважению «эта» дань...
«Вдвоем» – маме, тебе... Что с прогой?
Сдалась ж мне в жизни эта срань!

Признай, хотя бы на прощание,
невыносима – сама мысль...
О том, что женщина – в заглавии!

И знает больше... «Но, а смысл?».

Другое

Сколько секунд, по сути, надо,
чтоб уничтожить все вокруг?
А сколько – чтоб вернуть обратно?
Мы не считали, правда, друг?!

И не пытались – давай сразу.
По точкам всем пройдем с тобой...
Мы убирали ж: «нам не надо.
Вернуть? А зафиг?.. Черт с тобой!

Оставь, придумаем другое».
А дальше – что? Опять сожжем?
«А слово-то, смотри, какое...».
«Другое». К горлу ступит ком!

Пара секунд – мы уничтожим.
И уничтожили ж здесь все...
Что люди ж там сложили, боже,
за тыщи лет! «Ну, а на что?

Подумаешь, была б проблема.
Горелка б, бомба бы нашлась...
Какая там внутри дилемма?

Волны взошли... Да и «пошла»!

Мы все сотрем. И стирать будем.

Не избежать нам никогда...».

Желания – причинять боль людям...

Своим ж сородичам. Всегда!

Дыра

Смотрю на тебя, удивляюсь -
как ж еще носит ведь земля?
Как ж не поносит? Преклоняюсь!
Ладно – других. Но вот – тебя...

Как не тошнит же от персоны?
Своей. И нет же диареи...
Очередной ж какой-то лозунг...
В стиле: «не любят! Как посмели?»

Как они смеют надругаться?
На фото моих рисовать?
И гадости... Грязью кидаться.
Никто из них – не в кассу». В масть!

«Одни – ничтожества и падаль.
Им б репутацию помять...
И растоптать б меня. Как рады!
И каждый должен дать мне знать...

Как ненавидит, презирает.
И что сгорю потом в аду...
Не каждый, правда, из них знает -

сгорят со мной! Или в тюрьму.

Из этих зол – прям трудновато
и выбор сделать же всерьез...

И там, и там, капец, отвратно!

Но это – их уже невроз».

С какой ж отчаянностью ищешь
внимания к себе, персоне...

И роешь, почти ж прямо рыщешь!

Но ты, как все, в утробе, лоне...

Окажешься. Внутри. С червями.

Деньги, внимание – ни на грош...

Ты выгниешь, сгниешь там с нами...

Никто не снесет тебе роз!

Твоя могилочка – пустая.

И ладно, еще снимут крест...

Они же все на тебя клали!

Кладут – все. Жалко – не асбест.

С камня – улыбка не засветит.

Напомнит – только бугорок...

И не играли б только дети,

за муравейник взяв «сосок»!

Зато, не бойся некрофилов -
они к тебе и не зайдут...

При жизни-то – в радиусе мили.
Никто к тебе – не «там», не тут!

И я б не стал. Почему в «прошлом»?
С тобою спать? И мысли ж нет!
Встречаться с тобой? Что я – лох что ль?
Проклял б тот день, когда на свет...

Явилась ты. Когда б заметил.
В толпе б тебя я лицезрел...
Дыра не в лице / жопе – в сердце.
Жалка! И Лектор бы не съел.

Впихнуть и смыть

Просрать всю жизнь. Так б научиться...

«И где шутейки – про одну?

Что все просрал...». Дай заручиться -

И полетело б в пиз... трубу!

И как тебе – в конце карьеры?

И восседая ж на коне...

Белом! Сантехнике ж ты верен...

«Верил». Всему, всем. Нам же? «Не».

Взрослых, чай, в культ уже не ставят.

Зашквар и тупость – все они...

А то, что дети, тупо, клали -

на все, что дали им?... «Скоты!».

Все правильно – мы виноваты,

что вырастили так тебя.

Ремни, видать, все – хлипковаты!

Надеялись ж все про себя...

Что что-то путное же выйдет.

И вышло... все! Остался – тлен.

Который прется – модой, «пылью»...

И чаще бабы берет фен.

Надеялись, по назначению,
а не для челленджей в YouTube!
Попросим, да, потом прощения...
Но вот – бутылка. Садись, дуб.

«А что все – я? Лишь я виновен?».
Мы умудрилась запустить?
Впихнуть все десять жизней полных
провалов – в тридцать, да и смуть!

Миф

А, правда, ведь гораздо проще -
забыть про это. И забить...
Тату. Иль косячок подольше!
И дальше таким сапом жить...

Просто не думать – как бы было.
И как бы там могло бы быть...
Забыл меня. И я забыла!
Пора бы – выпить, закурить...

Пустить события – в самоволку.
И просто – по течению плыть...
Не клеить и не шить иголкой...
Разбить и выкинуть. Купить!

И не пытаться же исправить.
Все, как там шло, так и идет...
Лажания свои – не править!
Никто ведь в толк и не возьмет.

Пустить все – по ноздре и рифме,
в дорожки по столу разбив!
«Ты видишь себя в этом грифе?»

Я вижу здесь – один лишь миф».

Старость в радость

Все, кто считают: «старость – хуже».

Прошу – отсюда: «крест и вон»!

Они – стоят всех вас и лучше...

С годами – их не слышишь звон...

Пустой. От пробки и в бутылке.

Что прыгает – от дна до стен...

Рот открывают же – и... рыбки.

Нет, не ответят они мне!

То поколение, что свяжет

звено к звену – в целую цепь...

Прошлое с будущим – в настоящем...

Это все – вы? Побойтесь, нет!

Люди – от опыта, закалки...

С годами – пласт их за плечом.

Они тогда – играли в салки...

А вы – ни в планах, ни о чем!

По факту, как бы ни плачевно,

все человечество и мир...

Жизни заслуживают, верно?

Лучших – таких. А не как вы!

Против природы

Вопрос «отцов-детей» – глобален.
И не забыв – про матерей...
Разброс меж лет – обрыв фатален!
Не хватит же и жизней всех...

Чтоб описать – насколько плохо.
Развито скудно это все!
И только там, какая кроха,
то исключение одно...

Разбито общество на части.
И исключение – подтвердит...
Все зафиксировали же пасти!
И чуши никто не мелит.

Захочешь дать опровержение?
Пусть скажет здесь – вот тот процент...
Не ощутивший отторжения!
И кто прожил – без ссор и бед...

Я не в глобальном – социальном.
Ячейке общества ж – семья!
Где существуешь ты – морально.

Живешь ж – физически. Проста...

Сначала – едешь на нейтралке.
Потом – моралку подключив...
И вот в такой форме игралки -
ты с этим один на один!

Лишь оболочка. Только – кожа.
Внутри же – эхо, пустота...
На радостях – ты вышел рожей!
Но это – все, что дала та...

Семья. Ячейка. По интересам!
Сбор двух каких-то там людей...
И на весы поставишь «если» -
уравнovesишь тушей всей...

Не про размер и килограммы.
А про урок семьи – в быту.
Научишься от папы, мамы...
И повторишь систему ту!

А за тобой – и твои дети.
И дети – их детей, детей...
И проживем же на планете,
где нам завидуют Помпеи!

*

«Я лишь хотела, чтоб любила.

И, как зеницу, берегла!

Но почему ж, как мать, забыла?».

«Против природы». Было, да?

Как любит угасать

Тебе бы – только надругаться.
И издеваться надо мной!
Ах, да, еще и измываться...».
Да был бы я, ты ж – над собой.

Сама все это совершаешь,
проделав же – не от любви...
С любовью это, сама знаешь,
не идет даже, посмотри!

Я просто сделал замечание.
А ты ж – продолжила за мной...
Твои теперь самокопания...
Не издевался над тобой!

Коль тяжело слушать тебе правду,
так нечего ее просить.
За лестью – сходишь к тому, брату...
Не слева – справа ему быть!

Вот он тебя – в лести утопит.
И по головке, по плечам...
По спинке! В попу – дуть и чмокать ...

А я пойду, чтоб не блевать.

Здесь – правда-матка без прикрытий.

Там – лесть! И «правдой» – не называть.

Если ты хочешь с ней сойти -

иди. Не вправе я держать.

Запомни только напоследок -

как станет про рассвет втирать...

Между сопливых этих бредней -

смотри, как любит угасать!

Кольца

«Люблю я Землю, ее кольца...»:
сказал, как в воду, вновь Гомер!
И нет цензурного уж словца,
чтоб описать обломков чернь...

От кораблей, что бороздили.
Даст бог – и будут бороздить...
Откинули, да и забыли...
«Забыли» – те! А нам ведь – жить.

Недолго, правда. Да и верно...
Сколь долго с этим проживем?
Совесь сожрет кого-то смело!
А с кем-то – в магазин пройдем...

И не дойдем ж – всем скопом свалит
небесный на голову сюрприз!
К Земле придавит – и задавит:
«теперь – черед моих каприз».

Человек и личность

И сердце пускай вечно бьется.
И пусть орел вечно парит...
Птиц караван ч/б же вьется...
И зайца ничто не чернит!

Сам по себе ловец – ничтожный.
Рисунок – только и всего...
Но глаз от сглаза – ничегошный...
Следит за змеем! Ничего...

Чтоб не творил. Творить не смеет -
слон с бабочкой его блюдут.
Одна – с верхов его замерит.
Другой – затопчет и... Забьют!

Зайца ж – хранят тринадцать бусин.
И перьев связки – по краям...
Он одинешенек – не грустен!
Он на уме у себя, сам.

Кисть добивают – цветок с жалом.
«Цвети и жалься»: говорят.
Поговорили же – о малом...

Начало только ведь, ребят!

Чай, не добыю – не успокоюсь.

И редактировать пойду...

Краской сполна черной умоюсь!

Но если буду – эту, ту...

То теперь – ноги. В частях – спину...

Руку. И «ключики». Чуть грудь...

Какую б ни дали мне мину -

я человек. И личность тут!

Рождена познавать

Я рождена, чтоб познавать.
А не кому-то нравиться...
Не нравлюсь? Что ж... А мне начхать!
И жаль – кто этим славится.

Коль это и предел мечтаний.
И больше – не постичь!
То вот с мешочком этих знаний -
пора б освободить...

Местечко. Доступ. Кислорода!
Больше его – без вас...
Вам накрутить общение – модно...
А мне же – мимо. Класс?

И не толкайтесь. Не цепляйте.
Не к вам же, упаси...
Шмотки и бляшки собирайте -
и на стороны, пошли!

Конец

Однажды ведь придет конец...
И ручки ж все испишутся!
А творчества – какой венец?
Веревки все колышутся...

Все смыслы же – кто меж натур.
Кто между строк. И вскрыт...
Листок и ручка – среди дур...
Тут дальше б ногти грызть!

А вы все – умные же, правда?
И знаете: «писать».
Ну, тогда мы вам все тут рады!
В три буквы – кучку б слать...

«Сначала – пишете вы сами.
Про солнце. Мы прочтем...
Про море. В той – осенней гамме...
Иль зимней. Да не в счет!

Взглянуть хотим – как же не грустно.
Не депрессивно все...
Как будет смысл. И не пусто!

Не от балды – то, се...».

Пишем, как мы. Но не слезливо.

Вам ж – радость подавай!

Уже не кажется так мило...

«Время не тратим». Да.

Фанатики

Фантики-фанатики...
До первого лажания!
«Доверие истратили»:
орут все без сдержания.

До промаха и пропуска.
Доверие? Такое...
И закричит о роспуске
собрание гнилое!

Лишь часть – болеет честно:
от гола и до фола.
Что вылет, да, известно...
Но всем ли? Всегда? Плохо...

«Курильщики кальянов.
И алкашня поддатая!
А что это – мы сами?
Мы – на трибунах ратуем».

«Как кривятся, косятся...
Смотри – какие ноги.
Вместе и врозь же... Как вам?».

«Достались ж однорогим...

Козлам, что тратят время.

И деньги из бюджета...».

«Скажи же. Нет? Не верно?».

Но не конец же света!

*

Фанатики фабричные.

Обувка – под момент...

Такие же двуличные,
как весь же белый свет!

Глупость и ум

«Окей, давай, ты – впереди.

А я – вслед за тобой...

Понаблюдаю – как идти,

тебя... А сам ж – с собой».

«В конечном счете – ты ж храбрей.

И круче, хоть за мной...».

Пропала глупость среди дел...

А ум ж – следил за шоу!

ДЫМ КАЛЬЯНА

Не выношу я дым кальяна,
что облаком в лицо...
Он открывает мои раны,
спуская их на дно!

На дно меня. И со всем ж этим...
В осадок. Пропадать...
Бродить в потемках, в мутном свете...
«Лучи – не греют». Знать!

В пути – и света ж не найти.
Подсветка – ни на грош...
Споткнусь я раз, второй... Уйти б.
Вернусь ж сюда! Все – тож.
*

Я ненавижу дым кальяна.
Но трубку – подношу...
Дымом пуская в свою карму...
Ее – сильнее все ж! «Фу».

Кактус

Не помело – язык, а хуже.

Он – кактус! Впрыснет яд...

Из всех иголок в кожу – лужей...

Кто прав? Кто виноват?

Тот – кто сейчас по крови травит?

Иль сделал все с тобой?

Таких, как ты, вначале ранят,

чтоб – ранили собой!

Собой – других. Меня... «Дай паче»!

И я б простила боль...

Но ты же – будешь ранить дальше...

Я не сведу все в ноль.

В ноль

И пусть попытки мои – тщетны.

Я испытаю – раз...

Преодолею этот вектор!

Вернусь в жизнь без прикрас...

Вернусь туда, где и не ждали.

Где не хотели ждать...

Вернусь я к папе или... маме.

Пусть скажут: «смысл, блять?!»

Они уже – живут спокойно.

Избавили себя!

Но тебе ж скучно. Тебе больно.

И вылечить б себя...

За счет – всех них. «И как б прекрасно,

вдруг стало же вокруг...».

Было – и было. Да, ужасно!

Но это – в прошлом, друг.

И ты ж докажешь, как вернешься.

Пройдя по тем ж граблям...

В лепешку снова разобьешься...

Но нет, не скажешь: «крах».

Его – не будет в том ведь мире,
что выстроен тобой...

В канве. Да, в принципе, в картине!
Как человек, ведь – твой.

Он – «твой», родной. Твоя семья.
Сколь было – за всем этим...
И не было ж, по сути, дня,
где: «лучше на планете».

Ты – хуже. «Лучше» – все вокруг.
Он доказал тебе!
Иначе ж станет где-то вдруг -
«спасибо» не тебе».

Все скажут, что за этим еду -
«спасибо», сказать, «боль».
«Что тьмою был...». Но к себе, свету,
я не возьму... все! «В ноль».

Пусть

«Пусть все влюбляются вокруг,
раз в три, четыре. В пять!
Я обнуляюсь, милый друг».
Ответ подруги: «блять...

Опять. Да, елки! Что с тобой?
И с твоей головой?
Они – испили твою кровь.
«Они». С чего ты – в ноль?

«Опять», причем. С чего – не те же?
Чего б их – ни стереть?
Или кого-то на планете...
Чего ж тебе – терпеть?

Сдвигать свои приоритеты.
И подтирать следы...
Рвать нити. Разрывать и ленты...».
Сердце кровит – внутри...

Корсета нет, что бы сдержало...
«Ты – форматнула диск.
Но мыслей оказалось – мало!

В душе тож – чистый лист?».

С кровавыми – разводы капель...

«Течет же изнутри...».

В моменте глаз бы и заплакал,

но все они – пусты!

В ДЫМ

С людьми веселье – одиноко.
Наполнены ж людьми...
А в одиночку – грустно! Только -
заполнят уж свои...

Мысли. Заполним мы себя!
В себе и на уме...
«Нет, не случится никогда»:
пищание в конуре...

Или в коробке из бетона -
«квартирой» назовем.
И «домом»! Не будем ж довольны,
пока в нем не... найдем...

Себя. Не примем «одиночку».
И не научим жить!
Чтобы с людьми уж выйти в точку...
С бокалом. В плед. И в дым...

Кровавый лист

Кровавый лист – на клене осень...

Солнце дает цвета!

И вряд ли кто-то где-то спросит:

«с чего один / одна?».

Их было – двое. И не стало!

За пару ж тех минут...

Когда ей показалось – мало.

И важно – что несут...

Вокруг. О них. Родные, люди...

Подруги и друзья.

С каемкой – подали на блюде:

«что можно, что нельзя»!

И вот – она его бросает.

Жалеют – о своем...

Он. А она рада – не знают!

Хранит кровавый двор...

Обещала

Я обещала тебе, Номіе.

Я обещала – «не растает».

Ты не услышишь – душа помнит!

Она все слышит, знает...

Как я просила за услугу -

свою же: «qui pro quo».

Не так, чтобы, конечно, другу...

Свое ты – я свое!

И каждому, кто прочитает,

сделав в заметки запись...

Кто это, мож, запоминает...

Кому несет и радость!

Иль грусть несет. Несет хоть что-то...

Не, тупо, сразу в сеть!

Я знаю: «все – не идиоты».

У многих: «слово – честь».

И обращаясь к этой части.

Другим – лишь прочитать...

И идти дальше же. Без: «здрaсте».

А первым ж – обещать...

Надеюсь, что пообещают.

И сдержат слово то...

Лично пускай же и не знают!

Но не сотрется все...

Не пропадет. И не растает.

Двузначным сохранив...

Уйду сейчас / потом – кто знает...

За что-то – не болит!

Ничего

Я кое-что о тебе понял...

«Наверно, темное?». А? Нет!

Для темноты же – нужен гонор...

«Гонор»! В тебе... Да ну же, бред.

Ты – мягкотелая соплюшка.

Слишком пушистая. С розовцой...

С излишком все. И выпендюшка!

На подступах, чтоб стать овцой...

Пусть ты и есть. Другого ранга.

Овцой такую – для б(р)итья...

А «отпущения» – козел. Правда...

Но ты же – девочка. Овца!

Для темноты – нужен характер.

«Богатый»: я ж забыл сказать...

А ты – слишком пустая. «Здрате»!

Тебе всего – и не понять.

Пустая ты для негатива.

Для осмысления его...

Пустая ты. А перспектива...

Какая светит? Ничего!

Непредсказуемость

И что ты сделала? Послушай...

Ну-ка, сейчас же убери!

Может, в каких-то вещах – лучше...

Но «лучше» – в этом? Нет, сорр... три.

Сотри. Забудь. Не обращай!

Это, малышка, не твой хлеб...

В кругах во всех, окей, вращайся...

Но здесь – ты огребешь лишь бед.

Сейчас – я лишь предупреждаю.

Не угрожаю! За черту...

Стоит ступить – и тут... Не знаю.

Не научу я ничему...

Кроме: «не лезть не в свое дело.

И заниматься – лишь своим».

Я не крепил права, что верно!

Но право – лишь за мной одним.

Не лезь в горячее, под руку.

Мы – не друзья. И не враги...

Непредсказуемость, как... Бруту,

я не люблю – с чужой стороны!

О, времена...

«Не убей и возлюби же -
ближнего и всех вокруг...».
Мы все чтим это, чтим же...
Все законы – в этот круг!

По итогу – получили!
Никому и не сдались...
Времена, чай, наступили -
лицемерия, без... «Ебись»?

Ерись: «добрые спасутся
и подобные ему...
С благочестием...». Сотрутся!
Спасет тех, кто... И я – в ту.

Кто тот плод не только вкусят,
но сожрут же все плоды...
Срубят с корнем древо... В курсе?
И сожгут остатки! «Брр»?

А потом – прыжки устроят
чрез костер... «О, времена».
Следом – тушат. И с настроем

«лагерным», конечно... «Благ»!

День сурка

Праздник «Хэллоуин» – то время,
когда можно убивать...
Без зазрения и веры...
Совести. Да кому... знать?!

Страха, что тебя посадят.
Остановят, упекут...
Схватят – за решетку. Хватит!
В пору это – лишь одну...

Все гонения и сроки.
И лишения свобод...
Видят это – разве боги...
Позволительно – раз в год!

Мочи всех! Втирай про грим и
зашибенческий make up...
Будто срок – остановил бы...
Ты же празднуешь. «Wake up».

All day, night... И все же сутки.
Високосный год иль нет...
День, как «Хэллоуин» же, сука!

В темноте – не свет. Ну, нет...

Праздник – судное же время.

Это прямо – «День сурка»!

Вариант и повторения...

В раз из разу. Не всех, да...

Гордость

Гордость – та же стерва, знаешь.
С ниоткуда – в никуда...
Настроение! Смекаешь?
С болью борется всегда.

В компромисс – она не вхожа.
Бьется за все – до крови...
Кто сливаются – негоже!
Их мутузит – час ли три...

И подряд. Выходит – в сутки...
Месяц, годы и века.
В зубах, коль, и промежутки...
«Это – твое». Не она!

В легкость. Нет же ведь размена.
Та – по-крупному берет...
И неважно – вера ль, тема...
Свое же – везде урвет!

Злишься – она отпускает.
После, может, к ней придешь...
И с улыбкой – забывает...

Лучше ее – не найдешь!

Вера

Жизнь – прекрасна и... прекрасна.

Не попишешь ничего!

Жизнь – ужасна и... ужасна.

Ну, а, вера вот на что?

Во что веришь – получаешь.

«Выход есть» – найдешь его...

А не веришь – упускаешь.

«Нет же выхода...». Не то!

Быть беде – беда и будет.

Заболеешь – и болеть...

Будешь – все у тебя будет...

Просто – надо захотеть!

В успех веришь – успех будет.

Обязательно придет!

В счастье – все в пути... Прибудет.

Долго, тихо... Но дойдет.

«Смысл в чем»? В этой лишь вере,
что реальность достает...

Во всех смыслах. Во всех темах!

И когда-то – доебет.

Нужен такой...

Нужен такой, чтоб каждой клеткой
любил. И думал о тебе...

Ночью и днем... Не «этикеткой»!

Из плоти. С жизнью и... в себе.

Чтоб знал про все. И где ты, как ты...

С кем и куда, когда пойдешь...

Что делаешь, все ли в порядке...

Чем или кем – сейчас живешь!

Все ль хорошо? И так ль, взаправду?

Не воду ли с лапшой льешь?

«Нам про готовку – рановато...».

Как куклу, ты неправду бьешь!

И забиваешь – вместо ваты.

Тебе бы – тот, кто уберег...

Помог – одна иль не одна ты...

Унес бы просто – со всех ног!

Мечты исполнить твои смог бы.

И от кошмаров убережь...

Страхи и ужасы под кожей -

стереть все смог бы. И все сжечь!

Кто уважал б тебя. Любил бы -
характер, недостатки все...
С изъянами. Ведь не убыл бы...
И кто – без них? Скажите мне!

Кто сделал бы тебя счастливой...
По-настоящему! Не врал.
Чтоб ты порхала – такой милой.
Летала б в воздухе всегда...

*

Такого б тебе человека.
Ну, однозначно б, подошел...
«Но он – не существует...». Вечер!
А ночь – сотрет его, как сон.

Канска

Наполненность без пустоты -
как черное без белого.

Ведь не бывает, видишь ли...

Все познаем – в сравнении!

Так ливней – не было б без солнца.

И света – не было б без тьмы...

Без зла – прицел добра собьется...

«Канска» – должна всегда прийти!

Она должна происходить же.

Хотя бы – пару-тройку раз...

Чтоб в жизни – был нам смысл жить же...

Не так, чтоб было – без прикрас!

Наполнены – одним и тем же.

Нам нужен этот перегруз...

Чтобы стереть системы свежи -
ржавчину, гниль и эту ртуть!

Мы пожираем все себя же.

Себя и окисляем мы...

«Канска» все сможет – за тебя же!

Скажи, что доверяешь ты...

Чтоб не в ответе – за себя же.
Не собранным и сильным быть!
Не говоришь, молчишь – тогда же
идешь лишь в направлении ты...

Не пройденном до этих дней же.
Просто – тебе хотелось так...
Надо. В пощечинах ветвей же...
Чтоб легче – одиночкой. Да!

Пусть полегчает – не в минуту.
В секунду тебе или в час...
День ли, неделю... Как простуда.
Но полегчает как-то – враз!

Вечер

«Что нового? И как дела?».
Вопросы эти – раздражают!
Не знает, что было «тогда».
Сейчас-то – все, да, и узнает...

Конечно. Как же. Разбежалась...
И хлопнулась прямо перед ней.
Я – не павлин и гусь. Я – заяц!
Хвастать? Скорее – сдохну. Верь.

Интересовалась (нет) сначала...
Интересуется ж – теперь.
«Что было в прошлом? Нет, не знала...
Но поделись же жизнью всей!

Что было, будет, происходит?
И кто с тобою нынче, а?».
Злорадство вот никак не сходит...
Со мной сейчас – вечер! Как всегда...

Ненависть

Не ощущала ничего же.

И чувств не испытала я...

То ль от того, что ты – ничто же!

То ль от того, что «мало». А?

Хотя, нет, было на остатке...

Осадке! Скопища из чувств...

И мыслей. Что-то от... «хабалки»?

Твой лексикон ж... Боюсь-боюсь.

Серьезно? Это – «тах» из мата?

А! «Ругани»? «Борщила» я...

Сдержала зря позывы гвалта.

Глядишь бы, дотащила я...

«Ненависть»: сказано прям сильно.

Но точно, знаешь, ко всему...

Я б помогла тебе, посильно...

Но сама вижу – ни к чему!

Маски

Метафорические маски.

Скрывая истинность, лицо...

Я – в современности и краске.

Общество ж – сгнило. Говницо!

Проценты – есть. Еще остались,
кто могут без проблем же снять...

Но их на счет – такая малость...

Что и не видишь – не взглядысь!

У остальных же – треск и шорох.

Летят – кусками, шелухой...

И чем родителю был дорог -
осталось только: «боже мой!».

А, нет, тогда уж – мой же дьявол!

Личину эту – кто родил?

«Под суд отдайте эту маму,
чье чадо мир сей заклеил».

Исход, поверь, не самый худший.

Хуже – когда все пристает...

И береги, малышка, уши...

С кожей! Но сможет – отдерет.

Наверно, правда. Но – не точно.

«Такой улыбчивый пацан...».

На «без эмоций» – подсел прочно...

И кукловод его видал!

Сам – не тебя

Меня насильно окунули.
Смешали – можно с чем / нельзя...
Выжав – наполнили, надули...
Грязь – будет здесь. Со мной. Всегда!

Ее – не выбелишь, не сменишь.
По въедливости – словно кровь...
И ничего уж не изменишь...
Я – буду в ней. Она – как смоль!

Сжигает все и выжигает.
Инициалы – по местам...
Чтоб каждый знал! Иль будет, знает...
Не подошел б вовеки – сам.

Но ты сказал, что: «разниц – нет же.
В грязи мы оба – ты и я».
Ты сиганул – затмив комету!
Сам прыгнул в нее – не тебя.

Псих = психовать?

Нет, милый, не «одно и то же».
Жить психом, быть... и психовать.
Первый – в спокойствии и ложе...
Второй же – станет изнывать!

Не будет он сидеть на месте.
Он всех до психа доведет...
И успокоится... Но, честно,
навряд ли! Даже – заebet.

Продолжит это свое дело -
всех доводить и разносить...
Псих, адекватно и прям смело,
решит же к ним не подходить!

Им – лучше быть. Он дело знает...
Не палится, да и живет!
А о другом же – все узнали.
И вот, как год, не достает...

Что же дальше...

Пущу эмоций – через горло,
вместо привычных тебе глаз...
И во всю глотку: «все, довольно!»
Ничто не связывает нас».

Я так устала молчать в тряпку.
И быть всегда на поддавках...
Галстук заткну – подобно кляпу!
И как тебе на каблуках?

Пройтись по всем моим ухабам?
И ноги вывер-завернуть?
От вида крови, нет, не плакал?
От треска – пришлось блевануть?!

Я вижу это все – по пятнам.
По неостывшим тем следам...
Я вижу все – и как ты падал!
Как полз – не всегда ведь вставал.

Привык решать – горизонтально...
На мне! Теперь вот – на земле...
И поимела ведь орально -

пылью и мхом, травой. По всей...

Гортани. Глотке. И ты – с кляпом.

Бомба в закупорку! С чекой...

Не знаю, пот иль счас заплакал?

Но не разжалобишь, друг мой.

Терпела я – и ты потерпишь.

С почином! Нам-то – не в первой...

Все живы. И за всех – я. Веришь?

Ой, что же дальше – нам с тобой...

Из зимы в зиму

«Придет со смертью – облегчение».

Увы и ах, придет лишь «боль»!

Время замедлится течение...

И вот уж ты – и пред плитой.

Ч/б. С «фиксатором» улыбки.

Но помнят мимику – с тобой...

Нет, не было тогда ошибки...

История вернулась – в ноль!

В момент, когда «Сансара» вышла.

Последовательно жизнь пошла...

В каждом из нас! Не сошла б крыша...

Да и психушка б не нашла.

Годы идут... А стало ль легче?

Чуть притупились – тяжесть, боль...

Но нет, не стали человечней!

Из зиму в зиму – в сердце: «коль».

Придется

Я слышу голос улиц.
Но голос мыслей – громче...
И песни не прижучат!
В наушниках – чуть ропщут...

Где обо всем хорошем.
Где обо всем плохом...
А улей – все грохочет!
Но мне – как об одном...

«Тебе никто не нужен.
Ты тоже – никому».
Все кружат они, кружат...
Побывать одной б мне. Ну!

Мыслишки все вкурили.
И их не усыпить...
Попытки все – остыли.
Придется так – сущ... жить!

Все иль ничего?

И в этом мама ведь была.

Где: «все иль ничего?».

Второе же всегда брала...

Оставшись – без всего!

Гордость имеет над ней власть.

Да что там – и над нами!

Размениваться – ей не всласть:

«все – заберете сами».

Бойтся ставками на «все» -

все это и спугнуть.

Не получает ничего -

не выпить, не рискнуть!

С тобой – себя

Впервые дождь мне был не нужен -
он обжигал насквозь.
Как воск, скатившись – был иссушен...
Последний! Хотел врозь...

Он не хотел меня касаться.
И не хотел идти...
Но и не мог не покататься -
по кожанке сползти!

Сквозь вещи – чувствовала гадость.
И ярость, что течет...
«Ты не приносишь больше радость».
Но это ж – не ебет!

«Надеялась одной остаться.
Без всех! Не без тебя...
Пришлось опять мне обломаться -
с тобой просрав себя».

В горшках

Белые лилии – на контрасте.
И ненависть – в цветы...
«Черным баллончиком покрасьте!
Тычинки – в кровь». Мечты...

Они кровят. И в моей доле,
в которой, среди мук...
Я задыхаюсь – в своем доме!
Но кто решает? «Круг».

Ей полюбилилось все живое...
Что, в основном, в горшках!
«Тебе не нравится? Вот горе...
Дело какое? Нах».

Кто враг, кто друг...

Под тканью – кисти рук. Как кожа...
Я мерзну. «Наркоман»?
Пусть! Жарко, холодно... Мне можно.
Чтоб скрыть людей от ран...

Чтоб раны скрыть от чуждых мнений.
Что жить тут не могу...
От склизких взглядов и сомнений...
«Помочь я – не могу»?

Могу. Поэтому – скрываю.
Радость – не на показ...
«Я про систему-то не знаю»?
Кто в обморок – из вас?!

Я с капюшоном, рукавами...
Как будто – нет же рук!
Выводы – сделаете сами...
Как я – кто враг, кто друг.

Момент

«Ребенок ненавидит мать»:

все поняли одно.

А то, что – не один... «Плевать».

Вы поняли – не то!

Вы объективно рассуждая,

не видите проблем!

А я сейчас вас побуждаю -

к шаблонам среди дилемм...

К разрыву первых и вторых.

Пусть вам же будет больно.

Корите всех вокруг, чужих...

И, собственно, довольно!

Каждый считает: «не коснется -

процент один из ста».

Места ж под солнышком – добьется...

Считайте, он настал!

Мечтая. Под музыку

«Мечтая – мы музыку пишем.
Под музыку – пишем мечты...».
По-разному ее мы слышим!
С вдохновением только – одним.

Шаг же в шаг – поднимаемся выше.
На вопросы – ответы найдем...
Для кого-то предел – это крыши...
Для кого-то – не звезд ореол!

Мы пытаемся – мы достигаем.
И тут главное – не тормозить!
Мы же будущего точно не знаем...
Кто и сможет ведь опередить.

*

Вдохновляются люди друг другом.
Между строк – была чья-то мечта...
Закружилась она – и по кругу...
Оказалось, что и не одна!

Лишь поначалу...

Поторопись, «лишь поначалу -
они скучают», милый друг!
Как подплывет кто к их причалу -
и ты уже совсем не крут.

Это проходит – забывают...
Не все ведь могут – всю жизнь ждать!
Враз со щелчка ведь променяет...
Но ты не смей ей крикнуть: «блядь».

Твоя вина – покинул, верно?
На гордость ее променял...
Думал пока – нашла замену!
Как поживает твой причал?

Хватило

Смотри в глаза мои – что видишь?
Видишь – не будешь ты один?
Что я – подмога? Не обижу!
Я буду рядом – когда злым...

Когда ты добрым. И кем будешь...
Неважно! Я всегда с тобой.
И даже, если и забудешь,
помню я адрес, номер твой...

Буду опорой и поддержкой.
Взгляни за блеском – в глубину...
Стерплю сарказм твой и насмешки...
Но просто так – я не уйду!

И не мечтай. Я буду рядом.
Я буду, но... тебе плевать!
Тебе хватило только взгляда,
чтоб и в моих – себя узнать.

Раньше

Были же раньше – мысли, шум...
Когда пусто внутри.
И голову имел же гул!
Теперь ж – не густо. «Фи».

Пост сдал, отныне, и пост принял.
«Кто принял»? Тишина!
А голова – она скотина...
Бразды все отдала.

И одна я – со всем вот этим.
Писать? Не рассказать!
И мне б уйти – в этом куплете...
«Кто право дал, а, мать?».

Раньше же я могла забыться.
И в строки же уйти...
И с головой! Чтоб откреститься...
Раньше-то, да. «Снести».

Все – в тишине и на «герее»
кромешной темноты...
И нет унылей, но... соври же,

бездн черной пустоты!

Выше

Вы – мелочны. Любовь – огромна.

«Нас наша же – спасет».

Она раздавит – и утробно
ваш крик же разнесет!

Вы – меркантильны. Все – для пользы,
спасения себя...

Даме готовы – дарить розы!

А дама ж вам – себя?

«Тут ж – дашь на дашь. И все в порядке».

Духовность! «На черта?».

По плану ж в вашем распорядке -
купить-продать все. «Да».

Нет, это чувство. Это выше...

Нет платы за него!

Вы заплатили? Держа крышу?

Сдерет ж с ней – и лицо.

Как век

Постойте, нет же, все логично -
какой чел. и такой ж исход.
Возможно, да, и эксцентрично...
Но у кого – какой здесь god!

Альтернатив – не предлагалось.
Мы все сошлись – и на одном...
А кто кричит «ни с чем остались» -
стояли б вы все на своем!

Коль порешили – порешили.
Чего опилки-то пилить?
Иль вы успели – позабыли?
До нас – успели запилить?!

Не суть, теперь – мы в одной лодке.
И идеальный человек...
Нам предложил, и в своем ж проке,
смерть идеальную. Как век!

Один

И нанизав на ось пластинку,
что разгоняет в венах кровь...
Ты мог услышать здесь ошибку...
Но в анатомии – не ноль!

Я знаю состав человека.
И где – какой функционал...
Но, видишь ли, там есть проблемка -
я правильно все написал!

Просто кому-то сердце – орган.
Приплюсно-вытянут... Овал!
Кому-то сердце – это жопа.
И персик в половинках... Да?

Кому-то сердце – это тряпка.
Алый и выжатый комок...
Кому-то сердце – это палка.
Припарка мертвому! Чем смог...

Помог. И этот черный юмор -
в проигрыше между смен пластин...
Больно и тошно! Крутит ж «дура»...

Иглой выскабливая: «один».

Цвети!

Цвети среди крапивы.
Терпи... Только цвети!
«Всегда?». Нет, но отныне...
Себя лишь береги.

Как б люди ни стрекали.
Ни жалили тебя...
Прорвешься, сможешь... Сам ты!
Пусть ж каждый – за себя.

Один в поле – ведь воин.
И желтая макушка...
Ты, как цветок, достоин -
быть кем-то... Не подушкой!

И не плечом. Как лучше?
Отдушиной, жилеткой?..
Меня ты здесь послушай -
и будешь снова метким!

Средь зелени – тип редкий.
Ты – белая ворона...
Тебе свезет же, мелкий -

держи́сь своего́ крова́!

От посторонних глаз

Забавно как решили,
что это все – мое!
Возможно, да, забыли -
зашли на поле чье?

Здесь правила – мои же.
Игра – всего одна...
Где вы – и не свои же...
И будите ль? Не факт!

Не в вас же всех – проблема.
Моя рука – пред всеми...
Во тьме! И длина – смежна.
Меж этими и... теми.

Мое. Вы не поймете.
Где чье-то – чрез меня...
Узнаете свое же?
Я ж – в мысли влюблена!

Сквозь сито же потоком
я всю инфу – на «сорт»...
А после – стихи скопом!

Мой интерес и спорт...

За крылья – предложения
ловить и строить в ритм...

Из жизни – в стих, -сложение...

Не лишь мою – вы!

Красиво как казалось:

прочли – и смысл враз!

Пусть книга, но осталось:

«от посторонних глаз».

Мы, та...

Это ее решение.
Ей принято оно!
Не спрашивала мнения...
На всех людей – равно.

И все, что проходило.
И выходило что...
Запись остановила...
На минус – звук. И все!

Своей жила же жизнью.
И в себя влюблена.
А прочие – не грызли...
Внутри себя – одна!

Она – своей дорогой.
И стоило б принять...
Но находились ж «боги» -
кому б повозникать!

С контроля слезть не могут.
И жизнь свою начать...
Вот лезут-то под ноги -

«маньяками» уча!

Сказать б им – антресоли.

Иль где там зеркала...

«Свободны, но без воли!

Мы – тряпки. Та – коза».

Не параллель

Переплету все нитью...
Веду не параллель!
В прошлом оставляю – зыбью...
Теперь – с тобой я. Верь.

И в знак конца явлений -
конец же отдаю...
Это – конец видений!
С тобой его делю...

И как-то вспомнил розы.
В которых – жизнь б сложить...
Ради любви и грезы...
По правде – «утопить»!

Скрутил в волокна нити.
И цвет же – «в точь», такой...
Судьба / нет – ты суди же...
Но я – уже не свой!

Улыбочка – добила.
И в кулаке – моток...
Я – сравнивал. Скрутила...

От мышцы – рван кусок!

Кто ждет и ищет

Ты понравишься тому,
кто ждет тебя и ищет...
Ему – и только одному!
Для остальных ты – пища.

Внутри и внешне: кто – чем вышел.
Кому – что подойдет...
И не слетела б только крыша
с табличкой: «идиот»!

Начнешь пылить внимание
и части раздавать...
Пустишь на поругание!
И порицать... «Опять?».

Если оно так надо -
ты критику включай...
И в отражение: «ладно...».
Смотришь – и начинай!

По всем несовершенствам.
По волосам, фигуре...
По пальцам всем же, верно!

Про ломкость, форму... «Курам».

Там столько – уши вянут.

Зато – чиста душа...

Наперекор – хватают,
где служишь ты грошам!

Тот человек, что ищет.

Кого – ищешь сама...

Он не в размене рыщет!

Не тьме – свет, мотылькам.

Не смогут запретить

Привет, смирительная. «Здрасте...».

Готова обвязать?

Чтоб до утра побыть не страшным!

И повод же не дать...

Забрать меня на проф. осмотр

с вопроса: «как дела?

Сегодня ты – прямо не добр...

Что-то случилось, а?».

Случилось, что после работы

и до – нельзя будить!

«Лихо не трогай» – будет плохо.

«Медведь-шатун»: «убить»...

Словом иль действием – неважно.

Важен итог – плохой.

Диагноз – русским на бумажном!

«Карета». Вот отстой...

Они с меня же глаз не спустят.

А я – хочу молчать.

Что мне так нужно – точно в курсе!

Но не дают «себя»...

Мне не дают – мои минуты.

С собою мне побыть!

До десяти и после – трудно

дать не сорваться вниз?

Утром и вечером – так много?

Я перестал просить...

За это же – рычу утробно:

«не смогут запретить»!

Не впустую

Моя душа – изранена до крови.
И от спиртного – больше лишь кровит...
Но я стерплю подобны / не, все боли,
если в итоге – ты окажешься убит!

Физически, морально? Параллельно.
Вердикт хочу увидеть я – в глазах...
Пустых и блеклых! Это же – отменно...
Круче гораздо – нежели в словах.

Хочу понять, что выстраданное мною,
где-то заслуженно, где нет, но неспроста!
И это – воздалось чрез время мне тобою...
А жизнь-то – не впустую прожита.

Не дожидаются

Я иду один, как снег.
Ноги утонули...
От снежинок – только свет!
Мокрый я... Уйду ли?

«А куда идти прикажешь?
Там ж – никто не ждет...».
Шорохом своим расскажешь:
кто – за(чем) идет?

Каждый ж здесь – кому-то нужен.
И кого-то ждет...
Один я иду – простужен.
Мокну... «Идиот».

Все иду, смотрю на небо.
«Муфи» ртом ловлю...
Растерзанию, по ветру,
лицо отдаю!

Он скребет его и режет.
Полосуй искрой!
Ты – свободен и безбрежен.

Я – хочу с тобой.

Есть ли / нет – тебе неважно.

Ты и неприкаян!

И «одним» – тебе не страшно.

Что с судьбой, что с кармой...

«Все идет – своим чередом».

Ноги остывают...

Пора б мне вернуться в дом -
пусть не дожидают!

Не балласт

Каждый день – будто в машине.

Задом-наперед...

А точнее – дном к «вершине»...

Крышей же – на дно!

Вода – внутрь. Заполняет...

Я ж – еще дышу!

Но никто так и не знает -

сколько продержусь...

Головой – к полу машины...

Воздух – на нуле!

Еще пара метров к илу -

и я в темноте.

Трудно – побороть свой страх.

Так и не смогла...

Плывать по чуть-чуть начать!

Что ж, таки дела...

Все аукнется когда-то...

Мне ж – из разу в раз.

Хватит уж топить, ребята...

Я же – не балласт!

На ноль

Ты рассосался, растворился...
Но не в затыг, как раны.
Ты просто – под шумок и скрылся...
Забыв, что схожи кармы!

И если моя где затупит.
Не шаг в шаг. И не в бой...
То твоя – в рог бараний скрутит,
поделив все на ноль!

Приумножил

Себя потратил, мои силы...

Что вложено в тебя.

Вложились ровно в это, милый!

Но нет, не про себя...

Хочу про себя – и в тебе.

Так мы и не коснулись...

Нет, все в порядке – я в себе!

Слова не приглянулись?

Я – правдоруб. Правду – не слышишь.

Не хочешь воспринять...

Окей, я буду дымить в крыши!

Они – смогут понять...

Как больно и закономерно -

отдать части души...

И утонуть в ответ... Безмерно!

Что не догрызли вши.

Но знаешь, нет, я не в упадке.

Пока ты – в лицах кожи...

Подсела я – на те, что сладки...

Остатки! Приумножил.

Мир кривых зеркал

Искаженность отражения...
Вроде я – и нет. Как можно?
Кривит все... Без сожаления!
Но в рубашке – та(к)же... кожа.

Будто вижу я друг друга -
нас с тобой! И я – в тебе...
Мысли вертятся по кругу...
Но вернуться ли ко мне?

Один глаз – больше другого.
И рука вот – не моя...
Распрощалась с каждым кровом...
Не осталось ни черта!

Ты забрал все это – вместе.
Тело мое отобрал...
И как будущей невесте -
мир к ногам моим подал!

Я ж смотрю на этот ужас -
голова липнет к рукам...
Изуродована дюже!

«Этот мир – кривых зеркал».

Случайно

Я накрою глаза капюшоном.
Как свои ты – от нимба же свет...
И до носа тянул ведь – «пижоном»...
Но божественной силы ведь нет!

Ничего пред собою не видишь.
Лишь – свой обод, полоску от света...
Неба рой весь – к чертям! Я обижу...
Но не жду уже больше ответа.

Я поднявшись, с ноги... Не с руки же!
И трещит в руках – твое «начало»...
Части нимба, как две головы же...
Кровью же оросились... Случайно.

Куст фарфора

Разбитых – много же сердец.
Но все это – шелушки...
Не от разбитой краски дверц...
Кусочки – от «простушки»!

Стекляшки, что рябят на солнце.
И «радуг» создают...
Улыбки теплятся на донцах...
А я – иду ко дну!

Все глубже, к корню той проблемы -
с чего все началось...
Что разрослось – в одни дилеммы...
И просто – не срослось!

Из разу в раз. Изо дня в день...
Я ж была – куст фарфора!
Он тряся, создавал капель...
Треск, сборка – и готово.

Как кожу сбрасывал питон,
над сердцем измывалась...
«Да бросила б, давил б слон».

Зачем, чтоб попрощалась?!

Хоть куда!

Сколько лишений, изменений,
лажаний на пути...

Сколько пустых и важных мнений...

К которым: «затри, три!».

Теперь и я уж вижу – «тупо».

Напрасно, запахло...

Сейчас и... снова будет глупо,

но: «не сотру ничто»!

И если бы была возможность,

что изменить, исправить...

Я бы сослалась в ней – на ложность!

Дерзнула бы – оставить.

Хотя бы – ради той: «была».

Дала сил – быть сейчас...

Ведь если б било, не смогла

стерпеть – иной б в сей час!

Страшно представить, чтобы было -

пошло бы все не так...

Я бы, наверное, ела мыло...

И в точке – воскл. знак!

Все относительно, по правде.

Могло б – и лучше быть...

Но что и понимаю в Фарте -

так это: «рот закрыть»!

Да так, чтоб губы зажевались.

И не катнув куда...

«Жива, здорова?». Да, осталась...

А жизнь-то – хоть куда!

Детокс людей

Слеза – скупа о нашем прошлом.
Вновь обобщила – «о моем»...
В моем останется – хорошем!
Не были / будем уж вдвоем.

Такие чистки – надо делать.
Людей, что тянут – только вниз...
Нет, никакая не «измена»!
И уж тем более – не «каприз».

Просто – в них нет же мотивации.
И в «нас» же – не было ее...
Поэтому – «delete». Овации!
«Аплодисменты»? Все равно...

И ровно. Главное – по факту.
Мы же тянуться – не должны...
Да и тянуть... Вторю, как мантру!
Как бы глаза ни были злы.

Я думала, что все срастется.
Не прокатило. Извини...
Тут все скорее – «зарастется»!

А мне бы – вверх. «Точно» – не вниз.

Теперь вот ты / вы – оставайтесь.

А я, пожалуй, ну, пойду...

Прошу, не надо – не прощай (тесть)!

И до свидания. Не вернусь.

Я вверх – к тому / тем, кто лишь взглянет.

Протянут руку, заберет...

Главное – верить, что не свалят...

Не скинет меня... Да, «ебет»!

Ты – твой друг

Ставки росли, круг расширялся...

И в поле зрения – семья.

Другая! Хуже все кончалось...

«Неполноценная» тут, да.

Там – случаи друзей с разводом.

Неполноценные – вокруг...

Тут – звезды и кумиры моды...

Подобной же. «Да, елки, друг!

Дела – и, правда, ведь ужасны...

Что там, что тут – одно расстройство».

Но вот то сходство, где мы разные,

и там, и тут – нет обустройства!

Люди с высот – близки по духу.

И содержанию ж семьи...

Сказать бы в путь опять: «ни пуха...».

Но так, и этак – мы одни!

Неполноценные. Разведенки.

Что надо – окружение, «true»...

Счастливой б пожелать житенки:

«кто ты? Скажи мне – кто твой друг»!

В мелочах

«А любовь – в мелочах»: это ты – мастер слова.
Умел говорить, сочетать...
И к подтексту, конечно, была я готова...
Ведь был мастером также и врать!

«Что не так уж и плохо. И все хорошо.
Эта пауза – не расставание...».
Но к концу же, по правде сказать, все и шло...
Ты не знал – что сказать на прощание!

Впервые твой мощный словарный запас -
спотыкнулся, разлетевшись в осколки...
И подумать же только – сарказм это спас...
А слова оказались – все ж колки!

Тот момент, когда шутка – не в бровь- таки... В глаз!
Но никто не сказал, не ославил...
Ты же не отрицал, и опять же – лишь раз,
что в ней крылся, и кроется, дьявол.

Не вернулась б

От любви в темноте – и столп искр в тумане.
Этот свет – изнутри или вне?
Растворяюсь, как бомбочка, в полной я ванне...
И чертовски все нравится мне!

Этой чистой прохлады, тишины и закатов -
не хватает ужасно со светом...
Но чем меньше, тем лучше – и этому рада!
Не приесться зато... Зачем «вето»?

Есть моменты – достойные соперничать днем.
Но в них гадко – вот так выделяться...
Каждый должен остаться – только лишь при своем!
Не хочу я за первенство драться.

Ночь дает свое право – себя показать.
Ей не жалко остаться – лишь фоном...
Она рада сама, может, что-то нам дать...
Но не посланной быть чьим-то гоном!

Свет и музыка. Шарканье. Шмыг – и сопение...
«Красота – в мелочах»: это правда.
И луна – наготове, чтоб выслушать мнения...

Не вернулась б исправить обратно!

На волне

На волне – я в своем мире.
И прохладу всем несу...
Тем, кто заперты в квартире,
я с доставкой принесу!

Но опять же – без навязки.
У кого там аллерген?
Я, конечно, без опаски...
Но не стану – в этот плен!

Я не лезу – где не просят.
Но прорвусь, коль будет шанс...
Ваши руки – меня косят!
Огонек в глазах – поддаст.

То, что я вам здесь не нравлюсь -
не «не нравлюсь» точно всем.
Так что, я, да, и останусь -
в радость! И на зло – вон тем...

Я ведь не была цунами...
«Нет, не хочешь? Бог с тобой!».
Показали раз руками -

и я крою с головой.

Ку(мир)

Круто жить же в таком мире,
где виновны во всем – все.
Ты уверишься в кумире!
И опять же ведь – не «все».

Эти все приписки, знаешь,
хуже вторых смыслов, слов...
Там – ты их не понимаешь...
Не прочтешь! А тут ж – готов.

За тебя – уже собрали...
Показали – для «тупых».
Все, что нужно же, сказали!
По ушам. А как поддых...

Горит все ведь – кроме пасты.
И не сварить на ушах!
Не придумать лучше касты:
«кто не понял – идет нах».

Под шумок же – перекинут.
И ответственность снесут...
«Интернет, игры – скотины!

А мы – в телике». Ну-ну...

«И не тужим, посмотри же.

Тебе просто – невдомек...

Наш родной, дорогой зритель...

Жестко – показать сосок!».

Пока!

«Ловец снов». «Уроборос».

Тени «тех» – внутри. «Пустая»...

Нет, не «шло все под откос».

Просто – пох. Просто... устала!

Слишком много сновидений.

Слишком много грязи / лжи...

Слишком много зло-прощений...

Просто – «слишком». Все, кранты!

Знаю, все идет – от веры.

И надежды на него...

Прочей всякой такой хрени...

Но мне пофиг! Нет, не то...

Смысла там – довольно, с горкой...

Ужасов – я не боюсь!

Амулет с той кистью «легкой» -

сметет все. И я сживусь...

Я сживусь, что: «все – циклично».

И я буду умирать...

Нет, не полностью – «частично»!

И опять – все проживать...

Я буду тонуть в пучине.

Он – не будет меня бить...

А в спокойной такой mine -
предпочтет же утопить!

В сеть зацепит – и утащит...

И подушка – вновь суха.

Надо же – «тату не красят»...

Вы куда-то шли? Пока!

Не поются

А где же я – в этом контексте?
В каком моменте – из тыщ ста?
Я о себе, как о «субъекте»...
Зачем я, собственно, нужна?!

Вы без меня – со всем справлялись.
Ваш вклад во все – неумолим...
Вы хорошо все постарались...
А я ж – балласт, в сравнении. Клин!

На ком все и застопорится...
Нет, я – не скромная, увы.
Я – фаталист. И так ж случится...
Что не войду я в ваше: «мы».

Серьезно, не игрок команды.
Я – одиночка! Повелось...
Друзья со мной работать рады:
«не ты – так кто-то». Не сдалось.

Мы – некий клуб по интересам.
И в нем – у каждого задача...
Тут каждый – и с каким-то ж весом...

Равным – другим. Да! Однозначно.

Мы собраны – в одно, живое.

И нас – уже не раздробить.

С вами ж – я вижу, как «пустое»...

Ну, право дело, хоть убить!

Тексты мои – нет, не поются.

Они – лишь шепчут, говорят...

На громких, да, бывает – срутся!

Не наложить вам – не хотят.

Словами песен – сказать можно.

Но это – не то, что стихи...

Ими – сказать, бывает, сложно...

А вы мне – петь! Нет, не мои.

Сама сложу

В вечных попытках сделать ноги -
и все же убежать от мира...

Не будьте ко мне слишком строги -
не увеселение для пира!

В наушниках. С кучей рисунков.
С тетрадкой строчек в рюкзаке...

И как и все тут – не без слухов!
Но ухожу вновь – налегке.

Не знаю – где. Не знаю – как.

И куда ноги все ж направят...

Но я иду, чеканя шаг...

Туда – где всем другие правят!

Там – пусто. Было что-то / нет.

Исчезло иль не появлялось...

Но я иду на этот свет...

Со старым – к новому. Прощаясь!

Труха осыплется – с рождением.

Но я свой ход не торможу...

Наперекор слухам, поверьям -

я жизнь свою сама сложу!

Хоспис

Забавно, лежа на постели
в одном из хосписов, в окно...
Я не смотрю! И, в самом деле,
я залипаю – лишь в одно...

Не в руки. Не в свои колени.
Жму кои первыми к груди...
А в простыню! И мысли пели -
о днях, минувших «до» же и...

Сколько людей под ней лежало.
А сколько под ней – и слегло!
Сколько из них тогда уж знало -
лечение им не помогло...

И что вот-вот – простятся с миром.
И это – их последний вздох...
В «чуме». Да и куда ж без «пира» -
котлеты и пюре-комоч!

Конечно же, белье стирают.
Меняют его и матрас...
Кровати где передвигают!

Но я же чувствую каркас...

Всех этих чувств. Эмоций, мыслей...

Что были еще – до меня.

Дети ж – меня вконец догрызли!

Я видела, как и себя...

Старшее, среднее поколения.

Младшее... Все – и в один «взмах».

Как перед смертью! Но крушение -

чрез час выписывают... нас.

Судьба имеет власть?

Судьба имеет свою власть -
над нами же над всеми?
И даб в апатию не впасть -
мы разберемся в теме!

Возможно ли, ее узнать,
подстроить под себя...
Лишь стих иль песню написав -
как плохи все дела?

«Король и королева драмы,
рабы мрака-пера...».
Не станем так – женой и мамой...
Отцом и мужем? «Да!

Иль станете, но предрешив -
скитание в помпезности...
Где одиночество – кумир!
Билет – на встречу к вечности».

Возможно ли, кликнуть судьбу
и карты все раскрыть...
Из сотни пришив? Но не ту!

Лишь тенью все прикрыв?

Сбросить вуаль «стиха-минутки»:

прочли / спели – в свою?

«Увы и ах, не черный юмор -

на эту и на ту!

Лиричные герои, браво,

через ручку – за одним...

Какая ж злая – судьба, карма?

Топились, как один!».

Вдовцы и вдовы, разведенки...

Все одиночки – всласть?

«Слова мои, как нервы, колки...

Судьба имеет власть!».

И твое

Вы не поймете – как ужасно,
смотря со стороны.
Для вас ж – прикольно и прекрасно!
Но до того – как вы...

На первый план. Войдете в позу,
в которой «до» – был я...
Не слышу смеха – поддать слез?
«О, господи, чур...». Да!

Нетерпеливы и критичны.
Но стоит обратить...
На вас же – грустны, апатичны...
А сколько было: «мы»!

Всем неприятно. Всем ужасно...
«Но место – не мое.
Как ж хорошо и как же классно...».
Нет, братец, и твое!

Состояние «не стояния»

«За что меня не любят?».
Не должно же – «любить»...
«Ну, ни за что же судят!».
Ты сможешь им простить?

Не суден – не судим же.
Понравиться – не сможешь...
«Но и не нелюдим же!»
А все считают – ложным».

Нас бесит – не внутри же.
Снаружи что – напротив...
Но есть в тебе, смотри же,
не говори, что: «против»!

Мы носим – состояние.
Всего себя – в других...
И это «не стояние» -
на себя вечно злых!

Удалось?

Кому-то счастье удалось -
вот, в принципе, купить?
И если «да» – как же жилось?
Спалось? И как простить?!

По факту, это ж – суррогат.
Купить – только подделку...
Примером, может быть, и брак,
и мотылек-нимфетка!

Счастье цены ведь не имеет -
оно не продается!
А тот, кто торговать (ся) смеет -
ни в жизнь же не добьется.

Видишь?

«Ты видишь солнце? Я не вижу...
И я нет, ты прикинь!».
Закрыли ж донца – через крышу...
Друг другу – хоть бы хны.

И ладно бы – свои ладони.
Но тут же – чей язык...
В отверстие всунут – и до боли!
Поток мнений – закрыт.

«Не видишь ты – и я не вижу.
Не вижу я – не ты».
Возможно, что я и обижу,
но: «идиоты – вы»!

Не видите, да, ну, и к черту?
Пусть будут – тьма и хрип.
Магия. Хогвартс. Ни на йоту.
Руки и... отойди!

Не преступить

Он отвернулся от всех нас -
так каждый за себя!
«Он не хотел тащить всех вас».
А как насчет тебя?

Ты тоже от всех отвернулась...
Ну, как тебе ботинки?
Или ты в шубу окунулась?
Ну, так сдувай пылинки!

Бревно опять не замечаем?
Виновны – вне тебя?
Себе-то – это все прощаем!
Но встань против себя...

И на дыбы: «да как он может?
Да как он смел ступить?».
А спустя время: «ведь несложно».
Правда, не преступить?

Дыхание – яд

Твое дыхание, как яд.
Он прет по моей глотке...
Снедает все – и ты ведь рад!
Была я слишком робкой.

Что позволяла делать это.
Позволила «вторить»...
Все мутно – стало мало света...
Хотелось – вновь курить!

То чувство, когда под напором -
я бросила дымить...
И меж двух зол, как будто громом,
ты хочешь же изжить!

И это так – я изживалась.
По венам уж пошел...
И, как свеча, я догорала!
Готовясь же – на дно...

Стакана. В коем я стояла...
И благом – дым тот был.
Решилась! Да и доиграла...

Вернулась – решил вскрыть.

Заяц-кактус

Колючий заяц. Просто – кактус.
Сидит в земле, в горшке...
Живой, здоровый... И по факту -
так проще ему... мне!

Стоять к окну. И подоконник...
Был / будет – лучший друг.
И никого – важнее, кроме...
Еще был – дождь и «круг»!

Но они были – по сезонам.
И в них – тож не всегда...
А подоконник – был готовым
поддерживать меня!

Грел, как преграда к батарее.
Хладил – как отключат...
И это лучшее решение -
отставить! Не глядят...

В тот угол – самый-самый дальний.
Где я и не мешала...
Свет поступал! И плюс тут к карме -

шторы не закрывала.

Да и как вид. Нет ран на пальцах.

Не била и горшок...

Пусть без воды – ссыхалась малость...

Не лезла – видит бог!

Бабочка-пчела

Порхай, как бабочка, крылами.
И собирай с цветов пыльцу...
Коли и рви врагов же – жалом...
Не думай, что придешь к концу!

Мы все – не вечны. Все – конечны!
Это не сможешь изменить...
А стоит ли расстройств беспечных -
то, что уже не возратить?

Начать иначе – ты не сможешь.
Не в середине. Но – пути...
И если лапки здесь ты сложишь -
загнешься же, как ни крути!

Живи – и радуйся моментам.
Лети на свет, себя сжигая...
Бейся об стекла всем – с «приветом».
В конец придешь – другой. Другая!

Розы

Розы за розами, в сон вытекая,
меняют лишь свой адресант...

Шепчу все одно, но прекрасно же знаю -
помешают же сбыться, да, факт!

Они – слишком красивые для этого мира.

Они – «слишком» вообще... для меня.

Как у дамочек, леди, не будет же клина!

Я – пацанка. И знаю себя.

Милы и душисты. Цветут, да и пахнут.

Но, увы, да и, ах, не в меня...

Бередят лишь старую-добрую рану...

Пусть хоть так – и тепло у себя!

Подсолнух-мухоловка

Вот цветок с сердцевинною семечек -
так и тянутся ж руки сорвать!
Но и бьется в висках, да и темечке:
«эти руки – легко оторвать...

Ты и глазом моргнуть не успеешь -
как исчезнут они у цветка».
Мухоловку увидела! «Верю...
У Венер – глотка так глубока».

И их – пастбище. Поле, засилье...
Кто придумал их тут посадить?
Не у каждого хватит же силы -
пройти мимо, не сорвать хоть один!

Ведь так хочется идти же – и лузгать.
«Что и сделал вон, в принципе. Жаль...
Половину уже, чай, откушал».
И раскрылся цветочный оскал!

Любишь? Люблю

«Ты любишь все-таки меня -
раз так тут защищаешь».
Напротив – я люблю себя!
А ты ж мне – все прощаешь.

Просто когда идут в мое.
Еще – его прессуя...
Я вето двигаю свое -
и думают: «что дует?

Ведь злится, ненавидит люто...
И бросилась спасать».
Я – девочка. Такая... «Брутто».
Мое – не стоит брать!

Здесь – только я имею право
на всякие гонения...
В другую гору – идем в слалом...
И заберите мнения!

Война – мир

Нельзя спросить ребенка -
хочет сюда и жить?

Стучится мысль легонько:
«не суждено прожить»!

Уходит, но вернется -
к взрослению, кутежам...

И болью отзовется:
«зачем нужна я, а?!».

«Потом все, да и после...».

Случилось хоть давно.

Я вытоптала кроссы!

«Но не прошла свое.

Ты понимаешь – будет.

Все – еще впереди...

И сколько ведь убудет...

И, право, не смотри!

И части нет, в помине».

Но хочется ж – обратно...

Родите, но не в мире -

войне все это кратко!

Ужасный

Я, как поэт, прямо ужасный...
Вообще – ужасный человек!
В теории – живу прекрасно...
На практике – в сравнениях век.

Ярый противник же – «болизма».
Таким и не являюсь я...
Поймете все это – в релизе,
когда я покажу себя!

Мне все кидают обвинения,
что: «хуже – просто нет же, да?».
Как человек, вроде сомнений...
Но на корню я их ебал!

Я не живу в мыслях о ком-то.
Мы все уйдем – и при своем...
И мне не очень-то охота -
махаться здесь и о чужом!

Я вижу так, как это вижу.
Собственно, так я и пишу!
Возможно (точно) я обижу -

в аду все это порешу.

Со мною сравнивать – нет смысла.
Пытаться «этим» стать... Зачем?
Вам же стараться – не стать ниже!
Я – лишь прохожий. Как вы все...

Идите дальше, мимо, зная,
что есть и был сей человек...
А я продолжу: «судьба – злая».
И кто-то скажет: «был хоть свет».

В левую

В тонкой полоске сомкну губы.
И еду на «нейтралке»...
Позволю думать, как о грубой,
подростку или «мамке»!

По факту – я. И я, как есть.
Make up – чуть-чуть. Вне грима!
А эта напускная спесь...
Играть всю жизнь что ль мима?

Быть клоуном. Смешить людей...
Помилуйте, увольте!
Мне претит уже «шоу змей»...
В горшках и в этом гроте.

Нужна минутка – на себя.
Без этой тупой лыбы!
Когда все ждут, что от меня...
А я возьми – и выкинь...

Их. Из окна. Дверей маршрутки.
Но только – пока в мыслях...
Считают меня – злой и букой?

На следующей – все вышли!

Пока «бражение» не сыграло,
не вытащив все козыри...

И те ж с хлопками, в криках «браво»,
не вышли «комп-ой» в рощице!

Ночь за окном – быстро темнеет.

В стекле – вновь отражение...

Улыбки и не быть же злее,
чем в левую... Проверено!

Хуже

Смотрю: «могло ведь быть и хуже».

На заднике – часы...

«Да ты взглядишь в пространство... Лучше?».

Замедлились шаги...

Стрелки в желе, как утонули.

И бродят меж собой...

А веки пару раз моргнули...

Твою ж... не боже мой!

Все хуже – и гораздо, веришь?!

Чем я и ты... представить...

«Не знаю – чем и как ты меришь...

Но здесь – без слез не взглянешь».

Так хлипко, потрепало время.

И нового – ничто...

«Когда-то были – прямо племя!

И все ж – сюда пришло».

Ужасно, грустно и печально.

Работать как могли?!

А стрелки в «моно» все стучали...

«Могли / могут они».

Очки, что сброшены, надеты.

Время – в себе пошло...

А в голове – опять куплеты!

Как было – так и шло...

Бред

Я раскручу в этом моменте.
И обстоятельств замкну круг...
Кому что говорила – верьте!
И даже – если «спиздю» вдруг.

Ну, так бывает, извините!
Я забываю что – кому...
Поймите меня и примите:
«я обманула – обману».

Не проще говорить мне правду,
чтобы потом не потерять...
Я говорю вам – чему рады...
Не нужно только обижать!

На тот момент – так было надо.
И я нисколько не жалею.
Для вас / меня – было отратно,
что я шепчу подобно змею!

Внушаю без ч/б спирали.
И обращаю на себя...
Ой, если бы вы только знали!..

Но нет, не посвящу тебя...

Тебя, тебя... Без исключений.

Придумаю такой сюжет...

И обойдусь без ваших мнений!

Подумать только – в такой бред...

Вещий или вечный?

Прошу тебя, молю: «не вещий».
Тебе ли мольбам моим внять?
Ты – занятой, а не беспечный...
Разницу – трудно мне понять!

Я лишь хочу, чтоб не случилось.
И: «куда ночь – туда и сон».
Но до утра ж потом крутилась -
боясь на бок тот лечь и... он!

И снова с ней. И снова вместе.
А я опять – со стороны...
Достали, черти! Оба. Честно...
Но где уж мне – до вас, до «мы»?

Стою и пялюсь в «голубятню».
Смеюсь, то плачу, то реву...
И принимаю – все отвратно!
Но предпринять что – не могу.

«Или не хочешь? Это важно...
Ты ж приняла, что вещий он?».
Тебе смешно, а мне вот страшно...

Не «вещий» – вечным будет сон!

Забудут

Забудут они переломы...

«А может, вовсе не ломать?

Ужас – мы все вокруг крамольны...».

Одна лишь ты здесь – против зла!

«Вторые смыслы. Между строчек...

А глубже вот капнуть – никак?».

Хочешь натывать кругом точек?

Не выйдет – не играет так!

«Все хорошо – и без ранений.

Без ссадин, сломанных костей...».

Сколько людей – столько и мнений!

Хочешь ты верь или не верь.

Не стала

Ты позовешь – он не придет.
А ты ведь ставила на ноги...
Смеется, небось, идиот!
Легко забыл, как те пороги.

Его спасла – тебе «спасибо».
Только в обратку – не резон.
«А да, я помню. Катя? Зина?».
Да-да, он тот еще – г... еном!

Печально, что труды – напрасны...
«Но он же все-таки пошел».
Вкурила, да? Ноги – прекрасны...
Он встал, засранец, и ушел!

А сколько ты под ним ломалась?
Как распатала всю себя!
Благо, жива еще осталась...
Жалко, малышка, мне тебя.

Ты еще веришь в эти сказки -
взаимность чувств между людей...
Ищешь прекрасные все краски...

Но не становишься ведь злей!

А с этим миром – так и надо.

«Так» и никак, прости, иначе!

Только тогда – прибудет Фарта...

Иль нет – и будет же: «дай паче».

Забудут обо всех же травмах.

На помощь к тебе не придут...

И виновата здесь – не карма!

«Будто не знаю, что уйдут...

Мы все уйдем – рано ли, поздно.

Но я ж уйду с мыслью в висках...

Что раздаваясь им подозно -

ломкой не стала на зубах!».

Не ставь

Не ставь же на ноги людей:
«они пойдут – тебя забудут».
А ты ж – добавишь их в «блядей»!
Подхватишь еще их «простуду»...

Болезнь нужно – своей болезнью.
А не цеплять – кого, чего...
На том размене – мир на взвесь и...
Ради чего? Ради кого?!

Себя люби. Чини и... падай.
Снова чини. Падай, вставай...
Чужих – в систему? Нет, не надо!
Советик дай, да и пускай...

Идут. Иль катятся колбаской...
Главное – дальше от тебя.
И обойдутся ж – одной фразкой,
чем заберут все у тебя!

Забудут же твои примеры.
Твой горький опыт, переломы...
«Забудут. Так, идет же время.

И я забуду, будто...». Снова!

Не люблю «любовь»

Я не люблю слово: «любовь».
Ты представляешь же – не так...
Я говорю, а ты – все в ноль.
Да черт с тобою! Я – не маг...

Чтобы заставить видеть это -
как хочу видеть это я...
Я не потрачу жизнь и свет, да,
чтобы порадовать тебя!

Плевать, смотри же – как ты хочешь.
И понимай – за / против, да!
Умник... «И умница»... обочин...
Но нет ж сего – внутри тебя.

«Инстанция непонимания».
И видишь то, что хочешь сам...
Только – зачем на поругание?
Чем я сдалась-то – за себя?!

Оставь меня же ты в покое.
И понимание мое...
Из-за тебя оно ведь – злое!

Как и «частица», все – мое.

И много ж слов так разлюбилось.

Пока – к итогу не пришла...

Что твое мнение – «любилось»!

Теперь – с тобой же идет: «на».

Мы от противного ж заходим -

и вот уже иначе вид...

Стихи ты видишь все – по моде...

Но туз твой – Джокером побит!

Спасибо

Не стоит говорить «спасибо».

Затем – расхваливать меня...

Это все – лишнее и мимо!

Закапываете вы ж – себя.

Я не люблю к себе внимание.

Тем более – к помощи! Ну, да...

И для всего тут понимания -

каждый акцент втаптывает в грязь.

Я чую мерзость, эту жижу,

что льется следом на меня...

Когда я слышу, да и вижу:

«представьте, что и для меня!

Она, да-да, мне подсобила.

Помощь – ее только одной».

«Ранила – ранила – убила»:

и «жизнью» был тот морской бой!

Я оценила благодарность -

еще в зачатках ваших глаз...

Но со словами – не осталось!

«Ее кто знает? Кто из вас?».

«Точно... Не знаю эту леди.

Не знаю – что и говорит».

«Про помощь свою... Всяки бредни!

Что ей ж язык благоволит».

Мне бы хватило и «спасибо» -
как максимум. А так – искры...

Но мои просьбы – были мимо!

В цепи последними – были вы.

Я каюсь

Все, хорошо, я сознаюсь.

Ведь первый шаг – себе должна...

Сон видела. Призналась! Фух...

Но он ж – не вещей? Там ж – она...

И ты. Вы вместе. Целовались.

Будто – не первый раз! Давно...

И как бы, в принципе, уж знались.

И нового – нет ничего...

Но так обидно стало, больно...

В слезах кричала прям: «нечестно».

А вы – лишь скалились довольно!

Будто и было... «Нет «там» места».

И я ушла. Под взгляды ж в спину...

И со слезами ж. Видишь. Знаю...

Как знаешь, вижу твою мину:

«он вещей, девочка! Я каюсь».

Не думаю

Я не думаю о людях.
Все – убийцы: «кто кого?».
И поэты – так... Не будем.
Не подумайте! Но-но...

Обо всех пишу, конечно.
Как зайдет – уже не то!
Будет ли «бесчеловечно»?
Или «лютое говно»?

Мне припишут – «самолюбие»,
«эгоизм» и «нарциссизм»...
«Ненависть»! Ко всем ж – «нелюбие».
Ну, такой... идиотизм.

Я не думаю о мнении -
кто и как меня поймет...
У всех нас есть самомнение...
Ваше мое – не ебет!

Да, так просто. Лаконично.
Но мне нравится мой мир...
И вселенная – вечн-этична!

Тут бы – сделать бы пунктир...

«Моралфаги – идут лесом».

Как и все, кто «за» людей...

«В ней теперь – еще и бесы».

Прячьте ж от меня детей!

Рано

Ложку за ложкой вынимая,
опустошаю «банку» всю...
Закончится – я понимаю!
Но все еще звоню, трещу...

Мажу о стенки. Соскабливаю.
Тащу наружу – для себя.
Добью концовку – точно знаю!
«Я не отстану от тебя».

Ни капли, ни граммульки мира,
который я же создала...
И после же варенье-пира -
разбила и ушла в себя!

Достигла дна. Но – не бутылки.
Легла покойненько на пол...
Среди осколков – из глаз льдинки!
Судьба какая – такой кон...

Пишу на грани умирания!
Смотрю в пустые же глаза...
«Ставлю, все, точку – и прощание»:

так покидает же душа...

Меня кидает. Ежечасно.

Как только Муза постучит...

«На издыхании – опасно».

Катарсис! Я уйду – под бит...

Борясь с желанием – в окно выйти.

На трассу. Под машину лечь...

Я вынимаю ловко рифмы...

На некролог – мне рано речь!

Молчи

Молчи, ведь это хорошо.
Знай свое дело – и молчи!
И как бы куда ни зашло...
Молчи, просто. Не говори.

Тогда – легко будет и просто.
Нас не придется всем карать...
Из-за профессии. Соц. роста...
Не назовут – смогут понять!

Никто не скажет же: «проблемы?».
Не будут плакать в вино, плед...
Не будут следовать дилеммам...
И что понятно – их же нет!

Лишь тишина, покой и мир же.
И ничего же – в гроте том!
Второй страны там нет и... «Пир же».
Но сколь чертей же в лофте? Ком.

Они копились, собирались...
Дружно молчали в тряпку ту!
В минутку ж эту – рассмеялись,

с хрустом ломая «палку» ту...

Твое – любит тебя

Я делаю же – не назло.

Ну, «не назло» – тебе...

«Назло»? «Себе»? Такое дно!

Не отношусь к себе...

Возможно, да, я «забываю» -

не видеть чтоб себя...

«Не видеть» кожу... Я не знаю!

Не принимай в себя.

Рисунки ее закрывают -

увидела себя.

Никто мне это не прощает...

«Твое – любит тебя».

Для психопатов

Как правило для психопатов:

«кумир – писатель и поэт».

«Пример» такой, конечно, патов...

Но ими ж – полнится наш свет!

В разрезе «психо-понимания».

И как, кого, куда... Да? Да.

И не попасть бы под изгнание...

Но это – так. И это – факт!

Вторя героям твоей книги -

он повторит не раз, не два...

Другие – пусть и видят фиги...

Этот ж – не видит никогда!

Он видит цель и что ты хочешь -

тебе ж он все преподнесет...

Достаточно ли мир твой прочен?

Уверен, что это снесет?!

Тьму комнаты. Под лампой – тело.

Избито-выбито, в крови...

Веревки трут – уже по «делу»...

А ты ж – отсчитываешь дни...

«Когда в последний раз же видел?

Писал и просто так звонил?».

Игнор, наверняка, обидел...

Сейчас – важнее, чтобы был!

«Ты ж так хотел... Что ж, получай же.

И расписаться не забудь!

Только давайте вы – пораньше,

чтоб не привлечь ментов, спугнуть...».

Страх, ужас, боль и... Куда больше?

Весь спектр – льется через край...

И разнести бы это – в ноль же...

Но не такой ж! «Не умирай».

Маньяк – на выход. Ты ж – в коленях.

Срываешь петли – и в глаза:

«Я не простил... Давай без бляний!

Беги – и не смотри назад».

Поздно

Прохладный, утренний, морозный...
Стал навевать мне – лишь тоску.
Будут мурашки – уже поздно...
«На остановку». Но – не ту.

Я прихожу опять к финалу.
За все то время – только дня...
Жизнь ж породнила меня с кармой...
По топтаной – идти до дна!

Я поднимаюсь – опускаюсь...
«Во развлечение нашла».
От слова «этого» – лишь малость...
Тоска там смертная одна!

Без перспектив и интереса.
Функционал – один и тот ж...
И нет уже того уж веса...
Да чтоб вас, ебанный же в рот!

Толкаю темы позитива.
И задвигаю краски в мир...
Здесь же – полно лишь негатива!

Да на костях же – новый пир.

Танцую, прыгаю, ломаю...

«Чай, про тебя – про щепки, м?

Что пилишь то, что было, знаешь...

Костями просто заменив!».

Предала

Я предала, да. Я – предатель!
Неужто трудно так понять...
Что на Земле, на ее ж карте,
тебя не станут отмечать?

Людей – до хреновой же тучи.
Могу писать я – о любом...
Но ты из всей же этой кучи...
«О человеке! Об одном».

Побуду я чутка Колумбом -
позволю кое-что открыть...
Что если я пишу про тумбу -
звезду не будет та ловить!

Не выделю ж ее из массы,
так как она же – не одна...
«Все души – в колбу! Образ – в кассу».
Но ведь не значит, что: «вот та».

Гуляют все. В кино, музеи...
Слежу за этим – и пишу.
На подсознанке ж слышу – «змеи».

Гремят и ползают: «шу-шу».

«Про нас засранка снова пишет!

Ведь все исходит от нее».

А напишу про крылья мыши...

«Не наши, нет. Вон той – ее».

Все – ни с чем

«Любовь от жалости? Что это?
Сделать / сказать – за ту / того?».
Так выглядел бы конец света,
коль поддержал кто этот гон!

Что лучше чувств? «Когда взаимны».
Что хуже? «Нет ответа в них».
Возможно. Они ведь – пассивны...
Но хуже – в жалости они!

Уж лучше – никаких. И баста!
Чем их ж подобие. Кому?..
Кому сдались? Каким и кастам?
Вот именно, что «никому».

Боль – одинакова в ответе.
Продление только – не совсем...
Жалость – не сделает же «вместе»...
Смешает только: «все – ни с чем»!

Видишь? Слышу

Ты видишь зло? Ты видишь грех?
Может, глаза ее – поближе?
Придурковатый шлюхи смех!
Его – ты так же ненавидишь...

Как ненавижу его я.
Ведь я же – мать и твой создатель...
Перенастроила тебя...
И подняла ж поближе к Фарте!

Ты – лишь одно божье творение.
Когда сойдет же благодать...
В раю – по щучьему велению
окажешься! Тебе ль не знать.

Только покончишь с этой грязью.
Блядьми, наркотика... С «людьми»!
Посмел б кто «мразями» назвать нас...
За истребление «своих» ж.

Мы Землю делаем – лишь чище.
Убийства – как и лож во благо...
А как мы среди всех их ищем?

Знать «лишним», в принципе, не надо!

Каждый из них – нам пригодится.

И подойдет ж – по всем фронтам...

А если раньше сбегут – выйдем...

Охота вся – по вкусу нам!

Но только – в поле... поле зрения.

Мы ж должны видеть каждый грех!

«Наперекор ж твоим всем мнениям...

Не вижу – слышу грехи всех».

Сколько?

Сколько-сколько у тебя по Москве?
Да без пола! А на зимнее время?
Хочешь место там выделить мне?
«Только летом»? Уж собрано племя?

«Гарем»? Как давно... Уж не катит.
На связи, чай, мода без штампов!
А бедняжки – в поту и в умате...
За внимание бьются... «Без матов».

Тут навряд ли что и обойдется -
все под вес правил и номиналов...
Ведь «на смерть» же компашка сойдется -
отхватить больше. И драг... металлов!

Осыпаешь их – с голов до ног же.
Погребешь же мальчишек, девчат...
Антилопы-то – знатные ноги...
Но не с них, в твоём случае, летят!

В танце

«Раз-два-три, раз-два-три...». И мы кружимся в танце...
Два там же – где три, посмотри!
«Даже если и так – это просто и вкратце...
Мы играем с тобой в нем – внутри».

Я делаю шаг вперед. И «лилипутик».
По выверенному, в своем, пути...
А ты же – назад. И «гигантик»! Да, «пунктик».
Не слезаешь ж с конька – долг: «идти».

Я чувствую – как потерялась реальность.
И я уж не чувствую связь...
«Понос – золотуха...»: из крайности в крайность...
Стою на земле... Но нет, вязь!

Пески и болото. А я – между ними!
Иду по заросшей тропе...
Желание помочь – у тебя не остыло...
А мне хочется крикнуть: «не мне».

Ты сбиваешь меня – просто зная все «лучше».
Для меня ли? Наверяд ли. Себя!
По трясине, зыбучим – идется прям круче...

Но застряну – «ты ж выйдешь сама?».

Нить судьбы же своей я тяну так безбожно.

Та трещит же и рвется – в фронтах...

Я дальше пойду – и без всяких там: «можно?».

Как мне, а не нам. «Плевать». Нах!

Суть

«Тот пациент, что из дурдома,
сбежав, пролил же кислоту...
Плоть – до костей. И все. Готово!
Душу не видите – по ту...

Сторонку? Она – точно также.
Может, чуть хуже! Но не суть».
И ладно бы – простая кража.
Его ж – пришлось отковырнуть...

Срезать со скальпом. На живую.
В сознании. Без наркоза. Врозь!
Мне ж – не усвоить суть простую...
«Пожалуй, срежем теперь нос».

Все – одно

«Изнанка вышивки крестом...».
Вы скажите: «как твой рюкзак».
«Скажи – кто друг...». Нет, не о том...
Ужасна-я – и это факт!

Как человек ж – на отмахись.
И в контрах же – со своим внешним...
«Ты в жизни ж – также, присмотришься».
Закончим – вредным и безбрежным!

«Все вперемешку – кто успел же.
Снаружи ты – будто картинка...
Узлов ж крепление – не сумела
ты сверить... Но нет, не «подстилка»!

Мы не про то: «кто – что играет».
И в какой роли предстает...
На деле ж – сие не являя!
Мы говорим: «кто – как живет».

«Сойдет и так»: тема – простая.
В жизнь же возьмешь – уже не то...
Но отговорка ж – вещь пустая!

По сути, это все – одно».

Степень безумства

Я люблю тебя больше, чем можно...

Признаю, это: «степень безумства»!

Но ты вторишь, что: «так невозможно -
нет же в чувствах такого вот вкуса».

Горько-приторный. Сахар и... с солью.

С кислотой, что жжет на губах...

Все – та ненависть в купе с любовью:

«навсегда» и «пошло бы все нах»!

Я мечусь между этих контрастов.

И не в силах же – остановить...

Взять «тайм-аут», сказав себе: «баста»...

И не так еще можно любить!

Это ты

Ловлю себя порой на мысли,
что я ищу в себе – себя...
Не девственную душу, чисто...
Ищу я гадость, дрянь... тебя!

Смотрюсь дотошно в отражение -
пытаюсь уловить черты...
Улыбки злобной! В довершении...
Но оно смотрит: «это ты».

Рвану

Рвану я чувства, как канаты.
Ну, что же? Пусть, да будет так...
Замрут вокруг все циферблаты...
И вновь пойдут. Я – не бурлак!

Ты прав был

Ты тащишь якорь, тащишь камень...
И не в количестве ж одном!
Ты что, бурлак, с канатом замер?
Больше корабль взять не мог?

Останься здесь, мой друг, послушай -
ты дальше с этим не пойдешь...
Да-да, и наостри, брат, уши!
С сим всем – на дно. И погребешь...

Себя. Своих – в будущем / прошлом...
Вернись туда – и отмотай.
Все, что ни делалось, к «хорошим»!
Тогда – ты прав был, так и знай.

Возможно

«Твоя нижайшая самооценка -
когда-то сведет тебя в гроб».

Какая мудрая оценка...

Такой ж неожиданный поворот!

Это сарказм, если нескромно.

Я поняла, все, не язви!

«Ты же молчишь – когда вот больно...

Ведь больно. Крикни, не молчи».

Я не хочу идти в навязку,
как-то дотошно докучать...

Я лучше – свернусь «взад», в завязку...

Но никому не дам и знать!

Мне легче сделать вид, что: «пофиг».

Что: «не случилось ничего».

Закинуть строчек пару – допинг!

Вернуться к тому, что «мое».

«Чтоб выбраться из этой пробки -
нужно сначала ведь зайти».

И я втянулась в установки!

Теперь – все сверены пути.

Мне нравится играть «навылет» -
на прочность себя проверять.

Да, я могу дать иной выбор...

Но рано же еще – кончать!

Я не впитала все сюжеты.

Развязки все – не поняла!

Ты можешь сыпать мне советы...

Но будешь слышать только: «на».

Мне нравится – самой брыкаться
в болоте, куда шла сама...

Я с мамой быть хотела! «Ладно».

Возможно, нет. Возможно, да...

Часы

Часы смеются надо мной
на дне кровавого бокала...
«Вино – все сделало с тобой».
Стекло в стекло влетает! Раны...

Бокал разбит. Разбита рама.
На пол летит мой циферблат...
А я сжимаю виски: «мама».
Боли моей ты явно рад!

Распад фигуры – на отрезки.
Я вижу все – со стороны...
Как родилась. И стала мерзкой...
Моя оценка! Не тво... ты.

Они кружатся. Ходят рядом.
Я чувю холод и... тепло.
Контраст любимой моей кармы:
«держи же, это все – твое»!

А я боюсь. Сжимаю губы.
Другой – держу же у виска.
Боюсь увидеть путь и срубы...

Что не успела ни черта!

Время меняет ход вселенной -
раскручивает обратно, «взад»...
Бокал – в руке. Часы – на тленной
стене... И возвращен уклад!

Но я-то помню – как все было.
И сколько же во мне – д... меня.
Но не сказать: «цела»! Так было...
Не ощущаю я себя...

Бокал – отставлен. Слезы – градом.
Калачиком – на этот ж пол...
Я никому сейчас не рада!
Накрыл бы кто-то – с головой...

И плед спускается на плечи.
На корточках передо мной...
Сидит девчонка! Это лечит...
Мальчишка тут б был – сам не свой.

Похоже, она потерялась.
И не успела залететь...
Та «пяtilетка», что осталась...
И продолжает ж душу греть!

Теперь она передо мною -
то «сбереженное дитя»...
Что: «лучше – сделайте со мною!
Ее ж – не троньте... Нет, не дам».

Она – с улыбкою счастливой.
И с чертиками – под «корой»...
Кажется все такой же милой!
Но вряд ли назовут: «ра... обой».

Ладощку вперед, поднимает.
И просит – повторить меня...
За сим последует что – знает...
«Но заебало ведь тебя!».

Рука к руке. Тепло и... холод.
Разрыв всего, что только... «Вот.
Мир этот – не настолько молод,
чтоб горевать... Создаст». Кто? «Бог!».

Что между нами?

Шрамы от крыльев – на спине.

Общипаны и выдраны.

Замочка скважина – под сер...

На сердце. Чтоб не вырвали!

Закрыто. Скрыто за костями.

И сомкнуто – на ключ.

Ты не найдешь: «что между нами?».

Не вскроешь это... т луч!

Я бы...

Я бы небо зачеркнула.
И чернилами залив...
Никогда бы не уснула!
Я б дышала им одним...

Я б летала в черном – вечно.
И осталась б. Просто. Жить...
Там. Без боли и увечий.
Я б осталась! Смогла быть.

Полужизнь-полусон

Ничего не бывает «навечно».

И придется поставить на кон...

Как бы ни было бесчеловечно...

Полужизнь моя – мой полусон!

Вперед!

«Как уходить? Красиво? По-английски?
С истерикой? В слезах? Или с лапшой?
Речью за дружбу? В роли мазохистки?
Иль с феминистским пизд?..». Ногой!

Одной, второй... Вновь правой и вновь левой...
Ногами мы – от всех, да и всего.
А не с придуманной проблеме-дилеммой...
Закройся. «Вкл.» ходильник. И вперед!

Представь...

Представь – как солнце утонуло...

Его никто не бросился спасать!

Кого – не торкнуло. А кто-то – дурак / дура...

Кому – до фени и не нужно знать.

Но только стоит ему утром не явиться.

И без «печенок» – сигануть во тьму...

Как каждый первый – рвется застрелиться!

Так трудно было – время уделить ему?

Боюсь

Боюсь однажды встретить равнодушие -
когда обоим будет: «все равно»!
Все пересолено, сгорело... «Вкусно, душка».
«Был ж день тяжелый – нужно поддержать ее».

И хоть бы кто – сказал другому слово.
Ты не хотел давить – и поддержал же. Все!
И мне б понять, принять «родного»...
Но без внимания. Как должное. «Свое».

(Не) хочу

Помнишь, как пели SEREBRO,
что: «без тебя – я не хочу»?
Со мною же – что-то не то...
Ведь без нее – я (не) хочу!

Как одиночество добило...
А в следующий момент – и нет.
Эмоций молотом – накрыло!
То тьма внутри, то снова свет...

Хотелка ж врубится, как только -
я захочу кого-то рядом...
И тут же – вырубится. Соль и...
Пуды ее! И прямо – градом.

«Зачем тебе сейчас-то кто-то?
Одна пришла – одна уйдешь!
Прими, что нет же лишь чего-то...
«Чего» в башке – не обретешь».

И вот хочу – как одинока.
Секунд, минут пять-шесть... И все.
Как нахожу же взглядом полку:

«а не писала ж долго... О!».

На пленку

Глаз – не делает же фото.
Видео... Что – жаль. «Контент»!
Говорить как сейчас модно...
Не увидит это свет.

Так б – сняла я все. На пленку!
Проявляя после, нет...
И через проектор, скопом,
на экран направив свет...

Миги фото – от моргания.
Миги видео – от двух...
В смех какие, на поругание...
И до слез! На вышиб – дух.

Подрезала б. Поправляла...
Все – от первого ж лица.
Будто «в первый» и не знала...
И «не видела» же, да!

Собрала б воспоминания...
«Дамблдор. Все – в свой кувшин».
И в сетчатке б сохраняя,

вызывала... «Джина, блин!».

Не терев, изъять из глаза -
от начала прокрутить...

Не было б, пожалуй, раза,
где: «по-новой все – чист лист!».

Война сторон

Внутри меня – война из двух...
Стороны бьются меж собой.
Дубасят, выбивая дух...
Беря власть «в очереди» над мной!

И в маске. За решеткой шлема,
не пропускающей же свет...
Без вырезов для глаз. На время.
На слух. «Удары – редко»? Нет!

Всю жизнь мою. И сколько помню
себя. И в принципе – весь путь...
Ни одна не дала же волю!
И отдохнуть: «хоть пять минут».

А штука в чем? Все – по ударам.
Ту бьют же, что побила «до»...
Комедия такая – драма!
Не по две и не по три. Вот...

Я разлюбила перемены...

Я разлюбила перемены -
когда могло бы рухнуть все...
И вместо старой той дилеммы -
из «всего» я пришла в «ничто»!

И «ничего» из «всего» выбрав -
оставила я свой уклад...
А плохо / хорошо ли б было?
Уже неважно. Это факт!

Я не хотела так меняться.
Да и вокруг себя – менять...
Решила я в себе остаться!
И от причуд своих отстать.

Пусть будет так – как оно будет.
Как оно было, как сейчас...
Хотя бы, знаешь, не убудет!
Я не могу создать – в тот ж час...

Все новое. И отказаться.
«Что держит?». Спросишь. «Что же жмет?».
Пора, я думаю, признаться...

Что ты, дружище, «идиот»!

Вот откажусь... А когда рухнет?
И это ж – разом пропадет?
Муза вернется... Но «как» к дуре!
И скажет: «знаешь, не ебет.

Жизнь променяла – на мгновение.
Оно прошло и... Как дела?
Хочешь обратно – в наше время?
Ты ж «нас» взяла – и предала!

Теперь – справляйся со всем этим
сама. Когда-то же – могла...
В слезах, истерике... Как дети!
В психушку загремишь – тогда...

С расшатанной, убитой навзничь...
Я к тебе, может, и приду.
«Ну, что, родной ты мой товарищ,
ручку, бумагу и... just do!».

За плинтусом

За плинтусом. Чтобы остаться.
И на кого-то там смотреть...
С землей, червями же расстаться...
А паутину – приобрести!

Всех крыс, мышей и пауков.
Клопов, клещей и вшей...
И ты ж не скажешь: «брысь» и «вон».
Не только как: «зачем?».

Не сможешь. Ведь по факту – умер.
А они – ползают в тебе...
И «по». А кто – не скажешь в суе!
Кроме ведь – заняты там все.

И «та», и «тот» на кого смотришь.
И с кем ты близко б быть хотел...
Спроси во сне: «меня ты помнишь?».
И отошлет: «где ночь, где день...».

Ты заперт вечно в этом доме.
Без окон, без дверей... В стене!
В вечной, незыблемой же коме...

И кальций весь оставишь в ней.

Amore

-море...

«Мало ей лет, что вы хотите?

Ей хочется еще играть!

Спецами в отношениях мнитесь?».

«Мним, да. А что, существовать?».

«Походу, хочет – раз сбегает.

В кутеж! Без сна. К парению, труб...

В пробках дышать – ей лучше. Знает...

Отдых у моря – не так крут».

«Нашлись тут критики, представьте!

Как коршуны, глядят на дичь...

Ладно, вы – в возрасте. Давайте...

Но ты ж – ребенок. Это ж бич».

«Суть взрослого тебя – на статус.

Не о карьере – я сейчас!

Чай, с опытом и знает градус...

Знает – где сбавить, где начать».

«Пусть я – ребенок. Больше знаю.

Знаю – как выглядит внутри...

Она же – снова убегает!

От всех, себя... Ну же, смотри.

А что там ждет? И кто там будет?

Вокруг же – нету никого».

«Амоге! Море – не осудят...

Примут – кого, да и чего».

«Нет сил же – слушать детский лепет.

И молоко ведь не обсохло!».

«Никто не знает души трепет...

Ком обвинений – голословен».

«А ты чего? Скажи хоть что-то!

Вы ведь – в одной же возрастной...

От меня, может, и убого...

Но ты ж – мужчина. Ты же – свой».

«Я не скажу что-то другое,

как кроме – подтвержу слова...

Ее знает – она. А кроме -

никто. И девушка – права!».

«Чего? А где же солидарность?

Я так-то думал – за меня...».

«Это лишь – женская сакральность...

Черта! За всех. А мы – себя».

«На внуках суть-то – отдыхает.
Благо, что дети все – при нас...
Никто из нас даже не знает,
что в голове – в тот день и час!

Ты – слишком мал. Слишком доверчив.
Тебе – лишь предстоит пройти...
О чем – не знаешь даже речи!
Она – прошла. Пора идти...».

«Но ведь вернется, правда, деда?».
«Вернется, куда ж ей идти?
Но не полезем в это, верно?
Сама должна сюда прийти!».

«Я так боюсь, что не вернется.
Что ошибется, пропадет...».
«Малышка, верь мне, обойдется...
Она же – сильная. Пройдет!

Иди сюда. Не плачьте, глазки.
Слишком красивые, чтоб так...
Не так малы уже – для сказки...
Но и не взрослые...». «Стой. Шаг!

За шагом-шаг. Я – один слышу?
И учащенный, резкий пульс!».
«Как сбивчиво малышка дышит...».
«Она – сюда. К нам – держит курс».

Камни хрустят под весом тела.
Такие истины просты...
Семь стульев – в бреге том же брennom...
И с ее ж вместе – все пусты!

Монетку – в воду. Загадала...
Чтобы: «вернуться вновь еще».
И каждая же пара знала:
«останется – когда уж все!».

Штука

«А можно предложить мне штуку?».

Попробуй, что ж ты, предложи!

Навряд ли будет прок. И тут же...

В любом же случае – не взыщи.

«Я предложу нормальной жизни.

Без криков, нервов и идей...

«Без патовых», имею. Были ж...».

Какой ты – искуситель. Змей!

И как ты себе представляешь

с вечною думалкой – ее?

Видать, ты плохо ее знаешь...

Сколь фант-воображения... Ооо!

Хватит – на целую планету.

Поток же – не остановим...

Не скажешь ей ты просто: «вето!

Мне б – лишь спокойствия». «Прости».

Она меняет, как перчатки,

любовь, спокойствие и сон...

Мозга работают задатки...

Не по зубам ей будет гон!

Она – скорей ладошки сложит...

И ляжет прямо – умирать!

Если лишь это тебя гложет,

то лучше и не начинай.

Не понимал

Ты с упоением в глазах
смотрел в чужие лица...
А я испытывала страх!
Для них была я – птицей.

Свободной и неприхотливой.
Летит – как хочет: «в ту».
А не твердит заедло: «милый»...
С тобой ж при всех – молчу!

Они описывают дали,
меня во всей красе...
Будто всю жизнь только и знали...
Не ты, а они – все!

Ты – почему-то и не видел.
А вроде – не был слеп...
Ты видел все – лишь в своем виде...
Свободе ж – места нет!

Я значима – для твоих близких.
И ты ж – все сознавал...
Через глаза друзей же «склизких»!

А сам – не понимал.

Я злюсь

Я помню каждую из роз -
не был тогда в прострации...
В сток смылось – столько разных «доз»...
С водой ж – в канализацию!

Они все видели иначе -
не так, как я хотел...
А я возьми же – и дай... паче!
Без криков ж: «как посмел?».

Мне надоели эти траты.
И вкладывать – в цветы...
А продавцы же – только рады
мне впаривать сады!

Давно увядшие бутоны.
И склизкость стеблей их...
Для «этих», да, возможно, годны...
Но деньги-то – мои!

В ответ – пустое. На откате!
И «так, как бы, сойдет»...
А я устал быть в этой Фарте -

«козлом» и?.. «Идиот».

Открылась мне тогда прекрасность
кроваво-красных роз...

«Убийственность»! Для них ж – «ужасность»...

Но нет, не под наркоз.

Где-то читал, что «вид» меняет.

Не проверял на «вкус»...

Но по-другому – в сток же тянет...

«Бутонов» нет – я злюсь!

Решать и жить

Если и знаю что о жизни,
то по течению плыть...
И при любом раскладе, смысле -
ты можешь опустить!

Как руки, чтоб «Калаш», дубинку
с пола поднять – пустить...
В дело. Для этого – в новинку?
Важно – не отпустить!

Ты можешь дать судьбе решение,
но не отдать сейчас...
Чтобы по щучьему велению -
та превратила в фарс!

Чтоб по течению – мозг не нужен.
И трупы – могут плыть...
А ты с головкою, чай, дружен?
Должен – решать и жить!

Покой

Сложил орел в молчании крылья.

И утро замерло в тиши...

Криком разрезав – стало / было...

Покой заслужен для души!

Стоит и ждет

Не войны жизни забирают -
обыкновенная, да, «жизнь»!
Ирония – ее все знают...
И это – меня будет грызть.

Пройдя войну и все невзгоды.
Во внешних, внутренних фронтах...
Не помнил он ничьи уж годы...
И обратился жизнью – в прах!

Спокойно так и не глумливо!
Возможно, так – стоит уйти...
Забыв о том – как же рутина
отсчитывает недели, дни...

Я вспомнила – как мы играли,
когда ходили по грибы...
Как у машины мы стояли
и я просила: «не уйди!».

Ведь плохо слышит – потеряем.
Будто веревкой привязав...
«Дождись! А я сбегаю к бабе.

Тут же вернусь». Он это знал...

Так ярко всплыло в подсознании.

Он будто так там и стоит...

И ждет – когда вернусь с грибами...

Когда вернусь к нему, за ним!

Вырос

Причин не быть «моею» – с горкой.
Я ж говорил, что: «не святой».
Но ведь нашла же новый повод!
И кто – не дружит с головой?

Ей некогда, прикинь, со мною...
Ей некогда со мною быть!
«Моею» – некогда. А крови...
А кровь-то – успевала пить.

«Моею» – нет. А кровь – за душу...
За благу душу: «да, налей».
Раскрасил бы... Да не нарушу!
Не яростней – я буду злей.

Мне – некогда. И только – бизнес.
Ничего личного... «Пиши».
Одно порадовало – вырос...
Не беспокоят больше вши!

Не скрою...

Не скрою – в умате.

Не найти антидота...

Не все же – по масти!

Попался я в омут.

И началось...

И началось, кто б мог подумать,
обычно... Просто – с пустяка.
И надо ж было хрень удумать,
чтоб вышло – вроде «ништяка»!

И так всегда: «идеи хуже,
а впечатлений – отбавляй».
«Какой же все-таки же ужас...».
И это ведь – еще не край!

Предела нет у совершенства.
Предела нет – у хреноты...
Его – и не было! Ну, честно...
С рождения мы с ней – на «ты».

С ней мы родились – умираем.
Рождаемся – опять умрем...
Кого-то – мы в пути не знаем...
Но «эту» ж – сразу узнаем!

Казалось бы, ну, портит вечер.
Чай / кофе и, да, сладкий стол...
Срезает свет. Сдувает свечи. И...

«Хеви-метал! Рок-н-ролл».

Улыбнись. И все

Плохо – всегда. Так ли, иначе...
Но ты попробуй – примиришь.
Да, «было лучше». И да, «раньше»!
Но ведь не повод – себя грызть...

День ото дня. Одна ж пластинка.
Пусть я – сапожник без сапог...
Но здесь, чтобы топить ту льдинку...
В груди! Что запасла ты – впрок.

Решила бахнуть – в клубы, бары?
И свое сердце – раздробить?
Поистине, нет хуже кары,
чем дать кому-то сердце пить!

Пусть и замерзшее. Кусками...
«О гигиене – говорим?».
Мы говорим: «что будет с нами».
С тобой! Что значит – «промолчим»?

Ты раздаваться тут готова,
а мне что, в тряпочку молчать?
Не «обойдется – в два-три слова»!

Я начала права качать...

Мы все страдаем. И все плачем.

Но потому, что там, прошло?!

От обезвоживания – уйти б раньше?

Что было – улыбнись. И все.

Хлеб

Не ест мучное – на диете...
«Какие «булки»? Какой «хлеб»?».
Пиздит работу всю – при свете!
И врет ж в лицо, говоря: «нет».

Засранец, блин! Какого хрена?
Займись своим уж делом, брат...
И ведь, гляди, какой прям смелый -
с улыбкой к ушкам же. И «за».

Давай, берись за свой – и трескай.
А мой – не надо пожинать...
Ты ж знаешь, дня еще – не вечер...
Как ты мой – я смогу забрать!

С какой?

«С какой ты стороны – моложе?

С какой – и стороны души?».

Спроси у Грея! Ведь несложно?

А уж потом – меня спроси...

«Спросить, конечно же, «несложно».

Но вокруг / около – зачем?

Время свое – как-то дороже...

Один вопрос. И два – тебе».

Подслащена пилюля – знатно.

Перинку мне – под вкус подбил...

Вопросы все же мне – от... вратны!

Сам сделал день – себя убив.

Я живу

Люди вокруг нас – видят лучше.
Лучше, чем видим мы себя...
Я вижу себя – только хуже...
Куда уж хуже им – меня!

Не монстр, да. И в отражении...
Нет выростов, каких приبلуд...
Но лишь взглянусь – и сновидение
подмигивает: «а я – все тут!».

Луну магнитило – фатально.
И, как Джим Керри, привязав...
Ее тянуло – к моей карме!
Как пчел нектар с цветов позвал...

Она тянулась ко мне светом.
И кратеры все – на виду...
А я на крыше – за ответом...
К зеркалу вновь: «да, я живу!».

Птица в клетке

Как птица в клетке, поневоле...

Но и в «неволе» ли она?

Сама ж желала лучшей доли!

Клетка была ей – и нужна...

Она хотела быть в неволе.

Лишь раз от разу – вылетать...

Зачем ей нужен кто-то кроме?

«Кроме» него? Кто даст порхать...

Периодически. Не сразу.

Да и нечасто... «Что за вздор?».

Путья откроются – по разу...

В двенадцать! Закрываясь ж – в ноль.

Она ж – вольна в своих полетах.

И в выборе людей и мест...

А не вернется – будет плетка!

И ткань, что закрывает свет...

Вечные – ночь и сновидения.

Альтернатив же – нет простых...

В двенадцать – она улетела...

А в ноль – была внутри, как штык!

Мать-эгоист

Я буду – мамой-эгоисткой.
И мне плевать, что говорят!
«Деспот-ребенок ведь, глупышка.
Рожай, еще ж часы стучат...

Они замкнутся друг на друге.
И друг о друге ж – всех спасут...».
Соседке, близкой и подруге:
«куда не надо – нос не суй!».

Он будет сам себе готовить.
Сам за собою убирать...
И на парах – мы будем спорить...
Суть спора – должен / будет знать!

Я покажу изнанку жизни.
Как вижу... И не только я.
И как потребности все грызли...
Но я осталась – для себя!

Как трудно... Но не значит – плохо.
И сможет он всего достичь.
Для всех я буду – «нескладехой»...

Но это – мой кнут и мой бич!

Я не хочу парня-соплячку.
Девчонку с ложкою во рту...
Из золота. Тащить ж, как кляча!
Мечтать: «когда уже умру?».

«И ведь не свалишь. Не оставишь.
Не сможет без тебя прожить...».
Пока ты греешь, убираешь -
я обучаю его жить!

Жить по себе – своею жизнью.
И не цеплять – ни за кого...
Заткнуть поглубже все капризы...
И думать – как про «одного»!

Он должен сам всего добиться.
И на качели – сам залезть...
Побойтесь бога – не «убиться»!
Я изыму изнутри спесь...

Что так и тянет сделать разом -
все за него и все помочь...
Буду подбадривать – лишь в фразах:
«ты будешь лучше – не точь-в-точь».

Я гордость выращу – ребенка.
Не о «гордыне» идет речь!
Он будет знать – почему «заслонка».
И глазки вынуждены течь...

Мне будет грустно, одиноко -
он будет рядом. Лучший друг!
С работы возвращаться – долго...
И он поможет сам мне – крут.

Вместе писать будем в журналы.
Он – будет значим для меня...
Пока другие рядом мамы,
лишь убивают в них – себя!

Он будет – личностью, собою.
Он будет чувствовать себя...
Свободно, правильно... Спокойно!
Без: «дай, купи и постирай».

«Я дам, куплю и постираю...
И приготовлю, мама, сам.
«Несложно», я ведь помогаю...
А как иначе – жить-то нам?».

Он – молодец. Он – лучший в мире.

«Мне нравится»: я говорю.

И все – без смеха и сатиры!

Я говорю все – как живу...

Как чувствую. Как представляла.

Не отзывалась – на крик, писк...

Слезы ему не вытирала...

Из нас двоих – я «эгоист»!

Выждать

Касания легкие на пальцах...
Люблю я ощущать листву!
Ветви скребут – не в разрыв пялец...
«Пряник» те предпочли – «кнуту».

Не вырывая из картины...
Снег холодит – импульс под кожей.
Все так красиво и так мило...
Сон – на мгновение. И пусть «ложен»!

Смена сезонов – за секунду.
И вот – уже багрянец в листьях...
Я подожду за ней – «подругу»...
Но дьявол смог и здесь же скрыться!

Не по порядку, друг за другом,
а в смесь – снегов, лета жары...
Прохлада весны... И осень. Кругом!
Похоже, что обречены...

Из снов прекрасных – прыгать в ужас.
Но никогда – наоборот.
Я изнутри – уже простужен!

Осталось – выждать верхний сход.

Уголек

«И вроде бы – зачем тушить?
Все вышли – никого внутри...».
Пусть языками лижет и...
Небесную ту гладь! Молчи.

Не будем вызывать «спецов».
Не застраховано ж жильё...
Пеной / водой – только зальём...
По факту – все же не спасем!

Все – выгорит, утонет тленно.
Уж лучше – просто догорит...
А мы – погреемся смиренно...
«А уголек внутри простит?».

Средний

Подписка, колокол и палец...

«Вверх / вниз?». Скорее – только «вверх».

«Левой руки иль правой?». Хватит!

Любой ставь – будет плачь и смех.

«Любой, да не любой поставлю.

Большой же – ставить не хочу...

А для других – значков нет, жалко...

Лишь – две иконки». Промолчу!

«Простора нет – воображению.

Фантазии в мир и не войти...

Я «средний» б – вверх. И к з(ло/а)ключению...».

Подумай лишь – и все пути.

Одна восьмая

Восемь бокалов. Его сердце...
«В груди?». Увы и ах, в штанах!
Ему б открыть моего дверцы...
Но ищет, как свое, в трусах.

Так горько, но и так забавно -
смотреть на этот беспредел!
Не кажется уж так фатально,
что я хотела, что хотел...

Наверное, соприкоснулись -
вместо того чтоб отлететь...
И вместе же, вдвоем уснули,
как перестали и хотеть!

*

Во мне – бокалы. Его сердце...
Тупо – иконки инстаграм!
А я б открыла ему дверцы...
Коль разум был мой не так пьян.

Кем и как

«Ешь больше – больше нравится».

Не только – про еду...

Задумалась, красавица?

Я – «каннибал»? «Сожру»?

Не о еде хотелось -

не пес же, чтоб глодать...

Ты ж – суп. набор! На смелость -

тебе в лицо сказать.

Я говорю – в привычке.

В повторе одного...

Любое действие – спички.

Чирк-чирк и... ничего!

Повтор – станет бензином.

Пред тем, как все взлетит...

Ты ж скажешь вновь: «скотина!».

Но кто, малыш, скулит?

Вожу за нос придурков.

Я – «пациент истерик»...

Тот – «нулевой». Толк, дурка?

Мне б – «-носчик малярии»!

Могу быть – кем угодно.

Угодно как назвать...

Неважно! Вас – немного.

Оставшимся ж – не знать.

Про тебя

Какие сочные, блестящие...
Яблоки красные! Без пятна.
И с дерева живородящего...
С пылу и жару. «Съешь же нас».

Ни одного плохого, с дыркой...
Помятых, не дозревших – нет...
Но все – с гнильцой. Ножом не тыкай -
о(т/тп)равленные на этот свет!

Все ж – позаботились о внешнем.
Про внутренность ж – пришлось забыть...
Сравнение тут – не лишняя вещь же,
что: «чернослив! Сбил фантик прить...».

Знакомо же. Скажешь: «неправда»?
Метафора ж – была проста...
Кичиться пластикой – не надо...
Не «про хирургов»! Про тебя.

По всем и во всем

Праздник любят все. И каждый!

Положение ж – ни к чему.

Что достаток, что и статус...

Вне зависимости. К чему?

Вопрос в том – кто сколько может?

Сколько вкладывают в себя?

И усилий ж – вложить смогут?

Сколько стерпят же тогда...

Наравне ж с тобою? Люди,

что прекрасны в эти дни...

А ты ж – вишенка на блюде!

Где по всем, во всем, «свои».

Два «з»

Я все сделаю. «Не веришь»?

Сделаю это – для тебя...

Даже, если нужно ехать,
наплюю я на себя!

Я проеду, коль придется.

Даже – «через самый ад»!

Сердце в страхе не забьется...

Это правильно все – факт.

Я доеду к тем деревьям.

Соберу их все плоды...

Привезу тебе – «поверишь».

Мотивацией ж – был ты!

Привезу – и в рот засуну.

Тебе только – прожевать...

Я омыла их, обдула...

Грязи нет – пора глотать!

И да, если в этой фразе,

не услышал ты два «з»...

«Через-з-ад»! То в этом разе -

не мои проблемы, шкет.

Не среди них

«Новый год». Чего он символ?
Веры в магию, волшебство?
Иль надежд? Тоннель. Светило...
Лишь начало. И всего!

«Хэллоуин» ж ничто иное -
как тот самый же «тоннель».
Нечто темное и злое...
Подводя – итоги, тень!

Завершая год под праздник,
новогодние торжества...
Он дает последний разик,
чтоб понять, что: «ни фига!».

Кто здесь кто. И кто кем будет.
Кто приходится кому...
Ведь без света – тень убудет!
А без тени – свет к чему?

Все в сравнении познается -
без чего-то из... Двоих.
Без второго – все собьется.

Иль без первого... Смотри.

Время с «Хэллоуина» до «года» -
время той ведь самой тьмы.
За луной – копилась долго...
На второй ж строне луны!

Души всходят на свободу.
Бьются все о небеса...
Как киты! Не взлететь чтобы...
Даб вернуться. Навсегда.

Знаем ж мы – о ком скорбели.
Иль о ком еще скорбим...
Нужно радоваться, на деле,
что еще же – не средь них!

А мне плевать

Не задумывалась о смысле
жизни, будущем... Вещах!
Никогда. И в этом смысле -
жила днем. И на свой ж страх.

Этим днем. И будь, что будет.
Даже, если и не «да»...
Вдруг не будет разум студен...
Истерить? Да никогда!

Люди ж так Земле приелись,
как зажавшиеся скоты...
Твари, что еще посмели -
не ценить, что есть у них!

Все аварии. Забастовки.
Митинги. Терроры. ВИЧ...
Рак и катастрофы... В топку!
Грянет – и начнем все жить.

Надо просто быть готовыми -
ко всему. И понимать...
Что когда-нибудь... «Нескоро».

Скоро. Может – заебать!

Надоест «кому-то». Просто.

Будь Земля. Иль НЛО...

Сатана. Господь... Все бросят!

Силой – и нет ничего.

«Кто-то» лавочку прикроет...

Не дав шанс – «переиграть».

«Каяться, исправить? Полно...

За всю жизнь? А мне плевать!».

Они... вы

Вам же понравилось ведь также,
признайтесь, план мой исполнять?
Как мне – придумывать. Без фальши!
Могу в глазах все прочитать.

Учили меня сему с детства:
«не пачкать только своих рук...».
И не «любить их пачкать», дети!
Не нужно: «оказалось вдруг».

Совсем «не нужно». И по факту,
под правильным давлением сил...
Еще ж те – тварь-дегенераты...
Люди! Поступятся ж – на «пшик».

Все ж за меня вот так исполнят.
Не потому, что хочу и...
Хоть доля правды – есть, не скрою...
Немаловажно – они... вы!

Оригинальная копия

Меня счастливей – только я.
Точнее – «моя копия».
И речь – «не о вселенных», да!
Их параллель – утопия.

Хуже – уже не может быть.
Вряд ли... Куда уж хуже?
Случилось все – и нечем крыть!
Вполне, что: «будет лучше».

Немного хоть... И подтверждение -
стоит ж передо мной.
Ты – техник и наук творение!
«Оригинал же твой».

Я спрограммировала тебя.
Отдав чертеж и план...
Итог систем, работ... Себя!
Эксперимент как: «сдан».

Девочка с карими глазами.
Каштан – кудряшки вряд...
Различий – не найдешь меж нами!

«Кто ж в этом виноват?».

Такой – была когда-то в детстве.

И спрятала тебя...

Покруче, чем прячут невесту!

Я ж прятала – в себя.

Теперь – ребенком предо мною.

Пора вспомнить все то...

Что я просила: «прямо в ничто, ну,
сотри! Это – не то».

Я обновляю. Возвращаю,

что в тайне берегла...

Спаси ж хотела... «Я прощаю.

С тобой ж мы – навсегда».

Так «просто»

В твоей вселенной все так просто:

«сломалось – брось уже!».

А склеить и подшить? «Серьезно?

Потратить чтоб бюджет?».

Покупкой – ты и так потратишь.

А как же – «эконом»?

«Починишь, купишь – дважды тратишь!».

И что ты прям, как слон?

В посудной лавке. Из фарфора.

Плюсом всему – хрусталь...

«Начнешь чинить – и взорвешь. Бомба!

Останется что?». Н-да...

«Что не работает – ты выкинь!».

Но среди альтернатив...

Всего лишь «проводок» ты выдернь -

«гарантию» ж не слил?

Пунктуальность

А пунктуальность же – на зависть.
Берет – и навзничь бьет...
Меня. «Тебя»? Словечком скрасил...
Не сразу напасть чтоб!

С первых аккордов. Первых строчек.
Мы можем начинать...
Прошли уж раньше тему точек...
Акне / людей... Не «брать»!

Поговорим об опозданиях.
И рвении «наверх»...
Мне не нужны все оправдания.
«В лифте застрял...». Хоть зверь!

Его по зебре проводила,
спровадив на тот свет?
Неважно. Важно... Да, «скотина»!
Но в «черном» – равных нет.

Чтобы подняться на ступеньку,
чем то же – где стоишь...
Ты вовремя приди, «тупенько»!

Хоть раз. Ведь все проспишь.

Понимаем?

Красиво – здание из бревен.
В древесных рамах – окна. И...
С выреза-росписью... «Крамольна»?
Твой паразит! Ну, не беси.

В них можно было видеть поле.
Сад, речку, лес, да и дома...
Деревню, город, дорог море...
И также видеть же – себя!

Проблема в том, что: «в них смотрелись».
«Могли смотреть» – не только мы...
Я, да и ты. Другие смели...
Пришлось пойти на шаг-каприз!

Окошки – затянуть туманом.
Дом – сокрыть мглой. Впустить внутрь тьму...
Друзья... Семья не узнавала!
О ком-чем понимаем, м?

Ничто

«Через стеклянную поверхность
то будущее видеть – как?».
Вы тупануть решили? Сдрейфить?
И Нострадамус – новый. Нах?!

Нет, нам не нужен. И по факту -
мы создали же ничего...
Что «ново». И не дали ж старта...
Старому! С тем же все – ничто.

Придумщики. Изобреталки...
Велик у нас – уже же есть.
И шаг вперед / назад – абстралка!
Он – нулевой. «Но он же здесь.

«Результ» – такой же. Да. Но все же.
Попытки дать новую жизнь...».
В закат ушли. «Чему»? «Не строже...
Могут, и смогут же, загрызть!».

Чего попытки эти стоят?
К чему они вообще нужны?
И что мы будем после, кроме -

к концу как все? И все же мы!

Хруст коры

Огонь создал – он тут же палит.
Вокруг все / всех – ко всем ж чертям!
Воздух закручивает, сметает...
Все на пути. На риск и страх.

Он разверзает взмахом землю,
чтобы затем ей – поглотить...
Тех, внемяют ей или не внемяют...
Все / вся вокруг – кто может жить!

Он воду создает и топит.
Он замораживает ее...
Снаружи и внутри! Он копит
в каждом... Затем – берет свое.

В ответ ж – хвалы не получает.
«Крылья раскрыть б – и полететь...».
«Он полетит – он это знает...
Научится! Что ж там уметь?

В сравнении с его умением...
«Умениями»! Во всем числе».
Но вы уверены в «хотении»?

Не выйдет ль боком нам всем, мне?

Вспышки / прыжки. Пустой / порожний.

От угодить – в поработить...

«Солнца не станет – вы ничтожней».

А размах крыльев – хруст «коры»!

Каждый – не все

«Каждый из нас мог что-то сделать.

Каждый из нас мог что-то знать...

Каждый из нас – во что-то верить!

Любить, надеяться. Прощать...

Каждый из нас мог что-то помнить.

Мог каждый что-то обещать...

Каждый из нас – вполне мог вторить!

Перенимать ли, повторять...».

Из списка – каждый мог же выбрать.

Но «выбрать» – только лишь одно.

Чтоб никого ведь не обидеть...

Не каждый мог же только – все!

(Не) возможно

Возможно с тьмой вступить в сраженье.

Возможно – даже победить...

«Сражение – не война». Дилемма!

И с этим – всем придется жить.

Вы победите! Но лишь отчасти.

Периодом – из разу в раз...

Ведь нет такой еще напасти,

что: «не могла не лечь под нас».

Однако «есть». Однако: «здрате».

Напасть одна – все та же тьма...

И сколько «физио» не красьте -

она раскрасит вас сама!

«По образу, подобию», кстати!

В этом контексте – под одно...

А дальше – разное... в их штате.

И общего там – ничего.

Тьма – не собака, чтобы «тапки».

Ее – нельзя так подчинить...

Скорее – вас ж поставит раком!

Молитесь, чтоб: «не начинить».

Тьма не проляжет – не дождетесь.

Скорей – проложит, закрутив...

Забудьте – кто вы, как зоветесь...

Тьму – невозможно укротить!

Чья?

«Остановиться нельзя – мы же все на краю».

И вот она – разность понятий...

Вам нужно к решению прийти одному!

И сделать. «Довольно... Не «хватит».

Пока еще можно и нужно нам сделать.

Изменить и исправить... Не «крах».

Пока еще должно – надеяться, верить...

Пока не сдались в крике: «нах»!».

Вы видите это – возможность спасения.

Подсудившийся все же... Но круг.

А я смотрю в это – как льда же течение...

Титаник! Кто яйцами крут?

А если серьезно – я «черточку» вижу.

И желание: «ее бы пресечь...

Оказаться на дне же». И нет, не «обижу»...

Предложившему – правда. Чья – здесь?

Женщины – розы

«А женщины – розы». Отторгнув вмешательство.
Изменения все и к себе...
И всякого рода в ином помешательства...
Не изменят себя и себе!

«На словах – сил полны. Ну, а как же на деле?
Такие же – речь до вещей?».
До действий, поступков... А соли – не ели!
Все – в котят и щеночков... из змей.

Потрясешь кошельком и достоинством, статус...
И в лапках они же стоят.
Машины, дома... Без работы. На радость!
Ценник сорван – с покупкой тебя.

Не «тебя». А того, кто купил это чудо.
И пробросил же, в новом задав...
«Без ценника, правда. Терять его – люто...».
Молодец! А в чем правда-то, брат?

В возможностях ли покупать / брать – что хочешь?
Отдаваться с хотелки – кто рад!
Сила вся – в правде и выпавшей доле:

«изменениям – в корне мешать».

«Я» и свое

«Также вот сам и идет он домой?

У него ничего не случилось?».

«Не случилось – идет ведь здоровый, живой!».

«Ничего, что семья-то разбилась?».

«Так спокойно и тихо... «Плевать ему»: скажешь?

«Плевать», что на всех и на вся?».

«Говоришь же сама это – сама и знаешь,
что в семье же достаточно: «я»!

Его мысли – вдали. Далеко – не о друге.

Или близком ему. Далеко...

Он замкнулся и в замкнутом своем же круге -
интересно ему лишь «свое»!».

«Где же камень? Хочу... я хочу в него бросить!

Ведь нельзя так с людьми поступать...».

«Можешь кинуть, но мнение твое не спросит...

Что нам, насмерть его забивать?»

Три пальца

Не поедem по этой дороге.
Не с такими колесами, шинами...
Видят все – не спасут с тобой боги!
Разобьемся одни – и в том мире.

«Ты не веришь! Тогда – доверяла...
А сейчас что, не хочешь рискнуть?».
Я сто раз бы подумала, зная,
что ты втянешь меня в эту муь...

Как лететь во всю скорость по встречке...
Нас с тобою хоть кто обогнал?
Или ехал навстречу, под вечер?!
Нет... «Не будет кровавым финал».

Тебе весело, шутишь упорно.
А судьба нам ведь рук не подаст...
«Нет, не «рук». Но три пальца. Так, словно:
«все в порядке – лишитесь не глаз»!».

Земля и ад (Ад и Земля)

«Да ладно тебе чушь нести!
Завязывай. Да хватит...».
От правды – поздно, не спасись...
Ад&рай – в одной кровати.

Прикинь, мы Землю раздробили.
Она – по двум фронтам...
Все войны – на корню убили...
под тканью покрывал!

«Садистски как-то, аморально.
Не верю в рай и... ад.
Столкнуть их так легко – фатально!
Ты ж – лыбишься тут. Рад?».

Про рай – забыли. Окей, пляшем...
Стенка – Земля и ад.
Союз – прикольной. Даже – краше...
«В чем сила?». В правде, брат!

А правда – вот она. На ножках.
По-царски – «на двоих».
Ад и Земля – в своей лишь коже.

Решат все. Без сопли...

Театр одного актера

Театр одного актера...

Заходит же – из разу в раз.

А у меня скупая доля -
смотреть на этот дикий пляс!

Из твоих личностей, ролей...

Нужно сказать – на вкус и цвет.

«Сказать», чтоб не обидеть: «эй!

Ставить, как хочешь, волен бред».

За здоровье – в конец / начало.

За упокой – тот же квартет...

И каждый раз – тебе все мало.

А мне ж – до хреновой... Но нет!

Молчу. В углу воспринимаю.

Даб прошлый раз – не повторить...

Я перегнула палку, знаю...

И зря решила тебя злить!

Хотя игра – свечек поймала.

В припадке гнева – бился лев...

А я – от смеха умирала...

В тылу ж – вальнуло «королев»!

Мне носить

Я не жалею. Не умею.
Но если б только – я могла...
Я бы смогла. Я б пожалела...
О годах, что не сберегла!

О тех, что мы вернуть не сможем.
О тех, что не верну и я...
Я не смогла – ножом по коже!
Зато – истратила: «фигня».

Все пролетело – за мгновенье.
За щелчок пальцев... «Хоп» – и нет!
И попросить б «свое» прощенья...
Но – у себя? Да что за бред?

Я – виновата. Я – виновна.
И чувство это – мне носить...
Наследство все! «Что ж, будь здорова»...
Я ж унаследовала – мне жить.

Нет

Время, как «пшик» – песком сквозь пальцы.

А сколько б мы могли успеть...

Встретившись раньше... «Оборванцы!».

Где не имели б мы свой вес.

Не было б статусов и рамок.

И мы могли б – оттуда жить...

Без поцелуев граблей палок...

Без «перепихов»! Вместе быть.

Без лжи, упреков, передержек.

И отношений – лишь на ночь...

Не замечали б с тобой время!

И жили б в сказке – прям «точь-в-точь».

Мы б сделали себя счастливей.

Не здесь, сейчас, а вот тогда...

Без чувств к нам время! Как мы были...

Ушло навечно. «Навсегда».

Сейчас же – с тобой оба в браке.

Вне поражений и побед...

Мы ж – не свободны с тобой, Darling!

Будем ль и в одно время? «Нет».

Почему?

Не встретили в свою свободу.
Не повстречались мы с тобой...
А сколько бы спасли народу,
себя б пустив на тот убой!

Пока ж искали мы друг друга -
мы столько просмотрели лиц...
Тела и души их... По кругу!
Казалось, тьма. И нет границ...

Люди все шли... и уходили.
А среди них – не ты, не я...
Казалось, что уже забыли -
как выглядим! Но – про себя...

Все – про себя... фото держали.
Сравнение ж – сотку не дало.
Прощались... и других прощали!
Но пусто так и... ничего.

«И почему ж мы не свободны?
Не были с тобой в одно время?».
Все лодки, да и пароходы,

с пробитым дном! «Вот – брак». Неделя...

Для черных глаз...

Для черных глаз тут – нет же тайны.

Для них. Только они поймут...

Как же ж уже все замахали...

Всем нравится. И все – ко дну!

Тонут. И черти ж – болт забили.

Демоны – слились все в туман...

А эти, как все приходили,

так и приходят: «карнавал!».

Им б – маски-шоу, развлечения...

Потушены уж все огни...

Как самолеты, к приключениям:

«не подсветили? В область дыр!».

Ночи им просто не хватает.

В глазах – еще им подавай...

А не найдут... Нет, не сливают:

«сами найдем. Пусти. Отстань!».

Всех распугали там, придурки!

Ищи ж / свищи их по углам...

Ведь вам же хуже, недоумки...

«То – выходной. «Пн.» – настал».

Я буду...

Я буду для тебя звездой.
Той яркой... Если ты захочешь.
И в море – буду маяком...
Среди туманной, темной ночи!

Я буду той, кто тебя ищет.
Я буду той, к себе зовет...
Я буду яркой, вечной... Слышишь?
Я буду... буду лишь с тобой!

Я буду храброй. Буду честной.
И отовсюду буду ждать...
Клещи завидовать будут, веришь?
Ведь не смогу просто отстать!

Я буду тенью, кардиналом...
И буду – за твоей спиной!
Если кого и поругаю -
себя: «что, сдулась? Ушла в ноль?»».

Я буду, чтобы ни случилось.
И сколько б времени и сил...
Там ни прошло, ни приключилось...

Но ты ж – не будешь. «Нет». Уйди.

Она – твоя

Хотела мир – со стороны.
Увидела... Прилично!
Увидела – что хочет и...
И план вняла. Частично...

Ведь била / бьет по болевым.
Места больные – чуйка.
А что больные – ее... «Фи!
Она – не ты». Грусненька...

«Она не может быть – тобой.
Но хочет стать – до боли...
Значит, не хочет быть «собой»!
Чужой хотелось крови...».

Так я ее ей – и предоставлю...
«Но лишь не обессудь...».
Когда глотнуть ее заставлю!
«Она же – твоя суть».

Грех ли?

А грех ли – то спасение жизни,
сгубившей после всех подряд?
Что с матери – потом к «отчизне»?
По сути – кто же виноват?

Она – что «взвесила» папулю?
Дом с мамой после подожгла!
«Я извлекла из льда ту фуру -
и поцелуй передала...

В нагрузку – к треснутой грудине.
Ребрам, хрустящим кое-где...».
«Она ж была такую милой...».
«Но с хаосом – во всем! Везде».

Та ненависть подруг, соседей.
Семьи, друзей. И всех – в числе...
Считали, что характер – вреден!
А просто – изживали все.

Кинув всеобщим же потоком.
Прижали, сжав желание жить!
«Разбила руки о льда корку,

чтоб из потока удалить...

Над пропастью. Удалив воду.

Понять, что дышит, сможет жить...».

Теперь ж прописывает скопом -
кому б пора уже не быть!

Для шоу

Оставь надежду, всяк входящий,
в наш город снизошла молва...
Об ангеле, чей ход – летящий...
Спустился с перьями в крылах!

И были эти крылья – уголь.
На цвет их – небо сожжено!
Чисты и непорочны руки -
сводить привыкли то пятно...

По локоть ж. Моются – почасно...
Коль – не «секундно». Он пришел...
Не помогать – кому, как... «Разве?».
Он ж – смерти ангел. Тут – для шоу!

Рождество

Рождество же – прекрасно. То самое время -
когда же со всеми и все выяснять...

А еще это та же прекрасная тема,
чтоб враз всех вас взять – и за все покарать!

Разве можно и в храме – кидаться словами?
Перед божьими ликами – икорку метать?
Пусть я атеист – нараспашку с глазами...
Иду среди толпы, чтоб вернуть, наподдав!

Чтобы их развернуть – и сорвать эти ленты.
Их веки раскрыть, нити швов разорвав...
Высшим лбам – невдомек. Не зайдут си куплеты!
Но знаю, что есть и как все им подать...

Ссоры, ругательства... И то мракобесие!
Освободиться от гнета они, блять, смогли...
Не страшно под богом – в крестах? «Да ну, весело».
Еще веселее – «от гнета» и... ты!

Ясно. Понятно. Спасибо

Попытки уйти, ступив в вопросе...
Румянец и шок же в глазах! Я молчу...
Не знаю. Не видно... И в курсе ль вы просто?
Но не так уж и часто – я с кем говорю.

Серьезно, про: «дайте же слово немому»
и «выговор дайте ему уж, ребят».
Не вымолвлю я ведь ни слова, как кроме:
«ясно», «понятно», «спасибо... друг, брат».

Они – в тебе

«Предложили б – отказалась?
Что молчишь? Ответа жду!».
Боже, ты ж меня не знаешь,
задаешь раз. Я пойду...

Тебя ж просто покупают.
Думаешь, откроют дверь?
Да они тебя не знают!
Не хотят знать, а ты верь...

Верь, что ты им: «очень нужен».
«Нужен» дочери, семье...
На уши ты, друг, простужен!
Зашел мишка к ним, тебе...

Ты легко так согласился:
«колледж / инструменты?». Вещь!
Во все тяжкие пустился?
А они ж – в тебе, как клещ.

Распад

«Они не распались еще – благодаря тебе.
Ведь сильней ты, сильнее же шума...
Белого, розового... Держи руки сильней!
Ты веришь?». Я верю... безумно!

Благодарна, хоть поздно со своей мотивацией...
Да и «вовремя» – возможно ли, а?
«Распад шел их – подозно, накопительно... Знаешь».
И случился же: «раз – навсегда»!

Игра, как пища для любви...

«Ваша игра, как пища для любви.
Играйте – и любовь мою насытите!
Играя вы, как пища для любви...»
Не в инструменте дело, а внутри. Тех...

Что чувствами и душами людей
играют. Так добры, гостеприимны...
Но я ж – хитрей и ядовитей змей...
Всевышний суд! Грехов поток простили?

Играя – насыщают наши души.
Но стоит жертва их – сто миллионов жертв?
Сжирая их – мы делаем мир лучше!
«Лучше» – кому? И зажимает нерв...

Система

Без боли, слез и расставаний...

Система сделает сама!

В неделю раз, в два дня... Прощание.

Или раз в год? и... Как дела?

Пока ж дойдешь до «идеала»,
не ровен час – сойдешь с ума...

Большая часть парней ж – ебала...

Осталась чуточка – одна!

Постель к постели. Парень к парню...

Уж лучше б – год отмотать, да?

«Бесит в постели». «Что?». «Не знаю!

Благо пришел момент – сбежал».

Зачем знакомства эти сайты,

когда система подберет?

Пройдешь мясом по этим прайдам...

Глядишь – кто-то и унесет!

И видя шлюх, убийц, гандонов -

приходишь ж все-таки к тому...

Что лучше б – так была знакома:

«фонарь, аптека, ул... ко лбу!».

Я убил время

«Если скажу, что убил время -
от лет до нескольких часов?».

Скажу, что я просто не верю...

Силе поступков! А не слов...

Ты так не мог... Не мог так сделать!

Твоим не верю я словам...

«Придется, милая, поверить...

Я сделал это... сделал сам.

Решил проверить – и проверил.

Срок наш с тобой – я сократил...

И до последнего ж не верил!

Но нас с тобою – я убил».

Тебе плевать, что «меж форматов».

Меж нас двоих – лишь мне страдать...

Раз в год ты выйдешь, вместо «гвалта»,

в котором – мне существовать!

Куча парней, девчонок тройка...

«Ты ненавидишь меня, так?».

Да, чувствам твоим – опять: «двойка».

А я ж – любила. Мог ты так?

«Прости меня. Да, я нарушил.
Мы обещались ж – не смотреть...
Но я готов разбить все, слушай!
Чтоб навсегда с тобой – и впредь...

Сможешь простить ты мне ошибку?
В самый последний – этот раз?
Я убил время – это шибко?».
Не «шибче», чем ты мог... но спас!

Вслед

На поезд боли – и в нирвану.
Хотел всего-то – всем помочь...
«И умер! Эндорфинов гамму
с собою взяв – и сразу в ночь...».

Волнами счастье, боль... Накрыло.
Дополнила все – пустота...
И как искать же боль – забыл, а!
Решил же – пить ту из горла...

«Горла» – все тех же пациентов,
идуших мимо же людей...
И из себя! Чего же – «бред-то»?
Но не хватало – «страха змей»...

Что перед смертью наседают...
И душат, тыча в потолок!
Когда вокруг все понимают,
что вот – последний стук, хлопок...

И хапанув, однажды, с горкой.
Чай, лошадиной дозы всех...
Тех. Боли, страха... Смерти! Ловко -

ушел за третьей. В кому. Вслед...

Палитра

Палитра худо-ка – в рассвете.
Смесь перемешанных цветов...
«Я ж – заливаюсь ревом в лете...
Не в силах выразить и слов!».

Ты можешь сделать это. Делай!
Плач в исступлении, захлеб...
Придет ж, однажды, твое время...
И от него – возьмешь свое.

Ты не зальешь слезами горе.
И градусом то не запьешь...
Но со сторон, углов и... «В море?».
Под новым ракурсом зайдешь!

Не обрела душа...

Не обрела душа поэта.
Не успокоилась – творца...
Вроде и сыграна сонета...
Но как-то – и не до конца!

Будто она не начиналась.
Будто и вовсе – не создал.
Она где-то внутри игралась...
И он ж ее почти узнал!

Поэт-творец! Все – на бумаге.
Слова и ноты подобрал...
Вышел в красивом черном фраке...
С бабочкой, в туфлях. Проиграл...

Мелодию. И в общем плане.
Все полетело – в тарары...
Когда в глаза, пусть с опозданием,
попали карие огни!

Души стремления – вечный поиск
не определившихся творцов...
Поэтов! Судьбы ль, кармы происк?

На полпути ж... И был таков.

Глыба

Человек, на деле, может...
«Может»! Только б захотел.
Но тебя – пусть не тревожит.
Ты ж – понятия не имел.

«Не имел». Иметь не хочешь.
Проще – с кресла ж всех пилить...
«Куплены». Как те, не сможешь.
Но встаешь, благо, отлить!

Не на месте. С едой – в комплекс.
«Гадость – рыба». В заливном...
Продолжай – твори свой образ...
Глыба ж. Правильна... С говном!

Пассажир чувств

Ты – пассажир... чувств.
Эмоциональный вампир!
Себя питаешь от буйств,
желая «-полнить» свой мир...

Пустоту, брешь, дыру...
Не водитель по жизни.
Сидишь рядом – that's true!
Их эмоции – и сгрызли.

Поиск окончен

Ты ищешь единственный – свой только смысл.
И время приходит – находишь и... Что?
Страшнее не то, что кончины те мысли...
А то, что потом – не живешь ты. И все.

Поиск окончен. Прикончил ты босса.
И после – иное б мог что-то найти...
Но вот парадокс – ты не высунешь носа.
Не можешь. Не хочешь. Нет ж смысла... идти!

Дом и рай (ад)

«Мое сердце – твой дом и твой рай, ты же помнишь.
Неважно – что было, что будет потом...
Какие и мысли / сигналы ты слышишь...
Он был твой и будет твоим только». Дом!

Пусть с «ним» – я согласен. Почти что... Но с «раем»?
Серьезно? Не «ад»? Ты ведь помнишь: «где – что»?
С вилами, рожками – черти и... братья.
А ангелы... «Ангелы»! Крылья... «И что?

Я знаю с кем – кто. И кто с раем, кто с адом».
Тогда – не придется тебе пояснять...
Не перья и свет, а там тянет прям смрадом...
Серой и душами. Дали ж страдать!

Твое «сердце», как «дом», то строение Джека.
А «рай» ж, как название, стрип. Нет. «Притон».
Чтоб вымыть, назваться – не хватит и века...
Но коль «рай» – только «сучий». Обойдусь я... Не гон!

Глаза эти сонные – опять обманули...

Глаза эти сонные – опять обманули...

На деле – я дал «обмануть» им себя.

Такие пьянящие, с дымкой... Не дули!

С негой такую, любовью... в меня.

И каждое ж утро – с пощечиной в душе:

«да дурит ж, братан! Она дурит тебя».

И нет, чтоб развесить на это ведь уши...

Зачем? Я развесил их – не для себя.

Она так умело, красиво... играла.

Врала, не мигая. И я – верил ей.

Она и об этом прекрасно все знала...

И юзала, сука! От этого – злей.

Впервые друзья мои, деньги и статус -

ей не были в кассу. Подумал ж: «она».

Ей было плевать на рабочий свой ракурс...

Я снимал ее, нас... Но сама ж – никогда!

Полнейший откат по части всех «социалок».

Игнор. Нежелание «топа инста»...

«Я нашел ту – одну. И без штампов, без масок!
Что была рождена... рождена для меня».

За красивой картинкой – ничего не скрывалось.
Подсознание ж трубило: «не может все – так!
Красиво и просто. Оно обозналось...».
Исключение из правил – вполне себе факт.

В пух и прах разругавшись, доверившись сердцу,
я ж на крыльях любви чуть ли к ней ни летел...
И обрел ключ с запиской, что всунуты в дверцу:
«за приют твой «спасибо». Прости! Много дел».

Шли дни и недели. Шли месяцы. Годы...

Периодически, да, навещала меня...

Но читая «любовь» вновь – ненавидел породу
таких, как она. Что «ЛП» и «друзья»!

Мститель

Я припомню тебе. И припомню ж о грязи.
Все поступки, слова, что ты бросил в меня...
Осудил же тогда и подумал о «мрази»...
«Не стоило». Не вовремя понял. Тогда...

На каждого ж в мире – найдется свой мститель.
Бумеранг не пропустит, увы, никого...
Он вернется! Но не буду в «открытом» я виде...
Я выжду потомства и смены – «твое»...

И когда ты возьмешь тот на руки калачик.
Развернешь и посмотришь – что скрывает кулек...
Улыбнешься, но криво! А ведь – как одурачен...
Отомстит за меня он. Но тебе ж – невдомек.

Ты увидишь на практике – как это «папа»
услышать в комплекте с «ненавижу», «умри»...
И как тебе в шкуре и ботах, а? Ратуй!
Не придется таскать у меня – вот «твои».

Лучшая копия себя

«Лучшая копия себя».

Пусть так пока «не кажется»...

Как встретишь, еще – для тебя!

Знай, мало не покажется.

Она сотрет все в порошок.

Не прям – «реальный мститель»...

Но взбаламутит! Будет шок.

И мозг, смотри, уж вытек...

Пойми, что правильно: «авансом -
на сдачу не дается».

И «ложью» не было иль «фарсом»...

Кривить – не даст же. Точно!

Я – настоящая!

«Тебя волнует что-то, зайка?
Не хочешь нам всем рассказать?
А мы уж смело, без утайки,
попробуем ответ свой дать!».

«Я – настоящая»: не верят.
Как я смогу? Как докажу?
Чтоб мне уже открыли двери...
«Так – открывают ж». Я ж хожу...

В рамках пространства. За стеною.
А мне бы – навсегда уйти...
«Плохо тебе здесь... Что с тобою?».
Со мной – «отлично». Мне б пройти...

Все тесты. Выручить свободу.
И ручкой всем вам помахать...
В закат! Хотя б – и к тому броду.
Мне бы понять и доказать...

«Чтоб доказать – нужно уверить».
Я верю, что всем докажу...
«Ты ломишься в из древа двери!

А нужно... Дай, я покажу.

На пальцах. Для тебя. Все просто.

И доказательство – одно...».

Я – настоящая! «Серьезно?

Именно – ты. Больше – никто?».

Подменив меня – заменили себя

Я верила в них... до вчерашнего дня.

В друзей, настоящих и верных...

До того, как они обманули меня!

Просто так – не заметив подмены...

Ни один из них. Ладно, хоть кто-нибудь б смог.

Хоть кто-то бы сделал пометку...

Что: «она б – не смогла». А на деле ж – не смог...

«Не смогли»! Заточили в ту клетку.

Где тысяча восемь... и десять... обзор.

В «Full HD» – на друзей я смотрела.

От корней и до пят! В каждой клеточке – дом...

Меня ж знали – на веру же, верно?

И вот перед ними стоит «прототип».

Из пяти – ни в одно не попали...

А из этих дебилов – никто ведь не спит...

Всем плевать – кто и где. Все ж – в финале!

Не в подмене, в итоге, вся фишка была.

Не в отличии меня от... «меня» же.

Вся фишка была – лишь в проблеме... Одна!

Подменив – заменили себя же.

Поимел (а)

Так ненавидела. «Хотела».
Хотела так, что не смогла!
И в ненависти – поимела...
Да и с восходом – так ушла.

Все, как обычно. Без записки.
«Английский» ж так и не узнав...
Я уходила по-английски!
Мой парадокс. Один «из». Знал...

Он «знал» меня – до мелочей.
С запиской: «как уйдешь...».
Столько с ней было – «нас», ночей...
«... спиши – когда придешь».

Любви не может быть – где грязь.
Где похоть и разврат...
Но он ж – ходил преступно «в масть»!
И сам же – виноват.

Влюбился, хоть и не хотел.
Твердил: «в последний раз».
И, как и я, все поимел...

«Шарф, пристегнись и...». Фарс!

Нельзя избить

Не бил б тебя – была б возможность
мне одиночество побить...

Но, видишь ли, какая сложность -
«чувство» нельзя вот так избить!

Оно – вне нас и вне формаций.

Его, как бы, и не поймать...

Не стоит мне читать нотаций!

Ведь я ж могу – переиграть...

Сказал, что: «быю. И не до смерти».

Возьму – и до смерти забью.

Ты носишь – за себя... В ответе!

И я за себя, что живу.

Я «бил» себя, поверь, старался.

И в мыслях «это» – избивал...

Не «чувство» – «девку». Зря пытался!

Я так ее и не достал...

А воздух бить – не так прикольно.

И как-то... голова болит.

Закончил я... «Вставай. Довольно!»

Машина за углом стоит».

За черту

В гонке – я соревновался.
В то же время – и в семье...
Я хотел жить. Я пытался...
Но спокойно ж – не по мне!

Не по «нам» – так быть точнее.
Мы не сможем завершить...
Гонки прекратит – лишь время...
«Время» скажет – где «не» жить!

В поисках каких-то шансов -
выдвинуть свою мечту...
К финишу – не я. И баста!
Где угодно – но не тут.

Тут уж – сложены порядки.
Не по «нам», «мне» – «старшинству»...
Пока она ходит в дамки -
я же снова за черту!

Не в одну

По факту же, не так и важно -
во что там верила... верю я.
Все это – так... Слова. Бумажно!
Во что вы верите? «В себя»?

Во «что»! И чем вы дорожите?
О чем вы просите всегда?
Что важно вам? За что дрожите?
Вы ж вспомните... Но – про себя.

Привыкли ж все. И забывают,
что есть еще – кроме них, да.
Ругают все и понукают...
Но как же вы и без «себя»!

«Включаем-ка свое все эго.
На «вкл.» – фиксируя его...
Чтобы туда-сюда – нет, верно?
И начинаем – за «свое»!».

Впервые так – «не» эгоисты.
Даже забавно – ко всему...
А помыслы мои – все чисты...

Не мне же вас гнобить – в одну!

Идея и реальность

Между реальностью, идеей -
падает тень. И хлипка ж грань...
Пресечь – фатально. Хоть и смело...
Преступок – помысел и брань.

(Само) убийство. Его виды.
И тень, что пала на него...
Доставит горечи, обиды...
Не для тебя лишь одного!

Тут – удовольствие величаво.
И величайшая же боль...
На части рвущая... «Кричала».
Она ж – твой сахар / твоя соль!

Эффект убывания

Под «убывания эффектом»...

Он все преследует меня.

Не популярным ж я субъектом
являлась... Да, никто не знал!

Не «звал». Да и сейчас – не знает.

Я как какой-то наркоман...

Что с «Геры» так и не слезает -
вернуть в попытке «первый кайф»!

Пытаюсь – только безуспешно.

Не «кроет» так, как «в первый раз»...

Казалось: «вечно и безбрежно»!

Но ждал к концу меня – лишь таз...

В который – радугой слетела.

Обречена же – на провал...

Вот почему – бросить не смела!

И передышкам – был финал.

Короче, все вовсе исчезли.

А строки, рифмы... Только вширь!

Благо, на А4 влезли:

«придумка, Муза и та... быль».

Изобретательнее – мысли.

Свою привычку подпитав...

Я продолжаю это! «В смысле?».

Писать же дальше – сколько дал.

Не кричать!

Не даст над качеством главенство -
количество. Ну, не возьмет...

Преимущество – не в месте. Честно!
До вас же – как-то не дойдет...

«Вас много – я одна». Не спорю.

Я – в одиночестве. В среде...

Своей. И в темноте же – вою...

Пока вы – в гвалте, в свете все!

При вспышках ламп и фотокамер...

Обычных камер. Но не суть!

Дьявол все ж – кроется в деталях...

И ему проще улизнуть.

В подробностях, деталях... В мелком.

Скопом – нельзя их замечать...

И подмечать. Скажу вам: «welcome».

Меня увидев – не кричать!

Одно. Не равно

Внутри меня – есть две меня.
С обратной ж стороны медали...
Писатель, что клеймит меня...
Кричит: «есть темная! Вы знали?».

И у меня. И у луны.
Воспринимайте ж – как угодно...
Варик психушки иль тюрьмы?
Первое б – было очень годно!

Ведь видит души – набекрень.
Вывернуты просто наизнанку...
На тело! Вижу их – везде...
В журналах и (теле) программах...

Представьте, теперь пред судом,
моим судом, «вторая дива»...
То ж не поймашь – днем с огнем...
То ж: «гляньте, сама навестила»!

Видит – один лишь только свет.
«Свет», да. И этого ведь мира...
Сопереживает столько лет!

«Откуда ж взяться такой силе?».

Скорбит и плачется по жертвам.
Видит их всех – мертвых. «Одно».
Но вот живых, мертвы что тленно,
живы. «Другое! Не равно».

В хаосе танцующая звезда...

А мир для нас все ж – не потерян.
Коль в небе том – не «хоровод»...
Спокойно-мирное же время!
Пока под ним – слоняет сброд.

Ему дают на это право.
«Существование». Так и есть...
Бесперспективно, тупо, плавно...
Без криков и скачков. Все – здесь!

И «есть». Нет лишь – Армагеддона.
Под пледом, в звездах покрывал...
Казалось бы, для них готов он!
Но когда будет? Кто бы знал...

Он знал. Как знал про войны. Хаос.
И что – в себе его нести...
Чтобы родить звезду под парус!
И в танце – все это вести.

Имитация смерти

«Имитация»? «Смерти»? В ее духе и стиле.
Не то, чтоб «актриса»... Умела играть!
Особенность – в личике пухленьком, миллом...
Не найти ее – трудно. Как и взять – потерять.

В глаза посмотри – нет, не котик из «Шрека».
Мольбы во спасение – нет никакой...
На всех так ведь смотрит... Не видит все, верно.
Как и те – обманувшей взгляд, расчетливой, злой!

Захотела – воскресла. Захотела – сложилась.
Одурочить кого-то – не стоит гроша...
Идиотки желание еще одной сбылось!
«Имитация смерти» – большие глаза...

Я разобью сомнения – верой...

Я разобью сомнения – верой.
Избавлюсь же и ото сна...
Станет единственной и первой...
И поцелует – лишь меня!

А я – ее. И все забудем.
Перевернем – и заживем...
В болезни, здравии... Что будет!
Мы ж – с чистого. А «до» – сотрем.

Вот только ручка – не стиралась.
Не резалась. Не жглась огнем...
И не рубилась, выцветалась...
И не смывалась ж под дождем!

«Назло»? Возможно. Может, случай.
Что не «случаен», как всегда...
Вера – сильна. Но – «невезучий».
Сомнения ж – «win». И взмах пера...

Внутри

«Солнце – единственное знает.

И понимает, как всегда...

Как существует и бывает!

На вещи разлепив глаза».

Луч прорывается сквозь веки.

И режет светом – до слезы...

«Ты ж... Фокусируйся. Ну, реще!

Раскрой же щелочки свои».

Но мир – такой же. Не меняешь.

Все – так же, как было вчера...

«Возможно... Что за пятна, знаешь?

Не знаешь!».

В первый раз? «Всегда...

Они ведь были – рядом с вами.

Не исчезая же совсем!

Пока вы все смотрели в даль и...

Они все выбрались – на грех.

На свой же. Страх... «Испепелило б»?

Нет. Но – пока. Все впереди!

Оно ж их всех – определило...

Сказав, что носят все... внутри».

Подарок

Красивою лентой секрет был подвязан...
Красной! Подарок. В самое «Рождество»...
«Душа одного – в темной бездне увязла...
Твоя – будет следующей». Вот оно что!

«Она увязает, увядает почасно.
И мог бы случиться иначе исход...
Вполне, коль сама не была б в нем участна...
Еще – не конец и...». Какой «поворот»!

Продолжай...

«Вазоны с розами – по парам».
Почти. Но нет, по номерам...
«Количество». По счету! Парень...
Дарил букет кто... «Ты ж – одна».

Также – одна. И не меняясь.
«Зачем их вешаешь к стене?
Бутоном ж – вниз? Они завянут...
Так парень мой сказал же мне.

Они ж и так красивы, алы...
Зачем их в краску окунать?».
Считаешь, в краску опускала?
Что ж, продолжай же так считать...

Навстречу бездне

Счастье – по белому ковру.

Вслед – саван черный. Боль, потеря...

Как с ненависти – в любовь, в «люблю»?

Взаимно-чистую! Не веря...

«Не веря» в то, что будет лучше.

И худшее же – отжило...

Все правильно – стало только хуже!

Навстречу бездне шло нутро.

Одинаковые

Мы – одинаковые, веришь?
В желании мстить и убивать...
Мы ж – с одного помета звери!
Тебе это – не разорвать.

Наверное, проще б было с «доком» -
он бы сказал, что я в тебе...
Прости, зазря пытали током.
Лоботомия... Что ж, вовне!

Я – собственность своя. Я – личность.
И мы с тобой – в одной глуши...
Не хочешь следующей – будь тише...
Не говори и не дыши!

Я научу законам мира.
«Природы»? Нет. Та – создала...
Всем званного углам же пира...
В который вхожа не была!

Я проведу – я ж твой водитель.
Твой пропуск – в мир кривых зеркал...
Цирка, кулис – я покровитель...

Уроды ж здесь – пришли на бал!

Я – не хозяин, повелитель.

Не извращенец. Хоть и стар...

Я, как и ты, сторонний зритель!

Который ото всех устал.

«Устал» – и взялся «санитарить».

Раз волки – против «это» есть...

«Закуску» мне решили сплавить...

Но я ж – не падальщик. Я – смерть!

Что их в каналы отправляет.

И судит же – по всем кругам...

Теперь вот – лучших поучает...

«Кто» научил и «кто» создал!

Ты ведь толкнула своей речью,

своим желанием борьбы...

Попала дробью и картечью -

в сердце мое. Оба – твои!

Кровь – на моих руках, не спорю.

Но их уход – с подач твоих...

Готов делиться этой ролью!

Готова? Все – в глазах твоих.

Возвращайся

Ты же хочешь, ну пойдём же!

«Нет, пожалуйста, пусти».

Ты ж хотела к нам – на дно же.

Сколько ж вас... Что? «Глупость». Прыг...

Прыгают ж. Летят в пустоты.

Думают – найдут приют...

Не резиновый – мир. «Кто ты?».

Загнобят тут и забьют!

Не входи – куда не знаешь.

Каждый угол тут – под счет...

Номер – каждому ведь, знаешь?

Тебе – позже нас свезет!

А пока ж тут – каждый метр.

Место мое – на счету...

А твое – ещё не в смете!

Возвращайся ты в пи... ту.

Поцелованная солнцем...

Поцелованная солнцем...
Свет и яркость – в тех глазах.
Огоньки – на самых донцах.
И веснушки – на щеках!

Позитив и счастье внешне -
отражается в «задах»...
«Человечек». Человечна!
И не знает ж слова: «крах».

Выходы из ситуаций -
сможет, всех и все найдет...
Без депрессий и стагнаций...
С ними ж – каждый идиот!

Сложно, тяжело... Да, бывает.
Может дать и слабину...
Иногда! Не забывает ж:
«положатся – на одну».

Все разрушил сам

Жизнь серийного убийцы -
разрушения итог...
«Само-»! Надо ж приключиться...
Стоил этого восторг?

Та «убийственность момента».
Где ты – суд, да и палач...
Чистишь сброд – по всем сегментам!
Без реакции на плач...

Холод, четкость, расстановка...
И один только расчет.
С легкостью – того ребенка!
Всех б без мысли убрать? «Счет».

Легче ли тебе в процессе?
Иль в начале, под финал?
Я не знаю эти вещи...
«Знаю» – все разрушил сам!

Металл

Я у разбитого корыта...
Давай уж так – раз я «бревно».
Повторные куплеты – биты!
Да и тебе уж – все равно.

Я бы сказала, что ты сделан.
Кто сделал «это» из тебя...
Но не люблю внимание к телу!
Все стрелы, стрелки – на «тебя».

«Материал» ж – я. Мне дороже...
Ты ж – даже флоту не пристал!
Пират прошел же мимо рожи...
По трапу – не прошел. Не стал б...

Посудина. «В прикол» – обита.
Зашкурена – «на отмахись».
Ты – карта. И ты будешь... вскрыта!
Стирать в тебе – и то: «заткнись».

Треснешь – коснись рукой, дыханием...
Что в жизни, что сейчас – не встал.
Для БДСМ! Ведь обыскались ж...

Сердце ж отдашь: «за так». Металл.

Моя ненависть (любовь)

По нервам я – словно на арфе.
По струнам, лазерам вожу!
И как ж живется в такой «лайфе»?
«Ума никак не приложу».

Ты – мазохист, самоубийца?
«Да нет. И... Сам ж не наблюдал!
Отбиться бы, чем-то покрыться...»
Но предопределен финал...

Где накален ты до предела...
И в импульсах – сожжен дотла.
«Грусть и печаль»: такая тема...
Ты – позитив? «Да никогда!».

Противоположные по смыслу.
И в предложении – не «дано»!
Быть рядом, через строку... В мыслях.
«Ma haine» и... «Mon amour». Ой, все.

Плакучая ива

Я б стала ивою плакучей.
Погоревала б обо всем...
Как будет выбора тот случай -
не пожалею ни о чем!

Ни когда рвать кто соберется.
Или качели соорудит...
Плохим – ничто не отзовется...
И кровь во мне не закипит!

К тому моменту – ведь не будет.
Что потечет – то лишь вода...
В корнях, из почвы... Забор – скуден.
Но лучше ж – так, чем кислота!

Те испражнения, что оставят
черви от тела моего...
Букашки пусть кору и славят...
Но я ж – внутри. И живо все!

Я чувствовала б росу на листьях.
Ветра порывы, первый снег...
Как птицы любят во мне крыться!

Коты скребя, бегут в ночлег...

Чтоб спрятаться от псов дворовых.

Не больно – от когтей и лап.

Я б и не здесь, и здесь! Так, словно...

И не была же никогда.

Оплакала б свои потери.

Предательства и людской блуд...

Не стала ж той, кой все хотели!

Собой я стала. И вот тут...

«За плинтусом»? Уж слишком просто.

Мейнстрим почти и моветон...

Когда-то буду я серьезной!

«Когда-то»... А пока же – ствол.

Папа. Мама

Папа, скажи, я был хорошим?
А, может быть, я был плохим?
Нет? Почему ж тогда я брошен?
Тобой оставлен. И той. Мы ж...

Что там случилось? Чем я хуже?
Где провиниться я успел?
Родился – и уже «простужен»?
Или обрек на скоп проблем?

Что, неурядицы? Злоключения?
Я проклят, сглажен был «внутри»?
Чьих «ситуаций»? Как «стечений»?
Умру? Один. Без вас... Скажи!

Скажи, что сделать? Как исправить?
И как наладить тот контакт?
Что я успел уже истратить,
так не увидев вас. Вот, фак... т!

Я не ругаюсь – я с чертою.
Какую стоит подвести...
Я был той тяжестью обоим,

что не смогли вын... пронести?

*

Мама, скажи, я что, плохая?

Тебе была я не нужна?

Я ж не жила – я умирала...

«Зая, ты лучше – один (дна)».

Не спрося

Страницы книг, в своем запале,
так напитав ржав-медью труб...
Водой / огнем – лила / сжигала...
Кнут / пряник. Пряник / кнут и... кнут!

Шедевром пахнувших собраний -
мыслей, эмоций, игр слов...
Она шла – против всех регалий!
И только с теми – кто готов...

«Готов» смешаться, влиться в это.
Стать – одним целым. Навсегда!
Стать буквой, словом и куплетом...
Читали чтоб и пели, да.

Она хотела не забыться -
когда б предписано уйти...
Меж строк своих же – раствориться!
Сквозь время и людей – пройти.

Она мечтала... быть шедевром!
Своим же. Пропитаться – вся.
Не оболочкой, тенью, сменой...

А быть «своею» – не спрося.

Не (пара)

Такая тупость – эта свадьба.
Те – под венец. С другой / другим...
А мы ж – стоим. Поем / пьем... «Хватит».
Но с нами ведь они – «они».

«Не пара, да?». Цирк, да и только.
Кони готовы уже ржать...
Мне больно. И ведь ей же больно...
Также – тебе, ему и... «Класть».

Не демократия, а подлость.
Не за «своих»... Наша вина?
Им – клятвы! Ну, а нам – лишь кротость:
«прости, родной / родная». «Фак».

Два одиноких сердца – в кольцах.
И хор – из их ж семей, родных...
Слезы блестят у всех на донцах...
Но честны – четверо! «Держись».

Держусь, казак. Куда деваться?
Держимся... Свадьбе уж – конец.
Старались, да перестарались!

И упустили ж «свой» венец...

Букет и кольца. Пропустили...

Не пара ж – смылась вся в шелках.

И как ж могли? Как допустили?

«А мы ли? Скрепны». Шпильки! «Да».

Попурри

Вдали – темнеет под покровом...
ночнушки. Укрывает плед...
Город. Что россыпью звезд! Совы
слетают с той луны – на свет.

Под цвет – вдруг небо заалится.
Припустив яркость – в лазурь и...
Так ярость – доброте простится.
И в оборот же! Попурри.

Когда-нибудь. Когда-то

Когда-нибудь я успокоюсь.
Приду в себя, нажав «стоп-кран»...
Выйду из поезда в то поле,
что на картинке лишь... всегда!

Пройдусь босая и нагая.
Возможно, даже пробегусь...
Рухну в середке: «я – другая...
«Другая»! К прежней – не вернусь».

Отключу голову – и чисто
взгляну в такой же небосвод...
Где облака меня – не грызли.
И с ними ж демоны: «вон то...».

Я просто – отключусь от мира.
Вздыхнув свободно и легко...
От всех осколков, костей пира...
Я – одна здесь и... Никого!

Пальцы, уставшие от «тыка».
С мозолями – от писанин...
Не кот. Я – заяц! И без «вжика» -

ушла в картину. Внутрь. Хих.

Теряясь в цвете и оттенках,
тону в мазках и красоте...
Ритм, рифмы и... Какая «сверка»?
Не та уж я. И вы – не те!

Я ж одичаю в этом «броде».
Забуду – как и что носить...
Глупо – не следовать же моде!
След в след. Смешно. Но не спросить...

Я не просила ваших мнений.
Но вы ж – спешите раздавать...
На распродаже всякой хрени!
Цены успели где поднять...

«Поднять» настолько, чтобы скинуть.
И ведь ведутся – на «шуру»...
Решили скопом, разом двинуть -
умом, скупив всю мишуру?

А я ж – иному дала душу.
Не нимбу, рожкам, змеям... Да!
Можете ткнуть свои «беруши»...
Нет, интересно же – где я.

«Тренды», «контент». Там ж – «хайп» и «челлендж».
Сравнимы – с матом! Как и вы...
Я же – не знаю их. Что, «смело»?
А говорили же: «свищи».

Всего-то – выйдя в чисто поле
я род людской, людей нашла...
И «человечищ» ж, в своей доле!
Тех, что в себе так берегла...

Теперь же – вышли на свободу.
Могут позволить, посветить...
Уйду когда-то от вас, снобов -
глаза как всем смогу открыть!

Дождалась

Ненавидела так... Но хотела ж увидеть.
Не хотела знать – как и дела!
«Не хотела». Но ведь и боялась обидеть...
Так «боялась», что все ж дождалась...

Момента, как вскрылась соленая правда.
С озерами – в моих ж глазах...
«Ненависть». Все прокатило – и ладно!
Остальное – и так... На фига?

Иронично почти. Прямо – и прозаично.
Как толкало меня изнутри...
Говоря: «не дожждаться, ты что, утопично».
«Утопично – дожждаться, смотри!

Он ж – другую нашел». А меня ж – не колотит.
Без эмоций я стала совсем...
«Радуйся, блин, не с победой. Не лот же!
На зависть дурехам и... всем».

Выбыл

Я убежал. Закрылся. Скрылся.
Никто не нужен. И не важен.
И в поисках – давно уж сбился...
Вопрос – не сложен. Ответ – страшен!

Я знаю, что будет в процессе.
Я знаю, что будет в конце...
И что найдете вы – в повесе...
Что сыщите вы в подлеце!

Но – не они. Ими – и не был.
Кто против же – свалите «нах»...
Из кутежей, компашек... Смейтесь.
Выбыл. Завал же уже ебал!

Творческий удел

«Когда меж миром и судьбой...
В раздоре с этими и теми!
Бездушною своей мольбой -
тревожу небосвода тени...».

Глухи и равнодушны лики.
Виновна – я. А кто бы смог?
Мне солнце посылает блики...
Прощаюсь с жизнью – видит бог!

В ответе за себя – приручен.
Кто изгнан, брошен был в ночи...
На зуб свод правил был заучен!
Но их – сему ведь не учил.

Они ж все – просятся под руку.
Заметил, да? А крыльев нет...
Я уступаю место – другу...
Но видит тьма это – не свет!

Или развлечься сверху любят:
«не глядя – весь функционал»?
Под нимбом – убивать так любят...

Претит насилие – рогам!

Я слушаю себя под небом.

А там ж – молчат и невдомек...

Мой творческий удел – «неведом»...

Ворвется к вам ж – чрез ствол, курок!

Разум взлетит, прорвав тот «купол».

И вот – «невежда» же дошла!

«Слаба душонкой и на руку»?

А сколько еще припасла...

Ценю людей...

Ценю людей, что были рядом.
Что «были», да потом ушли...
Вернувшись вдруг, сказали: «ладно!»
Ты тоже с нас ведь не взыщи...

Мы скосрезали ж вместе...». Знаю.
«И вина – поровну же, так?
Давай уж сменим ч/б гамму!
Ну, не работает же так...

Чтоб после ссоры – расходиться,
не попытавшись все вернуть...
Исправить, заново родиться...
Забьем ж – и выбросим всю муть!

Вход – исключает выход

Забавно, но, смотри, по факту:

«кто ищет выход – втык на вход».

Можешь не верить в жвачку, вату...

Итог – один. И он – вон тот!

Это – не шутка-прибаутка.

И точно – не игра же слов...

Сам ты: «вранье». И сам ты: «утка».

То – судно для больниц! Готов?

Для того, кто же может мыслить:

«конец тут служит – средь начал».

И пока ты ни сказал: «в смысле?».

«Начало – служит концом». Да!

И если к данному контексту,

моменту, случаю сейчас...

Для душ – вход исключает веско

выход. И это – без прикрас!

В аду

Многие души, и вне пребывания,
не чувствуют себя, сейчас и в аду...
Отсутствие всего, сего понимания -
добавит ж страданий, умножит беду!

«Живут да, живут же. И кто им – что скажет?
Как все и как надо?». Как надо? «Как знать...
Правда о месте – по стенке ж размажет...
И втопчет в болото, в трясиину и в грязь!

Хапнут ото всех и за всех, как по маслу».
Но скрывать же нет смысла – потом же поймут.
Что горит – каждый день, а не только на праздник...
И пойдет в траектории – в место: «в пизду».

Быть обманутыми. После – опять обмануться.
И засохшую правду – сначала принять...
Они же не смогут – и просто свихнутся!
«Как знать: кто свихнется, кто сможет понять».

Как я. Вот ирония, но я в том проценте -
прознал, внял моменту и с самого ж дна...
Я ощущаюсь в аду, в том сегменте...

И рад! Обманул ты, но «фух» – не меня.

Идеал

Идеал экземпляра – живой, тут же смертен.
И как ж угораздило, милый, тебя?
Живой! Одновременно – на подступах к смерти...
Меньше вижу в себе, чем в тебе же – себя.

Ты ближе к нам, чем тем могло показаться.
Ты ближе, чем к ним! Завораживает прям...
Не выйдет же этим с кем-то там поменяться...
Ты останешься с нами – пригодишься ведь нам.

Пойми, что не хуже, ведь с нами, чем с ними -
возможно и лучше, потом сам поймешь...
Не придется кривлять же счастливую мину...
Ты себя самого с нами здесь обретишь!

Познакомишься с темной своею сторонкой.
И в дело тупустишь, мож в тень отойдешь...
Мы не требуем это – предлагаем легонько!
Что лучше и как тебе – разберешься, поймешь.

Останешься ты

Наравне с «не успела», подобная ж глупость:
«обещаю хорошей – везде быть, всегда...
А если дадут шанс второй... Третий – лучше!
Сразу, на всякий...». Не забрать, мож, тебя?

«Да». Что сказала? Совсем охамела?
Стал дерзким и резким – мой кролик? Что, «да»?
«Заяц! Возможно, твердость я заимела...».
Заимела проблем ты, душонка моя...

Никаких: «не успела», «второй, третий шансик».
Тем более – «третий». Четвертый... Пятьсот...
Раздерет тебя зверь. Еще тот... Мой зубастик!
Не оставит кусочка... Да вообще – ничего.

Ты – не в том положении и не в том, знаешь, месте,
чтоб подобную глупость и тупость просить!
Ты на что понадеялась? Скажи, только честно...
Что тебя примут в рай и дадут искупить?

Спустят с рук окровавленные, в разложении душонки?
И сойдут все грехи, как с тех яблонь же дым?
Разжую свою фразу. Походу, прям емко -

никаких тебе шансов, останешься ты!

Прогнила

Прогнила проста система...
И пуста, тупа – к всему.
«Испытания? Это тема!
Все прошел – просим к посту».

Если он их все проходит.
И успешно же прошел...
Значит – он прекрасно ходит,
а не к власти снизошел!

Заучил же все моменты.
Или тупо – все списал...
«Надо же – он спел куплеты!
Да сыграл еще, сплясал».

Он вас дурит. Цирк устроил.
А вам надо – клоун б был...
Так туда б и шел, он ж комик!
Что ж у власти же забыл?

«Так успешно всем играет.
И справляется ж со всем...».
Но народ ли в этом славит,

ставя с верхом? Не совсем!

«Все экзамены прошел же».

Править будет тож – в успех?

Всем и всеми ж. Знает? Сможет ль -

не учив / списав? Смех / грех!

Выстрел или поцелуй?

«Пушечный выстрел / поцелуй?».
Что выберешь, мой друг усталый?
Ты в ус, при выборе, не дуй -
получишь ж не цветочек алый!

В цирке – стреляют из пистонов.
И вместо пуль – летят цветы...
Не «хиппи», чтоб менять патроны!
И «peace and love» кричать. Прости...

Выбор – простой же, как ты видишь.
Что слаще – то ты и бери...
Но если хочешь слышать в крышах -
то выстрел, а не «чмок» бери!

Запомнится же – за мгновение.
И столько ж – будет при тебе.
А выхлоп ядер, стук, ведение...
Эхо ж – со всеми. И в тебе!

Текст за текстом

Я собираю, как конструктор.
А разбираю – домино!
«Свалил детальку и как круто -
рассыпались в один узор».

Канвой красивой! Нити в сборе...
«Все, идеал – ни дать, ни взять».
А я ж с собою снова в ссоре...
Впору взять листик – и писать...

«Писать» о том, что не сложилось.
Что не вложилось – между строк...
Что стукнув, не объединилось...
Что я ж собрать так и не смог!

«Собрать» и выдать за мгновение -
в такие три с чем-то минут...
Но текст за текстом... Проведение!
«Я все же смог – я также крут...».

Чтоб строки «в друга» вытекая,
собрали под себя – альбом...
«Другой станет банкиром, мама!

А я ж – прощаться не готов».

Прекрасный момент

Сколько прекрасных, взрослых тех размышлений...
И прекрасных же, взрослых, внутри же, людей...
Не дадут опуститься рукам. И капли
пролиться из глаз... «Ты сильнее, сильней!

Наступит момент, и судьбе ж так угодно,
прекрасный, в котором отпустишь себя...
Навстречу откроешь, широко и не модно,
сердце свое – всему миру... Любя!

Но пока ж в ожидании его наступления,
чтобы зря не сидеть, да и не прозябать...
Ты не забывайся – дай свету течение!
Чтоб мхом не покрылся и не стал загнивать».

«Курлы!»

До «галочек» еще в тетрадках,
что так напоминали птиц...
«Отметку в косяке проставьте -
я вырос». «В сантиметр?». «Цыц!».

«Да, «медленно». Но ведь росту же.
И скоро – обгоню всех вас».
«Мы верим, но, родной, послушай -
ты не спеши взрослеть пока...

Успеешь взрослым нагуляться.
А детство, знаешь, не вернуть...
Также – и в нем же не остаться...
Нагонишь все! Таким побудь».

«Я отгулял уже ребенком -
хочу в другой уже этап...
Чтоб мне смотрели все вдогонку:
«банкир». «Да нет же, дипломат».

Я хочу стать уж кем-то в мире.
И по профессии – пойти...
Актером, может, и в сатире!

Рабочим на завод уйти...».

Так и вещал ж о своих планах,

Не видя слез их – как могли...

Смотрели – как слетают вдаль их

отметки птицами: «курлы!».

Забывшие (забывшая)

Забывшие меня – оставили город.

Забывшая я их – страну...

Не то, чтоб разнилось количество – ровно...

Но хуже – я. Иду ко дну!

И дело – не в масках, значении, лицах...

На миллион, тыщу... На сто!

Там был – не театр, не цирк, не кулисы...

Обычное... Всюду – простор.

Просто ценность моя их – всегда превышала.

В обратку ж – никто не ценил...

«Эгоистично и громко»? Прости (те). Прощала...

И опять ж – не прощали, простил!

АМИНЬ!

Найди ты то, что ты лишь любишь.

Найди ты то, что ждешь...

Найди ты то, что приголубишь.

В другое – не уйдешь!

Найди ты то, о чем мечтаешь.

Найди ты то, что будет...

Найди ты то, о чем не знаешь.

Но с этим – не убудет!

Найди ты то, что тебе снится.

Найди ты то, что взять...

Найди ты то, что тебе мнится.

Что хочешь перенять!

Найди ты то, без чего плохо.

Найди ты то, с чем лучше...

Найди ты то, с чем жив ты снова.

И звуки – громче, гульче!

Найди ты то, что загадал.

Найди ты то, что явит...

Найди ты то, что мало, ждал.

Что тебя не оставит!

Найди ты то, и то ж – в квадрате.

Найди ты то, что в кубе...

Найди ты то... А знаешь, хватит.

Ишь, раскатал тут губы!

Найди все это, я желаю.

И искренне ж прими...

И пусть уььет, да, покарает.

Меня, тебя... Аминь!

Как всегда

«И однажды же в жизни появится имя,
превратив все прошедшие в пыль...
И оно же – и к счастью, и к горю. Так было...».
Не продержит, как прошлые, былль!

Оно, как и прежде, как все прошлые, сотрется.
И придет – уж другое. Оно...
В душе, как все, в принципе, да, отзовется...
Но провалится ж снова с «мы» – в ноль.

Появится новое, конечно же, имя.
Что сотрет вновь – уж те имена...
Но в этом лишь – только замена. Как было...
Снаружи ж, внутри – как всегда!

У ЖИВОТНЫХ ЕСТЬ ДУША

У животных есть душа.
На носочках, чуть дыша...
К тем «окошкам» подошла
и сопит: «увидь меня!».

У животных есть душа.
Не страшна, не хороша...
Не прочна и не ломка.
«Я похожа на тебя!».

У животных есть душа.
Не добра, но и не зла...
Что-то среднее всегда.
«В золоте ж я не была!».

У животных есть душа.
Добродетели полна...
Преданна. За что всегда -
предают ее! «Одна».

У животных есть душа.
Не простит, не держит зла...
Принимает – лишь дитя.

«Ты не бросишь ведь меня!».

У животных есть душа.

«Услужила – хороша...

Гордостью – не губит, да».

«Оставь это – для себя!».

У животных есть душа.

Робко, тихо подошла...

Моя ж – в пол. Внутри ж себя:

«стыдно за все. За себя!».

Не в горле – в гору

Успеха stories – тысячи.

Но суть – всегда одна...

Она, как смысл, высечен:

«провал будет всегда!».

Всегда он где-то рядом.

Всегда он где-то... здесь!

А вы уже и рады -

запить его, заесть...

Реветь своим подружкам.

Пропеть своим «друзьям»...

Скурить сигу, покруче...

Вколоть – «тяжким» местам.

Проверка же на прочность,

которую... «Не пройти»?

Определилась точно!

Как приговор: «уйди».

Зависит все ж – от стим-а

и воли: «на пролом»!

Решения: «дальше двину.

Не в горле – в гору ком».

Выжи...

«День и три осени» – фигня!
«Три года» – как тот «день»...
Зимы – уж три. И без тебя...
Считать – не то, чтоб лень...

В попытках высечь время.
И «тройку» зачеркнуть...
Мне болью страшной – в темя,
что: «не переживу»!

«Не зарекайся – живы.
И сколько б там ни зим...».
Конечно, знаешь... Ты ли?
Не «живы» – выжи... «Мы»?!

Ты знаешь...

Ты знаешь, больше не боюсь.

Я «не боюсь» терять!

В лепешку, знаешь, разобьюсь.

Не собираюсь... «Зря»?

Я не берусь «бояться».

Хотя бы потому...

Что... буду я сражаться!

Найду тебя... одну.

Приму. Прости

Если тебе нужно солгать,
то лги и я... прощаю.
Чтобы не смел кто отобрать,
что я не понимаю!

Если тебе хранить секреты...
Бремя ответственности – твой вес.
Храни. Не раздаю советы...
Приму! Прости, что влез.

Ты – итог

Мы – продукты своей же среды обитания,
кому прививали извращения устои.
Как хорошо и как плохо – нам ввали!
А мы ж доверяли... доверяли до боли.

«До боли» создания, вращения, упадка.
Цвели, плодоносили – где-то там, между...
Но мы – хоть пытались. И жили... «Не сладко»!
А ты ж – тот итог переваривания, невежда!

По твоей доле

«Мож, заработаем на крови?
И преступления – подомнем?».
Это скорей – по твоей доле...
В твоём же вкусе – не в моём!

И будь уверена, как только
бумаги по рукам пойдут...
Сгоришь к чертям! Не сможешь ойкнуть...
Отчетность ж – раньше подобьют.

Я помню...

Я помню – как спустился крюк.
И вырвал меня из «похожих»...
Швырнул же вниз – и в пыльный люк!
И я уже – среди прохожих...

Тех, что ходили и смотрели
через стекло на всех, меня...
Просаживали центы / пенни...
Жалели. Только... не себя!

А я же, мы – не вылетали.
И стук за стуком – псих пошел...
И я же, мы прекрасно знали -
не выйдем к ним. Ну, ни за что!

Не от желания, хотелки...
Так – был придумал лохотрон.
Сожрет ж рубли все и копейки...
Скобление, стук... И снова звон!

Могли мы потерять надежду...
Да и теряли ж, что уж там.
Но не прогнуть ж... меня. «Невежду».

Тянулись лапки... выше... да!

Как все, был ж вывален, приплюснут
со всех сторон, но... подняло!

Над всеми я летел... искусно.

И выпал в жерло же – в «свое».

Считалось ж только, что питомцы -
похожи на «заведших» их...

В «рисунках», как и я. На донцах ж -
не комната, а целый мир!

Будет

На подсознанке понимая,
что все идет и так, как есть...
На бессознанке точно знаю,
что вне – миров же и не счесть!

Какая-то из параллелей,
ведь постучится в двери, дом...
Откроют руки ли, метели...
Но к горлу – слез подступит ком!

Ужасней ж то, что все исправить -
не выйдет точно, помолясь...
Я утыкаюсь в барьер-память...
Там ж – также пусто! Снова... Вязь.

«Там ж», распечатав и распутав,
сюда то я ж – не привнесла...
Все сразу. Хоть одно / два... «Будет».
А именно? «Не донесла ж».

О ком?

Стены домов, крыши и окна -
вряд ли забудут тех людей...
Ветром гонимых. Листки, словно...
Летели ж поголовно все!

В семь, да и в восемь... И в двенадцать.
Время решать здесь – не могло.
Оно – лишь промежуток. Вкратце!
Что было после и что до...

Конец / начало. Появление...
И смерть ж – вдогонку. С ней бежит.
«Судьба – какое злоключение»!
«Но вот он был – и вот лежит...

Размыт, затерт... Растоптан в луже».
«Возможно, кто-то подведет...».
Итог! Что: «был. Но «был» – не нужен».
«Кто ж из них – «дура»? «Идиот»?».

«На лоскуты, благо, не порван.
Он сохранил-таки себя...».
Пока вокруг стоявший гомон -

ни стих... «Забрали же...». Тебя!

Мы открываем звезды, космос...

Дороги ж – лишь не починить.

Вернуть первоначальный б – просто...

Но жизнь же – не перекрыть!

Тем более, когда носитель – один.

Слетел ко дну... «Ко дну».

Прочли вы здесь – о ком, простите?

«О фото». Поняла. «Нет?». Ну-у...

Манипуляторша

«Манипуляторша». На жертве.
«Малая». С жалостью ж к себе...
«Капризная». В голове – с ветром...
Спуску не даст никому... Всем ж!

И стоило ж больших усилий -
позволить себе «не любить».
Не все те – требования простили...
Но ей – уже плевать. «Забить».

Она нашла же ту, что сможет...
Что и смогла же – не любить.
От равнодушия ж – ток по коже...
С самой собой ж! «Так – проще жить».

Причины

Тыща причин, чтобы любить.
Всего одна, чтоб ненавидеть...
Про первые – легко забыть...
Вторая же – на виду. Брызжет!

Помнят хорошее? Навряд ли.
Какой-то скупенький процент...
А не забыть ж плохое – рады...
Все! В этом – весь менталитет.

Ты можешь строить впечатление
из благородства и добра...
Поступок ж с минусом, стечение -
и ты уже в рядах «говна»!

Опять

«Я ж умерла! Опять – надежду?
«Опять» мне дали – еще день?».
«Везет! А мне дали «невежду»,
ккой «спасибо» сказать – лень.

За шанс подаренный – так, будто...
Прожить ж тот самый – «чертов день»!
Казалось, делаю все – лучше... «Всем ж – лучше».
Но на деле – «пень».

«Олень». Считал, да обсчитался.
Устал уже обременять...
И обнадеживать. Старался ж...
Но получил – говно... «Опять»!».

Триколор

Небесный триколор... Да, знамя.
Страны ж несокрушимый строй...
Патриотизм и божье пламя...
«Феникс, гори! Соловьем пой...»

Про то, как будем мы державой.
И до победного... конца.
Нет. Будет – вне судьбы и кармы...
Не трогайте, прошу, гонца!

Плохая новость, понимаю...
«Подобны» вещи – все «стригут».
Но правда ведь – не обижает...
«Не обижала»! Все ж – снесут».

Кто-то смог?

Признаюсь, было – я ждала...
попутного ветрища в крылья.
Пила и ела... Проспала!
И сидя ж сплю теперь. «Как мило»?

«Сижу» я, в принципе. Я ж в клетке!
На жерди и... на сто замков.
Все ж ваши шутки – будут метки:
«дуреха». «Сцапал ж». Кто готов?

В глаза сказать мне все – вот «это»?
И что мой мозг – не досказал...
Хватит на всех, ребят, советов!
Будто никто здесь не бывал...

Одна – доверчивая, правда?
«Попалась ж ему на крючок».
Одна ж – взлетела против гвалта...
И полетела! Кто-то смог?

(Не) отвечают

А за отцов не отвечают -
их чада. Так ж – за матерей...
Но только эти ж люди знают,
когда «подруг» сделали злей!

Пара плохих (очень) поступков -
и судьба с кармой меж собой...
И ведь пришли к одному: «тупо!»
Неинтересно. Нам б к другой...

К другому. Не к ним. А к их ж детям...
К друзьям. Что ближе – всех, всего...
Грубы ж и злы – к всему на свете...
Были! Теперь же – ничего».

Еще ж живем!

Давай же жить – на «минималках».
Мы ж знаем «минимум» – не «тах»...
Не стоит предварять «фаталки»!
Смерть с радостью ж – нам всем их даст...

Давай не будем же граничить,
мол: «до сколько же доживем?».
«Снова о смерти»? Нам простится...
Ведь рано, чтоб... Еще ж живем!

Как квест

Делай добро – и бросай ж его в воду.

Чтоб никто не поймал, не присвоил его...

Чтоб в упрек не поставили по моде, как в «повод»!

Что ответить же должен – кому-то, за что...

Бескорыстно – и в сторону. В одну. Без ответа.

Никто – не зависит, зависим... Так – нет.

Самостоятельны мы. И без всяких ж советов...

Жизнь – только их, да. Как наша. Как кр... вест!

Забывать

Ты когда-нибудь теряла -
час, неделю или день?
Так, чтобы потом не знала -
«Новый год» или «Апрель»?

Выпал снег. Мороз и льдины.
Вдруг – сменяет все капель...
Месяцы – уже поплыли...
Что уж там – «какой и день»!

Жизнь – проносится. «Внезапно...».
«Не теряла»? Страх признать...
Не вернуть ж уже обратно...
Забывать... «Забить все», да!

БЫТЬ

Привыкли ж все, что: «было лучше»
и «молодежь ж уже не та».
По штампам – нынче. И берушам...
Навесили – «пока-пока»!

А то, что всех – и под линейку.
Да под гребенку... «Фиг! Сгребли ж».
Придумали себе затею.
И навсегда – себя нашли...

В прошлом. А в будущем – потеряли.
Ни к городу и ни к селу...
Считали: «все вокруг прознали».
Не научились ж – ничему!

Нет уважения. «Солидарность»?
Какой уж там – от них «пример»!
Презрение. Сплошная гадость...
Но: «правы мы! Ты нам лишь верь».

Быть молодым и вечно пьяным.
Без алкоголя. Любя жизнь...
Пусть замкнутым – не бездыханным!

И без наркотиков ж прожить.

Взрослая жизнь

Взрослая жизнь – она такая.
Не снятся. Да и мы – не сны...
«Шалость простят»? Наверяд ли. «Злая»...
Простить б самим. А мы ж – не спим...

Не в коме – в вечном коматозе.
Между мирами ж – этим, тем...
«Зомби»? Скорей – в какой-то позе,
пытаясь пригодиться всем!

Одна нога, вторая... Руки.
И голова... Как бы собрать?
Все ж – воедино. Нет, не «шутки»!
Нам бы звезду с неба достать...

Нам бы свое предназначение.
Причину. Смысл, чтобы жить...
Нам – путь бы свой. Свое течение!
И где-то что-то не забыть...

Сам путь. Шаги, толчки, дыхание...
«Упал, поднялся, уп... уплыл...».
Боль... радость, смех... горечь, страдание...

Не отпустить б, упустив нить!

Второе – первое

«Вот, оглянись. И кем ты стала?
Ты посмотри на всех вокруг...».
Переобулась быстро, мама!
Раньше за этим – шел бы кнут...

Когда б в пример их приводила.
Не интересен ж – «кто-то там»!
«Я родила тебя, водила...
Мне интересна – ты одна».

И вот теперь – на перепутье.
Тут оказались – все важны!
О логике – навек забудьте...
Последствия – всегда страшны.

Я – хорошистка. Мне так – лучше.
Второе место. Все пути...
«А первое тебе – чем хуже?
Хотя... Забыла, да. Прости...

Твое второе – это ж к первым».
Градация – «ни вам, ни нам».
Второе – первое... Дилемма?

«Для лузеров. Конечно! Да».

Лучше, чем ничто

Лучше попробовав, расстроюсь,
чем не попробовав, сопьюсь!
Итог ж один – я быстро смоюсь...
Но в первом ж, может быть, добыюсь.

«Подумаешь, какие шансы?
Возможности? Какой процент?».
Напомнил ж мне... «Копейки? Здрасте».
Не мог ж забыть: «не абонент – ...

Абонент». И сто... Как в жизни.
«Что, ты получишь прямо все?».
Вижу, мыслишки в тебя вгрызлись...
Не «все». Но лучше ж, чем ничто!

Не такой

Если он звук твой выключает.
А после – выключает пульс...
Ты подожди – пускай познает
победы горько-сладкий вкус!

Прокатит с языком. По горлу...
Желудок цапнув. Засаднит...
Раскатом смех донесет слово...
Что он ж, отныне, всем велит!

И вот, когда он развернется,
чтоб за короною пойти...
Твое сердечко – и забьется...
Вторя за ним – в его ж шаги!

Нагнав ж его, ты мстить не будешь.
Ты – не такой ведь... Человек!
Боги пускай его осудят...
А твой ж – еще в процессе век.

Слабость и боль

Ты знаешь, что такое «слабость»?

А знаешь, что такое «боль»?

Так вот, тебе, и всем ж, на радость -
это одна и та же соль!

Что сыплется на наши ж раны.

Обеззараживает, саднит...

Не слезы от воспоминаний...

«Не слезы», в принципе. «Болит»!

«Болит» – и слабость покидает.

Болит – и покидает боль...

Они ж друг друга – забирают...

Освобождают нас и... В ноль!

Особенно

Я думаю о тебе – и, знаешь, приятно...

«Приятно» до степени, что прям «хорошо».

«Мучительно»... «Как же? Тебе не отвратно?».

Да... нет. «Не отвратно»! С чего вдруг нашло?

«Почему? Пред тобою – такие же люди...

Такие же, собственно. Такая – и я...

Мучения их, привнесенные на блюде,

не торкают, нет? Не морозят тебя?».

Скорей – «замораживают». И мне приятно...

«Приятны» мучения – других людей.

«Даже – «мои»?». Да. Тебе что, отвратно?

«Особенно» тех, кто считался: «не в змей».

В один шаг

«Готова ли ты, а, моя дорогая?
Взять – и принять же со мною всю тьму?».
«Я все – для тебя, да! И я постараюсь...
Я сделаю все, да. И ее ж всю приму».

«С любовью до гроба» – она ж принимает.
Параллельно – бросая к чертям же его...
Не «дура какая-то» – все она знает!
И что был помехой – на пути же ее.

Сменяются годы, века... Вчера, словно!
А сильному полу – невдомек, не понять...
Что прошли времена: «за лицо и за слово».
«За тело» ж – тем более. Себя ж всех отдать...

Опыт за опыт. Девчонки общались...
Вкурили все фишечки, балуясь взятяг...
Поцелуями в щечки – разошлись, распрощались...
И каждая пошла о своем – в один шаг!

Поиграй – и беги

Поиграй – и беги. «К нему?». «От него»!
Хотя это как... И опять же – ты сможешь.
Он ж не упустит – никогда, ничего...
Играла с огнем ты – ты с ним же. И с ложью...

Ведь знаешь эмблему: «со мной / от меня»?
И нож накрест с красной... кровавой гвоздикой.
Ты беги. Чем быстрее – лучше тем для тебя...
Его скорость – на ярость. И микс этот – дикий!

Кукла

Треск от орудия. Вращение...

«Кукла – готова выступать».

Ты ж – вторишь мне. Просишь прощения...

Не в силах так больше играть!

«Действие», правда, не под силу.

Не каждому – уж точно... здесь.

Я понимаю... Но «правда» – мимо.

Ты можешь выйти здесь и... весь!

Раскрутка. «Кукла – на пуантах».

Под музыку – танцую в такт...

Щелчок! Часть выполнена фанта...

Вторая ж будет – черный бант.

Рада

Дети, рожденные от любви...
Да и в «большой» – еще ж при этом.
Без зависти и темноты...
Рада за вас. За всех. «За это»!

Пока вокруг – сердечки, розы.
Медведи – в рост, наперевес...
Выпью, пожалуй-ка, мимозы!
Да и забуду большущий... крест...

На эту розовость, сопливость.
На парочек, что там и тут...
Бокал – заставкой. С вином! «Мило»?
Налью такой ж, как тот допью...

Одиночество в... толпе

Есть обстоятельство и хуже,
чем «одиночество в толпе»...
«В толпе» – своей же. Это туже...
Из личностей – моих ж во мне!

Когда не «моль», не «отражение»,
а просто «белое полотно»!
И только их одно веление -
и не останется ж... «Ничто».

Им проявляться б – и хватает.
Зачем им что / кто-то еще?
Каждый ж считает, что все знает!
Не знает, правда, ничего...

Что ни улыбка – то гримаса.
Дабы – не выбиться из всех...
Из лыбящейся ж тупой массы...
Не признает же что – не тех!

И вот, «борец за справедливость,
отстаивающий всех... Всегда...
Неприкосновенность, свою личность...».

Вдруг враз теряю – все... себя!

Ну, а вдруг?

Едва касаясь ног, земли...

Дышать становится – так сложно...

Не сделать твердые шаги...

Кажется: «все! И невозможно».

Но просто – пробую раз, снова...

Вновь поднимаюсь в высоту.

Чисел не хватит – нет их, словно...

«Мне не рискнуть». Попытку бы одну!

Потом – еще. Еще... И бесконечность.

Я буду из-за этого страдать...

Чем упущу возможности беспечно!

И из-за страха ж... «Страху – не достать».

По факту, мысль-мечта, в одном флаконе -

куда приятнее итога. «Круг ж».

Я буду биться – до последней капли крови...

И испытаю это. Снова! Ну, а вдруг?

При слепце

Стоя спиной к тому обрыву.
Чувствуя яму за спиной...
Не думала, что в ней я сгину!
«Думала» – кто же предо мной?

Свернувший меня перед этим.
И пред глазами же представ...
В ночи – красивый! В лунном свете...
В ответ же этим мне – не стал.

Взгляд хмурый. Строг. Сосредоточен.
Подать мне руку / отпустить?
Как б ни был ум твой в меру склочен...
Не в степени же, чтоб «убить»!

Но оступившись, я роняю...
слезы. Рука ж – срывает лет...
«Упала б больно». Да, я знаю...
Но и с тобой – та ж боль же ждет.

Тишь... Тишина на «комплименты».
И без улыбки на лице...
Было ж плевать – на сантименты...

Толкнул – поймал... И все же – при слепце!

Вдруг?

Безветренно, бессменно...
И все ж – как в первый раз.
Пulsацией по венам...
И током ж – в сердце. «Класс»!

Должно ж было наскучить.
Приестся – с сотни фраз...
Но не их ж – мучит «случай»,
тот блеск и грани страз!

Все – просто, неизменно...
По тексту ж, как всегда!
И неотступно ж, верно...
«Вдруг в этот – навсегда?».

Пока цветут...

В снежной, пустынной тишине -
вдруг расцвели те розы...
С окраской синей – в глубине!
С черной ж верхушкой – прозы.

Напополам с сиренью, в цвет -
фиолетовой поэзии...
Та – оттеняла ж, дав так свет...
И на контрасте – месиво!

И сбоку ж – бантик. И не в тон...
Совсем – в разных мирах.
На все ж та истина-глагол:
«пока цветут – не крах».

Больней

Как будто мы – из «Корпорации».
Ты – «монстр». А я – «Бу»!
В другой реалии, протрации...
«Глаза закрой». Угу...

Закрыв свои – просишь меня
вторить тебе. «На веки».
А как открою – нет тебя...
На одном – разном берегу!

Ладонками же – вновь на веки.
Открою – и лечу...
На санках! С горки. В куст. «Вот д... дети».
И ловишь – жмешь к плечу.

И так – из разу в раз. В повторе...
А после – пусто! Тишь...
Тру руки и лицо – до крови...
Открыв ж – не вижу... Кринж?

Я не хочу... Но вырастаю.
И забывать... Ну, что ж.
Не в первый ж раз уже теряю!

Больней, чем Арт... Но все ж.

Проще уйти

«Смирись. И примиришь – вдогонку»:
и пальцы жму к нашим вискам...
Твой, да, и мой. Руки ж – в размолвку.
Иначе ж – не догонишь сам!

Точно не знаю – как вначале.
Да и не знаю – как в конце...
Но без отца – прожить мне дали!
Я ж – не желаю быть в винце...

Смотря спокойно и общаясь...
Ты «безотцовщины» не знал.
«Ты лицемеришь без «не», знаешь?
Если пробросил и...». Устал!

Заменишь, свалишь – и продолжишь.
Я не смогу больше смотреть...
Слушать, общаться и... По коже!
Проще уйти – и все стереть.

Сдвиг

Когда она счастлива – тогда и болтает.
Когда она грустная – тогда и молчит...
Она ведь, конечно же, все и так знает...
Но не проболтается! Не закричит...

Не выдаст ничем и никак свои думы.
Усядется рядом иль где в уголке...
Пока обсуждают – «насколько же умны,
что и видят насквозь ее, да вдалеке»!

Причину же радости – знает тут каждый.
Причуду улыбки – уголочками вниз...
Общались с «такими» – не раз и не дважды!
И только один я – на этом завис...

Не из-за любви, и влюбленности ж, правда.
Скорей – из-за схожести нашей в тот миг...
И подсел к ней – и понял: «однако... поладим (палладий)».

Мы – та пара нормальных! Вполне ж себе – сдвиг.

Сам бы дошел когда?

«К кому душа лежит – к тому и ноги тянут».
Несут через дороги. Моря и... города.
Через страны, стратосферы... И так упрямы, прямо!
Что донесут однажды. С тобой иль... без тебя.

Прибудут – и протянут. С любовью и... навечно.
«Рука и сердце – тухло! Вот тебе – навсегда».
Темно, да. И убого. И как б – «бесчеловечно»...
Но мозг с сердцем – не дружат. Сам бы дошел когда?

Всему – свое время

«Всему – свое... Рушить и строить.
... время. Молчать и говорить».
Со своим мнением – не в ссоре...
Но так ж привыкли лебезить!

Вы ж так привыкли – пресмыкаться.
И свой ж язык – кругом пихать...
Что забываете – попроситься!
«На родину» – «свое» забрать.

«Зачем? Чтобы пихать повторно?
Пусть там он будет! И всегда...».
Ничего личного, так? Словно...
«Лишнего. Нет же и вреда».

«Вред» есть. Сначала – он не виден.
Пока идет – своим чредом...
Но только – кто же вас обидит...
А вы – не свяжете двух слов!

Без шансов. Мнения не имея...
Болванчики! Все. С тем и с тем, другим...
Ладно б – пригрели все на шеях змея...

Но – себя сами? И задушили вмиг?

Сами. И за себя

Мосты сходились / расходились...
Кто-то выстраивал свой мост...
Деньги не те еще водились!
Но с них ль – пошло все под откос?

Почти. Ими – верхи вложились.
Итогом – стала «меж» стена.
Ручки, как в школе, все сложили...
И все ж решили, что: «так! Да.

Так правильно! И так удачно.
Возможно, можно и нужно...».
«Так должно, надобно. И... Вкратце,
фактически, не запаadlo».

«Мы ж городушечки создали -
не чтобы рушить, чтоб забить!
В один момент – могли б, шагали...
В другой ж – решили разделить».

«Опять. И все, как было прежде.
Будто и не было вражды...
Но не дойдет ведь до «невежды».

Никто ж не будет: «мы дружны!»».

Кричать? Просить о перемирии?

Время прошло, когда все: «за».

Вы поделили и отныне -

сами. И за себя же. Да!

С чего (кого)?

«С чего ты начал все создание?
Верней будет сказать – с «кого»?».
С детей, конечно, мироздания...
Без них бы – вряд ли что могло!

Что раньше: курица, яйцо ли?
А я держался – одного...
Без них – не с кем играть. «Ой ли...».
Без них за мной же – ничего!

Я ж представлял детей ораву.
Через год – ту планку я спустил...
Остались они – только парой:
мальчик и девочка! Пустил...

«Пустил» играть их – в чисто поле.
«Поле», засаженное ржи...
Они ж носились, прямо вдоволь...
Вдвоем – лишь! Рядом – ни души.

А я ж – стоял на поля краю.
В пропасть смотрел – в ту глубину...
Падения их предотвращал же!

Ловил, как слышал, что бегут.

Поймал – и развернул обратно.

Затем – второго. Тишина!

И так – до завтра, послезавтра...

Ко мне бегут и от меня...

Ты понимаешь? Скажешь: «болен.

придумал личностей в себе»?

«Какая разница? Доволен ж!

Это – важнее же... тебе».

На детях ж – не остановился.

«Но сберегаешь ж – только их».

Да, но... «Но» я не открестился!

Просто... Не нужен же другим...

В формате – помощи, защиты...

Они справляются – «собой».

Сменяют, как свинцом залиты!

Глаза – становятся на постой...

«Не приедалась однотипность?

И повторять ж – из разу в раз?».

Себе простил. От всех ж – простилось...

Неважно ж то, что там, о нас...

Мне захотелось в настоящем -
по-настоящему спасти...
Психолог взглядом же просящим,
просил б: цинизм мне свой признать!

И я б «признал», коль б цепь держалась.
Но разорвал ее момент...
Детишки вновь ко мне бежали...
Но вот ловил... и – меня. Все!

Тишина

Так много мыслей в голове...

Так мало тех, с кем поделиться...

Что ль приключений сыскать мне?

«Не стоит! Вдруг что-то случится?

Тебе нужны беды, проблемы?

Кяду, имеющимся? В хлам?».

Разбор порядка всех дилемм же...

И в соответствии с ними... «Дам!

В дамки, погоны и на флешке...

Решение ж – во все времена».

Время и тишь? А дальше – меньше?!

«Но больше ж первых... тишина».

(Не) в последний

И каждый раз заново ты, обжигаясь,
все веришь, что: «это – в последний вот раз».
Не «в последний». Не «вредная»! Но ты ж сама знаешь -
закат и восход. Обожгут ж – в сотне фаз...

Взбираясь / сходя, вновь и вновь, с того неба -
оба жгут беспощадно его ж полотно...
Солнце заходит / восходит – так, верно?
Да, жжется. Да, больно! Но все – ничего...

Оно ж не нудит, что: «вот это – последний»
и «больше сжигать, нет, не будет же, все».
После вечера же – наступает день светлый...
И так после боли – вновь счастье! И вновь...

Казалось бы

«Чтобы придумать, чтобы жить?
И радоваться ж, ко всему...
Чтобы создать? И чтоб добыть?
Ключ же быть должен». Да... к чему?!

Все просто... «Просто». К чему сложность?
Чтобы жить «в радость» – нужно жить.
Во-первых. Палец-сгиб, «вельможа»!
А во-вторых ж – «на радость». Быть.

«Так получается... нашел я?
Тут? Рядом?! Некуда ходить?».
Забавная была б история -
«не знаю что...». Казалось бы.

Повторю ж

Меня ненавидят водители «Uber»,
ведь я от балкона не могу отойти!
Песни на фоне, рассветы – по кругу...
Кофе и «доброе утречка, мир».

Пока, кувыркаясь, прозябают в постели -
я через перила смотрю на тебя...
И птицы внизу, подо мною ж, все пели!
Но – где-то... Не в «топе». Я ж – слышу себя...

Учащенное сердце, как мое, забилося...
Коснулись лица солнца пара лучей.
И мне б показалось. И мне бы приснилось...
Но это – реальность! И в ней ж я – «ничей»...

Человек. В принадлежности имени. Собственно...
Кайфую от первых / последних лучей...
И в жизни ж, на самом-то деле, все просто,
если к себе и к ней – нам быть чуть же добрей!

Замечая такие, порой, мелочевки -
пробуждение мира... «Сигнал из авто?».
Поначалу-то, да! На раз пятый ж – все смолкло...

И впоследствии – тоже! Повторю ж, все равно...

Твою...

Спасибо за любовь... твою...
твою же мать. Да как ж херово!
Засунь обратно все – в свою...
«Кто-то другой... И что-то ново...».

Но ни черта! Все – в том же виде.
«Прошу вас, вырубите сканер.
Он обижал – он же обидит...
Да будь он – «папин» хоть. Хоть «мамин»...».

«Мы ж заслужили – получаем».
Я заслужила так – тебя!
А ты ж – с улыбкой принимал все...
Не изменился ж. Нет. «Не-а».

Из стихов...

Как реки, чье в ручьях начало,
песни все взяты – из стихов...
Казалось бы: «для них же мало!»
На что же музыка – без слов?

Красивый фон лишь, «на подумать»...
В сон перестроиться, молчать...».
Поразмышлять, себя послушать!
Начать, опять же, понимать...

«Запомнил – наиграл... Намыкал!
А дальше – как? «Дальше» – куда?
«Назад» на кнопку, «стоп» иль «выкл.»?
Не подпою ведь, как слова».

Наложив строчки, слова в ритм,
и рифму тут же подобрал...
И вот уже, где просто «мыкал»,
ты повторяешь... Живешь! Да.

Ориентир

Сказать, что... «не очаровали»?

Вы перестали – «чаровать»!

Как это делали – «не знали»...

Узнаете как – дайте знать.

Мне тоже – «очень интересно».

Мой ж мир – без розовых тонов...

Без стекол и очков – все резко!

Случился же такой «заслон»...

Что-то же все ж переменялось.

Уже не вижу – как тогда...

Влюбленность полностью сменилась -
на скуку, ненависть... Провал!

Я распрощалась с этой сказкой.

Не помню как – сказав: «пока».

Как и «привет» ж – той «несуразной»...

«Реальностью» себя звала!

Я не хочу взрослеть так нудно.

Мне б очаровываться, лажать...

Чтоб вновь соврали мне паскудно -

я ж не нашла причин кричать!

Мы все ж – обмануты, быть может...

И все ж «такими» – быть хотим.

И я хочу... «Хочу»! Пусть «ложен»...

Мой к счастью – такой ориентир.

Люблю

Коты влюбляются весной...
Весна – для всех, как ориентир.
А мне б – не влюбчивой тобою...
Мне бы в любви – объять весь мир!

Когда он – серый или в красках.
Когда – в бокале и в вине...
Он тонет. Сброшены все маски!
И я люблюсь им – на дне...

Мешая с дымом и слезами -
я задаю ему контраст.
Он не всегда ведь сладкий с нами...
Никто и сахар не подаст!

Фон гормональный. Солнце – в «топе».
И греет всех, греет меня...
На миг забыв, в какой я жопе,
люблю весь мир, снега тая!

Твой вред

Когда нет красок в целом мире.
Ничто не радует и глаз...
Ты сам же стань звездой на пире...
Сама стань вишенкою! А?

Начни с себя – хотя бы в этом.
Хватит все требовать – от всех...
И пусть не кажется же «бредом»...
Задай пример. Яви – для тех!

Раскрась себя. Покажи свету,
что: «может, ты ч/б и сер...
Ты принял это все на веру!
Я ж – не хочу. И я – твой вред».

Легче

Сладкий, «гнилистый», привычный -
распадающийся дух.
Запах, в принципе, «безличный»...
Если изнутри ты – пуст!

Не про органы и «нити»,
что гоняют внутри кровь...
А про мысли! Металл, литий...
Создающие с нуля все.

Образован ты ж – по схеме.
Но заполнишь – себя сам...
Чтобы «пахнуть легче», верно...
«Легче», чем обычный хлам!

Привычка

Привычка же это – вторая натура.
Хорошая или плохая она...
Умная или пустая... Пряма дура!
Но с тобою – везде та. «Везде» и всегда.

От нее – не «отмажешься». Ее – не забудешь.
Не прикроешься и «недостатком монет»...
Страшнее и то, что ее не осудишь...
Ведь злопамятна та – и задушит «сегмент»!

Заразив оппонента – собой же, «проблемой».
И вот вы – на пару. По «дозе» искать...
Алкоголь, сигареты ль... Не знали сей схемы.
Вещества – и в помине. О них б – ей не знать!

На кончике пальца...

Знаешь, что это? На кончике пальца...

«Моего», идиотка, а не твоего!

Пыль! Не «заметила»? Но никто ведь не сжалится...

Ощущение чуда – моего, твоего...

Цвет – подогретого тобой любопытства.

Я лишь делаю вид, что готова вникать...

Но счастье от части – в «белье» твоём рыться...

Пожелала бы лучше – в аду же сгорать!

Повторно. Еще раз. И снова, и снова...

Поверь, сия участь – куда мне милей...

Чем на слух злосключения и склоки же «снобы».

Что покажется – лаской, через секунду вдруг, змей!

Круг ада

А может, уже перейдем ближе к делу?
Коль, мне повезло же с тобою застрять...
Это ж не значит, что всегда, в самом деле,
теперь буду сидеть. А ты – выражать!

Доноси свою мысль, не трепись до отчаяния...
Моего ж посинения! А, не видишь ж, душу...
Себя же. Шарфом. И нет, «не кричала»...
Не заметишь ведь, правда, что я не дышу.

Ты же будешь мучительно, долго все думать.
Слова подбирать, создавая сюжет...
А я буду рядом – умирать и вновь тухнуть...
Попался ж круг ада на выбор... Ну, нет!

Морщины

«От пошлости, знаешь, бывают морщины.

Как от «жестокости», собственно, да...

И не всегда – виноваты мужчины...

Иногда – дама... сердца... сама же. «Сама»!

Да уж, порой, не получишь желаемого...

От расстройств, «чарований» – увы, не сбежать!

Они озлобляют – и это печально...

Найдешь ж кого – после. А морщины – всегда.

Как шрамы, лицо твое исполосуют».

Но уж лучше – морщины, чем тупой улыбон...

«Ямочки – красят тебя, дуру тупую!

А вот морщины – в небесный тот звон...».

Не ноль

Когда вспоминаю мечты все несбывшиеся...
Желания несбыточные. Не притворенные тобой...
Я бы хотела, могла б думать выше -
о тебе, человеке... Но ты же – вновь ноль!

Ты ж сбежала отсюда, от них, как трусиха.
Не желая бороться, что-то и изменить...
И более того – помощь не попросила!
Тебе, как обычно, было проще – свинтить.

Собрав все манатки, пожитки... Не «злая».
А проблемы, мечты – так и копятя ж там...
На чердаке! Койй не посещаешь...
Уверена ж в том, что: «все, поздно и в хлам».

И когда же вновь думаю о тебе и об этом -
я же и понимаю, что была бы такой...
«Такой» же надумшейся на жизнь, на мир этот...
Как ты! Оговорка: «но и все же – не ноль».

Веселей же?

У тебя же есть враг – и это прекрасно.
И рада, опять же, что «пока лишь» – один...
Жить в добродетели? Во-первых, ужасно!
А во-вторых, кто-то ж необходим...

«Кого» ты легко, и на чистую воду,
выведешь из себя – и поведешь...
Как прошлых. До этого. И его ж – толкнешь к гроту.
Ну, а после – по схеме... Камнями забьешь!

«Не забьешь»? Что ж, окей. И твоя ж – на все воля...
Но скажи, ведь намного же так веселей?
Чем жить, где его грех – твоя только доля...
Замалчивать это... Становясь только злей!

История Розы

Открыла однажды она мне историю -
о матери, что так любила детей...

Рожала подряд, друг за другом, и... «гробила»!
Монстр за монстром – все хуже, все злей...

Монстры на вид только – были началом.
А монстр в душе – был последним, как «бум».
Когда не могла уже, и не кричала,
а прибирала за мальчиком... мух!

Крылышки, тельца... Комаров и букашек.
Ос и шмелей. Маленьких грызунов...
Ну, а кто не игрался? Отрывали ж все «башни»!
Но и это – был первый звонок из звонков...

Мальчик ж шел к своей цели. И как в песне – «к успеху».
Но уже, не «как в песне», к ним всем – он дошел!
Но нет здесь момента, что отдан б был смеху...
Если не идиотка – поймешь, что сошел...

«Сошел» он – на «нет». Как и мой ж «умный» парень.
Что и не по годам. Но, а эта, та дичь...
Которая... подвластна. И он ж – ее «салил»...

Но не последняя! Добыча, чай, ввысь.

Дети ж растут. И он рос, непременно.

Бесперебойно. Все рос, да и рос...

Но – по-другому, к другой цели, наверное...

Не «наверное» – проверено. Дорос и до роз!

Не тех, что нам ж дарят. Когда-то дарили...

А тех, что высаживают – сзади... В кустах!

Цель была – равной, когда больше по силе...

И так – начинают ж маньяки. Как, а?

«Начиная», кончают – заканчивают этим.

Подарки ж, как знаки внимания, мне...

Он хотел похвалы – я давала... Уж светит -

не греет же только. Он «все больше» хотел!

Хоронила презенты – с частичкой своею.

С кусочком души – под кустами же роз...

Раз за разом. И снова. И снова... Не смела ж -

я вновь вторить это: «там ж – куча». Все – в нос!

По итогу же – мне так все осточертело.

Забил ж этот запах. Боялась – свихнуть...

Впервые цвет, запах – будили лишь зверя!

Отторжение, ненависть... Успевает ж метнуть...

За новой. За новой... За жертвами. Кучей!
В конечном же счете – исполнил мечту.
Продолжила дальше копать... Только случай -
он вырос не в тот... в обстановку не ту.

«Странно». Да что там! «Противоестественно».
За ночь. За пару. Упорно же рос...
Какое же рвение. И было б естественно,
если б он не искал же – еще каких «доз».

Проскочил свое детство, «пубертат»... Ну, подростка.
И вдруг – вымахал юношей! У меня ж на «заре»...
Он так торопился. Но уже ведь несложно
понять – до кого! По призванию – все, все...

И я ж знала... «знавала», что мать – от природы.
Положено мне – воспитать и любить...
Не сказали – как, только... А за родами ж – роды!
И вопрос на поверхности. Ответ: «монстрам – жить».

Он ж – последний из монстров. Но первый – по списку,
кто тогда потерял... след улыбки моей.
И его же – вмиг стерлась. Прошли за кулисы...
Где со скоростью звука – зверье. И по всем!

Все, не монстр, а зверь. Но хотел же понравиться.

Так хотел одобрения, что не видел проблем...

«Проблем» ж – в тех убийствах. Человек / белка? «Сжалился»?

Все смешалось – в одно внутри, среди дилемм!

Взяла в одночасье – и все перекрыла.

И вот в тот момент – все ж пришлось мне признать...

Что дни мои в качестве «матери» – зыбки!

Прошли все и пройдены. Не хотят уж и знать.

Почтены, сочтены... Больше не повторятся.

И это – сложнее! «Больнее» всего...

Скупая, несбыточная надежда – «остаться».

Что нужна и... Пуста. И к чертям! Ничего...

Всю жизнь ощущая груз ран же на сердце.

Разбитом и выбитом напрочь, внахлест...

Мечты, обещания. Отноше... Семья, дети...

Ничего не осталось. Под откос и без грез!

Это ж – выше всех сил, что же мне оставались.

И теплились где-то – по чуть-чуть, по углам...

Хотелось ж оставить какую-то малость...

И ее – расточил всю... Урод же и хам!

Бутафория бита душевных терзаний...
И мук. Ведь ничто же – в сравнении с этим...
С разбитыми душами, для меня, и сердцами...
Телами. О чем мы? Не равно же, ну. Дети!

Он бил, и продолжил бы, чтобы не биться.
Чтоб не разбиться – ему самому...
Чтоб не разбили – готов был убиться.
И изжить – как угодно! Хоть всех. Но одну...

«Одну» он душонку, конечно, припрятал...
Свою. И защита – нападением ж была...
Учись же, как надо. У лучших. Как б «правда»...
Я же вот не училась – и нафиг пошла!

По факту, со всеми. Он ж бил свою «маму».
Меня! Что когда-то ж его родила...
И как тут не понять: «коль еще раз поправлю,
то эта зверюга – меня и...». Пока!

Укажу, прикажу ль. Речь иль произношение...
Он уже ведь пытался меня придушить.
Но ведь не повторяется! По его же велению -
с щелчка просто пальцев мне запретит жить.

Перережет мне глотку или вскрыет же вены...

Все скроет и спрячет же – под суицид.
Еще не один... не одни ж так не смели...
И он ж не посмеет! Пусть такой – «сукин сын».

Я же выбрала путь – путь без сопротивления.
По касательной – с ним. Таблетки и алкоголь...
«Бон вояж»! Да, легко. А ты крови хотела?
Он хотел, по-любому. Для него ж – «ничего».

Ушла от него... Но к своим же все детям.
К тем монстрам, которых не принял тот мир...
И этот. Оставил на руки же – третьему!
И в нем оказалась же я... Среди них ж...

Итог подводя же всему выше сказанному...
Коль и родиться же «матерью», то...
Ей ж умереть. Тяжело как б, ужасно...
Но не прогнуться под «это»... «свое»!».

Сильные мира сего

Все, кто в истории след оставил.

Или оставят же – потом...

Не «царь» ж там «маковками» правил...

Правит! Что-то же равное – с дном...

«Там» ж – что-то темное, «теньное».

Будь то – художник иль поэт...

Изобретатель иль... Иное.

Актер, прозаик... Слов же нет!

Сильные мира сего люди.

Никто ж из них – так не смогли...

Не могут! Получить на блюде...

Спуститься на Олимп. Дошли.

«Дошли» до самой же вершины.

«С потерями они дошли?».

Наверное... Ведь безгрешны были.

«Остались ли»? Увы-увы...

Свыше и сниже

Если учесть, что силы свыше -
дают нам внешне повзрослеть!
Вмешательства иль сны... «Как в книжках».
То как же внутренне – суметь?

Ответ идет – от той же силы.
Но в направлении лишь – другом...
Чтоб внутренне – то снизу... «Мы с ней -
на уровне?». Почти что... Ой!

Каприз

«Зачем ты делаешь это с ней?
Улыбка Джокера?». Красиво?
«Тебя – не вижу среди детей...».
О, падре... Боже мой! Как мило...

Ребенок вырос! Чай, настало
время – увидеть всем меня...
«Аборты – зло. А этот? Жалко...».
... вот и решил явить себя.

Ей стать звездой – очень хотелось...
А в чем у них приоритет?
Чтобы улыбка – вширь имелась...
И вот – она! Всем ж дарит свет.

От уха к уху. В губах – точка.
«Парабола» у нас – така...
Жена, любовница... Хоть дочка.
Каприз за деньги? Хоть два, «на»!

Мало

Запах горевшей, тлевшей плоти -
ничто в сравнении, когда...

Убито тело в этом гроте...

А после него – и душа!

Убивший дважды – словит кайфа.

«Сравни» приходам – двум иль трем...

На заднем ж фоне – скрипки, арфа...

Но он к концу – и не идет!

Конец – как лишь рассвет, начало.

Да, не «зенит»! Только – лучи...

Ему – просто казалось: «мало».

Теперь же – ночи коротки...

Ужасно

«Я всегда любил тебя»:
кричит ж без остановки!
«Я ненавидела тебя»:
слова ужасно колки...

«Ужасно» – вслух от предков всех.
Его ж – не выносила!
«Я ненавидела... И злей -
заслышу только имя».

Привязанность бы оправдалась -
любовь. Мать, сын... Дитя!
Коль б я бы тут не постарались,
напичкав в него зла.

«К нему – я не была готова...
Да, «порождению». Злу!
А «оболочку»? Безусловно...
Я и сейчас люблю.

Его ждала тьма у порога».
Как жду сама – тебя!
«И дождалась ж». Ждала недолго...

«Дождется всех». Как раз...

Прислуживать и молчать

Возможно без подданных – быть королевой?
Чтоб самой на себя же работать...
Возможно и ей же побыть – без владений?
В избушке. Иль в поле так... робко.

Наверное, нет. И не «наверное» ж – точно.
Королева ж – себя не нашла...
На помойке. Иль в пабе. Она ж – «папина дочка».
Не с серебряной ложки – горшка!

Золотого. И вот это – «хочу-получаю».
Из пигалиц ж. Самое то...
Берет в покровительство... Права ведь качает!
«А кто против – не идет ни во что».

Ей же нужно внимание. Нужна территория.
Чтобы кем-то на чем-то гонять...
И ей ведь не скажет никто, боже, «слова»!
Прислуживать только... Молчать.

Зеленый

Чушь собачья – ваши бредни:

«серые, ч/б все дни».

Ничего не значат – в цвете...

Все цвета – фигня! И вы.

Значит здесь, сейчас – зеленый.

Лишь – «зеленый». Без оттенков!

Покровительствует. «Клевый...».

В каждом. И во всех ж сегментах.

Сколько «денег» – столько власти.

И возможностей ж... Равно.

«Красным – страсти же покрасим...».

Нет, зеленым все и... Все!

Не хотела и не хочу

Я не хотела просто жить, как «монашка».
С вышивкой крестиком и в тряпку молчать...
«Снобою» быть. Иль «червем» и... «какашкой».
Чтобы и так – на распад вам отдать!

Пасти, как пастушка, испорченное стадо.
Попеременно – самой ж в нем бывать...
Скажите на милость, а мне это надо?
Вам это надо? Так вам – и сгнивать!

А я не хочу! Для меня все ж важнее -
найти себя в мире. И себя ж в нем – спасти.
Реализовать, отточив все умения...
Свое мастерство. Максимально... свалив.

Магия

Людам, поверившим / верящим в магию.
И боящимся пользоваться, вне стен применять...
«Хогвартса», да! Тут ж никто – не «отсталый».
Школы, которой... Нет! Хватит же врать.

Ах, ну и даже – та самая «палочка»,
которую нетленно вам бы изобрести...
Позвать санитара? Лучше, нет, «санитарочку»...
А вообще же – бригаду! Сразу всех увезти.

Заработать своим трудом все. И без «вжика».
Прохавав историю – с колен и до стойки...
Полноценной! В «двоих» своих. Скажете: «дико»?
С самого дна – до верхов. И без: «ой ли».

Без вздохов и придохов. И с сильною волей.
Вот она – «магия». А не это вот все...
Так погляжу – вы там все подзасохли...
Пора оросить! Потом ж: «все – ничего».

Кто как может

Пожалуйста, скажи еще раз...

Походу дела – галюны.

Я слышал имя. Дальше – просто...

Пусто и холст белый... «Втори»!

Предать кого? «Того»? Что... снова?

А, отпрыска... «Ну». Сатаны?

Убийственно и «само-» ж. Клево...

Гордо звучит! Но ты пиши...

Пиши-пиши, не отвлекайся.

Еще раз десять – повторишь...

Да, не тупи уже, врубайся...

«Врубился», да? Пиши уж, слышь!

«Да что писать-то?». Завещание...

С катушек напрочь же слетел!

Сильно ж... такое... на прощание...

«Но кто как может ж – творит бред».

Не от огня

«Смерть же – конец». Не от огня.
«Конец» – лишь в других случаях...
«А от огня – нет?». «Нет» же, да...
Он – чище, лучше... «Круче».

Он выжжет все и навсегда,
чтоб заново нам родиться...
Как фениксы чтоб. В два ж крыла!
Взлетим как, заискримся...

Очистит ж всех и все вокруг.
Пусть так – пока не кажется...
Но ты не думай, милый друг!
Захочешь же – окажется.

Куда

Когда казалось, что вот стрелки...
Остановились! «Стоп» – не им...
Все ж затупили у той дверки...
«Вам что, блять, нужен ориентир?

Серьезно? В век же циферблатов -
вам снова стрелки покажи?».
Прости же, но... никак без мата.
«Вслух?». Да. И... Уши заложил!

«Не буду». Ведь не жить – без стрелок.
Не могут двигаться, прикинь.
Без направления... «О, предки!
Ушли вы вовремя в тот мир».

Когда скачок этот случился?
Не «квант», конечно, «имбецил»...
В какой момент я отключился?
«Указывать – куда идти»!

Мы заслужили...

Мы заслужили эту моду.

Мы заслужили этот век...

Где класть всем, что там нужно сброду...

И класть – кто этот человек!

Где войны все – во имя мира.

А мир, походу, для войны!

Где мы ж – в тарелочках для пира...

«Подать закуски?». «Ждем уж их».

Мы заслужили наши войска.

Где: «один раз – не... имбецил».

А дальше – будет уже поздно...

«ТikТок'и с танцами». Вот ж, б... лин!

Мы заслужили это время.

Мы заслужили нашу власть...

Правительство, в котором бремя -
людей проблемы порешать!

Мы заслужили эти цены.

Мы заслужили столп реформ...

Всегда ж, везде – грешили, верно...

«Все ж слышат звон – и все ж: «где он?»!».

Мы заслужили все работу.
Образование. Везде!
Где, разве что, не возят воду...
Да на горбах. А платят ж – тлен.

Мы заслужили наши беды.
«Радость, куда ж ты подалась?».
Еду, питье... Один лишь вред и...
Солнце. И то – хочет сжигать!

Мы заслужили все болезни.
И заслужили ряд больниц...
Тупиц: «без очереди влезли»,
«по мокрому», «талон» и... «ниц»!

Мы заслужили все денечки,
что проживались на свой страх...
Пока над нами стык в стык – точки!
«Хотят ж контраста на шелках».

Мы ж заслужили – получили...
Должны теперь – «получить» мир?
«Который «не любить» – забыли?».
«Утопим ж в ненависти их!».

(Не) на месте

Если вдруг кажется, что ты «не на месте».
«Своём» ж, преимущественно... Не кажется, кис.
Но, кроме шуток, посмотришь же ты в зеркало!
Не «о внешнем же виде». Загруз твой подвис?

Да и не о достоинствах. И недостатках.
А о внутреннем мире... О внутреннем – всем.
На то не пришлась ты местечко... Да, «жалко»!
А на это... «Да, взяли». И со всем ж дерьмом...

И нет, не для красного это словечка.
Ты с ним так «удачненько» прямо вписалась...
Что во всем же ведь мире не сыскать человечка,
который, как ты, так б к нам враз прописался!

Наука и люди

Пусть силы и магию не уничтожили.
Мир и все ж жизни. Прямо здесь – на Земле...
«Люди и так хорошо на ней пожили,
чтобы снести к ебням ж грани все!

Зачем эта «магия»? И к черту ж все «палочки»!
Сдались они – с пылью, зверюшками... Все.
Наука и люди. Без инфы и без «галочек».
Справятся ж вместе. Вот вам и «туше».

Посмотрят со всех сторон. Эксперименты!
Снаружи, внутри... Как им лучше. «Спросить б»?
Не стоит. Они ж. Постепенно – сегменты...
Уничтожатся с миром. Как «жизнь». Изнутри!

Да никогда!

Ты хотел пламя и огни.

Ты хотел звезды на задворках...

«Глаза горели чтоб твои».

«Горят» они! Только... в потемках.

Ну, не горят они при свете,

избавившись от темноты...

Возможно, да, «полюбят дети»...

«Плюсы! И пленки все сняты...

Так – все придут». А я останусь?

Останусь я тогда собой?

«Чуть-чуть – скорее всего! Малость».

Тогда – на кой мне этот гон?

Я ведь не «лучшая» – со всеми.

Сама – своя. Пусть и «одна»...

Не разобрался ты ведь в теме...

Звезды? Вне тьмы? Да никогда!

Вчера. Давно

«Вчера ощутила, как... ты полюбил.
Ты ж говорил, прикасался – иначе».
На самом-то деле, давно по... любил.
А ты – лишь «вчера», тугодумный мой зайчик!

Ты ж погрузилась в проблемы и сплетни.
В семейные распри! Куда уж мне лезть?
Но, знаешь, не «поздно». Даже – в этом, сквозь ветки...
«Сквозь тернии – к звездам»: прошла ты путь весь!

Не без ущерба. Помятость, царапины...
Проколы. Подтеки от слез. Да и кровь...
Но ты ж все прошла и... откинула «мафии»!
Какая награда могла быть? «Любовь».

Голод

Забавно, как мы изголодав по любви -
ревнуем. И ищем ж ее – где-то с нами...
Но «Принц» – лишь один. И он – у Экзюпери...
Друзья / джентльмены? Что сделали с нами!

Лишь знаки внимания – и ничего более.
И дань уважения – от прошлых тех лет...
А мы все, глупышки, кусаем ж до крови,
решая: «он просто открыл или нет?».

Цветы без причины? Проходки в театр?
Кино! Не последний, конечно же, ряд...
И мы ж вновь вступаем в какой-то из... В бартер.
Даже не понимая – что все тут хотят.

Что хочет тут – он. Ничего он не хочет...
Он – просто «брат». «Друг». А чуть ближе – увы.
Забавно... Нет, грустно. Ведь это – все ж голод...
«Голод» по сказке, что придумала мы ж!

Каждый

«Откуда ж мире столько зла?
Ведь каждый в детстве верил в чудо».
В нем не было столько говна,
сколько из поры каждой будто!

Разве не пыль, единороги
и радуги – должны идти?
«Он – психопат! Твою ж...». «О, боги...
Вам – мимо нас стоит пройти».

«Ага. «Пройти». И пойти на хуй!
Как каждый ж чертов моралист...
Что хочет чудо – влево, вправо...
А нет его! Убил... the beast».

Так, может, мы его поймаем?
И будет у нас – чудо-век!
«Пытались как-то уже сами -
был ж каждый пойман... человек».

Свободен и вполне жива

Убить надежду и привычку...

Убить все то, что нас держало!

Что по секундам, да и в личку...

Что по утрам / ночам кричало...

Что не давало нам свободы.

Последнего... Тот чертов ж шаг.

Когда над пропастью же ноги

мы выставляли... «Раз и...». Фак!

Фигура нам – кулак и палец:

«надежда – при вас умерла».

А мы ж – с улыбками. Не страдальцы!

Свободен и... «Вполне жива».

Смирить

«Я помирю тебя с собою -
не прячься лишь меж возрастов».
Не прячусь – вышла вот... такую.
«Хватит и этого». Без слов!

«Ты ищешь казусы, ошибки...
И лажи. Ищешь ж все – в себе.
Но мы не из-за тебя ж так влипли».
«Влипли» – по мне, не по тебе!

Что молода, что взрослая... Просто...
И что буду потом стара!
«Мелочь». Была / буду – «безмозглой»...
Ведь не хотела / хочу брак.

Меня ж это – всегда пугало...
«Как замужней мне быть?».
Свободы – мне казалось: «мало».
И предпочла – так дальше жить!

Быть независ-обремененной...
Да, в принципе, собою быть!
«Помню... Обещано ж тобою».

Но попытаюсь... «... вас смирить».

Праздник

«Праздник». Праздник – каждый день...

Каждый день – то праздник!

Маскарад, костюмы, свет...

Мне ж бы – в руки ластик.

Выжигатель и замазку...

Можно – штукатурку.

Чтобы «лыбу» с каждой маски

удалить – и в дурку!

*

Карнавалы, маскарады...

Шоу и фуршеты...

Лицемерию ж – все рады,

пока режу «ленты»!

Поверх

Давай же сменим все «обои».
Выкинем «вырезки газет»...
«Плакатами» – стены вновь покроем!
Но ты же кроешь их... поверх?

Поверх «плакатов» – слой вновь новый.
На нем ж... «плакаты»? Для чего?
Чтобы повесить и их вскоре?!
«Не понимаешь ничего».

«Не понимаю»... Не пытаюсь.
Скажу же больше – не стремлюсь!
По-тихому тут собираюсь...
Дособерусь – тут же съебусь!

Вид

Один вид делает, что есть.

Другой – на том же. Но, что: «нет».

Менталитет-то, собстно, весь -

«автопилот-авторитет».

Помощь всем людям – детям, старым...

Потом вдруг «вжик» – и на Байкал!

Смотришь – и думаешь: «вот ж с... лавный.

И как ж все поспекает сам?»?

Да как и все – запись заранее.

Пока покажут ж – улетит...

Как «котик с радугой» в кармане...

«А где?.. А он?..». Блестит-летит!

Бессмертны

«А люди-то – и так бессмертны».

Плюс – умираю от тоски.

Минус – практически без веры...

И это – хуже, ты прикинь!

Надежда, может, и последней

там у кого-то – под плафон...

Но я не верю в эти бредни...

Ты не собьешь, нет, мой настрой!

Моя надежда – вышла первой.

Любовь – в процессе догнала...

«Вперегонки» с душой! А вера...

Как ехала, да так и шла.

Сама собой. И в одиночку.

Пришла – ушла... «Была она?».

И мне б уже поставить точку...

«Но мы ж – бессмертны». Да. Тоска!

«Всегда»

Три вида: «вера, смех, любовь».

Должны всегда быть – без причины.

С причиной – ложь. О ней – не вой:

«с причиной – признак дурачины».

Забудь: «за что?» и «вопреки».

И «не за что» – тоже забудь...

Помни, что только вы одни

и ветер в голове! Не ргуть...

Снедающая все парами.

А: «почему?», «за что?» и «как?»...

Вы ж разорвете все мозгами -

быстрее, чем руками. Факт!

Без лишних мыслей и претензий,

вопросов без ответов... Да.

Не размышляя и не взвесив...

Такая формула: «всегда».

Расцвeсть

Давай прощать – вперегонки.
Идти друг другу на уступки...
И верить, что вдвоем – одни!
Хоть и вокруг шепчут: «придурки».

Давай пытаться – и успеть
пройти от марта к ноябрю...
Чтоб через зиму – вновь расцвeсть...
Продолжить жизнь, а не войну!

Цвета

Я знаю – как цвета перетекают.
И как вливаются – во все и в нашу жизнь...
Как смешиваются... И как играют -
в лучах и в свете! В радуге ж – не быть.

Омывшись красным, в белой же манере,
там же и в черный – плавно перейдут...
И вот уже, по щучьему велению,
по карме и судьбе своей идут!

А под конец – и вновь ж уходят в белый.
И красно-черным – окропив, не торопясь...
Необязательно – порезы, вскрыты вены...
Как все, к началу просто. В эту ж связь!

Не возьмешь

«Без грима, без укладки...». И без шансов.
Ты «натуральностью» – сей мир и не возьмешь.
Так что... харе в «естественность» играть.
Лаки, косметика и кисти... И ебешь!

Сразу. «С того»... как волосы накрутишь -
не будучи довольной прямоюй.
Кого ты там «природой» своей дуришь?
Мы все – искусственны! И ты – будешь такой...

Накаченной, проколотой, наклеенной...
Иначе в мир ты этот – даже не зайдешь...
«Такой, как есть». И в это ж «свое» – с верой...
Коль не получишь – точно огребешь!

Непохоже

Ты лаешь на всех, как прохожих,
собакой ж с другой стороны...
На всех / одного. Непохоже...
«Непохоже», что есть же мозги!

Террорист. Ну, а страха ж – ни грамма.
Ты, как панда, со стволом в перевес...
Пусть и злая... Но чистая ж правда -
никому ты не всрался, не влез!

Вместо...

Вместо сотни ресторанов -
котелочек над костром!

Вместо тысяч «папа», «мама» -
кот, собака или... «Слон».

Вместо кушанья в постельку -
кофе... «Два»... в аэропорту.
Вместо туфель... Пластырей, стелек...
Кроссы, кеды! «Да, в жару».

Вместо платьев и причесок -
то, что выпало... «И стало».
Вместо роз и лилий хлестких -
полевы... «Сирень настала».

Вместо «party» и концертов -
«камерно» и «тет-а-тет»!
Вместо скуп-тупых куплетов -
рифмы, ритм... «Все – в винегрет».

Вместо лжи, да и «ругачек»,
каждый раз – разбор полетов!
Вместо «заинька» и «зайчик» -

«ВОТ Ж ЗАСРАНЕЦ», «ВОТ ЖЕ Ж... ЖОПА».

Р.К

Плотно сидящий на «русской культуре»...

«рэп» – это кал? Или ныне – формат?

А не плотно сидящий... «рок», в этой ж всей «дуре»,
простят ли ему – громыхания, крик, мат?!

Оздоровление, благо, уже и в процессе...

Из «двух» – никому эта херь не нужна!

Но только ж одно в этой теме же бесит,

что из «трех» только «третьему» – эта «шутка» страшна.

Застой

Застой – и нет идей. Нет смыслов...

И хуже ж день, чем был вчера...

Такой же «максимум», не выше -
и все ж сожмется навсегда!

Сначала – в качестве квартиры.

Пространства вдали и вокруг...

Потом – гортани... «Горла»! Дыры...

Легкие, сердце и... Все. «Пуф».

От ощущения – к удушью.

По факту, не припадки – «запах»...

И даже те, простак / простушка,
каждый вдохнул – каждый заплакал!

Возможно...

Возможно, снова в этот город
я «чужаком» уже влюблюсь...
И чувствами ж «чужими» полон -
оземь! В осколки разобьюсь...

Туристы ж так смотрят на вещи -
«чужими»? Так смотрел и я...
Но как-то – туже, а не легче...
Смотрел – «волком» обрел себя!

Машина

«Машина»: тыкали все пальцем.

А он ж – так ж тыкал в колесо...

«Машина ж – тоже это». Разве?

Другим тем – да. Не ему. «Но...

Пара колес и...». Пара-тройка...

«Шиномонтажник, ремонтёр...».

За псих-анализ – тебе двойка!

«Сбыт и прием». Это – его.

Взаимны

Отдай ты уже, ну. Мои ж безделушки!

«Твои? Кто рубашку мою вновь надел?».

Но признай ж, что на мне – она смотрится лучше...

«Лучше, не спорю. Не глядя – обмен?».

Рубашку к ужимкам приравнивать – тупо.

«Согласен с «ужимками». Но что – до обид?».

Обида? К рубашке? Еще хуже... Глупо!

«На первый, возможно же, взгляд. Да и вид».

Серьезно? Рубашку, как платье носила...

А как переделать обиду ты смог?

«Да так... Не одна ж обижаешься мило».

Убедил. Ну, вертай! Будет мне сей урок...

«Взаимны в вещах всех – должны быть с тобою.

И даже – в той «ереси». Тем более – в вещах».

... Подбив гардероб же мужской красотой -
отхватить я рискую по-женски. А?.. «Так!».

Сжечь? Перейти?

«Что стоит выбрать для моста?».
А для себя? «Сжечь? Перейти?».
Мож, два в одном? Порядок... «Да».
Стой! Не: «подожгла – пора идти».

И чтоб же шла – с огнем на фоне.
Как в всратом том боевике!
Ведь кто-то ж – под и на гондоле:
«плащ-то горит на нем... ней... всех».

Да и на нем ж. Сгореть всем вместе?
«Но сразу ж так и не решить...
Спалить? Не перейду ж, как прежде».
Иди с «зарей»! Там – побежишь.

Малость

Прикрывшись образом... Ушедшая за грани...
Своей и многогранной же души...
Ей было проще – выступать пред вами...
Пока ж все ваши – стоили гроши!

Сыскали личность – тут же отвратили.
Хотели видеть что-то, но... «Ее.
И не ее». Кого еще? Ну! «Видеть...».
«По факту, просто... просто...». Ничего?

«Ее и не ее». В бутылке?
«Флаконе». Иль в квадрате? «Куб».
А чистота ж и девственность, ужимки -
не заходили! Кто-то был здесь туп...

Осталось только выяснить – «кто» именно.
Та, что собой была, но не осталась?
Скрылась за образом... Иль вы ж, давившие вымя?
Вам ж было мало этого! Не доставало... «... малость».

Л-личность и л-луч

Зажравшись в обезличенном формате,
люди изголодались по наличию лиц...
Хочется ж видеть – личность в этом гвалте!
И хочется ж – кому-то биться «нищ»...

Им хочется найти успокоение...
Услышать взгляды, мысли... Имена!
Услышать личностное миро-сотворение...
А не когда – «один за...» всех и... «за».

«Нет единицы». Голод все бушует...
ТВ ж – не видит качества прием.
Давит количеством, пока же не прижучит...
И там ж – тоже команда. Нет же – «своего»!

Оголодавшие-бренное население
ищет приют – «открытый микрофон».
Где хоть, в такое ж, к черту, время,
луч пробивает темени заслон!

От всех! Да не от «всех»...

Может, и нет того «отеля»,
что «в Калифорнии». «Как знать...».
И «Поворота» ж не имел он
нового! Что же мне?.. «Играть».

«Играть». Игра ж – в самом начале.
Мож, в середине... Не в конце!
Ведь тишиной ж – не наподдали...
А значит – я все на коне...

И я могу – скакать галопом.
Могу идти, не торопясь...
Под «силами». Да и под боком...
бога! За «пазухой» ж. Не пасть б...

Еще есть порох. Есть и уголь.
Дровишки есть – на «про запас»...
Еще не раз скажу и другу:
«от всех! Да не от всех... упас».

Невозможно

Жизнь человека – невозможно прервать.
Рождение и смерть. Жизнь и смерть... Растяжимые.
И общие. Их – не закончить / начать...
Энергия – вечна! Существует – отныне...

Всегда и везде. При любых обстоятельствах.
Преображается, перерождается вновь...
И раскрывается заново... «Нравится?
Не нравится?! Что ж, ваша соль, да и боль».

В независимости будет – от всего желания.
И «не желания»... Будет всегда!
В консистенции, в облике... Уйдет без прощания,
чтобы вновь появиться: «родилась же вот, да».

Достаточно просто ее передвинуть.
Перевести, развернуть... Чтобы снова создать.
Обстоятельства новые, предметы... И виды.
Вещи и люди, мир... «Вновь! И сровнять...».

Грех

Уходя в прошлое с попыткой
что-то сделать, изменить...
Обернешься с мыслью-пыткой:
«как же это отразить?..».

«Как же это отразится -
в настоящем и на нем ж?».
«Бабочки ж эффект»! Искрится?
Повезет в раз этот... «Звон»?

Звон колоколов небесных...
А возможно ли убить?..
Зло. Во всех ж частях вселенских...
Эпизодах! Отвратить...

Появление в том прошлом.
Или в будущем уже...
В настоящем. Но – хорошем...
Или нет – и все: «туше»?

На корню то срезать древо,
что на сгнивших же корнях...
Затонувших в крови тленно...

Не найти почек в веках!

Отпрысков же – в настоящем.

В облике, точке отсчета...

«Новых» – это ж прям прекрасно!

Но мечта лишь идиота...

Если верить цикла бегу.

Круговой событий всех...

Повторению век от века...

Не уьем – ни тех, ни тех!

Все когда-то б повторится.

Не как раньше, как всегда...

Обязательно случится...

Раз за разом... Навсегда!

Мы пойдем – когда «Ромео
и Джульетта» выйдут к нам...

Из обложки и дилеммы...

Выйдут в свет и... «по рукам»!

Под софиты ж божье-взора.

И предстанут, как Адам...

Ева. Из помета, крова...

Он – один ж! И на века.

Весь обычай – в необычном.
Явит миру – человек...
После бога... Ну, частично!
И пройдут ж весь свой обет.

Через отречение, змия...
Яблоко, на Землю спуск...
«Избавитель», да. «Миссия»!
По-другому – уже круг...

С атрибутикой. И с миром.
Если с этим – не дошло...
То дойдет – с самим кумиром!
Чье сознание – «на голо»...

На кресте. И в «перевертыш».
И последний тот аккорд...
Будешь умницей коль, словишь...
А не словишь – поделом!

Кто, по сути, этот демон,
если и не человек?
С божьей помощью, сквозь время...
И от отпрысков ж вкус – грех!

ЖИЗНЬ – БОЛЬ

Ветер – стачивает камни.

Так точили и мое...

Сердце! Каждый ж – в своей грани...

Дело сделали свое.

Камень с гранкой – в грудь же вставлен.

Бьет внутри, качает кровь!

Так ж скажу и папе, маме:

«выглядит так жизнь, что боль».

Граненый камень (Сердце)

Граненый камень с сотней граней,
что были собраны от вас...

Вы отдали ж все их мне – сами!

Да, ведь никто же не упас...

Как ни просила, умоляла -
сердце разбилось... по частям.

Вы отказались от них – сами!

А ювелир ж – в него собрал...

Не доводи

Не доводи до безразличия -
я из него ведь не вернусь...
Добилась ж в этом я «отличия»!
Это – мой минус или плюс?

Я ведь могу уйти с причиной.
А могу – вовсе без нее...
В остатке – ты. И... «дурачиной»!
А я ж – везде возьму «свое».

Хуже – тебе ведь лишь, послушай.
Я ж? В безразличии? Проживу!
А вот – как ты? Изживешь ж душу...
И ладно, если лишь свою...

Сам поверил. И лжец

Ее зрачки – готовы вверх...
Пловцы! Подкинув руки...
Но был я поднят ей на смех...
Аккорды это. Звуки...

Начало, собственно, конца.
И он ж – после антракта...
Нет, не увидел я в донцах
того, что нужно! «Жалко»...

Вначале, может, и «пловцы».
Но падают ж – в низину...
Я сам поверил. И лжец... «Хны».
Ко дну! Она ж – в трясины.

Громкая плоть

«Решения принятые ночью,
глухой, бессильны в свете дня».
Так пусть же – будут громкой плотью...
В кою ворвусь и... до утра!

До утра. Следующего. После...
Я буду сутки прозябать!
Неважно – сколько лет и роста...
Я буду в глотку всю орать.

Сорву, к чертям, голосовые.
Шепот продолжит мой кричать...
Не знаю – где я, тормозные...
И если б знала... Наплевать!

Мне сделать б все для исполнения.
И для предания всему ж сил...
Криком ночным, в изнеможении...
И чтоб потом – день не убил!

Идеальное – в вечном

«А бывает, проснешься и... все – идеально?».

Бывает, конечно, но... не у меня.

Секунда, минута и... все ж – аморально!

С «пометкой о возрасте» и... «На хуй тебя.

Ты ж постоянно и всем недовольна.

Порадовалась хоть бы – одной из частей...

Не всем довелось же. И не каждая ж вольна -
выбрать, познать и... Да, ладно, я – «змей»!

Пригрела на шее – и тебя ж задушил я.

Ага. Но не гордость. И не ты же. Не я!

Идеальное – в вечном». Слезами подсмыло...

«Гордыней испортила. Забыла?». Да? «Да».

В.Д.В

«Лиза и Лиза, повстречавшись...».
Друг дружку им бы поддержать...
Но со своим ж – они остались!
Ну, что поделать? Кто лизать...

Кто понимать другого любит.
Без «у». И вроде ж объяснили...
Но то ли «Лизы» – туги туго...
То ли мы – где-то завалили!

«ТВ и СМИ. Интернет ж с вами...
Пишите же, ну сколько влезет.
Но мы друг с другом – солидарны.
И вас ж, вестимо, это бесит!

Что, как всегда, перетекаем...
И повторяем ж, подтвердив.
«Общение в твиттере»? Да, знаем...
Не гос-ва нашего конструктив!

Зачем? Не понимаете ж, правда.
Хоть объясняй вам... Не поймете».
Не объясняйте. Не узнаем...

Правду. Поезд «В.Д.В» ж не съебется!

Почти же

Улыбкою за пять секунд...

«Натянута»? «Искус-но»?

«Подруга»? Нет. Не «лучший друг»!

Сказать б всем, что... не пусто.

«Не пусто» – там. Под «шелухой».

И бьется ж еще сердце...

Душа – не вписана в пункт свой!

Без кляксы крови – место...

Где подпись бы должна стоять.

Те графы – лишь с печати!

И время есть ответ же дать...

В «крест» – пальцы. «Отрицательный».

*

И улыбнусь ж, лишь повстречав.

Тут же – улыбку скину...

Не лейте! Не «пропащий» я.

Почти же... И не двинут.

Ни зги

«Сделка с совестью»? Как можно...

Сможешь ли это стерпеть?

«Сложно»? Да. Но ведь возможно!

Но захочешь ли «терпеть»?

«Слюбится» ли все – в процессе?

Или вынесет финал?

Где ты – в секте, да и в мессе...

Мясо ж в коробе... «Пропал»!

И где – новенький, «зеленый»...

Можно просто: «новичок»!

Волны. Гавань. Снова волны...

Если, правда, повезет...

Смесь ж природ-аттракционов,

где «невиданно щедры»...

Те, что палки – на шум, гомон...

Не оставят ведь ни зги!

«Страна»

«Нет критики – нет предложений.
И будем с вами – дальше жить...
Без помощи и изменений!
Труху одну – на всех пилить».

Исправишь: «щепки»? Не согласна...
Их каждый ж – уже распилил.
За тысячу, поверь... Не дважды!
Но кто б там что и говорил...

Свобода ж слова – вне элиты.
Теперь – «аполитарна»...
Мы ж – карты все. И все тут – биты.
«Политы...». Удар! «Мама...».

«Прости, малыш. Но лучше просто -
сейчас и это буду я...
Чем выльется во что-то большее -
и в очередь уже «страна»!».

Не так

«Мешаю я». «Не так учили».
Им ж, правда, не понять!
Под правду – каждого ж точили...
Теперь же – «просят» лгать.

Их соблюдение законов -
основам всем назло!
И урны – уже с горкой... «Полно».
А что мы? Ничего.

Все правильно. Но так фальшиво!
Так хочется менять...
Но скорей – те ж изымут шилья,
чем бросятся сдавать...

Свое имущество. Все виллы.
Дома и... города!
Поднять бы чучел всех на вилы...
Да ворон нет. «Где?». Там ж...

Особо

А вдохновение посетило
сегодня – точно не меня...
«Не только» – так бы точнее было...
Природу. Со мной. «За»!

Картину ж написала. Быстро...
С любовью. Красотой...
Так романтично... Но не «склизко»!
Впервые ж... повезло.

«Все», да, «рассветы и закаты -
какой-то нарко-сорт».
Но каждый ж – прям особо яркий...
И первый ж... «Позже, вновь».

За все

«Мои глаза – цвета печали.
И черной ж в глубине тоски».
О счастье ж, разом, замолчали!
Кто сглазил первый? Нет, не «вы».

Увы и ах. Я ж – была первой.
Да и последней. Хоть... с конца!
Да и сначала... Но без вен же,
плача и криков: «за что я?».

За все ж хорошее, плохое...
Да, собственно, вообще – за... все!
«Солнце ко мне ж пока – не злое...
Искру дает, где прям темно».

Суть и грусть

Чернила в коже – и до дрожи...
«И помню ж – будто бы вчера...
Как строили с тобою «рожи»...
Кричали: «вместе! Навсегда».

Как уходили утром светлым.
А приходили – как темно...
«Лучше тебя – и в мире нет же...».
Все – рядом! Но и все ж – давно.

Я в ностальгию не «впадаю»...
«Совсем», да. Разве что – чуть-чуть...».
Игла вновь кожу пробивает.
Краска под ней / в ней – суть и грусть!

Не старит

Она сказала: «не спеши -
тебе ж еще не двадцать!
Возраст – он те еще гроши,
что будут опускаться...

Падать копейками на счет...
Сберегательный. Иль вклад и...
И как бы – на фиг! Ну, не в счет...
Не вровень же зарплаты...

Аванса. Да и прочих выплат.
Какая-то... копейка!
Секунда, две... Из игры выбыл.
Есть план? Или идеяка?

По сбережению, накоплению».
Я цифр этих не стыжусь!
По воздуху я их развею,
лишь счастье – любит тишину...

«Отсчет идет». Какая разность -
прибавить иль отбавить?
На ветер брошенные фразы...

А двадцать два – не старит!

Как та

Как-то заинтересовала дверь.
Ничем не примечательна...
Не охранял ни пес, ни змей.
Тяжелая... Сознательно!

За нею крылась ее суть,
что так и не исправив...
Решила дать же там заснуть.
Одну во тьме оставив...

Натура билась и стенала.
Но дверь не отворялась...
Ее забыли – она знала!
Но с этим – не смирялась...

Сбив руки, ноги... Тело – в кровь!
Железо соскребала...
Стала аморфна: «что за боль?»
Вообще, она была, а?».

Шутки про «ходки» и «Петра» -
к ней все же долетали...
Но просочиться ведь смогла!

А так и не узнали...

Сражением тем, победой в схватке
и вскрытием замка...

Толком – не вышла же из рамки...

«Такая же». Как та!

Может...

Может, я не идеальна...
И не «может», а я... да.
Внешне / внутренне? Фатально!
Но всегда – собой была.

Я никем не притворялась.
Не подстраивала клише...
Искренне я улыбалась.
Не кричала: «мрази – все!

А я ж среди вас – принцесса.
Королева – мать... моя».
Не из вашего я теста!
Не фиг меня в печь сажать...

В формочках ж для запекания.
Я сама и... по себе.
Чувствами кого играла?
По касательной – вы мне!

Я была несовершенной -
я же ею остаюсь.
С мыслями, со своим мнением...

Стану ж вами – застрелюсь!

ВНОВЬ

Я посплю – и успокоюсь.

Я посплю – и... все пройдет.

Ночью – с мира ж я подсмоюсь...

Утром ж – будет... новый год!

Новый час... Моя секунда,

что приблизит – «в никуда»!

Грусть – это ж моя простуда,

что не вылечу сама...

Что не вылечится просто.

Будет так – во мне сидеть...

«Порошки, колеса...». Способ?

Проще взять – и... умереть!

Не физически – «снотворно».

Просто взять – и... отпустить.

Здесь! Духовно и достойно.

А спустя ж – вновь воспарить...

Насладись!

Главное – не в плоти. Сексе...
В выборе природы мира...
Истинной! Но хочешь – верь в те...
«Не»... Что, угнетали? «Было».

Болью, горем иль страданьем?
И отчаянием, ко всему?
Благодеяний нарастанием?
Свет и радость! Нет. «Табу»?

Уж не знаю, «знаешь» смерти?
Помнишь? Или уж забыла?
Взрослые, крохи... Да и дети!
«Не забыла. Но...». Остыла.

Ничего и... Все нормально!
Я ведь тоже – одинок...
И не нужен... «Так печально».
От того и как «дубок»!

Твердый и непоколебимый.
А страдания ж – против нас...
Окружают, словно мины!

Насладись ж, пока есть шанс...

Приуменьшить

«Как страданиями насладиться?
Нет, «не знаю»... Объясни».
Взять подругу детства... «Ты», да!
«Ну, взяла. А?... Поясни».

Посмотри на неудачи -
парня, молодость, красу...
Были ли еще? «Дай паче».
Вот! И все ж, да не на ту.

На тебя ведь все ошибки.
Те экзамены. «Поправка»...
В весе! Комментарии – близко?
С кислотой б на face – давалка ж...

«Это – слишком, не считаешь?».
Правда? Почему бы нет...
У нее есть – все. Теряешь ж...
Только ты! А она ж – в свет.

Ты ж – в тени и... В ее ж тени!
Кличут только «солнцем». «Солнце...».
Жалюзи б и шторы, верно?

Дверь, чтоб не в проход, в оконце.

Родаки, парни... Красотка!

А вот... что есть у тебя?

Все. Насмешки, бич и... плетка.

Не оставила ж ни черта...

От тебя и твоей жизни.

Боль ж, страдания... Не к ней!

К тебе. В связке процесс. Был и...

Будет... Что ж сказать хотел?

Почему б не приуменьшить...

счастье, что сулит же боль?

Злость – расти. И ярость... Вместе!

Вот – единый путь вперед.

Не мое

«Люблю я ночь, иллюминации...
Город – во власти... ста огней?
Пытаюсь насчитать в прострации...
Но большинство – ползут, как змей!

Все лампочки ж, как отголосок.
И электричество – в одно...
«Жизнь продолжается». «Так просто»!
Даже – когда совсем темно...

«Жизнь продолжается». Услышь же!
И в темноте. За темнотой...
Продолжится ж – для всех. Для крыши...».
Не начиналась – не мое.

В отказ

«Ничтожная душонка». В поиск.
На перепутье ж двух дорог...
Продолжить выставлять, как ролекс?
Или в покой? «Через мосток».

Один прыжок и... все. Финита!
«Аль не «комедия» была?».
Драма ж, депрессия... Убита.
Чувство ж, что вовсе не жила...

«Да, «не жила» – существовала».
И если прыгнет вот сейчас...
Она ж вернется – не «другая»!
Такая ж... Небо ж – в отказ брать.

Под облака

«Ты как здесь оказался?». Да... мечтал.

И подлетел под облака и тучи...

«Так можно было, что ли? Я не знал».

«И я. Но, знаешь...». Всему – случай!

Я думал. Сознавал и представлял...

Но не ходил в «опущенных»! С руками...

Я сделал крылья. Ими – управлял.

Падал частенько... «Дурак», знаю сам. И...

Ко всем ж – китам. Касаткам и... Икару.

В копилку, кассу... Действий ж – не бросал!

И наплевав на склоки судьбы, кармы -

я к вам ж на веточки попал...

«Каков ж малыш». «И не один – малышка...

Все ж норовят. Все ж верят в чудеса».

Но разворачиваются ж! Думая, что: «слишком»...

Пока – на сук. А там – под облака...

Пускай...

Растут пускай цветы на шрамах -
ромашки, лилии, сирень...
Только – не розы. С шипов гаммой...
Ведь не уперлись они в пень!

И так – делов наворотили...
По сути, шрамы-то – от них!
Но вам так нравились же. «Были б...».
Что высадили кусты их...

И к солнцу ж те вновь прорываясь,
рвали на части больше плоть...
Спасти ее – уж не пытались!
Краса ж – в глаза. Аромат – в нос...

Вы убивались ими сами,
делая хуже – лишь себе...
Садик – в руках. Но поле ж – с нами!
И как-то легче теперь... даже... вне.

Тихий разрыв

Тихий разрыв – сильней гораздо,
чем был бы громким и на всех...
Когда слова летят и фразы...
Но не прорваться им вовне!

Как рикошетом, не навывлет,
пули свистят со всех сторон!
Остановить бы их – «смогли вы»?
Когда – об стены и об пол.

Об потолок и... Все – в смятении.
Искры бередят темноту...
Питают ж ее эти тени!
И вновь взлетают в пустоту...

Треск тканей. Хлюпанье и капли.
Обстрел ж касательный – ее слова...
И лучше ж все, коль запила бы...
Но разрыв тихий – не в бокал!

Гимн

«По не случившемуся счастью» -
гимн есть у каждой же из нас...
Когда кордон защиты – в части!
Распри и боль – крови хотят...

Давно забыто и пустое -
«сухим» наружу и насквозь...
И вот оно – живо-больное!
До одури. Психоза. Слез...

Как миллион ж шипов со стебля...
Игл. Срывают тишину...
«Да и начнется ж мозгоебля!
Песня – в разрыв». Зач... почему?

Рука руку...

Рука руку моет. Рука руку жмет...
Как «политика» вещь? Договорная!
Считай, что свезло. И да, что «пронесло»...
Если ты не в воронке той, зая.

Держись же подальше от жерла вулкана.
И к гейзеру – не подходи...
А то ведь, малыш, не покажется мало,
когда позвонят: «приходи».

Держаться ж за отшиб свой – в приоритете.
Безопасно, красиво к всему...
Внутри – так не будет. «Спокойно»? Не верь ты!
Ни поступкам, словам... Ничему.

Свод правил

«Вами» ж написанный свод правил -
все следовать должны шаг в шаг...
Он ж – слушания прошел... Оставили».
Но следовать не хотим «так»!

Когда все было внутри массы
и на подкорке, вдалеке...
Нам это было – «кул» и «в кассу»...
А на бумаге ж – «фу», «да не...»!

Шутки, цензура. Троллинг в себе...
Политика и власти – «тренд»?
Все ж оказались – на отъебе!
«Сим» ж брендам / трендам – подпись: «нет».

Па...

«Тихая гавань. Заводь рядом...».

Но долго ль будет этот благодать?

Дети, родители... «За брата»!

И «сестры» ж крови захотят...

Все «захотят». Кто не устроен.

И кто не хочет на «ступень»...

Кто хочет в лифте! Но там ж – трое:

«зам. зама», «глав.» и... снова «пень».

Всем ж – по серьгам. Дома раздали...

Машины ж – бонусом. Штук пять...

«Ночью – все вороны летали...

А утром ж – черный лебедь... «Па(в/л)»!».

Смотри

Милый, смотри, я «забиваюсь».
Не пью / курю... И не колюсь!
В тату-салоне укрываюсь -
от нами созданных же выюг...

Да, пробиваю кожу краской,
пытаясь «выжечь весь свой яд»...
Который «крою же под маской»!
Ведь этому ты будешь рад?

Ведь этого хотят в «народе»?
Чтоб «вышел весь уже детсад»!
«Смурные» на подбор в том сбороде -
от всех, не от себя хотят.

Нашелся ж для тату участок.
И ночь. Средь – я. И я же «бьюсь»...
Да и дремлю – от части, малость...
Кто как, я так догон... убьюсь!

Глаза твои...

Глаза твои – цвет неба... Моря.
Глаза – промозглой той зимы...
За коркой ж льда с тобой нас – двое...
Но не с «тобой», ведь там – не ты!

За ней – такой же попаданец,
как я. Только – твоя душа...
Побитый ж тобой иностранец...
Страдалец! Сколько? «На... всегда».

Смотрелась ж долго я в пучину.
Сходство одно – везде вода...
Он – только не менял личину...
И маски! Море ж – на века...

Как в сказке, с первого касания -
любовь. И тут же – развела...
То испытание-расставание!
Чуть всех ж в психушку ни свела.

А залипала ж теплотою
моя же собственность – душа...
Но надрываясь, рвалась кровью...

От трепета! И чуть дыша...

Стремительность все возродила -
и погубила все ж она!

Где мина ж в поле – я забыла...

Тут же – подорвана была.

Вдох / выдох. Хруст морозной корки...

Ты так решил меня спасти?

После – закроются ведь створки...

Ах, море, море... Не уйти!

Дано

Сбросив все книги и листовки,
в бочку одну, зиял костер...
Буквы ж – влетали в кожу. Колки!
И положила так на кон...

Подстроившись под одно имя.
Все ж точки были сведены!
Зовете сами дочь ли, сына...
А мне ж дано быть – AnaVi.

Не спасти

Сломанные судьбы.
Грустные глаза...
И нормальные будем...
И «дай пострадать»!

Все ж – в сопротивлении.
Все – через «нельзя»...
«Надя. Люба. Вера».
Стыд. Отвод. Глаза!

Был же варик лучше -
взять, да и уйти...
Со слезами ж – круче.
И нас не спасти!

Создает

Балансируя над бездной пыли...
И созна-подсознания... «Мир».
Не низвергнуться бы... Ну, а мы ли?
И на чьих там костях все же пир?!

Смех врезается в уши – вселенной.
Режет все. Режет вся и ее...
Новым словом, сочетанием, перлом -
создает ж этим что-то свое!

Уж? Еще

Пусть все сны подождут за порогом же ночи -
норовит ж наше время украсть!

Мы нашли все ключи и отмычки в том гроте,
чтоб «свое» в не своем отобрать.

Для продления дней. И продления ж жизни...
«Да» – по первому. Дальше ж – «не факт»...
Но уж лучше прожить эти ночи – счастливей,
чем же выспать! Проспим ж все, вот так...

Наслаждаемся всем, да и всеми ж, по факту.
И плевать, что: «за полночь», «рассвет»...
Внутри ж – столпом искр по нам с тобой дали:
«уж не спите?». «Еще»! Пока нет...

Маска

И недоразумение ж – маска.
Посажена ж тобой на клей!
В дефект, зависимость – окраска...
Токсичность, искажение... «Бред»?

Страданья, травм... Да сколь захочешь.
И сколь угодно. Но... Постой!
Действительно ли это хочешь?
Иль, может, разведем с тобой?..

Раствор. И снимем этот пластик?
Папье-маше и прочий хлам...
Сотрем, как по бумаге ластик!
Зачем искусственность-то, а?

Ведь ты все чувствуешь – иначе.
И видишь ж все – не так, как все...
Так, на фиг, да... Да и «дай паче»!
А спросишь: «а зачем – тебе?».

Затем, чтобы вокруг взглянула.
Забыла про страдания. Боль...
Любила – не свезло – вздохнула:

«так нужно». Полюбила вновь...

Заменял и положил

«Жизнь заменил я – лепестками.

И положил ж ее – в цветы...».

Проткнут стеблями и шипами!

Но этого – не видишь ты...

Видишь росу в уголках глаз. «А?

Парни не плачут». Иногда...

Что натурально – твои «стразы».

Бьют по живому ж – прям... всегда!

Режут и рвут. Съедают солью.

Ядом – снедая ж все вокруг...

«Иду! А лепестки ж – за мною...».

«Но – крови ж капли». «Шел же тут».

Подлог

Сейчас ты это отрицаешь.

Вчера ты это отрицал...

К чему идешь ты с этим, знаешь?

Знаешь! К тому же – всегда знал...

Но будешь ж отрицать, в дальнейшем...

Но никуда не приведет!

Прими свое уже, невежда...

Хватит дурить. Не идиот ж.

Всю истинность. Свою природу.

Хватит искать везде предлог...

Чтоб взять личину вновь «на пробу».

Ты ж не «реалия» – подлог!

Р

.

В

. состарен. Десять лет!

Ведь не ошибка, понимаешь?

«P.S.» / «P.V.» же – не одно...

Это посыл. Ну, ты смекаешь?

Да брось... Тебе ж не «все равно»!

«Постскриптум». А «Р.В.» – раскроешь?
Что? «Прости, боже»? Не, не то...
Понятно, ты мне не поможешь...
Ведь снова – «грустное говно»!

С утра. В обед. И в любой ж вечер!
Тебе не интересно жить?
Не интересен поиск? Встречи?
Хоть что-то – может зацепить?

«Вполне же то вот продолжение,
что после букв твоих ж идет».
Но продолжай ж слюнотечение...
«Состарен. Десять лет»! «Вот, черт».

Любовь пришла...

«Любовь пришла – и завертелось.
Мир сшиблен, перевернут с ног...
Пришла – и закрутилось. В «вечном»!
«Никто» остановить не мог...

Пока ж меня тут разносило.
Да и несло ж по сторонам...
За «милым» – как ж? Придет «скотина»!
Сказала бы – сказал б: «права»?

Конечно, нет. Тебя ж «носило».
Тебе хотелось – всего. Все!
К ногам ж ее. Почти что... Мило.
А ей ж – не нужно ничего.

Прикинь, впервые – не за бабки.
Твой статус и материализм...
На нервы, психику же – падка...
Не «девушка», а... «заебись»!

Пока тебя по ней носило -
та ж выносила из тебя...
Любовь пришла... Красиво! Мило.

Но развернулась – и... «Ушла».

Я б стала...

Я б стала той, как захотел бы.
Какой хотел бы... Из мечты.
Но ты ведь стать таким – не смел бы...
Не смог же стать хоть «кем-то» ты!

Каким б хотела тебя видеть.
Каким б хотел – видеть себя...
Ведь тебе проще – ненавидеть...
Что в зеркале и... Ни черта!

Не прилагая тех усилий,
что прилагаю к себе я...
Из нас двоих тут – кто мужчина?!
А был им? И вообще – когда?

«В ответку дилеру»? Я б стала...
я б стала палевом ему.
Коль киллеру бы я досталась -
я б алиби! Вошла б в игру...

Я б стала «дозой». Панацеей...
Плацеб... Теорией какой.
Феноменом теории... «Смело»?

Средством терр... итории! Одной...

Я б стала той, что покорилась...

Но покоряться ж – будешь ты.

«Твоей – не стать»? Облом. Смирилась...

Моим ж – ты станешь! Не мечты.

Тебя заберу...

Ключ за ключом, открыв то сердце,
и выбив воздух из костей...

Я отопру из кальция дверцы!
Без боли. Жизни. И вестей...

Один щелчок – ты замолкаешь.
И до последнего молчишь...
Второй – кричать перестаешь, знаешь...
Биться, как рыбка... Руки – вниз!

Ноги. И все к сопротивлению.
Третий – прикроются глаза...
Сама б закрыла – не посмела!
Хочу ж увидеть все сама...

Как те ж прикроются навечно.
С дыханьем ж – тормознет и пульс...
«Не человек»? «Бесчеловечно»?
Четвертый! Тебя заберу...

Не пытайся

Не пытайся чинить, что не сломано, парень.
И крутить эти гайки до сотки...
Не заметишь ж потом – сколько трещин оставил!
Но все скажут о них – лишь поломки...

Тотальный раздрай. И разрыв ж всей структуры.
Разлетится к чертям! Не заметишь...
Скачок от «зайчишки» – до «суки» и «дуры».
До «имбецила» – с «родного»... «Поверишь».

«Материалы все – хлипкие были». Не спору.
Но держались же – годы, а? Факт!
Паранойи подвластный ты, пустил ж руки вволю...
Слезинки ж – стучат по «вам» в такт...

Жив ли? Нет? Не жив давно

«Все ли жизнью мы едины?».

Не «едины» уж давно...

Что такое – мы ж забыли.

Вспомнить бы. Но... Все равно!

Жизнь однажды лишь коснулась...

«Зацепиться б стоило ей».

Но: «одна ж – на всех»! Надулась:

«Эгоистами – не сметь».

Тело к телу. Жизнь за жизнью.

Всем раздала по... шеям.

«По сережкам? Парень. В смысле?»

Их ж – девчонкам». «Мудакам»!

«Жив ли счас, в миру, скиталец?»

Лучше ль? «Также»?». Ничего...

«Знаешь же, что иностранец...

И для всех – не жив давно».

В смятении и смерти

«Он – не люб». Пребывает же в смятении...

И в том поиске «вечном» души...

Пальцев ног от – и до своего темени!

Будто в каждой же клеточке – вши...

«Клещи и клопы... Да вся пакость!

Что не даст же спокойно сидеть...

Притихли... А утром вновь: «здрассте».

Чтобы скрыться – хоть в космос лететь.

В невесомости ж – засуществуют.

Что им стоит? Чуть больше летать...

На одном, том же, поле ведь – «дуют»!

И бед этих, тех – им не узнать...

Каких знает укрытие – тело.

Что решили они – под себя...».

Может, хочет – влюбленным безмерно!

Но боится ж опять потерять...

Он боится остаться с собою,

к кровопийцам своим же примкнув!

И начать ж пожирать с головою -

в очередной той попытке уснуть...

«Добиваясь незнанием / смятением...

Ему бы так взять – и уйти».

Но «уйти» ж разве что – вслед за временем...

Пребывает ж и в смерти, как... мы!

Послужу...

В тыщах тебя же – та тыща меня.
И попробуй их только оставить...
Серьезно! Тогда – каждый вне, за себя...
И ты взмолишься после же карме...

Чтобы та убрала все быстрее и просто.
А не так же, как я – не спеша...
Не смотри же на вес, недостаток и роста...
Да, «мала»... Удаля! Как душа.

Я вытравлю их из какой-никакой жизни...
Своей! И тебя ж – из нее...
«Девчонки не служат»? Послужу «так» отчизне -
я избавлюсь и вырву свое.

Где мать...

Родная... стезя. И родные... пенаты.

«Неужто смогла заскучать?».

Родная... слеза. Нет, не выпали ж карты!

«Но ведь нужно порой навещать...

Сначала – раз в год. А потом – и два раза...

И как «отпуск» ж, мол: «больше – нельзя».

Не в офисе ж – можешь и чаще». Лишь – фразы!

Я решаю: что «зя», что «незя»...

Допустимое время и расстояние меж нами -
не должны сокращаться так сразу...

Построив – разрушим же теми ж руками...

«Семья»? Нет. Возможно, да... «Каста»!

Законы – негласные. Но их все соблюдаем...

Так – лучше и проще... для всех ж!

Границы не надо где – не пресекаем...

«Домой?». Нет, где мать. «Ну, пиздец».

Лишь «вопрос»

«Тебе плохо? Ехать скорой?».

Нет, не надо! Я посплю...

В простыню тихо повоюю...

В наволочку чуть всплакну...

К утру ж – «тканевое царство»

можно будет выжимать...

«Обезвоживание, здравствуй!

С тобой – легче засыпать».

Веки ж сухостью нальются -

на них ссыпали песок!

Шум и колкость – отзовутся...

Но кого это ебет?

Мое тело. Душа. Сердце...

Для вас важен ж – лишь «вопрос».

Скорой – тоже поспособствую...

Со счетов! Под лавандос...

Мучаешься иль скучаешь?

Ты мучаешься иль скучаешь?
Страдаешь? Любишь? Иль разрыв?
Ты – кто из двух?! Ответ-то знаешь?
«Он – на поверхности же был...».

Все ж просто: чувство испытаеть -
будешь испытывать потом...
Или от скуки погибаешь?
В мыслях: «когда же суп с котом?

Свернуть бы удочки и лавку...».
«Любить на равных»? Нет. Нельзя.
Жестокую скажу, но... правду -
везет страдающим. Всегда!

Ты. Я ль?

«Необязательно...». «Падать»? «И в воду»?

Ты же тонешь без этого, правда?

«Разбиться б той вазою об пол»...

«Я разбита – и без этого гама...

Гамма чувств и...». Убийство. Красиво!

Но зачем же себя убивать?

Ты ж убита – без этого... «Мило».

Можешь дальше, малышка, играть...

Ты убита. Разбита – и... навзничь.

Ничего так и не предприняв...

«Те – предали. Порвали...». Ты ж – калич!

И никто... «Ты». Я ль здесь не помогал?

Простужена

Простужена была... вот... ночью,
что думала: «последний стих...
Последний ритм... Рифма. Строчка...».
Голос прорезался – и... стих!

Сил не было на слезы, стоны...
На всхлипы... Крики: «помоги».
Мычанием – те ж были вопли...
«Ребенок, а! Ты посмотри».

Восприняли опять за «шутку».
А голова – не котелок...
Я прожила темную суку!
Но день, как утро – не помог...

Мне не помог опять же – вечер,
что позже переходит в ночь...
С силой вжимаю пальцы в плечи!
И утыкаю в ноги нос...

Сиплю, хриплю и... Плач со смехом.
Мой голос – снова на низах!
«Таким всегда ведь был он, верно?»

Простужена ты, как всегда».

Не лечит – идет

Время, малышка, оно ведь не лечит.
Алкоголь, сигареты, вещества, да и встречи...
Лечат! Знакомства, перепихи на ночь...
А что в этом – «время»? То пластырь и скотч...

Что ты со всей дури, и с кожей, сдирая,
с воплем и с криком – к воротам того рая!
«А лучше б – бродвей, проспекты в огнях...».
Очки с капюшоном. Не видеть чтоб: «нах»...

Людей и себя. «Мешки под глазами...».
Уставшие от всех и всего они... с нами.
«С другими мечтать бы о лете и жизни...».
И мысли чужие чтоб просто не грызли!

«Идти чтоб спокойно, не наблюдать время...».
Не бежать и за вами же, гнусное племя.
Обгоните и радостно, войдя в поворот...
слетите в кювет. Да, «на смерть»! «Ведь идет...».

Целое

Ты родилась же – не со мною.
Ты родилась... Мне восемнадцать.
«Я ж зажила – только с тобою».
Подумать только, тебе – п-адцать!

Было тринадцать – тебе восемь.
Четырнадцать... «Чуть-чуть. Потом...».
Ты ж – собирательный мой образ!
«Но в человеке-то – одном».

Годы ж твои – по минималке.
За два, а то – за три идут...
Я ж – младше и была в остатке!
«Годы тебе – и не пойдут...

К тебе... И обойдут сторонкой!
Я буду за этим следить».
Будь со мной днем, ночью глубокой...
Говоря: «целое – я, ты...».

Не связывай!

Не связывай просто какое-то время -
со мной. И прошу, ненавидь лишь меня!
Я вытерплю все. Возвращение в племя...
Но прошу, умоляю – даже не за себя...

За тебя. Ведь когда-то вернешься к истокам...
С ностальгией уйдешь в наши те времена.
И грязь / отвращение ж – рванутся потоком...
Ненавидь – что угодно. Но его – никогда!

Ведь свяжется нитями с тобою так прочно,
что итогом – вернется за тобою оно...
Круг и замкнется. Не заметишь то – точно!
Как все, «ненавистен». Не хочет ж – одно.

Сегодня ангел в стельку пьян...

Сегодня ангел в стельку пьян.
Хотел уйти от сброда...
Хлопнул ж по крыльям тот капкан...
«И вот – среди народа!».

По телу льются – вода, слезы...
И струйки своей крови.
Она ж – поверила в те грезы...
«Губу скусав до боли!».

Сегодня ангел в стельку пьян.
И топит свои чувства...
С нимбом «тот образ» – с треском пал...
«Терпеть – это искусство!».

Она отказывает всем.
Распихивает руки...
«Динамо»: в спину. «Кругом – тлен».
«Не к ней в очередь, суки!».

Сегодня ангел в стельку пьян.
И хочет раствориться...
Как соль с ладони, лед... «Под кран!».

Ей только бы – забыться...

Залить б туманом мыслей улей.

И вытравить вранье...

Какую б линию ни гнули...

«Вокруг ж – одно гнилье!».

Сегодня ангел в стельку пьян.

Идет себе домой...

Не слышит. Отключилась. «В бан».

Такой вот ангел... твой!

Из глаз твоих...

Из глаз твоих – берут начало океаны.

«Твоих». И никаких других!

Ты ж – хаски, что я вышила. И в раму...

С любовью и заботой. И без злых...

«Без злых» – людей, слов... Вариаций мыслей.

Ты смотришь так, как только ты смотрел.

И с голубыми – карие. Не «исключение». Вышли...

И наш союз – «таков» лишь. И «посмел»!

Частенько хоть боялась сглазить...

И чернотой – твой свет как-то затмить.

Ты говорил: «я – тень». Но это ж – только фразы!

Ведь я была согласна – «за» же быть.

И так прекрасно знать. И в это верить.

Надеяться. И с этим жить...

Впервые ж – отказалась соизмерить...

Впервые – думать. «Все», решив, «забить»!

Над гладью...

Над гладью бабочка порхала...
Но не боялась же воды!
Прекрасно и давно же знала,
что страх – она. И страх ж – я, ты...

Что себя видят в отражении...
Не каждый ж бросится спасать!
Туги ж – на ум. Прошу прощения...
Со мною – тяжело. Жить. Играть...

Я ж кого хочешь – разыграю.
И правила сложу же в культ...
Да, «плавать не умею». Знаю...
Но ведь – какой «реальный мульт»!

Котенок видит в луже – тигра.
А бабочка ж – видит кита!
Там – кошки. А здесь – крылья... «Рыба».
«Съедят ее?». «Взлетит когда?».

Волчок

Раскрутив, волчок в движении...
По кругу! По часовой...
Согласились ж все во мнении:
«крутится – и сон со мной».

Куча яств. И птицы в клетках.
Шипят змеи на полу...
Нет. Шипят те, что «кокетки»...
В масках! У всех ж на виду...

Платья – где и в пол, в коленку...
Где и вовсе – не видны.
Мужики / парни ж – на сменку!
То с одним, то вот с другим...

Я ж – в обход всех этих стульев.
И ломящихся столов...
«Вот же ж...». «Встало ж что-то дуре».
Тут – без масок. И без слов...

Пялятся, как на картинку.
Кто здесь – чертов экспонат?!
Я, что сменю свою мину?

Иль пластмассы средь пластмасс?

Благо, что не в экземпляре
я тут, собственно, одном...
Тоже все, без платья, в парне.
На живом все! На своем...

Да и пусть. Волчок ж в движении.
Значит – можно тусовать...
Не кривлять, менять во мнении...
Пусть – в «реалиях» не бывать!

Мир как будто растворился.
С клоунами ж – маскарад...
Мы ж – в «тандем» объединились...
И никто не был же рад!

Мы ж – «изгой» в этой части.
Вылезли ж – по существу!
Раскромсать б им фейс на части...
И плевать, что «к меньшинству».

Для них – мы «отродья пира».
И «ошибки же природы»...
Для нас – те «аврал», «сатира»!
«Выкидыш какой-то моды»...

Не «какой-то», а всех ж вместе.
Но нам будто – не до них...
Приоритеты ж свои взвесив,
мы забили – не наш бзик!

Танцы, смех и разговоры...
Шутки, стеб... Два, как один!
В настоящем – такой гомон.
А в искусственности – пшик...

Фоткали, тыкали пальцем...
А мы – запускали змей.
Из резинок с волос... Кстати!
Вот, что есть – то смех и грех.

Ведь пытались. Выводили.
Но мы ж – появлялись вновь...
С ума всех же «фиф» сводили!
«Парни» ж их в брызгах – «слюно-кровь»...

Иль вино? Коньяк? Что пили...
«Разглядеть» б среди свечей!
Главное – не с ними были...
Наяву. А те же? Где?

Подошло ж все к завершению.
Решено всем разойтись...
А волчок лежал... Так бrenно!
Где ж решил – остановить?

Не твою

Капкан огромный. «Мышеловка...».

Что и бесплатная ж на сыр!

На зубы и язык – ты ловка...

Но ведь сдуваясь, пискнешь: «сир».

Ты – слишком легкая добыча.

Кому – и не под интерес...

Но фору ж дать тебе – обычай!

Хоть не пушусь тебе же вслед.

Ты же – простая... на поимку.

И «хищность» так – не разбудить.

«Вниз»? Да, на уровень ширинки...

Но нет, не выйдет возбудить!

Пока все – в танце и по краю

лезвия. Ты же – в глубину...

«Любовь. Так хочется...». Да, знаю...

Но ведь не «эту» – не твою!

АЛКОГОЛЬ

Темным пятном в калейдоскопе -
мысли гонял мне алкоголь...
Маслом ж – в чернилах. А я – в жопе!
Ответ найти бы: «ну, да коль?».

Да коль я буду в нем топиться?
И этих ж иродов – топить?
Что так и требуют же – «спиться»!
И нет ж причин... Не класть, не лить.

Не выливать ж – в цветы и ванну.
«Вливать». Вливать – и... лишь в себя!
Когда от этого устану?
Когда начну ценить... «меня»?

Не ту, что вот «собою» кличут.
И что спивается ж – в сей час...
А ту, что «мною»! Никто ж не видит...
Тема ж запретная – для масс.

Когда она встанет на место?
И будет управлять... собой?
«Мной»! Так, чтоб не на пробки ж место...

И чтоб ответ – не «алкоголь».

Ненавижу или хочу?

Мозг кричит. Что? «Ненавижу».

Орет сердце. Что? «Хочу».

Душа? Тело? Да... Я слышу.

Но обидеть ж не хочу!

И, на деле же, вот стоит -

сказать органам то «нет»?

Разорвать чтоб общий гомон!

Запретить полеты в свет...

«Класть, комета же на взлете!

И рванет, взорвет к чертям...

С чем коснется ж в том полете...».

Разрывайтесь ж – на свой страх.

И риск. Мой. И всей ж «округи».

Кто внутри уж ждал – провал!

Чтоб извилинам: «вы – суки».

Тканям ж – «х». И в общем: «нах».

Одно и то же...

О, господи, одно и то же -
«жизни чужие уважать»!
Правило? Просьба? Приказ? «Строже»?
Приходится понять. Сознать...

Убить всю жизнь, в итоге, к черту.
Занять ж себя – ничем не мог...
Как кроме этого. Ни на йоту!
Приблизиться ж – так и не смог...

Пытаясь ж жизнь чью-то уважить -
начать бы стоило с себя...
«Чужой я – для себя»: ты скажешь.
Я ж промолчу! Но в себе: «да».

Зажгите!

В час же несчастий, неудач,
друзья, зажгите факелы!
Пусть светят тем, чей слышен плач...
И тем – чуть-чуть заплакали...

Пылать заставьте их чуть ярче,
чем свечка или тот маяк...
Слетят лишь мотыльки – от фальши...
А факел же – он чистый знак!

«Он чистый». Честный и искрящий.
Поможем им, да и себе...
Данко – вы. С сердцем настоящим!
Ведите ж дальше в темноте...

(Не)реальное

«Нереальное в реальном -
сны не переходят в явь.
И реальное в нереальном...».
В зад, будильник! Тут оставь.

Слишком близко и далеко...
Я хочу остаться в нем!
Сон, в котором все – не блекло...
Все – живое. С чувством. «Коль».

Колется ж его щетина.
Упирается кадык...
Дышит в шею ж он – мужчина...
Не в обход, не напрямик!

Мы ведь с ним и не знакомы -
будто знаем всю жизнь!
«Сон же, знаешь, некий повод,
чтобы шанс один возник.

Один шанс – на миллион. И...».
Что хотят к нему в постель!
Хейтят ж, пидоры, «гандоном»...

Не ебать его им – лень.

Им б самим – в этом сознаться.

Да и спрятать самотык.

И с иронией б... Не сраться!

«С долбо?..». «Парень, ты ж мужик».

Сердце ж рвется с ним на части...

«Ну, на кой черт – в сон пришел?

Зачем я?..». «Ну, если вкратце,
чтоб сказать, что: «все – не сон»!».

Учись!

Полжизни уже жду свое...
Когда придет мгновение?
Ведь со второй уйду – и все!
«Без щуки с тем велением?

Без лампы с Джином Алладина?
Без рыбки из пруда?».
Жду уж, как смерть от гильотины...
Быстрее бы! «Да-да...

Ты – выждешь, пока все получают.
Распорядятся. Сбросят вновь...
И по второму, треть...». Измучил.
«Учись, чтоб не просрать «свое»!».

Кто?!

Влюбиться – не значит любить.

Влюбиться ж можно – ненавидя...

Мечтая «любовь» и убить...

С фантазией – изюм видя!

Влюбиться можно – презирая

до концов пальцев и волос...

Пусть скажут, что: «да злой / да злая»!

Не знают ж – с чего вдруг невроз...

Блеск глаз. И рук же этот тремор.

Дыхание тяжелее. Ток...

Стук сердца – не в такт. Кровь по венам -
прям лава. «Он / она – враг? Кто?!».

Говорите...

«Откуда берешь в голове все ответы?
Больно умная? Индиго? Кто в тебе говорит?».
Не «ботанка», не «уникум»... К чему сантименты?
Я – тот лишь процент, что все чаще молчит!

Я слушаю больше, не говоря. От природы!
С рождения это в моей ДНК...
И пока там несет кого. В очередь – прорва...
Я слушаю, слыша! Думаешь, «далека»?

И «не понимаю какие-то вещи»?
Но мне ж ничего не мешает – узнать...
Найти. А гордыня – сама рукоплещет:
«говорите, все пишется». «На цыпочках...». Да!

Не понять

Вечно подвешена с ним в неизвестности.

Будто качели – на доске все качает...

«В ожидании мгновения иль целой же вечности?».

Не оставляет. Но и не добивает...

Ничего. Как и, собственно, «не убивает».

«Ранена – ранена...». Тишина... Не «убил».

«Фрегата ж – тройная». Но и он это знает...

Но выстрелил ж – мимо! Вот скажи, ни дебил?

Не дебил. Он – садист. И мучает просто.

А я и не знаю – чего дальше ждать...

Не вижу ведь дальше я – носа и роста!

«А чего ему стоит?». Вот и мне – не понять.

Ты дождешь!

«Перемены, пожалуй... Грядут перемены.
Счастье, мой друг. И май. Май, май, май...».
Но я ж выдираю из щек – скобы! Скрепы...
«У всех? Все?». Не... точно. Попытку хоть дай...

Делаешь что-то / не делаешь – то же.
А счастье – зависит вообще?.. От к... чего?
Я так устала от притворства и ложных -
людей и моментов... Не хочу ничего!

Никого. Слышь, «пушистый», я все отпускаю.
Ты слишком большой – слишком долго идешь...
Кот или кролик? Человек? Уж не знаю...
Скажи лучше просто, что ты... «Ты дождешь!».

Не своя

«Смотри в окно – и думай... Понемногу».

«Во всем вина – одна... Твоя вина».

Все хорошо... Спасибо. Слава богу!

Слава ему, что... я опять одна.

Спасибо... И прости, что сделала все это.

Повинна. И виновна ж – только я...

Слезинка от угла скатилась... где-то.

«Где-то». Кого-то! Но точно – не своя...

Ах, если б...

Ах, если б боль та – лепестками...
Зарылась б в ней, нее – и все!
Она же – стрелами и копь... А та ли?
Стеклом, что поутру и днем.

И поздно вечером, как к ночи.
Как кошки ж перестают петь...
И душу рвать когтями в клочья...
Но начинают «в», терзая, лезть!

Лесть – будет сахаром. Под ладан.
А он – похлеще, чем вся соль...
«Когда не разъедает? Ладно...
Склеишь». А драть? Такая ж боль!

Такая мука. Такой ж ужас.
И мне не хочется держать...
В себе! «На завтрак что? На ужин?».
С улыбкой ж цежу: «нет» и «... мать».

Ч/б

Ассоциируй ч/б. Просто...
Эстетика! И для души...
Грусть, ностальгия... «Пусто, поздно».
Такими ж – были / будем мы.

Замрем фронтовиками в форме.
Хотя... «Сравнения? К чему?
Мы ж – не впитали их же доли!
И не топтали землю ту...

Не рвали: «выгрызть бы победу»!).
Но также ведь – глаза сомкнем...
И будем, как бабули, деды...
В том ж ч/б кадре. «Днем с огнем».

Королева драмы

Что может «королева»?
Когда еще – и «драмы».
Она – не нова, верно?
Не портит людям кармы!

Вошла, как подобает -
на интерес, реакцию...
Теперь и каждый знает -
любую провокацию!

Ну, не вывозит «драмой».
О старом пишет – также...
«Но новыми ж словами».
Но это же – неважно!

Важна та суть же «драмы».
Она – лишь повторяется.
А помощь ж вся – у мамы...
И мир – пусть обломается!

Делать одно с итогом
другим – это не круто...
Она ж – в дамках. И снова -

лопнуло все, что дуто!

Решение – скоротечно.

«Но выстрелило ж, а!

Пласт челяди, растечься».

Нашла вдруг короля...

Пусть познает...

Пусть познает любовь, не любивший ни разу.
И уже отлюбивший – познает ее...
Не «в секунду», конечно. Конечно, не «сразу»!
Но познает, как все. Эмоционально ж – не ноль...

Нам всем, так и быть, важно же это чувство.
И тебе, как и мне, все ж придется принять...
Признав, выразить может каждый сочувствие...
Грустить и депрять же! Рыдать и страдать.

Но не каждый способен поймать эти волны.
И воспрять. Воспринять их... Я ж (ты) словно – радар.
И раз уж в округе полны чувством ровно -
так пусть и «таких» же зацепит сей дар!

В вине

Вся истина – в вине... «Постойте.
В какой бутылке и... году?».
Да бога ради... вы побойтесь!
«Чего бояться? Не сопыюсь ж...

Коль скажите – в какой бутылке...
В какой мне именно искать!
Так ж без проверки, в прошлый, был я -
пришлось же в погребок съезжать».

Не подходим

Мы не подходим же друг другу...

«Прости. Конечно, это так...».

И вот ж опять с тобой – по кругу...

«С другими – также! Шах и мат.

Мы не подходим ж им – чуть больше,

чем не подходим же с тобой...

Друг другу». И это ж – до дрожи...

Ни с ними, с тобой... И на кой?!

Не ты

Ты в дороге. На площадку.
Путь длиною – в час ли, два...
И на скорости. С мигалкой!
Сцена – люди – поезда...

Самолеты. Все ж – в новинку.
Каждый раз – как первый раз!
Держишься... «Пустишь слезинку -
набираешь ж целый таз.

Скука смертная – по близким.
Старым, своим и родным...».
Далеко ж – не так... Не близко.
Плачет ж кто-то, но... не ты!

В масть

Красным рубином на граните -
зонт красный между черных топ...
«Логика блонди...». «На иврите».
Луч среди дыма. Тьмы и зол!

Пробег свершив от института.
Вбежав в парадную в слезах...
Она кляла его: «паскуда».
Все ж знали! Только он не знал...

«Не знал». Но шел принципиально.
«Какая разница ж? Плевать».
Запрятав в дальний зонтик алый,
тянется к черному – и... в масть!

Метка

«Ты от чего «устала», детка?
От города иль от людей?».
Нет, от того, что в темя – метка...
И «существа» – зверья, всех злей!

Представлю ж только, на секунду,
что мир – с ног на голову... «Тук».
И я ж – под пикой башни... «Вуду».
Сидя на мостике... «В пизду»!

Серьезно, блять, какое ж время,
чтоб в одиночестве, в себе...
Мне нужно к пристани, все сверив...
Руку – на пульсе ж се... тебе!

Пусть же дадут...

Пусть же дадут не быть «залогом».

Залогом – не иметь...

Кому. Кого-то там... Пред богом!

За что-то – не гореть.

«Залогом счастья»: я об этом.

И долг ж сей – не нести...

За мотивацией, советом -

к тебе! А ты ж – свинтил?

Чтоб все держалось на тебе.

Да или на ком-то?

Не нужно ж – ни тебе, ни мне...

Мы ж – счастли!.. «Идиоты».

Пусть же дадут мне их – охапкой.

И быть тогда – для них...

Любить / любимой... И не в салки.

Чтоб «туки-туки» – (в) сплыл!

Мне жить

«Пусть через раны идет свет -
лишь так он проникает».

Тебе, ему и всем ж вам: «нет».

«На что»? Там каждый знает...

На все ж попытки полоснуть.

И располосовать...

Не Юрий ж – я не буду дуть...

Не буду и сдирать!

«Корка», «болячка»: назоветесь ж.

Не буду вас лечить...

«Пусть. Загноится и...». Убьетесь!

С тьмой ли, без тьмы? Мне жить.

Смех и грех

Я в отражении водной глади -
на облака, себя смотрю...
Осточертело ж все и... бляди!
Ведь портят ж карму – не свою.

Всей нашей касте. Поголовно.
«Прекрасный, слабый чертов пол»!
Бутылки, что в одежке, словно...
И кто-то ж выбил им поддон.

Вместе со дном. И... с горлом. Всем же.
А те же – что-то все звенят...
В лицо – с одними. В спину ж – с теми...
Про всех и вся – свое пиздят!

Так и смотрела б цирк с конями,
что лебезят и льнут под всех...
«Как» предстают – не знают ж сами.
Как – и «кем» были... Смех и грех!

Не вам!

«Она не чувствовала боли,
когда летела камнем вниз».
«И он не чувствовал же, кроме...».
Удар один. «И сразу – ниц!

Выдох. Душа была в полете».
«Они не мучились тогда».
Заткнитесь! Господи... Вы врете.
Вы же не знали ни черта...

Вы ж представляете – в надежде.
Как представляю все же – я...
Верите в жизнь же после смерти...
А может, нет там нихуя?!

Может, враз там мы все исчезнем,
лишь погрузившись в темноту?
Да и не встретимся! Не вместе...
Дополним ж ту же пустоту.

Не нужно врать. Давать надежду...
Веру во что-то, что: «вот там...».
Вы видите во мне «невежду»?

Характеризовать, ув... ах, не вам!

Смешон

И разобрал весь по вагонам
поезд, как будто по костям...
Того, кто звал все это «гоном»!
И под линейку ж состригал...

И как теперь? Мы все – похожи?
Все – под один и четкий ж план?
Твои теории – были ложны...
Лишь хромосом себе набрал!

А кто-то ж – «недо». Кто-то – «пере».
Может, как ты. Или чуть больше...
Но мы ж – не в комплекс! Не по вере...
Мы ж – исключения. Ты – ложен.

И ладно б нам только навешал -
ты ж обращал «в себя» других...
Твой образ – он... настолько весел,
что аж смешон! Но – не до злых.

Ясно...

«Лишь ясномыслящий расскажет.
И ясно сможет написать.
И ясновидящий ж – покажет...».
Не экстрасенсы здесь, чтоб знать!

Нет понимания в моментах,
что гонят лишь одну волну...
Вода – могла ж быть в сантиментах...
В разрезе этом же – ко дну!

Лишь с ясным разумом. Делами...
Таких – я выслушать готов.
А не таких – с двумя руками:
одной же – мне, другой – в офшор!

Кентавромахия

«Кентавромахия» к народу.
И демократия – с рукой...
Разящей. «Властной» до... для сброда!
Могли б идти по мостовой?

Но так, чтоб было в человеке...
И во флаконе же – одном.
Не на одном / другом же бреге...
И понимать ж все – на «своем»!

Как «квинтэссенция народа» -
человек-лошадь. Человек...
И «на удачу». В дверь... «Подмога».
Изобретут ль цифру – под век?

Чтоб пить

Подлость на свинство... «А давай ужремся?
И «бахнем» какой-то магаз или банк.
Утром ж из памяти это сотрется...
«Зато»? Ну, не стыдно». И это ведь – факт!

Алкоголь и «-голизм» – не такая проблема.
И не «недостаток». Какая «болезнь»...
«А доблесть и... честь! Я ведь прав?». Это верно...
«Под бокал или кружку – да куда б и ни влезть?».

Как-то легче и проще. Бумажный стаканчик...
Что утром и с кофе каждый из нас несет.
«И пусть же вернется тут каждый обманщик,
что не думал туда ж – как он градус нальет!

Да было! Иль будет... К чему сантименты?
Мы пьем из разряда – не чтобы забыть...
Какие-то ночи. С пустышками. Где-то...».
Ссоры, разводы, измены... «Чтоб пить».

Эволюция? Выбор

Заменив эволюцию – выбором...

И там есть же – на что посмотреть!

Кто-то, где-то, когда-то... и всыпал б нам...

Да, «за это». А к чему умнеть?

Тогда, да – приходилось и должно же.

Скудный ж выбор – «подвернулось бы что»...

Зашел в сеть счас – и десятком подложены...

И плевать – «тысяч». Невесть ж! Ничто...

«Чтоб понравиться – раз и навечно».

Как бы пошло же то ни звучало...

Все сменилось на: «с каждым». «Наверное»?

И вдвойне ж с того мутит... кроваво!

Не Союз!

Развиваться ты хочешь? Так будь недоволен.

«Недоволен». Учебой, работой... С собой.

Какого же черта ты такой спокойный?!

Давай, мути воду. Системе дай бой.

Осядешь, усохнешь – и ничего кроме.

Учеба, работа, семья... К черту быт!

Мир должен быть в смуте. Немного крамолен...

Зачем же, по сути, тогда «кроме» быть?

За рамки. За стены. Колеи, ограждения...

Ты можешь. Ты должен... Не туп и не пуст.

Возьмем свою силу. И свое же тут мнение...

Европа? Свобода? Из двух. Не «Союз»!

Смогли бы?

«Пушки – потолще». «Ракеты – длиннее».

А чем же еще мериться мужикам?

«Патриархи». «Сексисты». «Феминистки все – злее».

«Триколор». Двуколор! Радуга же... «Не к нам».

«Политика ярости, злости брусчатки...».

«Оборона готова и... В любой момент.

Отпор дадим сразу. С вертухи». Так... жалки!

Так жалко... И горесть ж – за менталитет.

Вы ж сами гоняете всех и... «округу».

Удивляясь в процессе: «не едут, козлы!

Мишка и гусли. Кокошник... Как к другу ж».

Без градусов «зимних» – смогли бы на «ты»?

Потом

В попытках съехать с этой жизни...
Чтоб без ледянки, по горе...
Дырки, потертости... Все ж сгрызли!
Остановившись на коре...

Все верно – «головного мозга».
Уехать ж чтобы из страны...
Оскоми-борозды, серьезно,
должны быть в паре. Не одни!

Они ж боятся не меняться
и обстановку ж всю менять...
Боятся с жизнью счас расстаться...
«Уж пусть – потом». Да. И под плащ!

Пора б...

«Мы откопали клад, послушай.
Деньгами – небо снизошло».
И поразвесили ж все уши!
Зачем чинить? Не слом... «Да, но...

Процесс ж пошел. К чему затраты?
Вид сделаем, что: «мы смогли».
На всех и все – стоит? Мы рады!
Черпаем – так и... Да, пошли».

Ресурсы ж кончатся, ребята.
Все ведь – не вечно под луной...
Что вы черпать из недр рады!
Пора б заняться, мож, «собой»?

Язык

Язык, как блюдо, привлекает -
обратной ж стороной луны!
Каждый ж, как может, в зад пихает:
«а мы вот так смогли зайти...

Пихнув его – в его ж рождение.
Практически ж – к его корням...
Заткнув за пояс с умилением...
И обнаружив тот – в кишках».

На выходе ж – «картина маслом».
И как-то претит – целовать...
«Не оторвется», но... Без мазы -
при написании руки жрать!

Сама

Глас далей, «колокол», небесных...

Промышленный наш пантеон!

Венеция в застройках пресных...

Челябинска «высотный» звон...

Каким б красивым ты был местом -
местом для жизни, родной край!

Нет интереса «отч-е», честно...

Низверглась «матушка». «Где рай»?

Где ад? Где мы? И что случилось?

Каждый ж в округе – нелюдим...

Нам пофигизм, как все, простился!

«Страна сама не хочет мир».

А помнишь?..

А помнишь – как он говорил о тебе?
Практически без остановки!
Говорил, говорил все... Забыв о себе.
И насколько ж сейчас они колки...

Те моменты, где он: «говорил, говорил...».
А потом ж – забывал все годами.
Забывал, забывал... И в итоге ж – излил...
Себя же – и внутрь той крали...

Да, «той» и другой. Да и сколько их было?
Любовь первая ж – не стала последней!
Пусть в детстве не знала ты слова: «скотина»...
Но забыла, как стал «сомельердней».

Ты – мое все

«Отец». «Учитель». «Мотиватор»...

Ты спас меня в момент тиши!

Когда себе стала отвратна...

И буря ж мчалась – к той глуши...

Где я под деревом сидела.

Но не под дубом, что с котом...

Русалкой. Я с веревкой... «Смело»?

С мылом... Стирала куль шнурков!

«Пацанка». «Девочка с приветом».

Что в кедах – даже под пальто!

Сарказм, ирония... «Под бредом».

Ты понимал все и без слов...

Когда шутила, не шутила...

Но все ж – с улыбкой на губах.

Ты видел, что там – «не» и было...

Какой за тою ж маской – крах!

Как было больно и обидно.

Какой раздрай. И как рвало...

По мимике ж – все очевидно...

Ты спас меня, содрав шаблон!

Все – на живую. Даже – с кожей...

Кровило долго, но прошло!

Воспримешь ты всерьез, быть может...

Может, и нет: «ты – мое все».

За себя

Ты ж знаешь, в церковь я не «хожа».
И не целую Христа лик...
Но дрожь! Мурашки в моей коже...
Все опускаю, как возник...

Как ты возник передо мною.
И я ж – как будто у икон...
С опущенной своей главою -
связать не могу пару слов!

В глаза смотреть – ужасно трудно.
И голову держать прямей...
Не тело, а костей же груды!
И ее ж тянет уж к земле...

Ноги и руки... Преклоняюсь.
И опускаю ж все – к глазам...
Ты – не отец. «Родной». Я знаю...
С их слов! А я же – за т... себя.

Не хочу

Я предала – и... это больно.
Не вижу смысла с этим жить.
Достаточно с ме... всех. Довольно!
Мне ж с половинкою – не быть...

А как мне быть с кусочком сердца,
что треснуло? «Не наяву ж...
И у двоих». Не одно ж место...
«Одно». Что здесь. Твое ж... В тайгу!

Неважно, в общем, это. «Вместе».
«Двое» – не будет никогда!
Ни есть, ни пить и... Если честно -
я не хочу даже «себя».

Проиграю

Я проиграю эти игры,
сделав шаги все наперед...
Поверьте, знаю, что «могли» вы!
«Кажется» я лишь – «идиот».

Кто спал с кем. Где. Куда. Откуда...
И почему. Зачем. И... как.
С кем там была подруга друга...
И наплевать ж – «кому» он брат!

По кругу ж все переобались...
А почему же я – не в счет?
Все ж разосрались, как сознались!
Играть в «открытку»? Идиот?

Не правым – «левым»

«На компромисс». Считаешь, «слабость»,
что в споре этом уступлю?

«Ты ж – в лидерстве». «Какая гадость».

Но я же – не произнесу!

Ты – правой будешь. Не счастливой.

У всех ж здесь – свой приоритет...

А я ж – не правым. Но! «Любимым».

И это – «счастье». И «мой» свет.

Не «мы»

Хоть сотни аргументов кряду.
Хоть «тысяча»... Хоть «миллион».
Она уже решила – «бартер»...
Сменить ж мой чертов баритон!

Голос – не тот. Не то звучание!
«Она» ж устала – от всего...
«Устала» так, что... Не кричала.
Ушла. Да, только и всего...

Не хлопнула. Не лупанула...
Без скрипа даже. Просто – в дверь...
И тут меня как ебануло...
Вышли наружу – Тень и Зверь!

И все. К чертям! На стекла. Щепки.
Тряпки. На кровь и... пот. Следы...
Ударов много. И все ж – метки...
Но под горячую – не «мы»!

Без героя – быть может злодей...

«Без героя же может... Быть может злодей».

И снова ты ядом под кожу...

«А герой – без злодея? Без змея?». Не все...

Оплетаешь! Сдушить – лишь не можешь.

Тебе нравится просто меня истязать.

Не давая на что-то надежду...

Да и к черту она мне! Ни дать же, ни взять...

Не воды, еды, света. Одежду...

На сменку дает – да и вроде живу.

Забывая часы блевотни...

Отторгаю «твое» я и... Не выношу!

Но по кайфу ж тебе. Что ж, смотри...

Смотри, что со мною ты сам сотворил.

На рук твоих, ног сотворение...

А я позабыл счет. Секунда? Час? «Дни»?

Слышу капли. Свой стук и... течение!

Мой «мотор» – все ж готов... Он готов воевать.

Да и вроде фурычит как мозг...

Организм же мой, в целом, бастард готов сдать...

С «чернилами» – все под откос!

Думал, «дождать» – как глаза же зальет.

Продолжит – и выльется в мозг...

А сердце – под горлышко... С горкой волеет!

И навеки ж покину свой пост...

Но в какой-то момент – блеске том, на задворках...

Одна мысль, к кончине, пришла:

«В сене, конечно, искали иголку!

А теперь ж – из иголок стога».

И тогда же вся тьма – светом мне показалась.

Организм перестал отторгать...

Одобрение. С улыбкой! Слетели ж с губ фразы:

«это все, что хотел. Мне – мог дать».

«Не все. Лишь зачин. Кусочек – над облаками...

А Айсберг – увидишь в конце».

Сорвался с цепей и своими ж руками -

отделил главу. Но! Не в венце...

Единый ж размер. Водрузил на макушку.

«Без героя – быть может злодей...

Герой без злодея – не может». Как душно...

Почему б им ни быть – и во мне?!

ХСнХ

«Хороший сват и холостяк».

Не в плане знаков – «плюс» и «минус».

Ты скажешь: «человек он – ... так».

Ты б был таким! По теме ж двинут...

Все, кто чрез руки проходили,

уже ж с семьей. На берегах...

Детьми же – быт облагородили...

А он, как был, так... Ни фига!

Действительно, вот: «сват от бога».

Всем ж «сестрам» – по «серьгам» раздал...

Себе бы – счастья. Хоть немного...

Не для того, видать, создал!

В пору б – уверовать в иное.

Да бьется ж все – по чистоте...

Придумано ему другое!

А думал: «эта, та...». Не те.

И провести бы параллели.

И ниткой красной обвести...

«Мы – не о бывших же». Как смела!

Но мысли-то не отмести...

Из всех тех «близких» же – одна лишь.

Сказать бы: «маменькин сынок»...

Да ведь «своя». Не любят ж дважды -
так сильно. Принят на порог!

И сколько ж мам таких же было.

А сколько – будет на пути...

Но все, что до нее – как смыло...

И после! Просто... «Отпустил б».

Та ж – отпустила. Папу. Мужа...

Чтоб счастлив он. Не для себя.

И «этот» ж... Тут же прям, не тужа,
отпустил дочь и... Навсегда!

Сходятся ж люди, что похожи.

И нравятся ж – примерно так...

Красивы, любящи... До дрожи.

Другие – в счастье! «Вот же ж, фак... т».

И так – по жизни. Год от года...

Все – о других. Не о себе.

«Дурная ж – чертова порода».

«Будь счастлива! Дари – не мне».

Подальше бы...

Подальше бы. Подальше б – ты.
И все бы ведь наладилось...
Подальше бы. Подальше б – быт!
Но все ж как-то не ладилось...

Видать, проблема не в тебе.
Не в твоём нахождении...
Проблема все-таки во мне -
тупом времяпрепровождении!

В попытках выяснить – кто хуже?
Кто лучше? Кто тут прав / не прав?
Дождь уж прошел... И снег в той луже!
А я ж придумала вновь глав...

Там не «Роман», как у Плетневой.
Тома Толстого – «Война / мир».
«Детство» и «Отрочество». «Довольно».
С квадратом. Кубом! Не одним...

Где б расписала свои мысли.
Как Лев. Сожгла б – как Николай...
«Ты – Оля. АнаVi. Тип, в смысле?».

«Ай, суки дочь». «Подальше б?». Да!

Носит

Носит по набережным. Крышам...
Ты скажешь: «все...». А я: «...еще».
Писать б на стенах, что ты пишешь...
Что пишем «мы»! Но... Ничего.

Я так люблю, когда мы вместе...
«Любила». Что ж, прости за «то»...
Без «каверзов». Сарказма. Лести...
Носит меня. Одну. И все!

Не хочется!

«Ты опоздала на концерт?».

Скорее – в свою «праздность»...

В свои шестн-восемнадцать лет!

Где вроде – была радость...

Где было счастье... И без «вроде».

Где я была и... влюблена!

Толпилась в «танц.». Где-то на «входе»...

Не в «випе», «чиле». «Правда?». Да.

Где я летела в «жопу мира»,

с «микрона» в «город», до «конца»...

Чтоб слышать Нойза. Не «кумира»!

И ночью – к дому. Да, «дела»...

Я ведь жила тогда, послушай.

«Жила» и... Да, «была живой».

«Ты и сейчас...». Нет, ты не слушал!

Не значит то, что я с тобой...

С тобой – я «мертвою» могла быть.

Чего: «могла»? Я «есть». Сейчас.

Те беззаботность, детство... «Радость»!

Не повторятся ж никогда.

Мы ж повзрослели. Возмужали...

«Кто, как не мы?». Решим вопрос!

Прощались все где-то... Прощали.

Но неизменно ж – под откос...

Но несмотря на эти вещи.

И что сейчас мне – к тридцати...

«Как отпустить? Забыть?»: мне мессендж.

А мне – не хочется забыть!

А у гитары...

А у гитары есть душа...
Не весит она граммы.
Во всю гитару! Хороша...
Светодиоды – в гаммах.

По контуру. Цвета сирени...
Темной... Такой, что: «фиолет»!
И сколько б ни было там мнений -
на все и каждый будет: «нет».

Я так хочу такой же контур...
Ауру цвета – от гитары.
Пускай я – не одна из «... Бронте»!
Но мой талант – не так уж мал.

Как дела?

Найдя на полу же себя в циферблате,
я время отсчитывала сама себе!
Настолько искусна не была еще в мате...
И надо, скажите, вот было все мне?

Сама же себе кислород прикрывая.
Вставляя же палки и бревна в колеса...
Я писала: «они! Я от них – умираю».
От «себя». И на деле, блесна же – я просто.

Сама же себя – и к себе приманила.
Сама подцепила. Сама подсекла...
Я время свое и себя же убила!
«И теперь – как у стрелочницы нашей дела?».

Подари...

Подари мне зиму – летом.
Ту прохладу января...
Для «любителей» все – «бред». Но...
Не «любитель» – только я!

Я хочу дождя. Озона...
Я хочу – опять дышать!
А не слышать внутри звона...
Гул в висках. Чтобы страдать...

«Чтоб страдать» – и выть в подушку.
Боль такая – не заснешь...
Я ж – в жаровне и... в ловушке!
Ну, а что с меня возьмешь?

Мне же – жарко. Мне же – душно...
Все ж – боятся сквозняков!
Задохнемся, правда, лучше?
И маршрутка – котелком...

Три метра над уровнем...

Три метра над уровнем... «неба»?

Сопливо-баянный роман!

Умерла романтическая вера...

И реалий пришел балаган.

«Три метра» – смогли и остались.

«Остальное» – под ноль и «delete».

Вам покажется, что: «это малость».

«Продолжение» есть же! Свербит?

Подгорает – в секунде до мины?

Да и после! Но легче ж признать...

Три метра над уровнем... «взрыва».

Мы с тобой – не могли помешать.

Нет «меня»!

А как «художник» – как ты видишь?

Попробуй же нарисовать...

И не волнуйся – не обидишь!

«Как» выгляжу – хочу я знать...

В твоих глазах. В твоём внимании.

И с твоей ж только стороны...

«Без шаржа», да. И надругания...

«Я нарисую! Ты ж – замри».

И замираю в одной точке.

И около – двух-трех часов...

Ты метки делаешь, штришочки...

Я ж – без движения! И слов...

Не напрягая мысли. Мышцы...

И кожу не тянув свою...

Между мирами – мы зависли!

Пишешь фигуру же мою...

Под вечер – кофе. С содроганием...

И с состраданием – к мольберту.

Коньяк – на дне. Для понимания!

Мне и тебе... К чему я, верно?

К тому, что даже в этом виде,
рисунка, видишь ты – себя...

Себя – во мне. В любом ж прикиде...

«Глаза – твои». Но... Нет «меня»!

Один «пьяный»

Пишу я о том, что творится со мной.
И что высказанным – точно не будет!
Прости же меня – за меня, мой... «не мой».
Мой набор обращений – в край скуден.

Не уверена, могу ли начать с буквы «р»?
Передав – как с тобою «близки»...
Как семья. Только – «как»! Ты – один был же смел.
И останешься. Градус – в виски...

Я ж – не сильная. Нет. И это – проблема,
опровергающая все в один факт...
За сильным – лишь сильная! Это – дилемма,
которая рухнет вот... так.

С моим лишь уходом. Полнейшим раздраем...
Разрывом. Расстрелом души...
Сих пыток, поверь мне, ну очень уж мало -
для пути, что с тобою прошли!

Не сравнить, как убого. И как все нелепо...
Построить за месяцы. Год!
А за день – подорвать. За весною, чай, лето?

Но тут «бац» – осень к нам приебет.

Ну, а к ней – у тебя больше нет отношения.

Да и мы с тобой – не о погоде...

Родилась я в нее – порешила в то ж время...

Иронично! И прямо – по моде.

И никто ж не ругает / отругает за мат.

В равной степени – радостно-грустно...

А «деньги»? «Машины»? Я хочу, чтоб был рад!

И счастлив. Здоров... Че ж так пусто?

Сама отпустила. Сама приняла.

Сама ж залечила все раны...

Не рядом. Не вместе... Но все же смогла

убедить – должен быть один «пьяный»!

Чем больше, тем ближе

«Последняя попытка века...».
Я о своем – ничьём другом...
«... Забыть уже хоть человека».
Поговорив о нем – в «другом»!

С подругой. Матерью. Семьёю...
Да с кем угодно – потрындеть.
С одной своею головою -
рискую ж нахрен я слететь!

Влететь – и вылететь за рамки.
И ладно – только лишь свои...
Вылететь с трассы и... Финалки!
Где даже в титрах «мы» – одни.

«Я говорю – и сохраняю.
С собой же только говорю».
Поэтому – не отпускаю?
Другому я о нем скажу!

Всю выложу же правду-матку -
о том, как в образ влюблена...
Как все вокруг него – давалки...

«Отторгнуло?». Не, ни фиги!

Чем ж больше думаю об «этих» -
тем больше циклюсь же на нем...
И нет же дуры на планете -
большей... Ну прямо – днем с огнем!

«Я высказалась. Я скучала...
Не позволяла – из души...
Уйти! Прекрасно ж понимала,
что я хочу... Прошу, уйди».

Чем ж больше это говорила
мантрой, вторя же про себя...
Тем ж – к себе ближе. Не отбила...
Ебучие же полюса!

Цена счастья

Я не думала ж, что все – так больно.
И не думала – какая цена...
Счастья. Думала, знаешь, нескромно:
«заплатить б ее раз – навсегда»!

Только в случае нашей ж всей жизни.
И разреза ж: «захотел – поменял»...
Проплатила за всех. За отчизну...
И за родину-мать. Вот же ж с... срань!

Не должно же – чертовски так больно.
«Меркантильность»? «Своею ж ценой»?
Стала мне. Встала комом... Довольно!
Мне не нужно то солнце. Тот зной...

Вино. В меня

Еще немного и... «Чуть-чуть».
Пара шагов – и мы... «К финалу».
Шаги. Щелчок и... «Всех убьют».
Чувства ушли... Но не страдали!

Я падаю. И разбиваюсь...
Прострелена ж со всех сторон.
Била сама в стекляшки... Каюсь!
По мне – давно уж где-то звон.

Это больнее и... «Ужасно».
На издыхании снова дня...
Бокалы – друг на друге. «Сладость...».
Вино лилось! Так ж – кровь в меня.

Когда?

Когда любовь остановилась?
Когда она это смогла?
Сама со мною же простилась -
и полетела в ебень!

По кругу ж все меня водила.
По часовой, то против. Вдруг...
То приближая – отдалила...
То оттолкнула ж – сблизив. «Брут»!

То бесконечное вертанье -
смогла ж она остановить.
Мое же в ней, свое скитанье!
И дала ж шанс мне насладить...

Так «насладиться» же моментом.
Спустив «машинку» ту – мою...
«Меня». Среди других, «сегментов»...
Ведя в пути. Любя. «Свою»!

А облака...

А облака – не за горами!
И вроде – не летят в Москву...
Они – пушистыми руками
схватить готовы: «эту, ту...».

Гора, гора... В объёме – скалы.
В объёмах нежной теплоты...
Таких объёмов – нет у мамы.
Таких объёмов – нет... Понты!

Не каждому ж на амбразуру -
на пики хочется лететь...
Лишь – облака. Не с боку «дур»! И...
Готовы ж день и ночь стеречь.

Отпусти же

Отпусти же ты ночью все то,
что с утра потерять так боишься...
С чем живешь ты до вечера днем!
И с чем ночью же все же простишься...

Это ж якорь – и он тебя тянет.
Он «тянет» тебя. Тормозит...
Ровен час, и гроза с громом грянут,
и убит ж тот, что был не забыт!

Оторви от себя эту ношу.
Не тащи за собой сей балласт...
Зарастет все и... В новую кожу!
«От другого – крюки. Как же ж... Класс».

Молодой и вечно пьян

А я опять смотрю в кальян!
Один ли это понимаю?
Что «молодой и вечно пьян» -
я был и буду. Точно. Знаю.

В разных пропорциях и «дозах»...
Трезвым ж на мир мне – не смотреть.
Если смотреть – то под наркозом!
Иль в коме. Чтоб отныне – впредь.

Меня ж выносят эти люди.
Меня выносит этот мир...
Я – выношу! Не обессудьте...
Не идеален. Сошел клин.

Я ж – в тюрьме из их хэштегов,
что просто выросли стеной!
Отметки, лайки. Коммы, теги...
«Роди обратно, ма! Домой...».

Хочу домой. Пусть – геноцидом...
В уборной. Меня... всех б смывать!
Плевать – каким я буду «видом».

Я не хочу сюда опять...

Я не хочу в круги те ада,
где либо клетки, либо кровь...
Почки и печень ссадив! «Н-надо»?
Вечна, и к тем ж двум пунктам, боль.

Сердцем

«Рисовать сердцем? Что за бред-то?».

А, собственно, чего и нет?

Все ж мои чувства – без ответа...

К творению – все. И к твари! Вред...

«Вредно» ж, что к сердцу принимаю.

Теперь – на холст же я его...

Тяну и жму. Все выжимаю...

Чтоб тряпкой сделать! Ничего...

Переживу. Переболею...

Краской – всего себя пушу.

Вместо кистей... Сотру. «Посмею»!

Вскрою... Впечатав ж – отпущу.

Следя за скатыванием капель.

Как в детстве и... «А кто быстрее?».

«Разбила» – ты. Мы ж – виноваты...

Не дам «еще»! «Я ж без кистей...».

Напиши пером...

Напиши пером. От сердца!
Частью. Распушив к концу.
С кем жила ты по соседству...
Как простила подлецу...

Как не вспомнила ошибок,
грабли все пересчитав...
Путь единорога – зыбок!
Иль Пиноккио? Как врал...

И смочи... Не в черни. Красном!
Аль, не будет доставать...
Места в теле – как прекрасно.
Это? Нет. Не «забивать».

Напиши – о чем мечталось...
Грези-мнилось... А потом...
Как со всем ж этим прощалась...
Напиши о... Ни о чем!

«Скудно» ж было в твоей жизни.
Не напишешь... Под запрет!
В символах как те кружили -

облака... Узнаешь? «Нет».

Три года

«Обещанного три года ждут».
А что по Бегбедеру?
«На смену ж им – пары придут!
Последуют примеру».

Когда так ждали – дождались.
Но вот – не суждено...
Один. Одна. И разошлись...
С одним! Т.е. «с собой».

Сейчас!

Свежее воздуха, чем утром,
вряд ли же будет – что, когда...
В городе ж чистом и безлюдном!
А не набитом – в вечера...

Когда все разом, вылезая,
вдруг начинают враз дышать...
Лишь – утром. И тут понимаю -
сейчас жить нужно начинать!

Я?

Так выгляжу глазами мамы...
Немного... неопрятно.
И вроде схожесть – ни на граммы...
Не с этого отвратно!

Рисунок, как глаза души.
Как зеркало ее...
Но там ж – не грош и не гроши...
От меня! Ничего...

Так выглядят – глаза у мамы.
Так выглядит – она!
На двадцать ж лет. С хвостом. О, карма...
Она – это что, я?

Добьюсь!

Добьюсь того, что уж люблю -
мне ж не любить, что «есть».
И не поймала я звезду!
Просто там, правда, жесьть...

Как она есть. И без «-болизма».
Не приукрасить ж там.
Ведь черепной давно – «ебизм». А...
Мозг – не крут. Он – кал!

Уж вижу ж – как это все будет.
И будет – «по-любому»!
А если кто это забудет...
Будь «я». Не жить. Как в кому.

«Желать чего-то – не достичь?
Остаться, с чем имею?».
Не завершу – прошу прибить!
Без шуток. В «этом» – верю.

Джоуз

Я в балахоне. Назад козырь.
Кепка, как все, «по мне» сидит...
Но вот вздымаются же ноздри
от той фигни, что мне пи... щись!

Какой еще «хлопок ладоней»?
Мол: «раздели с нами успех»...
Наверное, я серьезно болен...
Иль логика та – не для всех!

Какой «фруктовый»? «Овощной»?
Вообще – какой тут, нахрен, «сок»?
«Душ»! «Душ. Какой ты прямо злой».
А мне б уже – взвести курок...

И пристрелить «кого-то». Дважды.
Причем – двумя, да и в одну...
«На «Joom'e» – дешево. Не страшно.
Вещи смени». На кой ху?.. Ууу!

Что за фигню ты тут городишь?
Какие «соки»? «Душ» и... «Joom»!
Так, уноси, блять, свои ноги...

Найду я сам свой... «Чертов»... Jouz.

Взял – и вскрыл

«В сердце своем ты найдешь все ответы...
Достаточно – просто в него лишь взглянуть».
Не простят мне хирурги те эксперименты...
Не зашью ж я обратно свою же вот грудь!

Не проснусь ж после всех своих манипуляций...
Кости, как двери, с ноги... Иль раскрыв!
А надумать себе – будто я и в прострации?
Что могу я и также легко в них зайти?

Ну, такое... В теории, конечно же, круто.
Фантазию – бог ж мне с мечтой подарил...
Не на практике только все это же – дуто...
Но то ли – «на деле». Так взял, да и вскрыл!

Когда...

Когда небо такое. И над головой.

А мысли же рвут все сознание...

Оно тихо нашептывает: «с тобой я, с тобой...

С тобой я! И все ж мироздание».

Одновременно – я, как одно, и под ним...

И в воде же. Под той ж водной гладью...

А что я б хотела, хочу, сказать сим?

Стерплю с ним я набегу всей ратью!

Просто вода...

Просто вода песок искала...
И кто же «пошлый» тут у нас?
«Там – в волейбол девчонки. Знала?
Соревнования! Для нас».

И, правда, растекались реки.
Все океаны и моря...
Из берегов. А «человеки»...
Мужчины! Руки – у... руля.

Просто вода песок искала...
И погребая по одной...
Плитке и камушку же... Знала -
затопит набережную собой!

Дойти бы только ей до цели.
Пока «разумной» же – страдать...
«Глаз отвести ж они не смели...».
А та – нашла. Ведь... Так искать!

Кинофильм отснятой жизни

«Мой кинофильм отснятой жизни».

Что в целом – под покровом дня...

Под ночь же – сожжен, как зачищен!

«Попробуй снова и с нуля».

Такие фильмы – в «новостные».

На «РЕН», на «НТВ» и... все.

На «Первый»? «Второй»? Оч простые...

Ведь не орут. Значит – фуфло!

Убийства. И немного крови.

Раздрай полнейший. А душа...

Не ждала ж точно такой доли...

«Доля» ж – подстать! Не хороша...

«Не хороша», чтоб в «Карусели»

детям о чем-нибудь вещать...

На «ВВС»! Кругом – лишь звери,

мечтающие все сожрать...

И всех. Треск – в спину. Киноплёнки.

Надеюсь, как все догорит...

Да и останутся – лишь ошметки...

Будет, как все, в трубку забит!

«Нравится»

И этот город тоже станет
также загадочно «любим»...
Ему это – в ничто ведь встанет!
Я ж – закайфую им одним...

Пока в нем буду. Да и после...
Пока в дороге. Вспомню, да...
А дальше – новые. И в росте!
По всем ж фронтам – не занимать...

В списке «любимых». В алфавите...
«Кто-то игру перевернул?
«Любим» / «любимых»? В общепите?».
«Нравится»! Понял? «Нет, пойму».

Гипноз

Будто своих мне не хватает -
«грехов» и «слухов». Ну, окей...
Тут человечек ж понимает -
нашептывает ж мне, как змей!

И я внимаю. Понимаю...
Как прежде ж: «музыка – гипноз»!
Кровь на «герее» разгоняю...
Сколь на подходе новых «доз»?

Личность, как проблема

Попытки сдвинуть нас морально.
Прижать. И всех ж пережевать...
Работа с волей. «Аморально»?
И ко всему ж – ключ потерять!

Порядок жизни, «ОКР» же,
в один момент – летит в трубу!
Вещи и мысли, в кучке, вместе -
вдруг разлетелись в ни... кому.

А «никому» ж это не нужно.
К чему же столп моих забот?
В сравнении с чьими-то ж – натужны!
Зачем вообще открыла рот?

Масштабчик личности – отличный.
В размере связки – «от проблем»...
И это ж, в принципе, прилично...
По «знакам от судьбы», что? «Тлен»!

Демон

Вы так привыкли видеть маски...
Так хочется их разорвать?
К кумиру. Как же... Без опаски!
Демон ж внутри – готов въебать...

Причем – не раз. Не два. Не сотню...
И каждому ж – плюс ко всему.
В реста-х, кафе... Или на лофте.
В небе, машине... Все – «к рулю»!

«Какие у него проблемы?
И что скрывать ему от нас?».
Были иль будут... Хуй ж с ним! «Бредни».
Клоун ж готов играть для вас...

В помеси Твисти-Пеннивайз, да.
Гремучая, однако, смесь.
Давай, малышка, раздевайся!
Для Ганнибала – место есть.

«Мальчишка, скрывшийся под образ!
А сколько он личин сменил...».
«Все лицемерит – вот и холост».

«Обувки «пере» – на весь мир».

И кто бы знал – как это носит...

Все крики ж, что: «это понты».

«Горело». В «дом» ж теперь, на пользу...

Начнем – хуярит ж изнутри!

Готова?

Уверенной в завтра быть. Да и во мне...

А «уверенным» мне быть – не надо(?)

Не вопрос. «Эгоист»? Да тут ж – все. И не «злей»!

Мне б – в себя бы прийти без умата...

Я не против. Давай. Совершенствуйся, действуй...

В реализации ж – наш компромисс.

В реализации – «общей»! Частной и повсеместной...

На вкус / цвет. И любой же каприз...

Я готов стать опорой твоей и поддержкой.

Чтоб затем стать – и «нашей» к концу.

Но и мне б для себя – ими... Только не брезгуй!

Я не дам ж форы – той, подлецу...

Заметь, я готов все нести на себе.

Не просить тут тебя. Нужно время...

Чтобы все устаканить! «Разместиться» ж во мне...

Ты готова делить это бремя?

С тобой быть хотела...

С тобой быть хотела – от того и работа.
И сотрудничество – «снова» со мной...
«С тобой! Да... Внимательный ж. Какая забота...».
И не спросишь – как было одной?

Ведь был с ней – тогда. А она быть хотела -
с тобой! «Тавтологичен итог»?
Из всех сил пыталась. Мнения не имела...
Но хотела: «хотел! Он же смог».

И она загорелась. И она захотела:
«быть ближе с ним, как никогда!
Быть с ним – одним целым». И в меньшем ж – не смела
рассчитать. Как ж горели глаза...

Ты хоть знаешь? Ты видел в глазах ее счастье?
Те ямочки? Блеск в тех ж глазах?
Как веснушки, по лету, на лице ее – в салочки
играют! На лбу и щеках...

Как живет она. Как она дышит тем миром,
на который давно и забил...
Ей не «скучно»! Да, «спит». Но не будь же «скотиной» -

возьми, да и сам объясни...

Не «поймет»? Ну и ладно. Да и в этом ли дело?

Кто «опора», «поддержка» в семье?

Предназначение свое, да и хобби... Все ж съела!

Не дай ж повод усомниться в тебе.

С молчанием, малая

Любовь же – такая... С молчанием, малая.

«С молчанием» – уйдет навсегда.

Исчезнет – и точка. «Точка»! Не запятая.

«А вернется ль»? Быть может, когда...

Может, и никогда. И исчезнет ж навечно.

Обрубив все мосты, провода...

Растопчет, сожжет... Поняв, что: «все – безопасно».

«Не поймет» коль, то поздно: «пока»!

Такая она – эта «сука» и «дура».

«Три года» в одну – ту же ж цель...

Пилит, режет и бурит... На смех всем же «курам»!

«С молчанием, малая». На мель.

«Двое...». Одни

И как же мы можем быть так далеки -
при условии, что все же встречаемся?
Я ж привыкла! «Привык». Что мы будем «одни»...
«Как в разъездах». Но чтобы – не знаемся?

Чтоб смотреть на улыбку и смех твоих губ -
в окружении друзей и девчат...
По привычке. По дружбе! «Не держат ведь рук...».
И держать пробирающий мат.

Не могу ж ревновать. Лишь – простить и понять.
И принять все должна. «Как и должен».
Но как же морозит. Мурашит. Тво... «... мать».
И на пот же – злой сон. Дьявол! «Боже...

Но счастье ж – не сон. Да. Здесь – «горе». Что, «явь»?
Твоя речь – на разлив среди всех...
Не могу ревновать». Глаза... «Руки! Ну, край ж».
Я спокойной должна быть. «Не дрейфь...

Моя». Он же – мой. И мы – есть друг у друга.
«Не настолько же мы далеки...».
Он ж – был «другом». А с дружбы – все лучше! «Подру-

га...».

Встречаемся ж. «Двое...». Одни.

Из слоев

Рядом с тобой – недовольна собой.
Рядом с тобою – мне стыдно...
Пусть небогатым был мир вокруг мой...
Для меня – это было не видно!

В сравнении ж с чем-то – всегда побеждала.
Да и с «кем» – в «лузерах» не слыла...
И кто б только знал, что взяла – проиграла,
когда раз посмотрела в тебя!

Прошу, мне не надо сострада-сожалений.
И скорбь мне твоя – не нужна!
Как и внутренний мир – твой богат. Разряд мнений...
А душа? Что-то стоит она?

«Нужна ли та в век?». Всех же фантиков? Блеска?
Искусственных образов? Слов?
Эмоций и мыслей? Не припиской, в довесок?
Нужна. «Мы» же – нет. Из слоев!

Когда меня не станет рядом...

Когда меня не станет рядом -
не закрывайся же в себе!
Как б ни пасло от мира смрадом -
отдай честь «нам». Себе и... мне.

Не зря же – столько протерпели...
Перетерпев же с горкой! Ладно...
Да, «разошлись». Да, «мы посмели»...
Но тихо. Дружески. Без гвалта.

Ты ж смог открыться – когда «вместе».
Смог же не прятать своих чувств...
Пускай сейчас уже не в квесте...
По разным. Не таи тех буйств!

Пожалуйста, борись с системой,
что просит: «взять – и отменить».
Коль не в меня со своей верой -
в себя. Ты ж можешь... примени!

Счастливей

В попытках уберечь сыночка...
Да будь – и «дочку». Ну, не суть!
В графе о браке – подпись. Точку -
вам б, как «родителям», воткнуть.

Отдать же их – в чужие руки.
«Чтоб не страдали от семьи...».
Где лишь – бои, войны... Разруха!
Где жизни ж толком не нашли.

Но из порожнего ж – в пустое.
«Плохой – свой. Там – все будет лучше».
Не знали – что «любовь» такое!
Да и что «счастье». Как «быть чутче»...

Вам скинуть б только. «Осчастливить»!
Ведь «брак» – такая красота...
Пока не станете счастливей -
не быть им в счастье никогда.

Как надо

Спасибо, знаешь, так приятно.
Впервые все – «как надо».
Характер – в кассу. Все так складно...
И все-таки ж – отвратно!

Все ж на задворках – как-то тянет.
И давит на висках...
В груди – нещадно колет... Ранит!
Но я ж – о пустяках.

Боялась ж, доселе, знакомить.
И как-то – не хотела!
Ведь мозг на то нам, чтобы помнить -
как звать при них ты смела...

В меня столь грязи и камней,
поверь мне, не летало...
Сколько – за час! А там – за день...
С тобой ж. Но тебе – мало...

И вот – отличнейший момент
под руку подвернулся...
Мужа семья! И хоть б куплет -

добить, не матюгнувшись...

К чему слова? Сказала – ты.

А я ж тут – помолчу...

Слезы лились во все ручьи...

Салфетку все кручу!

Знала ж – к чему все приведет.

Знала – того хотела...

Держать старалась... Но ведь бьет!

Души страдает тело...

Помолвка – в ключья. И все в шоке.

Сор выметен к порогу!

«Подумаешь? Ругачки, склоки...

У всех». А все ль – за ногу?

Щепоткой ж вынесли. И каждый.

Вот так мы и живем!

Песочный замок. То бумажный...

То с облака... «Съебем?».

Не получилось. Очень жаль!

Как жизнь свою устроить...

Благо – закончится весь ад.

И тут – не будут спорить.

С моим уходом – оборвется
прекрасный ж наш подряд.
Ген, ДНК... Нет. Не сольется.
И будет ж каждый рад!

К змеям

«С чего б кавычки у «семьи»?
Ведь все же – понарошку!
Чтоб не жениться нам же. Мы...
Мы же играем, крошка».

«Играем». Только... Фишка в чем?
Вокруг нас... Все – искусство.
Но в нас... «Что в нас?». То – не при чем.
Внутри нас... Там – не пусто!

Там – все живое и бурлит.
Там – все сейчас существует...
«Тогда твой мир?.. Он?..». Был избит!
Убит. Сожжен... Пустует.

«Так это правда? И они?..
Свои? Твои? Родные?».
«Свои» – так же, как и «твои»!
С натяжкой ж: «родные».

Смотреть чрез «розы» – полбеды.
Ты ж смотришь – через призму...
«Чрез призму» собственной семьи!

Моя ж – не вверх, а к низу...

Пока ты в «ласточки гнездо» -
меня ж тянули к «звеньям»...

«Не забывай ж про естество»...

Что принадлежность – к змеям!

Вместе

Город – по венам. Мои плечи
греет какой-то кардиган...
Мне не тепло... Да и не легче!
Знать, что таким вот стал финал.

Нет – кто рассчитывал на «happy».
Да – и на «unhappy». Нет таких!
Корица с яблоком – в том вейпе...
Кофе с мартины... Был таким.

«Встречи»? Из сот противоречий.
«Роман»? Из тысяч «не» причин.
Чтоб не кричать, что: «вдвоем – легче.
Вдвоем – мы сможем! Победим».

«Смогли». Скорее – на обратном.
Поодиночке. Два козла...
Что бились о ворота. Правда!
«И так б – не встретил (а) тебя».

Мы ж отрекались. Отбегали...
И отлетали. Только – зря...
Как полюса! Двоих ж собрали.

В магните – оба. То есть – «два».

Не «одно целое». Не вместе...

Тупо, на худи – кардиган!

Весь мир наш был – противоестествен...

«Вместе». Не «каждый» все просрал.

Юморист

Прохладный воздух и свобода...
Натерты, стертые под ноль...
Ноги. И, собственно, кроссовки.
«Куда?». «И с кем?». Туда. С собой!

Носки белеют – только к низу.
Благо, что кроссы хоть – не ткань...
Я ж как отстирываю их – вижу...
После ж – выбрасываю. Кож. зам!

Сжигает все и трет нещадно -
повторная проходка в них.
Со стороны ж – страшно-угарно...
Носки в горошек. «Юморист»!

Прости, малыш

Я думал, чтоб увидеть мир
«иначе». С разных чтоб углов...
Выпуклость мозга обрести!
С рождения пусть – и мал мой лоб...

Найти б немного серой жижи -
коль нет же «в цвете» вещества...
Сколько б ни мерил. Сколько б ни крыжил...
Но не нашел ж я ни черта!

Мозгом разжиться – нет ведь смысла.
Лопатой, шпателем? Все ж – врозь.
Все в поисках! Все ж где-то рыскал...
Пока округа – вкривь, да вкось...

Смотрела ж на мои попытки.
«Незримое – зримым распознать?».
Ткнули бы, «общество», в ошибки!
Чего ж решили-то отстать?

Сейчас. В конкретную минуту.
Когда мне нужно все понять!
Одна лишь приняла всю штуку -

и помогла ж себя догнать...

На полусогнутых. И в ластах.

Я ракурс за ней поменял...

Но жизнь... Ебать тебя бы в сраку!

Да и того, кто так забрал...

Кто так ж отдал. В разъеб – обоих.

«Я ж еще помню – как ты спишь».

Выпуклости / впуклости... Крамольны.

С теннисный ж мяч! «Прости, малыш».

Посмотри...

«Ты посмотри – как мир прекрасен.

Какой он светлый и живой».

Нет, посмотри – как он ужасен!

«Ты – пессимистка? Что с тобой?»

Все лишь на лучшее надежды...

А ты вновь худшее плетешь».

«Невежда»: выкрикнут невежды!

Иль что похуже... «Разберешь?».

Веришь? Пытаться даж не буду.

Ведь знаю все наверняка...

Можешь хоть верить в Чуду-Юдо...

На грязной гальке и корнях!

Простота

Чувствую себя красивой...
Сексуальной и счастливой.
Ну, а главное – живой!
Все ж вокруг: «да что с тобой?».

Просто я – на «максималках».
Не на море. Не в качалке.
Не на спорте. Не в бикини!
Не в постели у мужчины...

«Лучшего». Иль все же – «бабы»?
Разнополости ж – мы ра(д/б)ы!
Не обложки. Под софиты.
Не на сцене. И не в клипе.

А вот тут, сидя за «риано».
За листком и ручкой. Пьяно...
Иль на трезвую. По строчке!
Запятая – тире – точка...

Чувства, мысли... Все – в куплеты.
Музыка пошла по свету...
Будь в наушниках. Иль текстом!

Книжке еще будет место...

Место есть – и для меня.

Где все делалось. Где «я»...

Я – есть «я». И никто кроме!

Совершенна. И в раздолье.

Искренне. И на свободе.

Не на пафосе. В пус... гроте.

Там – лишь я и... красота.

«Гений»? «Магия»? Простота!

Сохрани

Сохрани для дождливого дня ты улыбку.
Да и в солнечный – ее сохрани...
Улыбайся, читатель! Всегда. Не «ошибка».
Чтобы люди вокруг ни мели...

К примеру, что: «признак сие дурачины».
«Маниакальный же сдвиг». И «психоз»...
Вето – на мнения! Курок – и спусти же...
перегноя для всех. И (н)их... роз.

В которые ж после – они превратятся,
как хавальник научишь «скрывать».
Нектаром ж пчел тучи насытятся прямо...
За роем ж – рой... Не сосчитать!

Чайлдфри

Я не хочу смотреть и видеть -
как им и достается то...

Что не давали в этом ж виде...

И «ни в каком»! Мне. Дочке... Все.

«Все». Не хочу я слышать: «дети».

«Внуки». И прочее... Еботня ж!

Хотите верьте иль не верьте...

Но в этой касте, как «семья»...

Я против «браков». «Дел семейных».

Всех «продолжений же родов»...

По мне так лучше б – «опустели»!

На мне б – закончился весь сбор...

«Весь сброд». «Народ». Как «не по нраву»?

Корабль как ни назови...

Я не хочу быть «грустной мамой»...

На радость ж внуков! Чайлдм... фри.

Но я вернусь...

Оставь малышку. Ненадолго...
Ты ж без нее сможешь прожить.
Твое ж – дитя. Не будь, мир, строгим!
Ей ж нужно это ощутить...

Прохладу камушков. Той гальки,
что прохрустит под сапогом...
Лучики солнца, что вновь «в салки»...
Площадкой – выбрали лицо!

Тепло ушедшего денечка...
И легкий бриз по волосам...
Не повторится ж такой... Точно!
«Но я вернусь...». В платье? «Во снах».

В чем правда?

«В чем правда? Скажи». В человечности, брат!
И в возможности выстоять этим...
Остаться назло, «-перекор». Кто не рад...
При людях ебливых и свете...

Прийти в мир с рассветом и искрой в глазах.
И уйти, поджигая закаты...
Всех и каждого, кто запрещает же: «нах».
Гони прочь их... Суки и супостаты!

Живи здесь. Для себя. И надейся на лучшее.
Но про «худшее» – не забывай!
Разница ведь между нами – дань случаю...
Готов быть ты – в секунду? Стать... «... я»?

Чем?

Чем ж я ответственна за ваше незнание?
Почему я должна тут страдать?
Почему отправляете на поругание?
Вам ж придумать – легче, чем все узнать!

Вы придумали – и я в «два на два». В коробке.
Не пытаюсь себя отстоять...
А пыталась бы? «Да...». Да и, собственно, толку?
Ведь вам проще – так! Проще – не знать...

Не знать – и сажать. Не знать – и насиловать...
Извращать тело... Душу мою!
Помощь сторонняя – была бы сильна...
Коль затребовалась б плотью. Кому?..

«Кому» это надо? И кому это нужно?
Свобода... «... и рабство. Так, «на»!».
Не хочу я так жить. И жить мне так – чуждо...
Но как «кексик» ж! «Кому»? Все – сама.

Забыла...

Забыла уже – как спала в темноте...
Да и, в принципе, просто – «спала».
Когда ночью за ночью – не снился б ты мне!
Не взрывалась б моя голова...

Чересчур много слов. Чересчур много мыслей...
Катастрофически – мало меня.
В невесомости гады ж все эти зависли!
И пикируют, раня... «Тебя?».

Не меня. Давно – нет. Ведь я не засыпаю...
Я дремлю, отрубаясь к утру.
Когда и ко дню – часы ж не замечаю!
Ну хоть так... Не в тень – в свет ухожу.

«Не улетай»

За хрустом – хруст. И вновь ломаю,
вырвав все кости по частям...

Что «на живую – больно», знаю...

Так – будет лучше. Тебе! «Нам».

Ведь стоит только залечиться.

Раскрыть же крылья. И «в полет»...

С тобой придется мне проститься!

А так, прости, мне не идет.

Ты ж полетишь и... Дальше, дальше...

И не вернешься ко мне вновь...

Без крыльев тебе, знаешь, краше!

Страшная сила – краса... «Боль...».

Терпи, дается – через муки.

«Муки», страдания... Как всем.

Что исключения есть – то слухи!

Не верь ни этим ты, ни тем...

Верь – только мне. Я только правду

сказал. И буду говорить...

Походи – так. Возрастут обратно -

сломаю! «Мог бы попросить...».

Любит. Ненавижу

Детей он любит больше, чем...

«Чем ты их ненавидишь».

В равной ж пропорции. «Совсем?».

Как будто ты не видишь!

Он любит их – я ненавижу.

И никогда ж не «заведу»...

Спрячь ту шарманку, что про жизни:

«животных – так». Опять скажу...

Ты не справишь. Не изменишь.

Как в случае ж – с семьей...

Не обращаю в себя, веришь?

Правда – своя! Свое...

Счастьем болен

И вновь всю ночь мне танцевать,
чтобы прийти под утро...
«А когда спать»? А день весь спать!
Лишь так – жить. Жить – так круто.

Я ж вытанцовываю стресс.
И высыпаю «дурков»...
Что мыслями – мне дарят вес!
Так встать порой же трудно...

Это прогресс. Пусть небольшой...
Развязан с алкоголем.
«Forever alone»! «Союз – злой»?
Но счастьем ж дух мой болен...

Будь осторожен

Ты был один... и не один.

Такое... одиночество.

Был ж кто-то рядом! Что, забыл?

На двух ж – пишут пророчество.

Идти не может человек -

по жизни чтоб один.

Кто-то да скрасит ему век...

Раскрасит его мир!

Кто в яркий. Темный. Кто в нейтральный...

Уже ж – и не один.

Выбор в «свою» – всегда фатален.

Не ты ж с собой – «dream team»!

Покажется, что: «одним – просто».

Но ты – перекрестись!

Пара часов в режиме «lost'a» -

и тут же возвратись.

Я знаю, что это, возможно,

тебе и не зайдет...

Но будь с собою осторожен...

Ведь сможет – заведет!

ГОТОВ

Ты слышишь звон колоколов?
А видишь нимба свет?
Появится коль – ты готов!
Не будешь ждать сто лет...

Во-первых, ты не проживешь.
А во-вторых... Опустим!
Ты просто, и вот так, уйдешь?
Поверь, мы ж не допустим.

Ты сделаешь все – как хотел.
И как момент потребовал...
Чтоб после ж говорить не смел:
«а я не знал, не ведал...».

*

Цветы, вплетенные в венок...
И звон колоколов...
Вся в полевых она идет!
И за собой зовет...

Дела

Дела давно минувших дней.
Дела ее. Сердечные...
На мои ж – похуй! Идут в пень.
Стара, как мир. Извечная...

Тема. Родителей / детей...
Парней и их девчонок!
Сначала: «кто любит сильнее?».
После: «сильнее – словом».

Разрушит. Разорвет, что было.
И под луной ж сожжет...
«Родная! Ниче не забыла?
Кого в костер внесем?».

Баян

«Баян в симфонии вселенной!

Слетели звук и обертон...

Звучание. Нежнее... Время.

Исправить нужно этот звон.

Или убрать, чтоб не мешала

нам эта нота! Мимо ж всех».

Умнейшая среди всех кричала...

А всем, как всегда, не до тех...

И не до всех. «Плевать им», как бы.

Они ж признали все «себя»...

Сознали. Полюбили. Рады!

И нет им дела до... тебя.

И выгнать, как б, не выгоняют...

И не стремятся ж помогать.

Момент «когда вступить» – все ж знают!

А на тебя им – на... страдать.

«Страдай и слушай свои скрипы.

Свистки и писк... Ту жесь и бас».

Так и продолжили ведь... под всхлипы!

«Для чего следующую даст?».

Не вернусь

Мама, Я в Америке! Сходил на гей-парад...

Мама! Я в Америке. Свободен и так рад!

Мама, Я в Америке! В ЛГБТ. И да...

Мама! Я в Америке. Я не вернусь назад!

За-конченная

«Творец – законченная личность».

«Конченная». Но – не от «конца».

Там – нецензурная безличность...

Рифмы и ритмы продавца!

Не зря – «законченный» и... матом

там продолжение ж идет.

«Творческая личность – вроде...». «Фарта»?

Меж строк читаешь ж... «Кто?». «Алло!».

Можем?

«Точка за точкой – во вселенной.
И вся ж вселенная – из них».
«Шутка тех мастер... подмастерьев.
Так мог сказать – забитый псих!

Иль тот, кто это забивает.
Бьет ж в голову – кому не лень».
А меня ж, знаешь, вдохновляет!
Что в рассуждениях – не день...

«Звезды же – точки. И кометы...
И метеоры... Всяка пыль!
И мы ж – из пор. Точки, просветы...
Все – точечно вокруг, не?». «Дзынь».

«Если вселенная – из точек...
И мы...». Вселенной – можем быть?
«А если дальше... В заморочки.
То бог и...». Богом – можем мы?!

Зачем?

«Цветок – красивый. Чем мешает?

Нет, надо было его сдуть...

И парашютики – из шара!

Кого – в траву. Кого – на путь...

Кто – прорастет. Кого – подавят.

А стебель ж – сожжен на свету...

Так, кто там окна открывает?!

Пойду герберы уберу...

Все ж – в лепестках и... Все ж – по-новой!

Подмести – выбросить – сорвать...

Купить. И в вазу. К окнам». Словно...

«Зачем порядок нарушать?»».

Вдруг...

Я хочу... чтоб ты был счастлив.
Одновременно же... Стой!
Радостен. Свободен... «Здрасте».
Не дружу ж я с головой...

Видимо. Раз отпускаю!
Легко, просто отдаю...
«Навсегда» же – нет. Я знаю.
Но надеюсь на твою...

Да, удачливость. И силу.
Может, тебе повезет...
Притворюсь хотя бы «милой»!
Вдруг – внутри что-то зайдет...

Вернусь до зари

Заслушан до дыр ж был альбом «того» моря.
Зачитана книга. Заучен «art-хит»...
И лучшего времени не найти же, как кроме...
«Кроме» того, что пред мною ж возник!

«Всему – свое время». Оно ведь приходит.
И вот, окунувшись в него с головой...
В моменте тянуло сюда – к «той» ж свободе...
Которая рядом ходила со мной!

Я и не замечала. Не видела просто.
И вот, как «затерянный путник» сижую...
В объятиях ее. Приютила ж без лоска...
Напыщенности. Масок! С любовью смотрю...

На то, как согрела своими ветрами...
Проникла под кожу, про себя рассказав.
Половину историй – знал каждый! И сами ж...
Но никто не рискнул – слова ей не сказал...

Поперек. Чтоб прервать это чудо момента -
единения вод, всей ж природы, с людьми...
Я спокойно уеду отсюда... Телесно!

За творчеством. Душевно ж – вернусь до зари.

Перевернуть б

Много ж ходит таких взрослых -
«ч/б», «серость» и... «Акценты?».
«Надписи?». Но детей ж водят -
(в) цвет! «От сих – до сих». В пайетках...

В пестром ж. Где все посмешалось -
цвета радуги, планеты...
Герои «мульт» и «фильмов» стались.
Сверху клеят – в... «Винегрет»... их!

Солянка сборная. Из вкусов.
Красный на синем. Пистолет...
Желтый, зеленый и... «Капуста».
И розовый! Его – везде...

С горкой. Да, как и голубого.
Волшебниц, Фиксиков... «Сбавляй».
Мамы и папы, вам ж знакомо...
А как ж еще пол разделять!

И под цветами. С этим ж флагом.
Вышагивает тот «парад»...
Их покрывают грязью... Матом!

«Кто ж не готов» – взрослеет, брат.

Взрослеют. И меняют вкусы.

Приходят к «серому»... К «ч/б»!

«Грустненькими взрослыми» дуют в ус же...

Перевернуть б игрушку, не?

Планирование

Я в планировании – «прекрасна».

Что на день, на год вперед...

Говорить, что: «видно», «классно»?

Не вписалась ж в поворот!

Вроде пишется ж – за строчкой.

И «за строчкой» – вновь строка...

Но последнее ж слово... «Точка?».

Переносится вниз... «Бля»!

Я приехала...

«Я приехала». И «смайл».
Написать б! Да некому...
Одиночество. Тоска...
«Хочешь вновь – по вескому?»

Когда сотня тыщ контактов.
Что на сим-ке, что в сети...».
«Я приехала». «Как, братка?».
Все ж – не эти / те! «А ты?».

К чему?

К чему весь лоск от площадей?

Триады магазинов?

Если та первая из вещей -
вокзал. И... Боже милый!

Иль «милостивый»? Как там надо?

Не важно. Сама суть...

Мы приезжаем и... «Как надо!

Какая ж эта круть.

Какой же город – зашибенный.

Величественен. Красив».

Отбитый! И обитый ж... тленом.

Кирпич иль какой лист...

Навешан сверху. Так бы было...

Но к жалости – не есть!

Поди пойми – кто ж там «скотина».

По правде хоть... «Пиздец».

Девчонка...

Девчонка с дефектом на сердце...
Разбавляющая вино – сигаретами.
Девчонка с закрытыми дверцами...
Внутри мир чей – не будет согретым!

Девчонка без выражения печали...
Со спокойствием на виды крови.
Девчонка без... Да, «откачали».
Улыбаясь – внутри тонет от боли!

Мне б сейчас – слепоты...

В приглушенном том свете же раннего утра
за окнами – все это кажется «сном»...
По неба-листу же стакан катит будто...
Разлив помесь красок! Протолкнув в горле ком...

Плакать вновь хочется. Дышать ж стало трудно...
И сделать бы вдох от такой красоты...
Пока все в цитатах и пишут: «как круто»!
Я ж слезы глотаю: «мне б сейчас – слепоты»...

Чтобы видеть не темень, а эти просторы.
Бескрайнее небо. И всю ж акварель...
Сидела б на месте... «Повторы-повторы»...
На это б смотрела – до конца! Каждый день...

Разные

«А может, еще и не все же потеряно?».

Если не «утопающий» – «топящий» же ты...

«И может, у «нас» есть тот шанс на спасение?».

Повторяй про себя в день почаще псалмы!

«Мы» – не сможем спастись. Так случилось – два друга.

В ситуации – каждому бы дух отвести...

«Душу». Готов... И спасется ж – по кругу

«сам за себя» кто. «А дальше?..». Не ты!

Разводилово: «любит кто» / «кого и любишь».

Спасутся же оба – только лишь «за себя».

А ты – только лишними мыслями губишь!

Сказал: «разные – масти»? По-другому – «ты / я».

«Не трожь»

Любить его – подобно пытке.
Где слово «боль» – приоритет...
И рассказать б все об «ошибке»...
Но даже я слышу, как «бред»!

Прокручивая раз от разу,
заученный же мною текст...
Бракую все свои же фразы!
Да никому он и не влез...

Всем ж весело. И всем комфортно.
Плывать, что это шоу. Цирк!
Плывать, что, может, неудобно...
«За кой ж ты согласилась фиг?».

Веришь? Сама уже не знаю.
Да и не помню ж – как назло...
Но, если что, я понимаю -
несказанно как повезло!

И да, «сарказм». Весь ж страх – по венам.
Травит сознание и кровь...
Адреналин ж – по пальцам... «Скверно».

В последний раз кричу: «не т...». Дрожь!

Беспокойство

Вечер в хату, беспокойство!

«Ты – одна? Где ж все твои?».

Изменила обустройство...

И плевать, что с ними. «М-мм...

Загнала что ль в дальний угол?

И поглубже... В часть души?

Чтоб «не выбрались». Не глупо...

Умная! Не средь глуши...

Все равно ж ворвусь. С азартом -
смогла ж меня раздражить!

К «добрым качествам» ж. С напалмом...

«Подношение» ж прям, мерси».

Прожить

Я пустые слова не люблю.
А пустых же людей – еще больше...
Луну только же сильно «хочу»!
И волны ж от моря – до дрожи...

Как то ими меня обнимает...
С игрой ветра в моих ж волосах...
Во снах! Лишь Морфей только знает -
где (кто) носит меня (на руках).

Я любила, люблю, все моменты -
ими ж полнится вся моя жизнь.
И жизнь вся из них – из «сегментов»...
Я ж намерена – каждый прожить!

Сумасшедшие (ая)

Синоним слова «ненавижу»?
Отчетливо в мозгах – «люблю».
«Люблю» так сильно, что обижу...
Но вслух ж – опять я не скажу!

Я ж ненавижу, что любила...
И ненавижу, что люблю.
Конечно, да, я бы забила...
забила б до смерти! Убью.

«Убью» – только тогда забуду...
Только тогда – смогу «забить».
Вылечу все, как и простуду...
И полноправно – взять курить!

Пачку и блок – скурю до фильтра.
Также – уйдет в меня вино...
Та «Дамка» – «Джокером» побита.
И все... Не нужно ничего!

Если б когда-то мне сказали -
стереотипы сотру я...
О людях. О любви! То... Знали?

Послала б дальше я – хуя.

Просто влюбив – стереть догматы,
вбитые глубже, чем тату?

«Вы – сумасшедшие, ребята»!

Но сумасшедшая – я тут.

Два дебила

Два дебила. Но кто хуже?
Каждый ж любит – про себя...
«У обоих ж – круто». «Лучше»!
Не друг с другом ж. «М-да, дела...».

Любит он. «И она любит».
Все ли так там «хорошо»?
Как «казалось»! И кто губит?
Кто подставит «под» – лицо?

«Под удар» – судьбы и кармы.
Он ж – пытается играть...
«А она – усладить маме».
В голове все вторя: «бля(т/д)ь»!

«Проф. пригодность»? «Мат»? Не важно!
Важно то, что каждый врет...
У кого ж страшна – ложь? «Важно».
Ведь – кто больше огребет?

Та, что искренность стирает
с нелюбимого лица?
Тот, что лиц не замечает,

заходя с... «Фасада»... да?!

И плевать, что входа нет же.

Или он там – захламлен...

Губу тянет ж, как конфету...

«Отзеркаливая». Влюблен!

Он «влюблен» в нее – по хряпку!

Об «одном» ж – она. «Вот ж...». Факт.

В мыслях ж – с другой тянет тряпки...

«Да, дебилы». Любят так.

Девочка...

Девочка сломалась. Девочку сломали...
Не зима, не осень. Не лето. А урод!
«За вывод на невроты – ей ж несли медали».
Спорт не утвердили. Все ж – по весне. И пох.

Девочка добита. Девочку добивали...
Придираясь всячески к тыще мелочей.
Только не физически – морально убивали.
А лучше бы – иголок под ногти... И гвоздей!

Девочка убита. Девочку убивали...
Единственным наркотиком – и этим же крестом.
Нельзя сказать: «святая». Ведь виновата, знала...
Но подытожил дело, и в тело ж сделал, он!

Девочка распята. Девочку распяли...
Курить же вроде бросила. Вновь курит – раза в два.
«ЗОЖ'ники» и «ФИТ'ы», «фифы» губки же – не надо.
Он ж обещал: «не бросит – коль бросит». Нихуя!

II (Привет)

Папа, привет! Хотя не прочтешь, не услышишь...
Но мысли все также бомбардируют крышу.
Да, все – та(к)же и с теми же. Живу на «пятом»...
В ответ «тем»: «нормально». Ну, а «этим» ж: «пиздато».

Спросили ж «для галочки» – к себе не пустила.
И в этом – похожи с тобой! Я простила...
Себе сей грешок. Я ведь все ж виновата...
Только «мой» – срикошетит. И влетит обратно.

Не позволит ж так совесть не быть мне убитой.
С миролюбивою миной и картой ж не крытой...
Как уйдут двое – «те», что звались мне «семьей»,
пойду вслед я с поникшей, пустой головой!

Сгрызет же вина. Иль так «выстрел» пришелся?
Но мир будет жить – клином ведь не сошелся...
Никто ведь не вспомнит. «Любили» ж тебя...
Во мне! «Материал» ж – не нашел так себя...

«Единокровные»? Не факт, «цвет» же был чуть «иначе».
Почти – из пробирки. «Банк спермы» ж. «Дай паче»...
Но вышла же в свет! А ты так и остался...

«Ни живым и ни мертвым». В мелочах ж все скрывался...

Хотя бы же радуйся – ушел что «красиво».

Без «вышел – вернулся – и умер». Ну, «мыла»...

На момент «тот» – такого б я не пережила.

Сейчас же – легко! Слеза бы не потекла...

Но, знаешь же, все-таки тебе, пап, «спасибо».

Я к части «основной» уж пройду. Ведь зарыто...

Топоры ж, ножи, гвозди – в глазах тех, кто «смотрел»...

Ушел ж ты без этого – и «бал» заимел!

А (Папина дочка)

Пишу – также громко. Говорю же – все тише.

Мысли – разбиты. «Магазин» – четверостишия...

«Три» – выстрелят в цель. «Четвертый» – «не», холостой...

Отказалась, коль б «выбор»... Но я ж – «дочь» и... Поймай!

«Отдушина» ж – всем, кого ты «опрокинул».

Но ты ж и меня на руки им вот так скинул...

«Любил» тебя кто-то? Не факт. Да и вряд ли...

Мне ж «двадцать два», папа! Почти. Я... «в порядке».

Зажрала, замерла, зажила «твоя» рана.

И кровь же не брызжет, как из сорванного крана...

Как и прежде, и все же, я ж – «папина дочка».

Разбита и выбита... тобой же. И... точка!

Но пусть же – «нескладно». Пусть «паршиво» все вышло.

«Постоянно»... И черт с ним! Ладно. Вновь же – на крыше...

Упаду вновь и встану, продолжая же ход...

Вино / пачка – в мусорке... И пусть ж всех – не ебет.

Как тебя. И ты ж знаешь, все равно ведь «спасибо».

«Как бы ни выносимо» – научил ж «не зависеть»...

Пусть с «отсутствием». И с успехом – воспитал б скорей

«сына»...

Но со «стержнем же девочка» – нужней. В «косы». Сильно!

И «плелась» же я в них. Не заплетя «раз» себе.

Не «из места» же. «Теста». Да и снова же – «вне»...

Но оказалась вдруг «дальше» тех, держался кто «рядом»...

В ведре. Те же раки! «Дом небесный» им – кряду.

«Такой», гороскоп... Давай честно ж – не верим.

Не любим ж мы «щи»! На них с тобой – не смели...

И как Мэри же Гу: «салют Сью же в... седьмом.

«Девяносто». Прости. Вскроемся же – потом.

Открываясь в конце – мы откроемся... «Лучше».

Пусть люд – также будет. И вообще же – не чутче.

Но ты же – все сможешь. Ты все переживешь!

Без него». Как ушел ж – так к концу «не» придешь.

II (Отец и дети)

Не переживай, пап, мне ничего не надо.
И не об этом, нет, я не хочу обратно!
Хочу понять – в чем виновата... Правда.
К чему твоя, моя, сейчас бравада?

Очень хотела просто посмотреть в глаза.
Не обязательно – тебе что-то сказать...
Мне б посмотреть – осознанно и взросло...
Впервые ж – на руках. На фото. Несерьезно ж!

Мне б адекватно, с пониманием дела.
Прости, без приглашения. Что посмела...
До года ж – вряд ли что-то можно рассмотреть...
Принять... Волнуюсь. Какой бред!

Ты ж можешь говорить сейчас – ответ на мой вопрос.
Задам – только один. И нет, не «попадос»...
Желательно – «по правде» чтоб ответ!
И нет, не из разряда: «да» иль «нет».

«А почему ж ты маму мою бросил?».
Забил? Забыл? Ведь не приходишь ж в гости...
Бросил меня. И всех ж в округе – слил...

«Пустили б?». Пришел б – оценил!

Но не об этом. Так. «О чем мы?». Да.

Ну, «да», ответ все ж жду... «Когда»?

«Не помню. Так случилось... Выстрел.

Другую... Будущую ж – встретил. Быстро...

Жену. Все закрутилось, что я...». М, понятно...

Но с «выстрелом» – и я стою. Отвратно!

А можно еще бонусом – вопрос один:

«а ты ее вообще когда-нибудь любил?».

Давай только – без «рюшей», «розового цвета»,

что: «без любви – не вышла б ты». Не вкатит, как ответ.

Да!

Я понимаю, что ты промолчишь...

Молчание – не знак ведь... Но ты и не грустишь.

Жену-то новой своей ты любишь?

На «троице» ж – стоп-кран... А бога – нет. Не губишь?

«Нет. Да... И я ее люблю».

Тогда – не зря! Все правильно. Пойду...

«Постой! А, может, ты пройдешь?

Я познакомлю – с братьями. Семей...».

Прости, но нет. «Сестры» – хватило... Риты.

Не стоит возвращать, что вне «крыши», закрыто.

А (Братья и сестра)

Как-то нахлынуло. И вспомнилось ж резко...
А вроде бы – фото. Но впервые – не мерзко.
«Двое уродов»! «Любимых уродов»...
Со мною и «на»... Исключения ж – из сброда.

Водитель и менеджер. Поддержка-опора!
Близнецы ж – оба брата. Мои и... «Довольна?».
Была б, если б не третий. Да и не... не с конца.
Чье имя же – в отчествах. И вроде – «отца»...

И они ж оба – с ним. Да и с матерью ж кровной.
По отца линии – «родные». И все ж – бездолены...
«Кровные», если сказать, «и частично»...
Материал же – один. «Сперма» и... Как обычно!

«Он любил же тебя. И с нами ж... Чуть больше -
любил все тебя. И вспоминал ж свою дочку...
Свою же девчонку, что с кари...». «Любил?!
«Свою»? Сделал в тело – за порог. Да и слил...

Этот ж урод, братец, жизнь ей разрушил.
С него же начались – микроскопические удушья...
Все трещины на сердце! Пере... вросшие в дефект.

Разрушил ее...». «И построил же». «Нет».

Да! И, прикиньте ж, со знанием дела...

Я и писать не начала бы... Не смела.

Я бы жить не начала без всего, коли так...

Я же выросла. Устроилась... Нашла себя. Факт.

Нашла вас. Да, уроды. Пусть и его поступки
добрые – не компенсируют злых... Но уж дудки!

Их – поровну... Прекрасно же это. Пойми...

Поймите ж – готова жить с этим. А вы?

Со мной – готовы? А я ж – буду с вами!

Пусть его «по причинам» – и нет уже с нами...

Без него – смогла я. С ним – смогли быть же вы...

То, что вы без него теперь, ведь вы – не одни.

Все – «лирика» ж, парни. Вернемся ж к «поэзии».

Вы – смогли. И я – есть. Мы – все сможем, как прежде...

И призвание ж – в этом, наверное, да?

Родиться чтоб раньше! И стоять, как всегда...

У тех же истоков. Не всех. Какой части...

Процента ж детей. И родственников ж, кстати...

Побита пусть. Сломана. Убита же в крах...

Но стою ж – с вами, «на»... и на твердых ж корнях!

Собой – не стать

Так тихо... Пахнет замерзанием -
деревьев, детства... Да и мной!
В кровь сбитыми... Иль все ж слезами?
Бежала ж «как» по мостовой...

Вбегая в парк! Ушедшей болью,
жадно сжигающей... когда-то.
И новой. Уже в новой роли...
Что старой ж так – давно не кратна.

Правда ж, уже не поглощает.
Уровень – новый! Да и стать...
Не овладела... «Овладевает».
Собой ж, увы, уже не стать.

СКОЛЬКО...

А сколько памяти на пальцах.
Сколько на них воспоминаний...
Не в отпечатках – дело, братцы!
«Штрих-код» ж – единственных регалий...

Смотрю в озябшие ладони.
В линии – жизни, любви, сердца...
Сколько подстерли ж слез и крови!
От воспоминаний ж всех – не деться...

Они впитались, пропитались.
Вприкуску с болью – углы губ...
И если в память не впитались -
они впитались в линии рук...

Там ж – сотни, тысячи, миллионы...
И миллиарды ж тех минут.
Секунд, часов... Сменялись роли!
А ты, как был – остался туп.

«Туп», да и глуп в своих решениях.
Ведь приходило – к одному!
Из всех твоих вокруг стечений -

ты ж возвращался к своему...

Упершись взглядом в шрамы-линии:

«а в детстве ж проще – мыли рамы».

И жидкости, вещества ж – не крыли...

Помнят чуть больше, чем мы сами!

Ни фи́га!

«Давай с тобой бояться – вместе?».

Знаешь, чего боялась я?

Не потеряться на планете,

а потерять на ней – тебя!

«Так просто», да. И я «боялась».

Чего уж там? Сейчас – «боюсь»...

В себе сама ж я обозналась...

И больше, видать, не найду!

Я выхожу – и кричу в голос.

Принять б меня в ряды «сирен»...

Но я ж не зазываю... Просто!

«Просто» кричу, что: «вокруг – тлен».

Мир содрогается от грома.

Молнии... Светом ж орося...

И я почти собой довольна...

Будто все – я! Из-за меня.

Помокну под дождем немного.

Иль «много». В кайф! Иммуни́тет...

Приду домой – и в «ноут». К «ворду».

Писать – до пульса же, потерь...

Буду реветь. Потом – смеяться...

Петь песни, чтоб опустошить.

Быть «кем-то» просто! Попытаться...

Не «девочкой», что «трудно жить».

Чьи ж глазки вдруг – стали бездонны.

Не потому, что «глубина».

Стали для всех они – знакомы.

«Пустыми» кажась! Из стекла.

Разом ж сейчас «перекрестились».

И «раскрестились», как всегда...

Легко ж так от грехов отмылись...

Скажу вам честно – ни фиги!

Черт с сим

Вокруг нее – не карамельность...
Не сладость приторных духов.
Носик – не вздернут же по ветру!
Не аккуратен и курнос...

Не кажется себе красивой.
Моменты в зеркале – как казнь.
Считалась ж – доброю и милой!
«В платье... Куда ты собралась?

Вся обтянулась. На убой ты?
В цех производств сал-колбас?
Забыла на панели что ты?
Бабочки сдохли? «Сама»? Класс!».

Без шарма и очарования.
Ну, не могла никем крутить...
И чувствами же не играла!
Хотела не этого... «Бить?».

С невыразимой ж добротою...
Ко всем! И губящим ж ее.
Она с опущенной главою -

терпела боль от них. «Свое».

Друзья, родители... Прохожий.

Уехать бы – и доказать...

Что школа, колледж... Не к «злословию»!

Не будет же принадлежать.

Тогда – он стал «ориентиром».

«Звездой», ведущей в темноте...

«Маяк» ж, что среди волн был «пиром»...

И к суше вел! А не «как все».

Все глубже. Уводя в пучину...

Он лишь держал ж все – на плаву.

И мотивировал на силы!

Что: «все сто – были к одному».

Она ж – боялась все признаться.

Сознаться – в сердце ж уже был...

Ведь ей могло и показаться!

А она ж верила: «черт с сим».

Сам

«Он, полюбив, не осознал».

«Не осознал, что полюбили...».

Его ж. Те карие глаза!

Что в шоколаде ж все топили.

Грели холодные его камни...

Да, уже «камни». А не «льды».

Что от предательств уж устали!

И нашли выход – вид тюрьмы.

Забаррикадировались. Закрылись.

И не пускали ж «глаз поток»...

А они ж – правильными были.

С правильными чувствами. «Под ток!»

Разряд. Разряд...». И треск заслона.

Море решилось: «затоплять».

«Не осознал и...». «Как б ни больно -
сам ж не позволил осознать».

Вернем?

А знаешь, конец – это больше не весело.
Не добитый стих. Песня... А я? Просто месиво...
Из боли. Отчаяния... Посмотри, а жива ли?
Мололи ж. Жевали и... пережевали!

Не жалость – там, нет. И слова – не «синонимы».
В конфигурации ж – разные. И скорее – «антонимы»...
Накачена ж чем-то! И брошена в землю...
Вернем через «птичку» в жизнь чью-нибудь веру?

Не нужна

Я – одна. И не больно. Рассыпаюсь на части...
«Ошметки» ж – от ткани... «Довольно». Не властны!
«Не любим». Давно ли? А «любили» когда-то?
«Нельзя ж любить». То(ч/ш)но. И как-то «отвратно».

Не нужна сему миру... Но он ведь – мне нужен.
Мне нужны его люди. Как «человек» ж – я не нужен...
Не смогу больше так я. Не могу просто «жить»...
Не хочу. Прикопать бы... «Да-к (к) кому?»... И накрыть.

Любовь – только в сказках...

Любовь – только в сказках, что останутся в детстве.
А не это вот все. С прицепом ж – про «половин»...
Там же принц на коне и с принцессою – вместе...
Без «открытия мира – других женщин / мужчин»!

Не хотела я «принца». И с «конем» ж – геморрой. «На»!
Мы же все любим пони – до «момента», да, Хаус?
И тогда ж понимаем: «одному (ой) – спокойно».
Без криков и ссор. Измен / ревности. Пауз...

Не хотела ж быть «частью». И туда ж – «половиной».
Не получала ж этого, ну, как ни крути...
И слава ж всем силам – «скакали» те мимо!
Я ж – больше словила, чем «верблюдов» в пути...

Иди!..

Не узнаю же себя – за покрытием, гримом...
За маской ж косметики! Перестаю быть собой.
Я будто «сменила ник» – для всего мира...
И теперь, как «та фифа», не дружу с головой.

Коей – нет, раз я так себя размалевала.
«Размалевали» меня. Но это ж – не суть...
Я ж мозг по частям в п-цать партий – сыграла!
Остались мне – две. Да. Но это – все муть.

Я ж, как «те», ощущаю себя «королевой».
Не «образно». Раньше. Сейчас – наоборот...
Для физ. оболочки ж – то было. Не «смело»...
А здесь ж – все, как надо и... Ебаный в рот!

Я ж выгляжу – «девочкой в обеспечении мужчины».
Не выйдя из образа – «девочкой короля».
С пустотой ж в голове. И в глазах... Такой: «ми-и-илой».
Что знаешь, что, «ми-и-илый»? Иди без меня!

Игра и жизнь

«А сможешь угадать – что это?».
Мыльной пеной – по спине...
«Слон? Кит? Касатка? Не... Комета».
«И кто – «художник», скажи мне?».

«Попробуй тут, сосредоточься,
когда через кожу – вольты, ну...
Мы ж – в ванной. Тут – не обесточься!
Импульсы. Искры. Так ж и быют...

Мурашат ж все прикосновения.
Я не могу...». «И что – к чему?».
Пальцы ж – ведут его велению!
Что-то понятное – лишь ему...

Три слова и... На издыхании.
Все ж – как-то тяжко, но... дались.
Она – смеется. С содроганием...
Игра игрой – ей. Ему ж – жизнь!

Передатчик

Я просто – передатчик.
Но я смогу – чуть больше...
Я засвечу свой датчик!
Попробую – чуть дольше...

Я буду светить ярко...
Как тот маяк. Как звезды...
«Пустьшка и давалка»:
пищите дальше, пезды!

Я выскажу, что было.
Если дадут... Что будет.
Пока одним: «в рот – мыло».
Другим ж: «поднять». Я – к людям!

Молли

Малыш – на миллиард. Редко – на миллион...

«А вкуривает ли она: кто – норм? А кто – гандон?».

«Лаве» пред ней – на россыпь. И блестки ж – по «дорожкам»!

И пусть, увы, не Канны. Но «премий» же – как крошек.

Молчание в ее случае – не счастье в тишине...

А в омуте. С чертями. И огоньком ж – для всех.

Ловит за каждым слово. Но отвечает ж – редко...

И бьет на поражение. Да, «детка»! Но все ж – метко.

Может спасти «овечку». И тут же – обезглавить...

«А пусто ли «местечко»?». «Гонец» – каблук. Та ж – в «кralи».

Любит играть с парнями, вскользь перебрав все ноты!

И белыми ж ногтями – по «темным». «Ценность – моды?».

«Магистр». «Постоянка». «Ушла», но все – «на месте».

«А «главные»?». Вначале. «М-органа» – нет в куплете.

И лакомый ж «кусочек». Слаще, и в тыщу, «сук»!

И твои же проблемы, коль слышишь здесь: «Кишук».

На пир!

Когда молчание – выше слов...
С любовью ж. Поцелуи – ниже...
Неважно – кто из (нас/не) готов
парить или взлетать все выше...

Выше и выше... В экзосферу.
Где нам – сопрет весь кислород...
И вы ж примите все на веру -
это не «тах»! Где может, прет...

Мы ж – поменяемся орбитой.
Вселенной. Мы – меняем мир...
Тот, что под горочку забитый -
услови-правилами. «На пир!».

Любовь-дружба

Мы расстались. Побросали...
Но общаемся ж – как прежде.
Детьми, помнишь? Все и... сами.
Были ж, а! «Каки невежды...».

Хотя свадьбу – каждый первый.
Вот, где отношениям – ход...
А как взрослые – лишь дилеммы:
«повезет / не повезет?».

Если первые – с «конечной».
И не каждый ж – в брак пойдет...
Тут б название – человечней!
«Как назвали – так везет».

В детстве – мы всех забывали.
Блок. «Delete». Максимализм...
А во взрослости – подзасрались!
«Любовь-дружба? Заебись».

Знать!

Малыш с желанием «увидеть» -
все, что писалось от руки...

Им же оформленную картина -
пейзаж! Закрыты жалюзи...

Тюлью. И шторами – по верху.

Он знает – что и как по ту...

По эту ж сторону – нетленно!

Рисует «свою» красоту...

Он знает – не переиначит.

И «свое» ж – в мир не привнесет!

Но это ведь совсем не значит,

что он и не преподнесет...

Капсулой времени. По факту.

Спустя год, два... Да и века.

Он понадеется на Фарту!

Та ж – не теряла никогда...

Его из виду. По сравнению
с «В.Н.Л», кармой, судьбой...

И он ж рисует – не по «теме»...

Но с настоящим! С головой.

Чтоб спустя время – о ней вспомнить.

Достать – и вновь к себе прижать...

С «nostalgia». Трепетом о прошлом...

С заботой ж к будущему: «знать»!

Буду помнить его...

Буду помнить его руки,
что держали мое сердце...
И гортанное то: «суки».
Что не дали же согреться!

Буду помнить его пальцы,
что сжимали кровоток...
Где – железо. А где – кальций.
Каждый бился, но не смог!

Буду помнить его вены,
что вздувались всякий раз...
Как затронуты – нетленны
темы выше! Не про «нас».

Буду помнить его кожу,
что просвечивала почти...
Линии! Что: «мы не сможем -
совместить и все пройти».

Буду помнить его запах,
что и в «лунках» от ногтей...
Я ж дырявила! Подавно.

Кулаки «в мел» – от страстей.

Буду помнить его силу,
что под слабость подбивал...
Как и эту ж его – мину,
когда не пустые сжал!

Рассвет или закат? (Еще или уже?)

Это рассвет еще? Уже не закат?
Или наоборот? «Да и много ли надо?».
Я еще точно – не хочу вперед, брат!
Но уже точно – не вернусь же обратно...

Я будто зависла, подвиснув над всеми.
И откуда-то сверху – на всех ж / все смотрю...
И если, как водится, кто-то не в теме -
«фонарик» свой включит и... Мимо пройду!

Не хочу объяснять. И в подробность вдаваться.
Кто понял – тот понял. Кто «нет» – мож, поймет...
Мне нет же причин, чтобы здесь оставаться!
Но и там-то, по сути, никто ведь не ждет...

«А «нах» – кто-то нужен? Ты ж «не» хочешь же, верно -
ни с кем. И ни этими / теми... О чем?».
Но и, как назло, в это же самое время -
хочется, чтоб кто-то был! И зашел...

Нашел. Не оставил... И вывел за ручку.
Иначе – я, как б, разучилась ходить...
Это рассвет уж? Закат еще? «Слушай...

не зенит! Тебе хватит его, чтобы быть?».

Ехать или не ехать?

«Ехать мне или не ехать?»: вот же в чем вопрос.
Вложения – были бы умнее. Но мы ж... «... про лавандос?
Тебе ж нужно развеяться! Нужно сменить пейзаж...».
И променять «условия» – на полный... «саботаж»?

«Хотела ж ты к природе... И к морю». Чертов крыс!
«Ну, ладно, не одна я... Еще кто-то подвис».
К природе я хотела. Но, как б, не навсегда...
«Время ж летит. Неделя – и в обратос. Как, а?».

Опять противоречия... Я ж не хочу назад!
А делать, как бы, нечего. И все ж вернется – в... «зад».
«Опять же, коль захочешь – поедешь и останешься».
Но хватит ли мне мочи? «Ты с прошлым хоть расстанешься?».

Леди Годива...

Леди Годива угодила -
нагой проехав по Ковентри...
Графа жена. Не горделива!
Куда налоги ей? И «смерды»...

Леди Годива победила -
пошла на шаг. Вниз – честь и гордость...
Народ же с графом помирила!
Тебе ж – подальше. И на подлость...

Вчерашний вечер...

Вчерашний вечер – был беспечен.
И брошен ж курткой на плечи.
Переживал так... «Человечен!».
Увы и ах – не будет вечен.

Вчерашний вечер – бил картечью.
И «бил» ж – по всем. Сжигались свечи...
«Сколь быстр он и скоротечен!».
Но каждый из нас – был им мечен.

Вчерашний вечер – был бесконечен.
И с ночью слился. «Путь» тот «Млечен».
Он пролетел. И следом... «Вечер!».
Так же, как тень – не был засвечен.

Лучи света

Лучи пронзающего света -
пронзают душу. Тело. Все...
И ничего ведь в мире нет, а,
чего бы не коснулся он!

Свет сотворения. Проведения.
Свет творчества и «дашь на дашь»!
Он ж не меняет чье-то мнение -
миры меняет. Общий. Наш.

Кураж

И если уж вошла в кураж...
То смысл – выходить обратно?
На этот ж миг – мир только наш!
Как б голове и ни «отвратно»...

«Отвратно» принимать в системе
сей бессистемный наш подход!
«На дружбе ж с ней – теряешь время.
Попросту – мир она ебет».

Выключи мысли. Дай ей время.
На обновление. Перегруз...
Ну, а пока она не в теме -
мы же начнем свой разнос-курс!

Здесь. Жива

«Что ж ты плачешь, а, дурашка?

Чай, тебя обидел кто?

В рукописях же – промокашка...

Мыслей много?». Ничего...

Мне впервые – так спокойно.

И впервые ж – так легко...

Так, что даже где-то больно!

«Где-то» там – где лед. Стекло...

Ранее. Сейчас ж – разбиты.

Разнеслись и затерялись...

По углам! Тканью прикрыты.

Чтоб «случайно» – не вписалась...

Оболочкой ж вечной стервы.

Суки. С холодом в глазах...

Тушью потекла. По венам ж -

кровь кипит: «я здесь! Жива».

Мечтайте

Мечтайте – только и всего.
За себя, того парня...
Как в песне! Больше – ничего.
И как б ни высокопарно.

Мечтайте. За него, себя...
Нее. И всех, кто в море...
Мечтает ж кто и что – о вас!
Так будьте ж с ними в доле.

Помогу...

Если любишь – отпусти.

«И как это работает?».

Поиски смысла – попусти!

Так – каждый ж сделал, понял?

«Да. И пустил все – по нему...

По миру. Мог ж – грубей...

Но подойдет ж – плюс ко всему.

Пустил по пиз...». Не смей!

Во-первых, я – не каждый. Знаешь?

А во-вторых, не все!

«Все доказательства – бумажны».

Могу – и из вещей...

«Максимализм?». Прошу, уволь же.

Не потому – «не все».

«На этот счет же – успокойся!

И объясни же мне...

Я ведь могу тебя любить.

И что уж там – «люблю»...

Но почему вдруг «отпустить»?».

Ты должен! Помогу...

Не вернуть

Не вернуть вам меня – теми криками «браво»!

Не вернуть вам меня – и «на бис».

Туда же – «прекрасно», «великолепно» и «славно»...

«Вернись же ты к нам из кулис».

Не «гордая» я. Да и не «самолюбка».

И кряду ж тому – «ЭГОИЗМ»...

Я слежу, как и вы. «Это шутка?». Не шутка!

По цепочке поклончики – вниз.

Ограничитель

«Подушка, что не даст упасть!
Прижала крылья – не взлететь».
И сколько повторится раз -
прежде, чем сможешь выйти в свет?

Пока не вырвутся с корнями?
Крепленья ж – склонны ослабеть...
Ты обернешься, сказав маме:
«ну, не сбылось...». Да и «привет»!
*

«Плевать, что крылья прижимала.
Плевать – подушкой была...».
Ограничитель твой прознала...
Единственный! Твой ж разум. А?

Ты...

Ты же – мое убийство.

И мое спасение.

И мое же – «влюбийство»!

Ты: «и к черту все мнения.

Что ты – «просто би-шка».

Скандирует ж зал...

Все их мнения – вспышка!

В пути ж во тьму – в зад».

Ты же – эхинацея.

Ты: «плацебо-болезнь».

И моя панацея.

И моя же – «жизнь-смерть»!

Писать

Я делюсь лишь мыслями.
Тебе они – страшны.
Они ж не будут чистыми!
Ведь в них – уже не «мы»...

Ни я, ни ты. Мы ж обе...
И весь же чертов мир!
И к каждой же особе
и «особи» – сей пир...

Себе просишь «излиться».
В стихах их прочитать...
Я предпочту же – скрыться.
Закрыться и... писать!

В игре

Мы погрязли в игре, извлекая профит...

«Выгоду». Чтобы понятней.

И если по-честному – это наш вид!

Играли – играем... «Превратней»?

Пусть бросит же камень, кто в жизни ни разу
не преступал грани / черты!

Дозволив, позволил же – больше и сразу,
чем «hate». Без прохода – на «ты».

Как танго

Что такое «хорошо»? А что такое «плохо»?
И учат ли нас те же, кто могут все понять?
Кто учит справедливости и правильности, кроха?
Не те ли люди случаем, что могут наебать?!

Нас учат те, кто грязли. «Кто грязнут», с дозволения...
Отбитые напрочь мрази. Вранье и грязь – их лот.
А мы с тобой – им преданы, числясь в повиновении...
Так и не прошарив сразу – какой копаем грот!

Естественно – не этим. Не тем. Другим. В округе...
Себе, малыш, «копаем». Под солнцем! «Зависть»? Честь.
Работка прям – что надо. И эти все потуги -
в печенках. Да и глотке. Сердце, ну, что за жесьть?

С чего тебя не слышу? И где ты потерялось?
Не в пятках. И не выпало. Не в кончиках кистей...
Я – следующая, мелкая, кто в мире обломалась...
Считая: «несли качество – с достоинством». Мы ж. Все!

Эта ж игра, как танго. Его – танцуют двое.
«Танцуют» только – «двое». Из них ж один – ведет...
Не факт, конечно, к слову – ведет там ни «чье поле».

Ведет скорей – «чьи правила». «Мои?». Прогресс же. Вот!

Будь осторожна...

Будь осторожна с зеркалами -
не доверяй им свой секрет...
Темнее «зазеркалья» – вряд ли
ты встретишь что-то на Земле!

Ты не найдешь такого места,
схожего с этим, ты поверь...
Вначале – палец, твое тельце...
Потом – и душу возьмет в плен!

Как бывший

«Я «кем-то» – вряд ли тебе стану.
И дело, в общем, не в тебе...
В какой-то степени...». Что, в правду?
Конечно – дело не «во мне»!

Серьезно? Стать таким, как бывший?
«Бывшая» – ладно. Но, стой, твой?
Ты иногда себя хоть слышишь?
«Нормально» – с моей головой!

Иронизирую. Сарказмлю...
А ты – мне «правду» говоришь.
Возьму, как было, и... оставлю.
Иди-ка лесом ты, малыш!

Не-не... Не так. Чай, слишком грубо.
«Не стану я таким, как он...
Пока ты рядом». Что, прям туго?
В жопу! Не думай. Пошла вон.

Манекен

Ищешь мне вещи, примеряешь...
Будто я, правда, «манекен»!
А параллели представляешь?
Ты ж – Барби. Если я тут – Кен.

Можешь быть «гейшей». «Бледнолицей».
«Приветствую тебя, мой брат».
Япония. Не «кор...». «Арийцы»?
По географии ж – завал!

И по истории. «Представлению».
По миру... Что я говорю?!
Коль «манекен», с твоего мнения,
в сторонке тихо покурю.

От твоей ж логики. И смысла...
Хватит одежду подавать!
Тут «манекен» – не я, ты слышишь?
Участь ж «в ответку» – будет ждать.

Я видела...

Я видела в глазах потерю...
Ангел не знал – куда идти.
Навязываться ж я не смела...
В конце концов – «кому» спасти?

Да и «кого» – предполагалось?
Нет, я – не «гордая». Уволь...
Я ж вызнать у него пыталась -
причину «схода»... Ничего!

Не понимал – как все случилось.
Как приключилось ж это с ним.
Из глаз его – мироточилось!
Не получалось «стереть мир»...

Как пафосно бы ни звучало.
Но всем же может надоесть...
Чтоб вера же и ни кричала!
И не причем же, собственно, здесь...

Как мы относимся. Как любим...
Как контактируем – меж собой!
И как отчаянно же губим,

вернувшись в детство: «мой / не твой».

Печально он мне улыбнулся.

Да и побрел своим путем...

Я попросила: «не запнулся б!

Не потерялся б». Да и... все.

Он больше же и не вернулся.

И в сердце ж так – не отзвалось...

Просьба – не выполнена. Дулась!

А после – слезы градом. Боль...

Никто – я. Не заметив «меня»...

«Холод тряпичный» – с детства. Круг...

Замкнут. Предательства, измены...

И «боль». «Узнала?». Мой – он, друг!

Бил сердце...

Может, кто-то и бил сердце...
И из принципа ж: «чтоб бить».
Я же – чтоб забрать все в тельце...
«Все» – свое! Не смог «забить».

Что мое – «моим» ж оставлю.
Друг за другом перебую.
У кого ж были – я знаю!
До единого соберу...

«Соберу» осколки – в сердце.
Их ж, ненужную труху...
Вымету за свои дверцы...
Пусть берут – и «ебу». Ну?!

Через...

«Костюм – через пастель».

Так ж принял свою должность?

Отнекивать – не смей!

Признай эту оплошность.

Да и живи так дальше.

Лишь с мыслью о том...

Что должность есть и краше.

И там – через... диплом!

Помог

«В сердцах людей. В сердцах сетей...

Ты навсегда останешься».

Так ж – соболезнают по сей

год, день? Ты – с этим справишься!

Как и справлялись – до тебя.

А собственно – плевать...

Не отвечаешь ж за себя.

Ты ж – двадцать грамм! «Опять».

Зондируешь. Идешь по свету...

Ища свой уголок.

«Реинкарнирую в комету».

Желанию сбыть – помог!

Им не нужны же патриоты...

Им не нужны же патриоты.
Не будут... Не были ж нужны!
Нужны те, кто вскопают гроты.
Помоют, выкрасят... «Пошли».

Кому-то что-то да построят...
Сопрут ж – на «благо всей страны».
Как девушки ж парней – все доят!
А действий – и ни на гроши...

Чести и принципов, те люди,
как правило – идут же в пень.
Армия банит: «вход – не будет».
И отвергает ж эту «лень»!

Скажут же им, что: «псих. Зациклен.
И не... не уравновешен». А?
Не оценили, да. И... «выкл.».
«Но это ж – там. А сейчас...». «Там»!

Не мем

«Что не хватает в этой жизни?
Семьи? Детей? Аль, мужика?
А что «ему» – там? Не? Не слышно?
Ну, точно, веришь – не тебя!

Не будет же хватать алкашки.
Оружия. Знаешь? Табака...
А целовашки? Обнимашки?
По первости. А то ж – «всегда»!».

Список – не «полный». Я согласен.
Но если ж я продолжу, мэм...
Вновь ж скажите, что я – «ужасен»...
Простите ж сразу, что не «мем»!

В чьей?

«За независимость в войне!
Ты можешь – выбрать сторону».
Для вас ж – одно и то же, не?
Поделите лишь поровну...

И вот, я, может – патриот.
В любви к своей стране...
Для вас же – мерзкий, гадкий крот!
Террор – в чьей голове?

Вам – не нам

«Это не месть – это судьба».

Те люди и их жизни?

«Цена свободы». М-да! Дела...

«Не просто ж так... Отчизне.

Для нас – потери боевые.

И главное – для меня!

А вы ж – сдавайте. Вам – улики».

Но каждый ж – за себя...

Чело-вечность

Сатана рассуждает же, как «человек».

«Ну, а бог? Я». Тот мыслит – лишь «вечностью»!

«Я готов принести себя в жертву. Свой век»:

и ни это ль зовут «человечностью»?

Когда кто преподносится в жертву. За мир.

За людей. Что и катятся ж к черту...

Сами. «Сынок, ты прям точно – не пил?

Мы ж – одно». Вот – кто «пил». Ни на йоту!

Бомба

У бомбы есть своя судьба -
начертана создателем...
Захочешь изменить – пока...
карают! Слышь «предателем».

И уничтожен ж будет каждый,
рискнувший помешать!
Приблизят ж – неизбежное, кстати...
«Стереть с лица... Содрать».

Я-то уж, знаешь, победил.
А ты – мечтай же дальше...
Что бог поможет там, где слил!
В «божественном ж вмешательстве».

Не совсем

«Ошибаются – часто. Угадывают – раз.

И надо ж – всего-то один».

Случилось б такое – запомнил б я фраз
поток. Что пролился... Един!

«Ты готов?». Что? А... Нет. А должен – «готовым»?

А быть «им» – возможно, вообще?

«Так, уже сделал! А дрожишь... Листик, словно».

Ну, да. Хотя, нет... Не совсем.

Патриот

«Я думал, что ты – патриот».
Он требует же жертв...
Патриотизм! «Как любой плод,
родившись. Чтоб – не мертв».

Я и хочу преподнести -
жертву. Только – кого?
«Любого! Не себя. Увы...».
И горкой ж сложен... «О».

Древо свободы патриота -
нужно, как все же, орошать...
«Кровью тиранов...». «... патри-сброта».
Не слушал ж дальше... Зря!

Шар

Представь вселенную, как шар...
Мяч теннисный. И подкидной...
Как мир ж наш! Падал и взлетал...
Подброшенный его рукой.

Как он же крутится, взлетая...
И вновь – летит в его ладонь...
И только ж он один «все знает» -
скоро наскучит этот «дом»!

Трясет ж. Шатает. Колобродит...
То топит. То сжигает... «А?...».
Пока – причин он не находит!
Но долго ли так быть всем нам?

(Не) клин клином

Чужой грязью же – крылья не выбелить.

«Свои»! Это важно. Причем...

Грязня те – со своих ж грязь не выселить.

«Клин клином». Но так – ни по чем.

Загрязнив – ты себя не очистишь.

Своей грязью – свои также... Да.

Попроси же прощения свыше!

Иль лишись их ты: «раз – навсегда».

Приняв – спасла

«Она ж могла спасти ее...

«Себя – в ней». Вверив этот мир...

Спаси – от него ж самого...

Принять, как есть, сказав: «прими».

С тем ж наполнением, по факту.

Не переиначив кого / что...

Читая про себя ту мантру:

«стерплю. Слюблю. Все – ничего».

Что бы потом ни вытекало.

И ни «втекал» кто... Спустя время».

Спасла ж себя. Ее! Чтоб знала:

«приняв – спасла». «От мира?». Верно.

Опять и опять...

Пути разошлись – воспоминания ж остались.
А лучше бы – в море! Как и те ж корабли...
Но нет, все, как в Питере мосты же, касались...
Отрываясь – лишь на ночь. Под утро ж – сошлись.

Опять и опять так. И снова. И снова...
Уйди навсегда, прочь из моей главы!
«Иль «головы» же? Опилки? Солома?».
Не горят ж ни хрена. Только травят. «Увы?».

Мое

Мое тело – мое дело.
Собственно, как и душа.
Все ж – нагое. И все – смело!
«Выберет ли кто – с конца?».

«Первая» ж. Не по порядку...
Не одна опять ж из двух!
Не пойду – по распорядку...
Но подниму с колен дух.

Нагое тело или нагая душа?

Страннее быть – нагим душой,
чем, ты прикинь, нагим быть телом!
Не спрашивай: «... не так со мной?».
Спроси: «что с «ними», «так» и... тленом».

Не «миром» их. Не «парафраз» ж.
Не «исправление». «Т9»...
Херня вся эта – в них же, да...
Да, бери каждого – и меть же!

Ведь раздеваются. Наружу -
чуть ли кишки ни достают...
Не достают же – только души.
Хотя, о чем? Днем ж с огнем, ну!

Заложены уж, чай, в ломбардах.
С полок ушли. И с молотка...
«А смысл – раздевать их?». Правда...
Тела ж разденете – «пока»!

Не завися – зависима

Я на «посадке». В полосе.
Иду меж тех, кто навстречу...
И теми, кто со мной – совсем...
Сядут – и улетят. Не мечу!

Не разбирая цветов кожи.
И фирмы. Красочность вещей...
Стараюсь не поднять и рожу...
Именно – «рожу»! Что красней...

В сот раз, и тыщу ж, помидора.
Или спасательных огней...
Слезы ж все льются! В горле – ком. А...
Мне бы спастись от всех людей.

Юркнуть в последний ряд. И кресло.
И «запахнуться» в капюшон...
В провод-наушники. Вновь – к месту!
Через голову – не шел бы сон...

Спать и не хочется ж, по сути.
Просто – хотя бы «так», вздремнуть...
Закрывать глаза. Забыть о мути!

Чтоб свет не резал глаза тут...

Лишь успокоюсь – снова льются.

Все ж накопилось как-то. Таз...

Что собирался годы, «круто»,
решил пролиться враз сейчас!

Вокзалы и аэропорты -

примут любого ж, кто хотел...

И «хочет». Встречи! Вне ж всей моды...

«Нет, не по этим и по тем».

«Город, дающий всем надежду.

С кучей возможностей. Вещей...».

Приносит боль, порой, «невеждам»!

Как я. Что снова – «ничья-чей».

«Возможности и перспективы».

Для человека, что не знал...

Кем хочет / будет... Гильотина!

«Не с первой – с третьей ж порубал».

Как вышло так, что не завися

ни от кого и ни чего...

В который раз я слышу: «брысь, а»?!

«Жизню – зависима»? Но... «Все».

Вино и виски

Вино и виски – в том «коллабе»,
что после скажут: «поцелуй».

Не пьешь – ни ты, ни я. Но... «Враки»:
душа. Мозг ж: «завтра – обмозгуй».

«Предательства, измены, игры -
их слишком много на веку».

Не стать друг другу – мы могли бы?
«Нет». Обещай, что... «Сберегу».

Правда или?..

Я расскажу – и ты исчезнешь
из жизни моей навсегда.

Мы – не «про смерть». «Такие ж вещи...
Хотя – сама! Мне ж – равно. Да».

Я выскажу, что так таилось.

Что не «таилось» же – скажу...

Но знай, что сейчас – все изменилось!

«Продолжить» – я не предложу.

Ты помнишь же, что открываюсь
я большей частью – под конец...

«Конец всего» – теперь ж признаюсь.

Так – правда / дружба? «Сейчас». «Здесь»!

Город

Пока не может «выбить пробки»,
city, давлю я внутрь: «с горла».
Бока у тельца – слишком топки...
Только я – «прячусь»? Нихера!

Тело мое – не идеально.
Но можно ж – подобрать размер...
«One size» формат! Тебе ж – фатально.
Кому «стык в стык» – он, например.

Но ты же носишь – в «обтягушку».
Прячась за складками – за жир...
Может, «простая погремушка»...
На кой хуй – пушка? Тут – не тир!

Пока, city. Не «встретим» больше.
За что – прям даже помолюсь.
Не то ж – «не мой». Чуток же – «тоньше»...
Повешусь, если ж вновь вернусь!

Кричу я – звон...

Я кричу: «прочь». Ты ж – разбиваясь,
не убираешь улыбку...

Я ж – не с улыбкою, прощаясь,
не знаю еще, что на кон!

На кон – «еще». За сотню ж с лишним...

А, может, даже – миллион!

«AV в стране зеркал»: напишут.

Кричу я – звон. Кричу я – звон...

Уйди

Сказать «пока»? Может, «прощай»?

Но точно – не... не «до свидания».

Нигде меня не навещай!

Видео / фото – не «залипалово».

Не «лайкай». Не ходи во снах.

И «по-другому» – не смотри...

В мыслях ж уж – слала тебя «нах»!

В голос скажу тогда: «уйди».

«ИШ»

Они – под разными IP.
Но на одной программе.
Во всем том мире – лишь одни!
«В программе?». Да, морали.

Они – под разными IP.
В одной цветовой гамме.
Ведут – не как все короли!
«Под мнением ж». Все – сами.

Они – под разными IP.
Но не в одном финале.
Наматывали ж все круги!
Квадрат – та крыша. «Знали».

Нужно прощать

«Нужно прощать». Не нужно... дважды.
И в первый раз – все поняла.
Жаль мир мой только – не бумажный!
Устала – лишь мосты сжигать.

«Слабых удел – прощение». Знаешь?
Знал бы – так тупо не смотрел.
И что на это ты мне скажешь?
«Сложно, но...». «Невозможно»! Съел?

Я знаю, что: «идет по рифме».
Что без «приставки». Что без «не».
С ними – советуешь ж все в миге...
А жизнь – она из разных. Всех!

Одни

Это несчастье – нам даст отдохнуть.
Прийти в себя – с того безумия.
От его, него... линии, что он ж решил гнуть.
Утверждая, что я – все. Схалтурила!

Вливая ему все про «принцип семьи».
И про «правила» ж в ней «проживания».
«Значение ее – преувеличено. И?».
Увы, мы – одни... До «прощания»!

Хорошие люди

«А сейчас нам нужны – лишь хорошие люди».

Я где-то прошла двери в ад?

Не убийц и насильников вы ждете на блюде -
захотели что, «светлых», ребят?!

«Не светлых, а «серых». Своими словами -

«ни рыба ни мясо», «... ни се».

Не с замаранными лицами, руками / ногами...

А с душами! Только – всего.

В ранах от демонов. Терзаемые адом.

Не дающим ж покоя и впредь...

От чертей ж – нет спасения. От них и их смрада...

Вот таких – тащи! И таких ж – меть».

«Компания»

У дьявольских черт – есть свои преимущества.
Не сравнивая – тьму же и свет!
От ангельских – также ж приобрел б ты могущество...
Но за первые – не несешь ты ответ.

Никакого отчета. И кодекса чести.
Там каждый же – сам за себя!
Конечно, вы можете – двое, все вместе...
Но вот нужно тебе это, а?

Прикольной ж гораздо – творить беспредел,
и шухер, в одно же лицо.
По сумме – получится больше же дел...
От каждого! Разберется ж – «СО».

Следишь? На пути!

«Серьезно, ты следишь за мной?

Не много ли мне чести?

Столкнулась – в сотый ж раз с тобой».

Считать учили в детстве?

От силы – два-четыре раза.

Ты ж – на моем пути!

«Так не дошла, в итоге, фраза:

«мы – разные. Прости»?

Не смей преследовать меня -

можешь ж пойти под суд».

Начни, родная, тут с себя -

с шизофренией ж ждут!

Должна? Прощаю! Они?

Семья не готова моя к искуплению.

В исступлении ж... Не способна к нему.

«К принятию?». Собственно. Как и к прощению.

«Не парочки ж». Что ж там – греху!

Хотя бы – один. Но их же – так много...

Преимущественно ж – в речи. «Мои»?

«Скромная», да. И все та ж – «недотрога».

«Должна – их»? Я прощаю! Они?

Та бойня...

Та бойня – не была без смысла.

Та бойня – не была жестока.

Та бойня же – была «очистить»!

Та бойня – была, слышишь, колка?

Та бойня – не была подарком.

Та бойня – не была спасением.

Та бойня же – была повальной!

Та бойня – была тобой, верно?

«Малая»

«Предать земле. Предать врагу.

Во что бы то ни стало...».

И так, и так – пойду ж ко дну!

Но только – тебе мало...

Ты хочешь видеть ощущения.

Ты хочешь видеть чувства...

Плевать – на крики и на мнения!

Ты хочешь видеть буйства...

Как я стенаю. Умоляю.

Как бьюсь в ногах – в припадке...

Но выросла ж твоя «малая»!

Поступки сии – жалки.

Не более

Я разбил же тебя. Я сломал. Уничтожил...
Отнял все. Предо мною ж – в мольбе...
Умоляешь, чтоб вытащил осколки из кожи...
Я вытащу! Но глубже – поверь...

Слишком просто тебе от меня – сей подарок.
Разбитой, той маленькой жизни...
Мало на теле твоём – этих ж ранок...
На душе! Чтобы мысли не грызли...

Прибить б тебя – здесь и сейчас. Я ж – спокоен.
Как и ты. Смерть же даст – и его...
Не заслуживаешь! Как «человек» – не достоин.
Просыпайся и думай – с мое...

Что убога твоя... твое существование.
Продолжается лишь – с моей воли.
Уходи. И живи с этим – долго. И зная,
для меня ты – «ничто»! Да, «не более».

Не раскаявшись

Большинство умирает, не успев и родиться.
Остальные – умирают в «процессе».
Но есть и процент, что успеваает прожить, да...
И подвергнуться этой же «мессе»!

Умирают – отжив. Но вот с легкостью – той же?
Души, да и тела... В одно?
Навряд ли. И от этого – мороз же по коже...
Не раскаявшись ж! Прямо – западло.

Агония с мечтой

Попутав, спутала пути...
Но склонна ж я к прощению.
Позвал ж меня, чтобы уйти...
Не слушать мое мнение.

«Позвал, да. Просто не с кем больше -
так сесть, поговорить».
Пускай же связь – все тоньше-тоньше...
Смогла я с этим жить.

Как с тем, что ты забыть заставишь.
Как люди. Иль вампиры...
«Довериться – боишься! Знаешь.
Как каждый в этом мире».

Жуткая агония с мечтой...
«С мечтой» ж – о жалкой смерти.
Где буду – стертой и одной!
А ты ж – в другом куплете.

Пора

«Пора прекращать так с тобою встречаться.

Ведь так – и рождаются сплетни».

Предлагаешь – «проститься»? Иль с тобою «остаться»?

Какая «нам» ближе – из верфей?

Вопрос ж – риторический. Ты – первый, я знаю.

Во всем и всегда... «Что и важно».

Не хочешь ты сплетен. Меня... Не «рыдаю»!

Подзабить – было б не так и страшно.

Охота

Ваша охота, как охота на ведьм.
Но разве что – с одним нюансом...
На меня – она. Да! И опасна же тем,
что против вас – все же и сразу.

«Не все». И вам кажется, что и «победа».
Одна ж – я. «Креститься» ж вам стоит...
И дело не в том, что поможет вам вера...
Под ним ж – каждый яму здесь роет!

По ветру

«Я присягнул тебе – монетой».
Но верность же – не дружба...
«Сюжет – не важен. И субъекты...».
Она ж для нас – так чужда!

«Я буду верен. Защищать».
И потакать же бреду...
«Без мыслей задних – совершать».
Как все ж – пускать по ветру!

Самоотверженность

Самоотверженность – прельщает...

Когда идет – от матерей!

Но каждый ли об этом знает?

Что она – есть. Какой процент?

Биться ж – за каждую оценку.

За исполнение мечты...

Пропустим ж сии сантименты!

Главное то: «она здесь – ты».

Лепит – по образу, подобию...

Вливая в уши жизнь.

Не бойся, мелочь. На надгробии

все же – твое. И... «Peace»!

Есть исключений процент равно:

«не дам случиться тут...

Случилось что со мной и... с нами».

Но таких ж – мало. «Тьфу»!

Демон – дьявол...

«Убить тебя»? Ведь пожалею!

На смену ж – кто придет...

«Иерархии» я знаю тему...

И кто – за кем идет.

Убью тут – демона. А дальше?

Там ж – дьявол во плоти!

«Хуже. А может, «лучше» даже...».

Секунда и... «Спустил».

Выбираю – живых

Я живу – настоящим. Как чувствую – действую.

Не упуская ни один маневр...

Порой – без прелюдии. Жестоко и резко!

Не собьют ж – ни стена, ни заслон...

Хочу я чего-то – беру. И всегда же!

Все поможет – в прыжке и на взлет...

Не говорю себе: «нет». Не говорю: «никогда». И...

Выбираю – живых. «А ты?». Мертв.

Когда ты...

Когда ты любишь и любим...

Не поняв ж кто – «взаимно».

Ты чрезвычайно уязвим!

Какое б там – ни «мыло».

Ты можешь думать. Представлять.

И можешь быть уверен...

Чувства ж – всем смогут наподдать!

В разрезе. По всем ж темам...

Ты уязвим – собой и ей.

Ты ж уязвима – тем же...

С пометкой – «им». Да и по всем...

Хотя – твои же вещи.

Твое же – грязное белье.

И кто во что... «Горазды»!

Каждый ж надумает свое -

и разойдутся враз... Вы?

«Всегда» – не «навечно»

«Видно «всегда» – не означает «навечно»...».

И сколько ж об этом писать?!

«Как в Симпс-ах... Иль Поттере». Где – «бесчеловечно»?

Чтоб больше уж – не повторять...

Чтоб не бились в припадках, вопрошая прощения.

И прося ж для себя – «n-ый шанс»!

А поняли, приняв эти постсовершеня.

Не вернули обратно же – вспять...

В исходную ж точку. «Навсегда и навечно» -
не бывает. Поймите же... «Так».

«Это ж – за рамки того «бесчеловечно»...».

Пиздец, дорогой ты мой, брат!

«Семья»

Мы – слишком испорчены, чтоб оставаться...
По раздельности. Вместе... Вообще.
Столько ж попыток... Но тупо ж – «пытаться»!
Одному это кажется мне?

Видимо, да, раз вы все откликались,
откликаетесь, на слово: «семья»!
Неустойчива ж смесь... Ингредиенты – вращались...
Пока взрыв – ни принес покой нам.

Мысли – реальные

«Мысли – реальные». Подумайте, только...

«Набить» б куда это себе!

Чтобы подумать – и щипать ж себя долго,
строчку эту читая в руке.

Боялась ж терять – и, конечно, теряла.

Мыслей ж не было – кроме потерь!

Но если б тогда – я подумала, знала...

Что смысл был – в страхе вещей...

Любых. Совершенно. Если б я не боялась -
приобретала б. Чем же все берегла...

Отпустить ж, потерять – я по жизни стремалась...

Отпустила – и... приобрела?!

На разных полюсах

Боль режет – по осколкам сердца.
Казалось бы – куда уж больше?
Уж в грудной клетке – не согреться!
Вокруг тепла – все меньше. Тоньше...

Его и нет. Я – в холодине.
И умываюсь ж – в «минусах».
Руки – горячими всегда были...
Ее! На разных ж полюсах.

А мы ли?

«Сдушить себя – за одну ночь»?
Да нехер ж делать – как за «час»!
Пара минут, секунд – «точь-в-точь».
Такая жизнь, что «без прикрас».

Но одно дело – душат мысли.
Другое ж – образы и сны...
В мире Морфея – мы ж зависли!
А собственно, а «мы» ли, м?

Пустые

Они – пустые, черт возьми,
глаза, что сильно так любила!
Да, милый мой, глаза – «твой».
Любила, скуч... да и забыла.

Затерла в пыль – и в пепел, сдула...
Стерев и память ж – от и до.
И все-таки – «какая ж дура»!
Но уже поздно – не мое.

Смотришь – опускаю

Ты смотришь в глаза, а я опускаю.
Не «назло». Я же знаю – как бесит...
И как хочешь «взаимности» – тоже ведь знаю!
Но сколько она, в сути, весит?

Есть ли в смотреии – глаза в глаза?
Закрывают с глазами ли – души?
Я ж – закрывала их. Отводила всегда...
Открываясь ж – внутри! Не нарушит...

Ничто мой покой. Да и мыслей же мир.
Но стоит взглянуть лишь в глаза...
Как пламенем дунет навстречу факир!
И с открытием их – закрыта душа.

«Всего...»

В квартире теперь – постоянный же холод.
Без тепла – нет уюта. «Тоска».
Будешь ты взрослым. Или будешь ребенком...
Завернет ж слой за слоем – тебя!

Навалится сверху – и к полу придавит.
Сдавлив органы, жидкости... Все!
И после ж себя – ничего не оставит...
Только – боль. «Невыносимо». «Всего...».

Короли

Звуки сверчков, оповещающих ночь...
«Освещающих». Бриз – на задворках...
Мы ж повторяем тот выезд – «точь-в-точь»!
Как жаль – лишь в мозгу. И так колко...

Картинки – красивые. Яркие дали...
«Затемненные». С просветами звезд...
Загадать ж нам желание – так и не дали!
Ни одна не упала. Лишь – в грот...

Темный, зовущий... «Взывающий, словно».
Прозящий – тонуть в западне...
Летя за звездой... Будто: «скоро, вот. Скоро...».
В пучине небес... И на дне!

Ничего ж не имея. Припасов – с ладошку.
Какая-то пара вещей...
Мы забыли про душ. Да про вилку, про ложку...
Раскрываясь вселенной же всей!

Оставшись ни с чем – возымели же много.
Всю природу – вокруг и внутри.
За «кипишь» и срыв – не судите же строго!

Вы – снаружи. Мы ж – тут... «Короли».

Изгнаны и мертвы

Мертвы мои демоны. Изгнали ж из «ада»...
Мертвы, как и изгнаны, из темноты глаз!
Кому / для чего – это нужно и надо?
Но разве – так важно? Что здесь и сейчас!

Пустота ж. Без миганий и алого блеска...
Отсутствие полное – языков от костра.
«Одиноко и грустно»? Ужасно и мерзко.
Хуже – не чувствовала себя никогда!

Готова поспорить – напал бы дементор,
чтоб высосать лучшее. Душу... С щек б всосал соль!
Это ж – все рядом. Не километр иль метр...
Внутри! Все отсутствует... Отсутствует боль.

Безопасность – в единстве

«Безопасность – в единстве»: мне все говорили.

«В единстве» – семьи иль меня? Да начхать!

Первые ж – с моралью в сторонке курили...

«Нервехонько» так. Пока пыталась собрать...

По частям и кусочкам – себя ж воедино.

Стонала, стенала... В пропорции же – клей / соль.

Но все те попытки, как обычно же, мимо!

Мимолетная радость – на «россыпь» и боль.

Я пыталась, старалась... Боролась с системой.

Но силы своей / себе – не обрела.

С любовью, надеждой и, третьей там, верой,

вчетвером – пос(и/е)дела... А итог – нахуя?!

Контроль ли?

Контроль ли, по сути, мое написание?

Чего бы то ни было! От метафор скорей...

Эмоций и чувств – к нему ближе «прощание».

Что в словах, что и в строках. «Все лей, да и лей...».

Сила и воля, контроль же – в ведении.

И в видении – страхов, врагов, да и снов...

Как пишутся строчки – все же видели, верно?

Но не встанет ж в сравнение! «Разве – меж строк».

Когда больно человеку...

Когда больно человеку -
он ж взаимно дарит боль...
Выпуская ту из берегов
и: «топи их, вода! Соль...».

Если был «таким» жестоким.
Причинял кому-то боль...
Приносил и на пороги...
То глаза ты... Нет. Не крой!

Мне не нужно понимание.
Подаяние твое...
Лишь прости мне то страдание!
Ведь «твое», как и «мое».

(Не) выбирают

«Семью и родителей – не выбирают».

Родственников – также. В строке. И в одно...

Слово. Но мало же кто еще знает,

что «семья» же – не только «родня», да и «кровь»!

«Семья» – это люди. Окружение наше.

Подруги и «други». Сестры же и «братва»...

И хоть как назовем – все же «в мать». Да и «краше»!

Их-то мы можем – «на выбор». Всегда.

Вопрос только в том – каково их значение?

Расположение в списке... И в «списке» ж – твоём.

Первые – те, что не выбрал? Без мнения.

Или другие, что сначала: «твое»?

Подчеркнем

«Как ты видишь состояние?
Нет. Политики. В стране».
Повсеместно? «Не стояние»...
«Истерия матки»! Не?

Понимаю – мое мнение.
И ему ж – никто не рад!
В мыслях тело ж мое «бренно» -
пнули. Мнение ж – пихнув в зад...

Но коль языком красивым...
Кой вырвут! Но... потом.
«Подчеркнем же перемирие».
«Как?». «Кого-нибудь убьем».

В начале было Слово...

«В начале всего было Слово.
И «Слово» то было: «убого»!».
Гимном ж по жизни, что «так», словно...
И с «божеством». «Таких» же – много.

За пазухой... Вводилось ж – сразу.
А были, как я, что: «у бога».
Коверкая ж нараспев фразы!
Не «крещась» всуе... Не «немного».

То ж – в самый раз. «Грех»? Не казалось.
И помнит ж план, как составлял.
«Темы, подтемы...». Сталось ж – краше!
Жизненный ж принцип: «проба – сдал».

Не узнает – не убудет

Ты – мертва. С ребенком ж – вместе...

«Добро», жалуй же в мой ад!

«Не настолько – грязна, честно...

Кровью ж портишь его, гад».

«Гад», конечно. Все ж читаю -
по губам и по глазам...

Мысли твои – помню. Знаю...

«Что ты знаешь? Не «мертва»!

Не мертва – я. Хватит чуши.

Ты б – хотел меня убить».

Чисти лучше – свои уши...

Я б пытал! Но ведь – не быть...

Тебе. А малыш – побудет.

Преимущество ж – одно...

«Не узнает – не убудет».

О тебе! Все же – в одно.

«Мать»

«Она – не твоя мать». Послушай...
Мне надоело повторять!
Коль ж вылетает через уши...
Давай, попробую записать.

Не «запишу» – «набью» же в душу
«зеркальное» тебе тату...
Чтоб перед зеркалом ж, из душа,
мантру вторила лишь одну!

С чего ее «так» называешь?
Фамилии ж – разные. Черты...
В паспорте – места нет же, знаешь?
В графе ж той «дети»... Нет, не ты!

«Это формальности, дружище.
Бумага – нас не разведет!
С ней это же – гораздо ниже...
Рана, как «мать», не заживет».

Опасаться, примирившись

Не только ж мертвые – по следу.

Да и бояться ведь – не их...

Сколько б ни кликали же – «бредом»!

А опасаться нам – живых.

И примириться ж с этим надо.

Не как с боязнью, страхом... Да.

А как б – ни плохо, ни отвратно.

Ведь первых – нет. Вторых же – грязь.

Важное – яркое

Сколько друзей. Врагов. Любимых...

Побед и поражений нам...

Множество ж – этих / тех, отныне!

Скоро начнет время «мешать»...

Перемешав, взобьет ж до сливок.

И ты, как я, в «конец» – поймешь...

«Важное – яркое». Но зыбок -

«сегмент». Исчезнет! «Прочие» ж – врозь.

Любовь – сильнее всего

Я не спорю. Да, любила!
Двигала ей – лишь любовь...
«Что же кроме – сего «мыла»?
Порождает ж – только боль.

Столько ж боли... И жестокость.
Вряд ли – что-то...». Ничего.
И прости ж мне эту колкость...
В ней – сильнее любовь всего!

Любовь и сила

«Любят матери детей...

Отцы ж – делают сильнее».

Если: «два – в одном»? Пролей -
света! Отвернулась вера?

Ведь главенствует – второе.

Первое ж – где-то задержалось...

«Порождала любовь – горе!

Боль, жестокость...». Не призналась.

«Не призналась», что причиной
смерти второй – та была!

«Но не будь же «дурачиной» -
сила все и погребла».

Верю... в себя

Покой – мезтью не добудешь!

«Я попробую. Прости...

Пока шестеренки крутишь

моралистки – я ж в пути.

Не поспею – так согреюсь.

Собственно – «не догоню».

Успокоюсь! В это верю».

Верю ж – лишь в себя. В одну.

Никто не упас

Сотни тысяч... Миллионов...
Миллиардов... Смотрят в нас!
Вспышки камер – звезды словно...
И «никто» ж так – не упас.

Мотыльками – «в свет» летели.
И горели ж, как Икар!
«Суицидом своей веры -
каждый роспись свою дал».

Угрызений нет

Любовь твоя – одно проклятие.
Чувства твои – лишь ложь и фальшь.
Заботят ж тебя – только платья...
Туфли и... деньги! «Сколько дашь?».

За сколько дашь – столько получишь.
А чувства ж наши – вновь в обмен...
Валюта. С курсом. Так же – лучше?!
«Хотя бы – угрызений нет».

Моя злость...

Моя злость – так глубока...
Что я не знаю – где и корни.
Не интересовалась ж никогда!
А тут приперло – и попомни...

Черта. Иль как там его звали?
Были ль они, и он, вообще?
Загнили? Иль трухой уж стали?
В «низах» ж – до боли! Там же – все?

Пронизав все уже – до скрипа...
Зубного и костей... По всем.
Никто не слышит ночью крика...
Туше! Плевать ж. И мне. И тем.

Слишком поздно

Спасти ты пришел же меня – слишком поздно.

«Для «спасения» – не бывает «слишком поздно», пойми».

Бывает, когда думаешь «так». И все – просто...

Ты решил, что: «есть время». Но ведь – нет же! «Прости».

Чудовища

Оно, что во мне, подчинится тебе.
Твоему ж... Что «внутри тебя», то есть.
Усмирим ж этих тварей – мы вместе. В себе!
Победим ж наших «чудищ» же – вровень.

Начнем тут – с себя. Перейдем ж – на семью.
И спасем всех же, словно «украдкой».
В списке же, важно, «графу» – не имея свою!
Побудем, как прежде, «сис», «братка».

Спасаться и спасать

От дотошности – в деталях.
Дьявол ж – «кроет» в мелочах...
В темноте спрятать пыталась -
все, что вызывало страх!

«Прикипать и придираться -
там, где нет смысла совсем...
Ты нашла способ спасаться!
И спасать... Только – не всех».

Пошлю...

Пошлю условности – подальше.

И окружающих – пошлю...

Придумали ж, сказав: «не страшно».

«Не страшно»! И скажу: «пойду».

Иду ж, чтоб подарить свободу -

девчонке с кашей в голове...

С глаз «шоколад» сказал ж: «я – к броду».

Хоть «подсластит» житуху всем!

Тони

Тони в глазах моих, отчасти.
От счастья, боли и любви...
Тони, хоть карта – не по масти.
И в другом порте – корабли!

Тони, как только ты умеешь,
ища то «светлое пятно»!
Тони, коснуться ж не посмеешь -
не для тебя ж оно «одно».

Тони, я «подтолкну». Смелее.
Если не сможешь же ко дну...
Тони, я буду твоей верой -
и присягнешь ж мне одному!

Кажется...

Кажется им, что меня знают.

А мне кажется, они...

«Ошибаются». Прощают...

Не прощаю ж – я. Увы!

«Извиняются» в крест. Мило...

Ради всех. Святого – вне...

Не свята! «Крестили ж...». Мнимо.

«Вилы» – те. Я – нож же. «Свет».

Лед и огонь

Он – лед, что и «течет» же всех.

Она ж – огонь, что «тушит».

У него сердце – горит всем!

«Кристалл» ж – у нее. «Дружат».

Та горяча – и в холодине.

Тот ж – холоден. «Два ледника».

Только ее – всегда «на минус».

Его же – редко. «Никогда»!

Плитка на шрамы

«Плитка – эстетика». По факту,
людям нужна, как и асфальт.
Машинам ж она – на заправку...
Чтобы потом – поставить мат!

«Поставить» – и не возвращаться.
Как «точку». Но без «запятой».
Шрам ж, как и асфальт, может остаться...
Но под «орнаментом»! С «иглой».

Хаос

Из хаоса – нечто. «Приобретенная ценность».

Которую можно продать.

Которую – купить... Ненадолго! «Навечно».

И которую ж – можно забрать...

«Забрать». Приумножить. Купив ей «собрата».

«Сестру». И собратъ же – сервис.

Хаос на хаос... И хаосу ж – кратно!

Был один – сотней ж потянул вниз.

Что ты?..

Что ты видишь в человеке -
тело или душу?

Что ты ищешь на «том» берегу,
«целость» не нарушив?!

Что ты видишь на картинке -
шарик или воду?

Что ты ищешь в моде, миге?
«Меловом» том! Контур.

(Не) сомневаются

Дети, «малые» же, не сомневаются -
в ком / чем бы ни было. Даже – в «своих».
В близких, родителях... Старше ж – «прощаются»!
Видят, что в первых, вторых – все «чужих».

Они сомневаются, неприемля, как «данность»,
что с «этими» – придется иметь просто мир...
«Детства влюбленность» во все и вся ж «праздность» -
летят в «тарары»! И мусолятся ж «в пир».

Мама или чудовище?

«Мамы заботятся о детях...
И лишь чудовища там – нет».
Хотите – верьте иль не верьте,
но это мой прямо сюжет!

О путанице двух понятий...
И не возможности принять.
Правила – разные ж у «хартий»!
И предпочтение отдать...

Бы лучше первой. «Но вторую,
прими, всегда ж она была...
Прижата – не судьбою злою!
Не жди уж первую ты, да».

Были б желания «конями»...

Были б желания «конями» -
для всех / всегда бы подъезжали.
И бедняки бы разъезжали...
Так не поняв – «как» исполнялись!

Были б желания «конями» -
их все б «себе» только стегали.
И бедняки бы – лишь гадали...
Но жизнь ж – не так проста. Не знали б!

Долго или недолго?

«Прожить долго – не взяв, что хочу я?
Иль недолго, но получить это?».
Мотылек, на заре, в ночь кочуя,
рассуждал вновь пред новым ж рассветом!

«И взлететь б к огоньку... Но обжечься?
Коротка жизнь ж у нас... у меня!
Или просто так – рядом с ним греться,
не вкусив близость с ним никогда?».

Не уйти

Любовь закончится / начнется.

И вновь закончится – на той...

Что дала жизнь ж нам. Днем иль ночью...

Вечером / утром! «Нам» – с тобой.

«Эдипов комплекс, как по мне. Но...».

Но извращение ж – не для всех!

«А отпустила бы?». Наверно...

«Иль, может, «нам» – не уйти? Всем».

Верный слуга...

«Верный слуга, чье исказилось
вновь понимание «любви»...
И «чувство» ж само – вид сменило!
От ненависти мамы...». И?

К ней / от нее? В «конец» те – оба?
«Лишь разорвав узы семьи...
Родительские. Раскрыть он смог бы...
Явить ж потенциал! Увы...».

Правда

Немногие стихи любви,
ей и о ней, были тому...
Предмету на коне! «Кто был»?
Принц. Но скорее ж – никому.

В проценте – где-то / кто-то связан.
Все ж совпадения – ни к чему.
Не принуждали ж! Стих – повязан,
привязан к нам и языку...

Что «помелом». Налево, право...
Во благо ж лжет. Чтобы спасти.
Причина ж для поступков – правда!
Не слюни / сопли и... стихи.

Вот я и дома...

«Вот я и дома...». Там, где мне -
меньше всего хотелось б быть...
На свете! И пропасть б в себе...
Но хуже ж – там. Хочется выть...

Не «на луну». А «в истощении».
И невозможности найти...
Место! Не замечать чтоб время,
«считая» его: «как б уйти?».

Напоследок

От отношения в семье -
людей прибить, порой, «охота».
Не «отношения» их – ко мне!
А в общем. Это – между. Что-то...

«Что-то» ужасное ж рождает.
И «просыпает» – там. Внутри...
Но мало кто из них ведь знает,
что напоследок – все... Они!

Правило войны

Ты знаешь правило войны?
Пропорцию – «один ко многим».
Где жертвенность – на кон страны!
И требования – очень строги...

Кто-то ж погибнуть должен будет.
В расчете на... опять же... «всех»!
«Подумаешь – один убудет.
Зато – спасет от этих». «Тех».

Не вернут

Гордо, и с вздернутой ж главою,
она как ногу занесла...
Так – вышла. Унеся ж с собою -
части от сердца. Навсегда!

Свою часть. И мою ж – в придачу...
«Девчонка ж – хрупкая, на взгляд».
«Хоть так, возможно, не заплачу...».
Жаль слезы – кровь не вернут. «Да».

Займи тело, освободив голову

«Займи свое тело, освободив свою голову».

Как латаешь свой дом – так и душу латай!

Какая, черт, разница – займешь ты чью сторону?

Все будет – завтра. Сейчас ж – отдыхай...

Разгрузи свои мысли – и загрузи руки.

Ноги... Оставшиеся ж части себя.

На ближайшее время они – твои друзья!

А там и понравится, мож, будут – всегда.

Пока...

В цирке смеются же те, кто не служат.

Кто только будет. Кто еще не служил...

«Последний вагон». С головой кто не дружит...

И кто не умирал же. С оговоркой: «почти».

«Чуть-чуть» и «немного» – тоже здесь не «считают».

Смеяться же легче намного – тогда...

Когда и со смертью ж своей не играют!

И когда им вслед крик не летит же: «пока...».

Не были – не будут

«Слезы льет по ангелочку -
совесть. Что была и... Да.
Мысли – по нему! И точка».
Будто он был с ней – два «ха».

«Совесть, бог и... ангелочки -
в одном списке же идут».
Больше того – в одной строчке:
«не были – не будут тут»!

Любишь = защищаешь

«Ты их любишь = защищаешь.

Как и все вы». Не «равно»!

Мало ж про нас, меня знаешь...

Для нас все вы, ты – г... одно.

Мы не «любим = защищаем».

Мы – другие. Как и... я.

Просто знаем, понимаем -

хуже все наши дела!

Нас ж – уже не принимают.

Не «выносят», как тогда...

Тех, кто «да», оберегаем!

Не «чудовища» ж. Пока...

Ненавидит или обожает?

«Ненавидит родитель тебя? Иль обожает?
Он все равно также – тебя формирует.
А как – хорошо или плохо? Сам знает!
Пока же ты сам, и сама ж, в ус не дуешь».

Признай, она вырастила же и растит...
А я ж все убила в тебе – от нее.
Не волнение и не защита. Не мил...
Не мила! Лучше ж – я. Чем она – и «мое».

Тебя и меня. Двух же зайцев – и махом.
«Определила» семья нас... Но в чем парадокс?
Я против была «повторения». Чтоб «крахом»...
Но одному ж плану – след в след и нос в нос!

В тебе убивала меня та – духовно.
В ответ я физически убила – в тебе...
Обещания ж даются «по кругу» так, словно
неважно все это. Остаются – ничем!

Останови

Ты видишь – только поворот.
Я ж вижу – всю картину... Сверху!
Дорога – в горку. С нее ж – в брод...
Но «штурман» тебе – шел, как ехал.

Ты ж знаешь – лучше. «Прекословить»?
Что «мазохисткой» обозвать.
Останови... Не буду спорить.
К обочине. В кювет же – сам!

Нет вины в раз-очаровании...

Нет вины в очаровании...

Я ж сказала – кто я. «Разве?».

«Разве». Ты ж – в разочаровании...

И не веришь все! «Ни разу».

Но на все – твоя же воля.

Я ж – тебя предупреждала...

«Вооружен». Не надо воя...

Был. И есть. Не «судьба», «карма»!

Добрый невежда

«Человек добрый защитил бы -
такой ложью, не такой...
Как и люди! Не могли вы...
Ноша ж – правды». Груз весь – твой.

«Правда? Мне? На передержку?».
Как насчет, чтоб «навсегда»?
Да, возможно, я «невежда»!
Но ведь «добрый». Веришь(?) М-да...

А МОГЛИ БЫ...

«Чтоб разбить врага – семью
нужно также всю разбить...
Сжечь, развеяв всех в дыму!
Без нее ж – не сможет жить».

И ведь надо ж, как удачно:
«не прощался – ты в ней был».
Зайцев ж двух – выстрелом смачным!
А могли бы ведь дружить...

Двойные стандарты

«Не Горгона, чтобы в камень
всю меня смог обратить...
Ты же все-таки, ну, парень».
Сердце решил оградить!

Зафиксировать в обломках...
И в породе ж той сомкнуть!
Намекнув тебе же «тонко»:
«он к тебе вернется – внутрь».

Не трави. Останови

Кричу: «меня ты не трави!
Хочешь избавиться – не брезгуй...
Убей же – сейчас. Останови
все эти пытки. Вырви леску...

«Вытащить» – я и не прошу.
Крючок – не сделает же хуже...
«Хуже», чем есть! Я ж – не дышу.
Прибей меня. Иль свари – лучше...

Не факт ж, что «годная» – уха.
За правду – спичкой не затыкай.
Не стоило ж мне плыть со дна...
Реинкарнация! И... рыба».

Одна

И ровно – пять секунд до старта.
Где перепутаю два солнца...
Я ж одному – была «так» рада...
Но надо ж, обманулась! Просто...

Впитала весь свет тех софитов.
А не той яркой же звезды.
Вновь спешка. «По делам». Обидно!
Одна. С нуля. Среди темноты...

(Не) брачный финал

Хватит «выкать», мы же – на «ты».

Хоть на пальцах – без оков...

Но с тату, ведь все ж – женаты!

С «вечностью»... Можно – без слов.

«Мы – «женаты». Но отчасти...

Нас ж – никто не обручал».

«Мы» ж – не ты! А «вечность», кстати,
значит – «не» брачный финал.

«Лить» и «жить»

Я ж забрала ее из ада -
от неудавшейся семьи...
Да, «не родной». И да, «от брата»...
И «не родного» ж. Но... Но, «фи»!

Кого-кого – его считала.
Всегда! Считаю ж – «таковым»...
Без боли ж в сердце забирала -
«че-чка», что мне же стал родным...

«Племяшка». Пусть и не «кровинка».
Но я ж растила, как «свою»...
Пока морили ж... Как «тростинка»!
Я ж – крошку отдавала ту...

Что мне ж самой не назначалась.
Кормила, одевала... Я!
Мне ж – ничего не причиталось.
Ведь я – на птичьих там правах...

«Была», да. И сейчас ж – «являюсь».
Не факт, что буду и потом...
Вообще – «не факт», ведь... Я смываюсь!

И хоть там – гром, да и потоп...

Свихнулась мать. Отец в запое.

Шныряют. И ширяются...

Не нужно ж «малой» – такой доли!

Поэтому – прощаемся...

Сложила в сумки я все вещи.

Достала кроху же «со дна»...

Из-под кровати! Вышли – вместе...

Сели в такси. «Пока-пока».

Насилие и подработки...

Благо – не «из-». Можно сказать?..

Что «благо» – унесли хоть ноги!

Вряд ли – «трупы» могли сдержать...

Что в спячке ж на столе лежали.

Она – с бокалом. Он – с... шнуром.

И как же с ним – это прощали?

Как шрам тот! По щеке ж – ножом...

Что ведь ему – предназначался.

Взяла, да и спасла... «сестра».

На этом ж свете – не остался!

Но в сердце... В коже он – всегда.

«Прекрасный сын». Хоть не признают...
Мотик ж купил наперекор.
Разбился на нем! Не прощают...
Любят ж – за что-то. А я – все...

Какой он – брат, отец прекрасный...
И муж. Пускай – не навсегда.
Но «в горе» – он сдержал. И «в счастье»...
Всех ж нас – он на плаву держал!

«Девчонку», что забрал из «дома».
Где было – и других детей...
Жену, что раньше «вышла»... С «комом»!
Так ж ненавижу «раков». Змей...

Растил меня. «Дотю». И сына б...
Хотел... ка с жизнью ж – пошли врозь.
Тату – я шрамы перекрыла!
Металл – под ними. В кости ж. Вскользь...

Я не «жалею» ту поездку,
что поддержала его шаг...
И повторила бы! В отместку.
Ведь он держал меня. Дурак...

И поднимал, когда летала,
падая навзничь и плашмя...
Инсульт, как распознать же, знала!
Но предо мной ж – была спина...

Руками я его сжимала.
Летели ж – двое. Напрямик...
Как и «племяшку» ж я держала!
Пока крутила ключ и... «Вжик».

Квартира – новая. Пространства -
хватит ж на каждого. «Смотри!..».
Смотрите с облаков. «... ма, папа».
Конверты – тем же: «лить» и «жить».

«В порядке»

Конечно, скажет, что: «в порядке».

«Фальшиво», сможет, улыбнется...

Но загляни в глаза – в достатке!

Внешний – сломал? Внутри – свернется...

И развернется, рвя на части.

Да, Апокалипсис ж – внутри!

Но ведь плевать. Как всем... От счастья ль?

Отчасти. «SOS». Беги-беги...

Цвета. Полосы. Клавиши

Есть в жизни место – и черному. Белому...
И нам лишь подвластно – под них выбрать звук...
«Звучание». Тихое? Иль звонкое, смелое?
«Спелое», яркое? «Родившееся» вдруг!

Черные полосы – бывают и тихими.
Как, собственно, белые – громкими тут...
Порой не заметишь – настолько ведь «мирные»...
Насколько «военные» – другие, как б, ну!

Но не стоит с тем плакать. И грустить же в отчаянии...
Что: «с черными вдруг и сойтись все ж пришлось».
Глухие и мягкие – есть в «краске» той, «гамме»...
А в белой – и грубые. Но тут – как сошлось!

Порою и черные – импонируют больше.
Когда же как белые – добивают... Насквозь!
С желания – «риано» поиграет нам дольше...
Лишь придумай мелодию. Твою. В твоём ж... «Врозь»

Спешка без «спешки»

Вечная спешка... Но без спешки!
Кого теперь хотим поймать?
Мы – блохи иль мартышки? «Пешки»?
Кого ж в попытках обуздать?

Ту лень свою? Свое стремление?
Просто же «так» – не усидеть.
Мы ведь вменили поведение -
себе и сами, чтобы: «здесь»!

Чтоб быть «здесь». Здесь – и уживаться.
Чтоб просто – в этом мире жить...
А «кто» / «что» – жить? Не надругаться:
«нет! Так – не может все же быть».

Верила...

Я ж верила, что он спасется.

Как верила – спасусь сама...

Что сможет. Вырвет. Не убьется!

И все поделим, как тогда...

И унесем ж – на плечах. Оба!

Продолжив как-то с этим жить...

Детали ж – все будут у... «... бога.

К смерти причастными вам – быть».

Беспечно

«Молчание». «Нежелание спорить».

«Как собственно – и говорить».

«Мысли ж о смерти – корку ломают!

В купе – с желанием убить».

«С не «верой» же – в любовь от мира.

В его желание принять...».

Что, все же для убийц – сей «пир», да?

И всех нас следует забрать?!..

Кто хоть помыслил об убийстве...

Давно за мысли – «присядь», м?

Как и за «само-»! «Чтобы вскрыться...».

От мысли до поступка – рыв?..

«Рывок»? А может быть, «секунда»?

Никто ж не станет убивать...

Эмоции – все. И пуля – дура!

Подумать – нам. Вам ж – обождать.

И сублимировать – всем, в конечном.

Перенаправив ж весь порыв...

Лечить – не сразу! Не «беспечно».

Беспечно – «психи» и пуст мир.

Я + ты = л... злость?

«Ты долго будешь еще злиться?».

Не знаю... Долго я любил?

«Так долго, что пора забыть и...».

Возможно. Но – я не забыл!

И дело не в отрезке... Время!

А в силе этих самых чувств...

Что все координаты сверив,

сравнялись. Любовь и злость. «Круть»?

Тела – души...

Когда закончат треп тела -
заговорят внутри них души...
Не «наоборот»! Нет. Никогда.
Порядок действий не нарушив...

Сначала слово – «оболочкам».
Когда ж наступит тишина...
Тогда и души – вставят точки!
Покроет их ночная мгла...

Иначе

Дети должны расти – иначе.
Не под укором их ж семьи.
Не под уклоном и... «Дай паче»!
Даны ж были им всем мозги...

Свои. Не коп... Оригиналы!
И должно ж их – тренировать.
Когда же – каждый шаг «фатален»...
Раз так решил отец. Иль мать...

Они ж хотят, чтоб «продолжалось».
Но не хотят, чтоб «началось»...
Чтоб трафарет их тот, бумажный,
закончен был! И все ж – сошлось.

Но придет время – завершится.
И ярким пламенем сгорит...
На что не мог каждый решиться -
взрослый! Ребенок ж – говорит.

Дети должны расти – иначе.
С заботой – обо всех, себе...
И должны все понять же – раньше.

Чем будут – в цепь. К забору... Нет!

Дети должны решать все сами.

«Самостоятельными» быть!

Идти своими парусами...

И ведь не значит – «все забыть».

Взрослым не выйти за пределы...

Но и не будут – «не нужны».

Забота будет – и в их сферы...

Лишь отпустили б корабли!

Прикрытое зло

Постой, ты ведь просто – прикрытое зло.
И «прикрытое» ж – ложной моралью.
Ведь не представляешь из себя – ничего!
А кричишь: «Сатану всегда славлю».

«Сатана», по сравнению с тобою, хоть «что-то».
«Тоже зло». Не прикрытое ж ничем.
Оно – настоящее. А ты – поебота!
И мнишь себя зря ты тут – «всем».

Сольешься ж под выстрел. Дулом от автомата.
Пистолета... Того, что «травмат».
Лицемер – ты! Становишься лучше, как б «правда»,
лишь у стенки. «Не стреляй только». М-да...

Не любит

Не любит Иисус тебя, коль принуждает...

«Принуждает тебя он – к чему?».

К любви и к нему! Прекрасно же знает...

«Известно лишь жаль – одному...

Что к этому – точно же не принуждают.

И выбор-то – должен быть твой».

Прекрасно он все, обо всех ж, понимает...

А в случае ж этом – с тобой!

«ВЫХОД»

«Птице ж негоже – вечно в клетке!
И не в грудной, а черепной».
Я ж – прикрываю свои веки...
Со вздохом – остаюсь с собой.

А с выдохом – вновь выхожу я.
Веки же так и не раскрыв...
Являлось ли то – «былью»? «Дура» ль?
«Кукушке» ж – «выход» ствол открыл.

Кто-то...

Кто-то страдает в тишине.
В попытках спрятаться от боли...
От той, что сам ж вменил себе.
И дал ж распоряжаться ролью!

Кто-то причина этой боли.
И сам ж ее «чинит» себе...
Давая в руки те же роли...
Мол: «выбери! Какая – мне?».

Кто-то ломает все шаблоны.
Иль лишь в попытке – «надломить»...
«Давненько ж – в коматозе, коме!
И кататонии». «Забывать».

«Забывать» – и выдрать ту страницу
с болючей темой и... тупой!
Не «умного» ж – в антоним выбрал.
Слово – одно. Но «нож» ли? «Боль».

Листья

Листья под бархатной кожей – колючи.
Но только так – эта ж осень при мне...
Засохнут, осыплются... Иль прибьют тучи -
ливнем. Ошметки ж – оставлю себе!

Вновь соберу... Как в какой-то гербарий.
И до следующей осени – буду вдыхать...
Не клеятся ж пластырем старые раны...
Со вкусом «металла» – пора... Благодать!

А стоит?

«Хочу снова по кругу -
июнь, июль и август».

Скажу это другу,
но о другом ж сразу!

Не хочет он осень.

А следом – и зиму...

Весну ж «любит» – очень!

А лето же – сильно...

И вроде – в одном же.

В своей лишь протрации...

Мурашки по коже...

А «стоит» – стараться?

Выживать

«Главный инстинкт всей жизни – знаешь?

Ты просто – должен выживать».

Это на что ты намекаешь?

Что я тут должен кого сдать?!

Ради себя – сдать своих близких?

Вскрыть тайны, но себя спасти?

«... всего святого. Это ж – низко!

Ты должен – путь / дорогу грызть».

Исправь, если сможешь

Исправь же меня, если сможешь, родная.
Вернув же «дрожание» – в руки мои...
Пока эта пуля в стволе, «дура тупая»,
летит, окромя, прямо в глазки твои!

«Ты это видишь»? Так, она летит – между.
Но пока ж это – в мыслях! И «точка» ж – прицел...
Знала бы ты – ненавижу как. Брежу...
За то, что с тобою – «разлиться» посмел.

Стал ж – лужицей. В сопли. И с розовым ж пухом.
С улыбкой – углами к ушам. В два конца...
Оболочкой пустой. И, с тобой ж летя, «духом».
Чтобы рядом с тобою – всегда. До конца!

Что ты делаешь снова? В кого превращаешь?
А лучше сказать будет: «ты – и во что?».
Когда улыбаешься и шепелявишь...
В местах заикаясь. «Шутя»! Ну, за что?

«За что» ты сдалась мне? За какие свершения?
Иль лучше сказать будет мне, что, «грехи»?
Что скорей я к «своей» – дуло. Без промедления.

Исправь, если сможешь. Без тебя ж... Помогги!

Кто злится – виноват?

Не слушай, что те говорят.

«Трудно»? Не отвечай!

Поскалиться ж – тут каждый рад.

А ты – себя лишь знай...

И свое место. Поведение...

«Кто злится – виноват»?

«К лож-обвиненным – то же мнение?».

Сильнее ж... Во сто крат!

На моих глазах!

Да что же я за человек,
коль выбрала ты «мудака»?
Каких не видывал же свет!
И не ему, а мне: «пока».

Я хуже был? «Гораздо хуже».
Подозреваешь ты меня...
А не «того», кто с ней и... в душе.
Я не ебу в душе, зай! «А»?

Кто ощутит себя вдруг «жертвой»,
на миг сомнениям «поддав»?
Я ж – ощущаю себя «скверным»...
«Мертвым». И на моих ж глазах!

Отдал

«Он спас меня». В ответ ж – улыбка.

«Не искренне»: стоит сказать.

Но он, как я же, без «ошибки».

И продолжает – «с глазу» лгать...

Что ему важно. Что все нужно.

Как «эмпатичен» он ко мне...

На деле же, все это – «чуждо»!

И ничего не взял к себе...

Хотя бы так, для рассмотрения...

«Веселья» же, в конце концов.

На суд ж отдал. Без промедления!

А «ради» ж – был на все готов.

СОЛОМИНКИ-СПИЧКИ

Схватив в отчаянии «солому»,
буду тянуть: «еще, еще...».
«Идешь ж ко дну». Но снова, снова...
Будто крича: «еще не все.

Я смогу вылезть из болота -
мне б подлиннее только прут».
«Длинно-коротких – сколь угодно.
Ты ж – тянешь спички! И ты – труп».

Семейные уз(л)ы

Семейные узы, что пыталась найти,
обвяжут ж вокруг твою шею...

И тебя ведь от них – уже «нет», не спасись!
«Без слов» ж – ты им «на слово» веришь...

То, что «спасут тебя и не предадут»...

«Люди». Что «не» – уж пытались.

Причин ж, чтоб «не делать этого», конечно, найдут!
Но как-то – не сильно стараясь.

Как, собственно, в «первый». И так ж – во «второй».

И в «третий». Ведь как ни крути...

Ты дашь им на это – «еще шанс». Но... Стой!
«Конец» ж – те на твоём пути.

ОПТОМ

Те, кто однажды нападут на меня -
нападут на тебя. Привыкай...

Те, кто однажды нападут на тебя -
нападут на меня. Принцип ж, зай!

Мы ж – связаны, милая. И нам – уж не деться,
ни мне, ни тебе, друг от друга...

Как знать – что «другое» же может «пригреться»...
Под монастырь подведешь ж нас, подруга!

«Как и ты, мой же друг. Нападут чрез тебя -
и поляжем с тобою мы... Оба».

Как и ты. Я ж – не глуп. Нападут чрез меня -
и закажут гробы на нас... Оптом!

Не впервой

Приносить ж эту боль – нам с тобой не впервой.
«Друг другу». И нам ж – это нравилось...
Вели ж счет каждый день с тобой! На перебой...
Но «компашка» же этим и славилась.

Мазохисты. Два. «Оба». И всегда же – при деле.
Где-то нужно «кого» зацепить...
Исключительно – в душах! Никогда чтоб – на теле...
«Никогда б не решились убить».

Забавно, ведь нас – каждый день убивают.
Но стоит «натурой» попасть...
Как каждый скорбит, но не «каждый» и знает,
что в душе – будет так ж погибать!

Враг, семья и друг

«Уничтожены будите – врагом и семьей.
И другом... Да! Чуть не забыл».
Подарил «инструктаж» этот «кто» бы с собой...
Да потом уже в жизнь и спустил!

Почему я опять должен все проходить -
под угрозу / исполнение «стирания»?
Раз сотый ж! А я так не смог пережить -
«предательство», «боль» и «прощание».

Доброта и добродетель

Доброта и добродетель -

п(р)ородители хамла.

В коллабе ж ставить их – не смейте!

Неужто мало? «Много», да.

О них же – ноги вытирают.

А вы же ждете «финал», а?

Слова ж такого те не знают...

И да, вот им же – «мало». Ха!

Касатки и киты

Все недостатки, как «касатки»,
«киты», слетают ведь с небес...
На «всякое» ж «такое» – падки!
Но как назло – ты им не влез.

Они-то – дают лишь «нормальных».
От «не нормальных» исходя!
Какая же – будет «фатальной»?
Кого «последним» – «свижу» я?

Зеркала

Мы ж все улетаем, надевая очки -
затемнив «зеркала» своим душам.
Покрасневшие, давящие... С песочком они!
Но покой ж так – никто не нарушит.

Никто не взглянется в простор же вселенной.
Не попытается ее прочесть...
Глазные капли, очки... Полет будет – отменным!
В экономе хоть... Ни дать, ни взять.

«Ночь-спать», сказали «попугайчику» стекла,
«пора бы и всем отдохнуть».
А он ж – все глядит: «да пускай же и «блекло».
«Темно»!». И не даст ведь заснуть.

В активном поиске...

В «активном поиске» себя...

В попытках – «достучаться»!

«Мы ж – не найдемся никогда.

Нет смысла – и пытаться».

Сказал один – все ж ломанулись.

«Подарки же». Последний день!

Угомонились и подсудулись...

И жить вдруг стало – «как-то лень».

Ведь у тебя была мечта...

Ведь у тебя была мечта,
мой друг, и что случилось?
Где же теперь? И как она?
Что с нею приключилось?!

«Запал» весь вышел? «С интересом»?
Придумал что-то – «круче»?
Или сломался же под весом,
решив: «не братья – лучше»?!

В уголок дальний отложить...
До лучших ж – тех времен!
Легче, наверное, сейчас жить -
когда не окрылен?

Когда не давят «опахала».
Не тянут в высоту...
И не пришла б мечта, коль знала -
какой ты «трус». Лопух!

Где «я»

Душа, ища покоя,
нашла – где нет тебя.
Где нас с тобой – не «двое».
Где «нас» нет – ты и я!

Тем более – не «трое».
Где каждый – за себя.
Казалось: «вот же горе».
Но нет! Нашла – где «я».

Хватило. Напрочь. Насовсем!

Не подходил мне по «погоде».
Теперь ж – подходишь же по стилю!
В этом сплошном водовороте -
нам не нарваться бы на мину...

И не начать вдруг «все сначала»,
совпав ж по координатам всем.
Поверь, мне не было там – «мало»...
Хватило. Напрочь. Насовсем!

Можно мне?..

Чего сердцу избегать?

Разуму что делать?

Как вы – с миром? Дайте ж знать!

Надоело бегать...

Надоело рваться в части...

И крошиться ж – между.

Я ж – одна и... в вашей власти!

Можно мне – на «свежи»?

Свежу б голову. «Моторчик».

Вместе б порешать...

А то я ж за алкогольчик -
и не сдобровать!

Почему, мама?

Почему мы горели все, мама?
Сюда люди пришли умирать...
Но все это же – не наша карма!
Почему мы должны тут страдать?

Почему, пока мы умирали,
к нам не шли – кто приехал забрать?
Чего они, мама, а, ждали?
Чтобы некого было спасти?!

Чтобы было – работы поменьше?
Чтобы крышей покрылся весь пол?
Задолго была ведь – «обветшей»...
Пусть сокроет! Небольшой же урон.

Почему наша жизнь – так бесценна?
Ведь на ней – все ж весит та цена...
На «посту» что поднимет! Ведь, верно(?)
Умирали – «спасителям», да?

Я заложник...

Я заложник террористов -
я заложник у страны.

В Конституции ж – на вписке!

С этих пор – не мне статьи...

О правах – на жизнь, здоровье.

Мир... На небо – без «войны»!

Штурм ж идет – по «щепкам», крови...

Стеклам. Из всех слез... моих.

По мне абстрактно

Ты отдала цветы – с ножом!

«С ножом? Я не заметила».

Из мухи стала вновь слонем -
проблема, что так претила...

Что метила – не в «исключения».

И все ж пошла – по «факту».

Какие б там ни мнения...

Ты бьешь ж – по м... не абстрактно!

Город мертвых

Зовут кладбища люди же – «городом мертвых».

И «городом смерти» – живым...

Лобызания, лизания, пресмыкания – так ж клево!

Но кажется ж – только одним...

Кто живет в «филиале», среди себе подобных...

В «живом городе». Так – говорят?

«Чествовать смерть – по-людски». Так убого!

Превозмочь страх пред мной – каждый рад.

Слои

Неважно – приносят / принесут времена...
У жизни, как города, есть свои слои!
И когда тебе кажется, что можно слать «на»...
«Кажется». Придется – собрать ведь мозги...

С черепушкой вместе. «Коробок» – по кусочкам.
«Фундамент» ж – останется тем же...
Не менял ж, не хотел... «Но продать свою почку?».
Не останавливай, раз начал... Пусть режет!

Подумав – попрощалась

Комната моя – «мастерская», «гробница»...

«Захоронение собственных мыслей».

Хотела в стихах – этих «призраков», чисто...

«Освобожусь ж»! Но упала – так сильно...

Зависнув в «подобии», меж душой и телом,

никогда же так не ошибалась...

Я ж подвисла, «зависнув»! И могу сказать смело:

«подумав так – я попрощалась».

Со... ники

Прежде вот, чем развязать же войну,
узнал бы – а кто там «союзники»?
С расторопностью ж твоей – идем мы ко дну...
Да «пошли» уж. Покойники. Узники!

Порою, «соперники» – лучше гораздо.
Прикроют. И даже – спасут...
Готов уж правления бразды менять? «Сразу».
Этот случай ведь наш – рядом «Брут»!

Сумасшествие и возможности

Ты видишь «сумасшествие» -
где вижу я «возможности».
Пока ты «происшествия» -
не слышу твоих колкостей!

Я ж делаю – как вижу.
И так же ведь – живу...
«Сорвет ж однажды крышу».
И что? Не покажу!

Уважение – ревность

Зарождаемое к вам «уважение» -
потаенная ребячеством «ревность».
И плохо сказать, но... «До трения»!
«А похожа ведь была на «верность».

Только – буквы местами меняем...».
И другого берем человека!
Вы ж с улыбкою яму копаете -
в отражении видя «коллегу».

Не зажжешь

Слишком долго я ждала...
«Ждала». Чтобы «делиться»...
Тобой! Другую видишь, а(?)
Придется нам проститься.

Не «пунктуальность». И не «время».
Не мой же «нетерпеж»...
Пока ждала – остыть «посмела»!
Обратно – не зажжешь.

Тебя тянуло к чистоте...

Тебя тянуло к чистоте.

«Она – была чиста...».

Все ж люди – чистые! Все-все...

И добрые... Не «та».

За кою – ты же принимал.

В ней – много, полно тьмы...

Ты «виноват», что ты не знал!

«Незнание ж – ...». Увы.

Иначе б – как ее тянуло

ко тьме? И почему?

О, нет, друг мой! Она – не «дура».

Казалось ж – одному...

Тебе. К тебе ее тянуло -
ответом: «тьмой на тьму».

А я, походу, с ней же дула -
раз тоже к одному!

«Не идеальная». Безбожно!

Но я хоть – не «фальшивка».

Она ж – иллюзия... «Ей – можно»?

С чего же я – «ошибка»?

Остаться. Останься!

То, что сейчас с «наименьшим значением»,
поверь мне – «важнее всего»!
Не согласен, быть может, с моим, чьим-то мнением...
Но торкнет ж тебя самого...

Когда ты прочтешь «скрытую красоту» -
в том мужестве «ранимых воителей»...
Что продолжают бороться, не смотря – в эту, ту...
Что прошли они... «Все»! И что видели...

Они ж – еще верят, что: «хорошее – есть».
«Есть» – в мире. И «можно спасти»...
И тех, кто попал в эту тьму, этот свет...
«Важнее ж всего» на пути!

То, чего не увидишь ты сам и в себе,
увидят, ты ж знаешь, другие.
Важна – твоя жизнь. Иди с нею – на свет...
По земле! Не в «тоннели» какие...

Этот день – самый темный. И будет – лишь хуже.
Что завтра. И там – послезавтра...
Но найдешь в себе силы... И будешь так – круче.

Остаться... Останься, ну, правда!

Окунитесь

Чтобы было больше толку -
окунитесь в мир вы свой!
С музыкой же на задворках...
А то будто каждый – «toy».

Сядете, на загляденье,
и «за жизнь». Следите ж. «Да...».
«Пылесборники». «Злоключения»...
Бусинами ж смотрите, а!

Ночью же – отдельна тема.
Это ж надо – так пугать...
Руки, ноги достать б смело...
Глаза – в полки: «твою мать»!

Смотрите же, не моргая...
Со мной – мной ж живете. У-у!
«Окунитесь» в мир свой, «зайцы».
Или свет ждет – в конце труб.

Красивая и умный

Божественно красивая и дьявольски умный.

«Муж и жена – одна сатана»!

Пусть и красивее, возможно, есть «дуры»...

Но таких, как она, не найдет ж никогда.

И таких же, как он, она. Хоть есть – и умнее.

Вассерман и... другие. «Все – на «дур» же, козлы»!

Но никто ж не окажется точно «крас-мнее»,

чтоб «по-божески-дьявольски» – ебать так мозги.

Не средство, не цель

Песни не о любви – вдруг стали любимы...

И музыка. Картины, стихи...

Полюбилось все то, что называла же «мылом»!

И когда сей порыв-то возник?

Как жестокая шутка – стала жестокой жизнью?

И пошла же – в известную «цель»?

Времена поменялись – переобулись и «крысы»?

А любовь все – не средство, не цель!

«М», «Л», «И», «П» сидели на трубе...

Пока «молчание» и «любовь» -
выше. И ниже – «поцелуи»...
Я ж раздираюсь смехом в кровь -
внутри зубами скусав губы!

«Женская логика ж – жопаستا».
Забавна, как ни посмотри...
До одури ж своей – прекрасна!
Пока не навернет «лапши»...

Из страха, что: «все повторится».
«Измена» ж – выше забралась...
Пришлось «м» с «л» – с трубы скатиться.
А «п» и вовсе – пойти «нах»!

(Не) влюблюсь

Прощу измену – и... открою
дверь я для следующей: «второй».
Что бьется уж в нее и... Вою!
«Победный» ж скрип тот за спиной...

Заколотить бы, чтоб не смела,
сказав: «и нахрен! Не долблюсь».
«Третья» ж, «четвертая» и... Веришь?
Сама ж не верю, что: «не влюблюсь».

Пара-докс

Не до вина. Не до вины...

И не «союзники в вопросах».

Мы ж оба с тобой – вновь пьяны...

И плевать на тех, кто смотрит косо!

Кто кличет нас с тобою – «парой».

Все ж отношения – под наркоз...

«Смертью», «судьбой», «жизнью» иль «кармой» -
пусть кличут «пару»: «пара-докс»!

Вечерний бот

Алым закатом на задворках -
я вновь оставлю этот «след»...
Полиэтилен ж в три слоя – боком...
Подумаешь, идет ведь «снег»!

Из сотни тысяч, миллионов...
«снежинок». Что здесь – внутри слов...
И между букв... И слышу ж гомон:
«мат-перемат». Вечерний бот!

Все

В ритме города. По звуку...
«Звуку» ж – здесь, увы, нельзя!
Бьется пульсом – в уши, руки...
Сотрясается Земля...

Ощущения – идентичны.
Кажется: «трясется – все».
Ритм сердца / ядра – личный...
Но потратят / возьмут – все!

Ценность – гордость. Цена – ?

Шляпку сменили – очки в черной
оправе. И стекла ж их – черны...
Это не шпильки – в кеды, кроссы...
«Вопрос удобства?». Нет, цены!

«Цены» и ценности. Как гордость
с гордыней – под руку ж идут...
Одну – пошлешь сама ты в жопу.
Вторая – тебя и в пизду!

Система лишь тогда зеркальна -
ценность, как гордость. А цена...
Что скажешь? Выбор! «Трудновато»?
Додумай ж, милая, сама.

Достаточно

Девочка тонет от своих истерик...

«Тонет сама в них – и топит ж других».

В спасение утопающего – утопающим, веришь?

«Почему ж не спасает, а только хрипит?!»

Почему она прыгает в воду солдатом?

Или проще чтоб было, окей, «топором»!

Почему через корку, над рекою, двукратну -
она с треском уходит на самое дно?

Уносит ж течением...». Слетает в болото...

«Трясина ж – добавит ей веток с листвой...».

Может быть, потому, что ей достаточно плохо?

«Достаточно», чтобы уйти с головой?!»

«СМ»

Идея пришла – загорелась «стекляшка».
Но тут же разбилась – и в мозг потекла!
То ли идея – достаточно жалкая.
То ли конструкция – трещь поддала...

Вместе с прекраснейшим тем производством -
откуда доставили сей «раритет».
«Планка» моя – и так рядом с компостом!
А теперь ж – ее смыло. И вовсе же – нет.

Разлетелась на части. Будто ртутью сжигая...
Я ж чувствую «коркой» – раскаленный фитиль.
Я свечку по жизни – ни над кем не держала!
Но прошу счас тебя: «ее – лампой смени».

Холст. Масло. И кисти. Созвездие «Девы»...

Холст. Масло. И кисти. Созвездие «Девы»...

(Мальчишка-рыбак – на луне).

И девчонка, что «просто» соорудила качели...

И плывет ж над водой – на ките!

К плавникам те веревки привязаны – крепко.

Она ж с верой, надеждой – к мечте...

С любовью – встречалась. Но редко. Не «метко»!

Ей и двух бы – «доста-но» из тех.

Расцветали цветы у нее на задворках -

ее ж «юность-рассвет». «Цвела-пах»...

И ступнями нежными касаясь легонько -

волн жизни: «не потух бы запал»!

Да простят нам...

Да простят нам темный мир.
Мир, что создан же руками...
Тех, кому ты жизнь дарил!
Даришь. Землю – под ногами...

Да простят нам эти дебри.
И шипы кустов без роз...
Уходящий в купол «пепел» -
неба! Ты ж был – не готов...

Да простят нам эти мысли.
«Иноко-». С распятием ж – вниз...
Так мы с «Анти -» ж и зависли,
уверяя: «каждый – чист»!

Да простят нам эти жизни.
Души, что ты сам взрастил...
Пусть – «дуршлаг»... Чувства грызли!
Червяком в нас – ты ж сам был.

Да простят нам все поступки.
Что «на трезвую», «в бреду»...
Они ж все были – от «рубки».

Пустоты... «В конуру». Фу!

Снизу

Город снизу, ты знаешь, ведь очень красив.

И «вид снизу», конечно же, лучше...

И есть вещи – страшнее же смерти... Но вскрыв
эту тему – не станешь ты чутче!

Ты станешь – грубей. Холоднее, пустее...

Если коротко ж – кем не хотел.

Убийственной – к тому ж. И яростней, злее...

Что помыслить о таком ведь – не смел!

Голос

Так много «народу». И так мало «людей».

Среди шума – не слышен и голос...

Который не хочет быть – яростней, злей...

Средь полос – хочет. Хочет – как колос!

Он хочет быть – «частью». При этом ж – быть «целым».

Он хочет – «отдельно». Но «вместе».

«Сначала – сказать. А шуметь – после». «Смело»?

Но главное ж – чисто и честно!

Ведь смысл – не в шуме и шухере полном.

Где каждый внесет свою лепту...

В голосах – смысл... В голосе. А этот же гомон...

Смысла в них / в нем из-за него – нет же!

Простите и прощайте. Прощайте и простите!

Простите и прощайте. Прощайте и простите!
«Подумаешь, так просто... Два слова ж – как одно».
Только не забывайте – про «первое». Уходите...
И уходя, замолвите словечко – «после», то...

Простите и прощайте. Прощайте и простите!
Слишком сентиментально, но говорит ж само...
«Само» за себя, просто. Не «повернув» – идите.
Не оставляя камни... С собою – не на дно.

Не замечу

И небо ж мне подарит ночь,
когда случайно встречу...
Тебя. Как в «старые». Точь-в-точь!
Но просто – не замечу...

Мимо пройду. Не обернувшись.
И словом ж не обмолвлюсь...
Ведь после сна опять, проснувшись,
плачу я «нерва-кровью»!

Страха нет

Страха нет – то нет меня.
Ведь я же есть – свой страх.
Тот страх же – «потерять себя».
Так, раз – и... навсегда!

Тот страх же – «оправдать себя».
Свои – мне ожидания...
«Я ж – умна, красива...». Крах!
Эпилог. Под прощание.

*

Страха нет – то нет меня.
Страх есть же – есть и я...
И совершенствуя себя -
я лучше. День от дня!

Причиняй...

Причиняй людям... счастье. Причиняй им... любовь.
Будь иным – «исключением из правил».
Пока все – по «несчастью». С плакатами ж: «боль».
С «христианством»... «Буддизм» ты свой славь, ну!

И даже, когда причиняют тебе...
Тем более – «боль»... К ним – с добром.
Хватает ж плохих – во вселенной. Не дрейфь!
Будь хорошим – и веди за собой.

«Подруга» – ты – «друг»!

Скажи, что ты: «можешь». Что ты: «can». Что ты: «does».

В подряд – обязательно. К цели ж!

Без «not» и «апострофа». Начало же – «класс».

Ведь ты можешь – и делаешь, веришь...

Не важен – разрез. Не важна – и структура.

И мнения ж тех, кто вокруг...

Они скажут: «слепа / слеп» и «дурак же / дура».

«Никто» – те. «Подруга» – ты – «друг»!

Одинокий

Человек на вершине – туда не упал.
Он упал аккурат к ней – к подножию...
Но лежать рядом с ней – он, как вы, нет, не стал!
Раздирал ж до крови / костей – кожу.

Вне же – спецоборудования, обмундирования...
Он лез – «через тернии к звездам»!
Посидел, как устал... Высоты ж – было мало.
Он верил в мечты, в свои грезы...

Что дойдет, доползет – и воздвигнет когда-то
на вершине одинокий свой флаг...
«Одинокий». Он видел, как «старались» все, правда...
К себе ж сбросить – был каждый из вас рад!

Узы

Узы не «кровные», а приобретенные.
Но роднее, «кровнее» ж – в сто крат...
Я ж не чувствую с ними себя, нет, «никчемной»!
Со спокойной душой: «сестра», «брат»...

Не «мать» и не «бабушка». Не «отец»... Ух, тем более.
Не ищу. Да и вряд ли ж найду...
Мне хватило своих – на века. Да, «нескромно».
Пусть ж – в одном экземпляре. That's true!

Когда-то и сейчас

Когда-то была же я – меньше и громче.
Сейчас же я стала – лишь выше и тише.
И я ж – не «возвысилась». Осталась же – «проще».
Захотелось уюта. Захотелось... лиричнее!

Захотелось уйти от «протестов», «жужжаний»...
Захотелось «согласия». В «террор» ж – инструмент!
И тогда ж перешла от прощения – к прощанию.
И это та точка – вхождения в век...

В век – «ново-знакомый». Почему-то – «забытый».
Который вернулся ко мне – лишь «сейчас»...
Когда детство свое – «подвела» и закрыла...
Оставив частичку – и с ней уж пошла!

Одно?

Все женщины, которых приводил ты в свой дом,
тебя ж ранили – словами, руками...

Причина – не личная. Не в тебе и одном...

Но ведь тоже – обрастешь же шипами!

Такая натура у нежной же плоти -
защищаться заранее, друг!

Неприятностей, боль – не принес ты им вроде...

Но: «тебя или ты». «Одно из двух?».

Прямо к ней

Снова уходишь? «Но всегда ж возвращаюсь».

Если встретишь кого на пути...

О слабостях помни! «Забываю, да, каюсь».

Мы роли сменили, круги?

С каких это пор ты «теряешь» – о главном?

Когда я ж – за любовью и всей...

Обещай – не «вторить» за мной гонки и слалом...

И что ты побежишь – прямо к ней!

Каждый – свое

Что тебя радует – я хочу сохранить.

И припрятать до лучших времен...

Что же пугает – хочу раздавить.

И избавить, закрыв собой... В ноль!

Не хочу наблюдать за тобою чрез «стекла».

За прохладой же глаз и зрачков...

Хочу видеть – как светишься. Искрами, словно...

«Как» солнце – чрез туман, тучи... Вот!

И я б хотел – быть внутри. И с тобою ж – чуть ближе.

Без раздела: «твое» и «мое».

Показав как во мне – «нам» срывает же крышу...

Но в эмоциях каждый ж – свое!

Не спасет ничего!

Церковь – пристанище ангелочков и сказок.

Облаков, что из «сахарной ваты»...

Не люблю ее, честно. Скажу это – сразу.

Без прелюдий. Чтобы прямо – к браваде!

Как «памятник веры» – мне же кладбища ближе.

Как «пример», однозначно, того...

Что есть – лишь земля. И над нею – нет «крыши».

В неизбежном – не спасет ничего!

Не спущу

Следите за мною. Следите – сколь влезет.

Ходите за мной по пятам...

Провожаем ж друг друга, ребят, с вами вместе:
вы – меня, а я – вас! «Не сказал»?

Забыл. Догадались бы... Сами б доперли,
коль с намеком – «добро» дал: «пущу».

Как стадо вы ж шли – так и, собстно, идете!

Я-то точно – с вас глаз не спущу.

На сколько же?

Ты подчинил мир. И подчинил ж – «сам».
Чтобы только – тебя не «чинили»...
«Почему бы и нет? Подчинилась ж судьба!
Смерть и мир... Вот и все же – на пире».

Ты ж смеешься над ними – не смогли повлиять.
Ну, а «смерть» тут с «какого» – в картине?!
Не твоя, так хоть близких? Что сможет?.. «Да. Даст».
Она ж – тихо танцует с секирой...

В тени каждого «из». И нет до нас дела...
Безразлична – ко всем. Тебе, нам...
«Почему должен думать о ней?». Как посмела!
Ты ж – с бессмертными. Пошел по рукам...

Окружился кагалом – «возрожденным» и мертвым!
И думаешь – в руках эти карты?
И на сколько же хватит препровождения «клево» -
избежать дабы горечь утраты?

(Не) противной

«А если тьма займется мной?».

То я – ей не позволю.

Сдержи поток – хотя бы свой...

Вот-вот ж – прорвется к «морю»!

Тогда – ничто нас не спасет.

«Тебя ей – не отдам».

Уйду ж – «уваженной» собой,

чем же «противной». Да!

Не прощу

Если я хоть что-то значу
для тебя – не смей!
Не прощу тебя и... Хватит.
«Хватит» нам – потерь!

«Не рискует – кто не пьет.
Боюсь, что мне придется...
Выслушать то же: «идиот»!
Забыть – «как» оно бьется...

Рискнуть любовью – за двоих.
Рискнуть «твоей» любовью».
Я не прощу себя, смотри!
Умрешь – и... встреча вскоре.

Каждый – один

«Закономерность в хаосе» -
нам смертный приговор.
Любовь ж друг к другу – в парусе!
Нет смысла ж, коль на дно...

Затянет же воронка.
И всплыть – уж нет причин...
К чему быть «одиноким»?
(Ой)? Каждый ж всплыл – один!

На карте сердца

Все ценное – на карте.

Из «рек», «озер», «морей»...

И «красной суши», кстати!

«Пульсирующей» ж – по всей...

«Площадке». «Территории»...

Булавкам ж – нет и места.

Прорвут же – столько крови...

На «карте» – карте сердца!

Не мог

Мне просто хочется понять...

«Сейчас». На перспективу!

Чтобы потом – не потерять,
нарвавшись вдруг на мину...

Чтобы потом мне – не прощать.

Понять – чтобы прощаться!

И в «зад», опять ж, не возвращать...

Не мог ж «так просто» даться.

Пойдешь по...

Как ж тут забыть, что ты – «пиздатый»?

Хоть – на «кривой». Хоть – на «косой»...

И что в глазах твоих – «не та ты».

И мне ж – «любой конь». Хоть – «простой»!

Я ж – не в размене на «плохое».

И «цену» знаю – всем вещам...

«Ценность» – равна ей. А ты ж вскоре -

«пиздатым» пойдешь по х... рукам!

Трупы

Шаг от тебя же – неверный шаг в сторону.
И как водится в «правилах» – сразу расстрел!
Ни одна ж тогда пуля – не попала мне в голову...
Но просить ж о скорейшей кончине – не смел.

Наблюдая за судорогой. Потоками крови...
Я впитывал холод – от ветра и пуль.
Ни с чем ж не сравнимые – мои / твои боли!
Снаружи / внутри – трупы. «Там». И вот «тут».

Почему б?

Если девочку, дочку – любил же отец.

А мальчика, сына там ж – мать...

К первой – мужчины выстраиваются в тень!

Ко второму же – «слабые» подстать.

Долюбленные дети – любимы впоследствии!

Отношений ж не пришлось коль иметь...

Иль «любви» изначально не имелось в «секреции»...

Почему б для себя же не «спеть»?

Все – ничего

«Когда-нибудь брошу все – уеду в... Исландию.
Неважно ж – «куда». Раз – и все.
Не сегодня, лишь только. Работа и «братство».
Семья, жена, дети и...». Все!

«Все». Ничего! Либо едешь сейчас -
либо точно уже никогда.
Решайся, мой друг. В этот день. В этот час.
Вернуться ж – успеешь всегда.

Свой

Это правильно то, что приоритет – ты.

А не «поиск кого-то вот там»...

Найди себя, просто. И да, «береги»!

Не теряя ж себя – никогда.

«Если» появится. «Если» придет...

Не придет ж «если» – тож не горюй.

Нравственность общества – в рот их ж ебет.

Человек ты себе – «свой». И «true»!

В солидарность мужчинам

Он, как огонь, не согреет тебя.
Не сготовишь на нем – и еды...
Не топит он лед – сжигает ж все к ебням!
И веру с надеждой – в любви.

От него, и таких же, «хорош» же – лишь секс...
Большой «головняк» и страдания.
«Ебанутый» ж. «Ебучие»... К чему этот стресс?
Карту «на хуй» рисуй! И прощайся же.

Прометей, как еврей же, принес сей «огонь».
Но увы / ах – с другой же причиной...
Ты стала, родная, «такой» – не одной!
Брал ж с «процентом» – в солидарность мужчинам.

Губы – на сигареты

Губы сменю – на сигареты.
Ты ж просишь выбрать – в «зад».
Рак? Или сердце – в «кастаньеты»?
Ведь «хлеба», «зрелищ»... Да!

Все ж хотят: «музыки, веселья...
И на «осколках» – бал»!
«С каждым ж «хлопком» – «смирает» вера».
Надежда ж – ждет все. «А-а...».

«Сигу – на лыжи»: выбор ж – смежный.
«С грыжей же – проживешь».
К обветренным же – дым. Так... верно!
Пусть – боль. Цел ж, в целом. «О».

Истина – ничто

Истина – ничто...

По сути. «Как ты смеешь?».

Истина – лишь то,
во что ты сам же веришь!

Нет ж единой истины -
есть один процесс.

Глотку как б ни грыз ты -
решаешь сам: «да / нет»?

Письма о признании

«Плохие письма о признании» -
всегда ж о чем-то просят...
О чувствах, вещах или связях!
И в уши – нам же «косят»...

После того, как «солят» в глазки.
«Хорошие» ж – не просят.
Ни о ком / чем. Без игр ж в «салки»...
По факту – и не спросят!

Найди – за что и за кого

Найди – за что держаться в жизни.

Найди – и за кого...

«Лучше / не лучше» – чтоб не грызли.

Возьми все – заодно!

И если это, сообща,
даст в зеркале тебя...

То и не надо среди «зерна» -
искать вновь «плевел». Да!

«Смежно»

Ты вспомнила. А я забыла.
Когда ж – уже «не вместе»...
«Америку я не открыла»!
Не с одного. Но в тесте ж...

Были. Пытаясь выпечь – между.
Из двух частей – одно...
И получилось ж – вроде «смежно»...
От слова: «ничего»!

Поэт

«Поэтом» – осенью считают.
Когда считают – и цыпляют...
Тот ж, что «ее» же все ругает -
тот не «поэт». Поэт ж – ей рад!

Багрянец листьев. Фронт дождливый...
Как пробирает в холод дрожь...
Тогда-то, с тем ж – он только «милый».
И на письме – лишь. Так ж – не трожь!

Чтоб не дай бог – попасть под руку.
И ни вписаться ж в сей «концерт»!
Натянет ж «тети-рифму» туго -
и «вот билет на... на куплет»!

Родина-мать з... акон!

«Бьет – значит любит»: сказали однажды.
И дважды, и трижды... Но лишь – не в упор.
Сминается мир под удары бумажный...
Страна ж не готова тут выносить сор!

И родина-мать – не готова прощаться.
Как собственно, и не готова – «прощать».
Любви ж от детей – будет та добиваться.
А проще сказать – «будет бить». «Убивать»!

Взрастила ж она их. Кормила, поила...
«Пора уж, «кровинушки», долг отдавать.
Потратили себя / на себя все, скотины?!
Значит с вас и от вас же – буду все это брать».

«Разборка» ж на органы и «сбыт» – по закону:
«пресекаются сразу». Но вот – парадокс...
«Закон» же сам этот – введет всех же в «кому».
Раздав ж «сувениры». Срубив «лавандос»!

Девочка, терявшаяся в киберпространстве...

Девочка, терявшаяся в киберпространстве,
нашла же что в мире «нолей / единиц».
Но не в «бытовухе» – лишь. Своём лишь «убранстве»...
С головою приподнятой – не падала ниц!

Девочка, терявшаяся в киберпространстве,
не хотела «искаться», не хотела «найтись».
В ч/б, сером мире, нашла свои краски...
Свой мир. Приняла и решение – «уйти»!

Девочка, терявшаяся в киберпространстве,
могла заплутать, обратно путь не найти.
Терявшая... Храбрость нашла – «отказаться».
Ушла – и решила с пути всех сойти!

(Не) свои

«Не возвращаюсь туда, откуда бежала с позором»...
В их глазах – точно. Но нет, не в моих.
И «сойдется» пусть мир мой – грозой и громом!
Но не будет им дела до мыслей моих...

До дел и до жизни... Никто не проникнет.
Не вернется, сказав вдруг однажды: «привет».
Хотя б потому – ничего ж не возникнет.
Я ж – уже «отписалась». Не «свои» – больше. Нет!

Шлюха

«Шлюха»: сказала тетка в «гриме».
И с «перебором» – на глазах!
И обратиться б, как к «скотине»,
с гримасы чтоб сработать «бал»...

Потом – еще один. Еще же...
«И вот же жизнь твоя – «очко»!
День ж отвоеван – потом, кровью...
Глупо – спускаться с ней на дно».

*

«Шлюха»: кричала вслед все тетка.
«Завидуя» моим теням...
А я ж – в улыбке, с разворота,
«послала» ее, и всех, «на»!

«Безнадежный мир»

«Большинство» же людей – не «знавали» бездомного.
Зато же бездомный – знавал «Ч» ж и «Н».
Избивали ж, оплевывали... А он – блевал кровью.
Но ни разу за всю жизнь – не проклял сей век!

Он ж – простой. И «реальный»... Такой, как все «люди».
Сыскал здесь приюта. Пускай и «в дыре»!
С историей, достойнейшей лучшего... «Брюта»?
С подъемом / падениями. И с «Губкой» ж... на дне.

«Друзья» его – побираются, милостынь просят...
А он же – не просит. Ничего! Но взамен...
Ломают ж жильё ему. Сухожилия, кости...
«Террористы» же, будто. И взяли ж так – в плен.

Но какой там? В «обратку» ж – не «пикнут» под взрыв же.
И глаз ж не поднимут под дулом... Зассут.
«Homeless not hopeless». Без «home...», «not» – скотины.
Из-за вас же и «hopeless» – весь мир наш вокруг!

Роскошно. Роскошь

Роскошно не выспаться, открыв балкон в Праге.
Чуть спозаранку... Застав же рассвет.
Или во Франции... И в руки ж – все флаги.
«Подспорье»? «Припарка»? «Для мертвого»? Нет!

Роскошь – не выспаться, застав рассвет в Праге.
Выехав раньше – застать чтоб закат...
В Париже, естественно. На «ветра» – не кидали ж
слова, что с рассветом уж в Рим долетят!

Аппендикс с травмой

«Аппендикс с травмой, что взорвется,
залив культурой люд честной...

Столицей ж бывшей отзовется:

«мир, человек – вовсе не твой!

Он – наш. Тех, кто поработает...

Не отвечаешь – ни за что!».

«Внешний», что слышит, понимает.

«Внутренний», слушал же, поймет.

В этой глади...

В этой глади – отражается вечное.
Только – «вечное». И ничего кроме.
В этой глади – не мы. Не «беспечное»!
Лишь луна в ней, да синее море...

Не плывущий по нему же кораблик.
С пареньком ж, бороздящим «морское»...
Веслом волны вновь и вновь же мешая,
так и топит в них, с бризом, все горе!

Пути наши все, поиски... Сами.
В этой глади – такого не будет.
Ведь явления – скоротечные. Равно...
В этой глади – рай / ад, круги «тонут»!

#Сядьзатекст

Преданный Родине – Родиной предан.
И больше не мил ей. И в доме ж «родном»...
Ни в «отчем». Ни в «матчем». Хоть что-то же ведал...
Как и то, что один – «дом родной»! Теперь ж – все...

Будет слоняться «суд – дом – суд – дом... судей» -
сублимацией скрытый душевный порыв...
И духовно... Физически ж – точно убудет!
Не вышел бы только – психический срыв...

Когда «ссаженный с текста», уйдя за пределы,
начнет ж «позици-ровать» это в народ...
Вот когда уже точно – не будет ж знать меры...
Много нового узнает тогда весь же «сброд»!

Уже будет – неважно. Ведь он – будет страшен.
Сам по себе... Ведь ему – «не терять»!
Статья, да и срок, уже ж будут – «бумажны»...
«Лишь бы сдержалась – не «выпала» мать».

Когда его, «отпрыска», сведут в «казематы».
За решетку. В темницу. Без «орла»... «Молодой».
Тишина – угнетет. Капли крана... И маты!

Но «за текст» – будет каждый ж нести головой.

«По статье «рэп» – виновен. «Изготовление-сбывание!»».

«А мог бы еще быть «прекраснее» век?

Дышал. Пил. Ел. Жил... чересчур»: так, «кэп», далее?»».

«Товарищ судья». «За «на лицо» – кто? «За смех»?»».

Полоса...

Полоса черная, полоса... бледная...
И сколько времени пройдет?
Прежде чем черная – станет белой?
«ДР» – по кругу? «Новый год»?!

Чтоб окунувшаяся в краску
полностью кисть – смогла писать...
Не черным. «По пустому» ж – важно.
Не серым. Блекло... Не сдирать!

Оставить лист. И слой ж за слоем -
полоска к полосе чтоб шла...
Да и исчезли б с краской! С боем?
Иль с миром? Какой век, год, а?

Месяц? Неделя? День иль... «время»?
В конце концов – пройдет ж вся жизнь...
А я ж – все та же «иждивенка»,
просящая за один каприз!

Запáрили

«Чувства, как птицы, воспарили...».

Запáрили ж – уже. «Твои»!

Время ж теряю с тобой, крылья...

По перышку. А ты – свои?

Я ж – у стены. В руках планеты.

Луна ж, сжимая, надо мной...

Готова сжать – до кастаньеты!

«И веселить себя ж – тобой?».

Хочет ж меня – и отбирает.

«Без разрешения Земли»!

Счастье всех ждет – прекрасно ж знает...

Как то, что «мы» ж – его враги.

Веселье и смех...

Веселье и смех – были не ограничены...

И нам же предоставлены – в души они!

Как мир, только были они – «обезличены»...

Что и не понимали: «а наши? Иль чьи?»

Нас веселят, заставляя смеяться?

Или мы веселим? И смеемся же... А?».

«В «Ромашке» бы стоило вам задержаться...

И может, «остаться». Но одно же – вы! Да(?)».

Стоило(?)

«А стоило жениться, чтобы...
чтобы впоследствии – развестись?».
Эксперимента ради, пробы!
Вам б всем попробовать, пройти...

Вкусить плоды – греховны / святы.
«А вокруг ж, около – одно».
Рассудят ж на скамейках бабки.
А я ж – буду нести «свое»...

Как разведусь. Прыгну в объятия...
И уж те руки – «навсегда».
Да, скажут: «временно» и «страсти».
Я ж – сотрясу, в смех, небеса!

Шкатулка...

... Пандоры. Да. Но – в «форме» сердца.
И ты не смей – не открывай!
В ней же – не сможешь ты согреться...
Четыре стенки. Пустота...

И не забыть б еще – про крышку...
И пол. Там ж стенок – целых шесть...
Видных. Невидимых ж – сотня. Тыща!
Успеешь – «поси-» и «-сесть».

Мертвые души. И страшилки...
«Эдгар же По». Русский манер...
С американским ж. «Пенни...». «Шибко»?
А на десерт же – Тень и Зверь!

Цель или «десятка»?

Свою видеть цель и попасть же в «десятку» -
разные вещи. Тут – как ни крути...

«Пристрелявшись – все смогут». На выигрыш ж падки!
Обстреляй «калашом» же все – и посмотри...

Чего ты хотел – и чего ты добился.

«Дебет» с «Кредитом», скажешь, сошелся опять?

Цель же – достойна того, чтоб... убился!

«И «десятка» – поражают ж с пеленок». Да, бля...

Как ты мог?..

Если мне придется город
сжечь, чтоб осушить моря...
Растопить огнями холод...
Только – чтоб найти тебя!

Без зазрения и мыслей...
Сделаю ж! Прося простить...
Ведь вокруг все так и грызло:
«как ты мог «вас» упустить?».

Клад

«Породил – и убью»: поэтично звучало.

«Тарас Бульба» и Гоголь. «Сборник книжных цитат».

К этой «стезе» – так ж похожего мало...

Но мне удалось раскопать этот клад!

«Уничтожение детищем – творца своя» – круто?

«Игра перевернута» – и нам ж с этим жить.

«Притянута за уши»: скажите? «Дуто»?

После мести отцовской – у сына горит!

Сувенир

«Я здесь потому, что меня там любили.
А ты – потому...». Ненавидели там.
«Так ли, иначе – сам себя заключил ты!
А меня поместили – любившие меня».

Мы – в лодке одной. «Но – по разным причинам».
С одной лишь целью – добраться до них...
И стереть с мосек их – их же «лживые мины».
«Поверь...». И за ненавистью – есть сувенир!

Жизнь – кайф

«Как» рыдали – жизнь видела. И «как» мы пылали.
«Как» радовались после, испивая ж до дна...
Как и все же те души, что мы «обращали»,
в попытках не сгнить в одиночестве... «Да!

Она ж видела все, присутствуя где-то...
Но не став ж почему-то – никому помогать.
Не пыталась препятствовать...». Поддавала ж советы.
Что, сама испытала тот смерти же кайф?!

«Король»

Не сыграв так ни разу и партии в шахматы -
не знала их правил. Но знала – одно...

Какие там – «сильные». Какие там – «слабые»...

Какая: «в одном – два». И это – «Король»!

Сначала ж – его все вокруг защищают.

Как падут потом – мечется. Уже – и в бегах...

«Беззащитный же – сам»: все вокруг понимают.

Как и то: «не в любви это делалось». Да!

Вечное ж требование – он. И обязанность.

Но как только бравада / оковы – спадут...

Польются ж неблагоговейные фразы...

Каждый ж захочет – поджечь и проткнуть!

«Всегда и навечно»

«Всегда и навечно» – звучало красиво.

«Сантиментов» ж – тот случай. Единичный. Один...

Единственный раз – и звучало правдиво!

Как и то, что с сим «лозунгом» – останусь «самим»...

«Одним». Ведь – «гарант моего одиночества».

Что и именно ж так – свою жизнь проведу.

И любой же. «Любая». «Гороскопы»? «Пророчества».

«Всегда и навечно» – с собой лишь сгнию!

В форму

Замуровав тогда портрет -
за стену, плотно, кирпича...
Я ж знал: «иного пути – нет».
И следом ж – место! Там – она...

Однажды бросившая: «вместе -
ко дну идем, горим в аду...».
И вот – портреты. И мы ж – в «тесте».
«Пьяны и молоды...». В «одну»!

Свое

«Свое». Ослушайся совета.
Не «женщина». Наоборот...
Сделай все правильно – и... к свету
из тьмы ты выйди уже, «крот»!

Хватит «бурить» – по направлению.
Смести свой «угол» – чутка вверх...
И придешь – к верному ж решению...
«Нарушив правила». Как «бред»!

Приносить людям боль...

«Приносить людям боль» – это ж наша традиция.

Это – в крови. И у нас ж – в ДНК!

«Прощаться всегда и назад не проситься» -

вот что зовется: «навечно-всегда».

И никто ж нам не нужен. Не причинит боли...

В ответ, если только... Но мы же – на «слив».

«Потрадили нервов»? «Мы»? Нет. Нет и крови...

«Побыли – и славно. Все ж – сплыли, не всплыв?».

«На бис»

«Без чего не могу жить? Не могу без спасения!
Без шанса хотя б на него! Ну, а ты?».
Подтверждения хочешь ты своего мнения?
Или дружбы сожжения? В пепел – мосты?

И о чем говорить? Не о божьем ж спасении...
Тем более – людском. Мы ж – от всех отrekliсь...
«От всех, да не «всех»!». Ну, с таким сомнением -
Люцифер может исполнить: «на бис».

Пока не отпустишь...

Нельзя давать прошлому определять будущее -
смотреть вперед прочно, но и глядя ж назад...

Не приведет это – ни к чему ведь. Ни к лучшему...

Ни к худшему. Путь ж – «в никуда» этот, брат!

Субъективно, возможно, и время не делится -
на те ж «три этапа». Но помни – одно...

Пусть пока трудно, и вовсе ж не верится,
но пока ни отпустишь – ты стоишь на одном!

«Правдивый мир»

Когда я услышал «пророчество гибели»,
то понял, что я ж – «олицетворение» его.
Тогда – все не тыкали. А только лишь – «выкали»!
Что правильно же – к человеку с ножом...

Приставленным ж к горлу всего мироздания.
Мое ж восхождение – падение их...
Станет «прощение» для них всех – «прощанием»...
Исчезновением времени. Новый «пир» ж – на их «вир»!

«Самбо»

Тот танец, «самбо», у огня...

«Отбитого – надо сказать.

«Быть – угольками». Едет ж крыша».

Черными? Глеющими? Благодать!

Жить – ими. И взлетать ж – под звезды

пеплом. Спускаться – до земли...

Намокнув ж – под дождями. В слезы...

«Сердца-ледышки» – так топить!

Из заметок...

Из заметок – выйдут строчки.

Перейдя потом – в стихи.

Из заметок – тире, точки...

Запятые... Всем ж нужны!

Из заметок – выйдут рифмы.

Ритм – им «такта» подсобит.

Из заметок – «риффы-мифы»...

«Кто», «за что» и «как» – горит!

Из заметок – выйдет правда.

Скрытая меж сжатых губ...

«Из-за-меток» – и бравада.

«За хэштеги»: «флаги» ж тут!

Разбила

«Небо – в осколки». Та разбила...

«Разбила – все», да. И его...

«Звезды – слетели». Та ж убила...

Себя. Вокруг себя и... Все!

Осколок ж «тела», «пристрелявшись»,
летел по «острому» пути...

И в миллиметре лишь оставшись -
нашел «стоп-кран» на ней... Очки!

Впервые ж «розовые стекла» -
спасли «хозяйку» и... меня.

Тело – под дрожью. А я ж – блекло...

Смотрю на мир – чрез «слой»... Глаза!

Любовь «с первого взгляда»

«Веришь в любовь эту – «с первого взгляда»?».

Не верю в нее я – я верю в «любовь».

«Это – одно ведь и то же. Ну, правда?».

«Правда», как мы. И как делим ж на ноль!

«Первый взгляд» и «любовь» – это разные вещи.

Но ставишь, и ставите ж, в предложение – одно...

Пускай подсобью у тебя, и вас, спеси...

Но у всех ж попрошу же «прощения»: «всего!...».

«С первого взгляда» – возможно «влюбиться»...

Прикоснуться, обнять... Поцеловать, переспать...

Для «любви» ж – «взгляда» мало. Придется – «открыть-ся».

Как и всем, кто на скалы со скал же летят!

Параллельна

Карты горят в моих руках...

Какая разница: «кто – Джокер?».

«Что» на кону. «Что» козырь... «Пан»?

Пропал. «Дурак»? Нет, в «нашем» – покер!

И к черту... Разница ж? Продули.

И пепел их – к мостам был сдут...

Мы ж вместе «линию» ту гнули...

«Что «параллельна»!». Обе ж – тут.

«Рука-лицо»

Фантомные боли... Строение смерти...
Рим и Москва – так не строились. «Враз»...
И если зашли ко мне в гости вы, дети,
пусть считается это – никто вас не спас!

Никто ж не спасет. И не будет спасенным -
в какой-то момент помощь вам предложив...
«Народ» ж наш привык – «белить»: «потом и кровью»...
В крылах ж «человек» – лик ладонью прикрыл!

Деликт

«Время деликта. Собираем -
«камни» и весь ж забытый «сор»!».
«И – за «порог». Не оставляем».
«А кто готов, кто не готов...

Не интересно. «Сбор» ж – осознан.
Как был осознан – и «разброс»!».
Посмотрят ж на тебя те грозно -
признаешься и в сбыте «доз».

«Текстовый выброс»? «Эндорфин», да?
Иль в «оборот» – «депрессинин»?
«Попытка спрятаться в картинах»...
«И между строк»! «Delete» – карниз...

«Колыбель нашей скорби»

«Колыбель нашей скорби». И как ж мне в ней тошно!
Она ж породила – мою боль и печаль...
Все, что было и будет, определено и... ложно.
А такие надежды возложила же. Жаль...

«Жаль», что не сразу вся правда же вскрылась.
А лишь спустя время – как слетела моя...
Маска. В «колыбели» ж – «по-колыбельному» было.
Свои маски и роли. Сюжеты... «Семья»!

Черный горизонт

Ход времени, думаешь, не имеет последствий?
«Не дано же нам знать тот, чуть больше же, да?
Лишь спустя – дни. Часы, минуты... Свет». Верно.
Луч света усилится – увидишь тогда...

Придет же сознание... осознание момента,
что заперт в сознании – там нет ничего.
Кроме – отчаяния. Тоски, боли... «В сегменте».
Рассвета не будет – черный лишь горизонт!

Со вздохом...

Со вздохом – является дьявол...

Не с первым, а уже со вторым.

Переродиться ж – ты сможешь и вправе...

С «договором» – предоставит пути!

«Как» и «что» – же при нем исполняешь.

«Неповинность». И что за ней же – ждет...

Ситуации ж всей ты не знаешь...

Как и что с выдохом – «никто» не придет!

Пламя во тьме

Мы – пламя во тьме. «Во тьме» – жизнью ж друг друга.
Горим ярче – мы вместе, чем порознь.
Помножив – мы делим круги ада... «Други» ж.
Разрешения на это – не спросим!

Сами в себе. По себе же и в жизни -
нашли ада горение, приток...
Ненавидели же! И друг друга б загрызли -
коль не искра, горение и... ток.

Парковка

По первому действию – все вокруг «шоу».
Не забудь ж – про «антракт» и поешь.
По второму – погребена же под тысячью... Оу!
Тех слоев из бетона... Не счесть.

Снова – «антракт». Не налегай на мучное.
А по третьему... Раскроешь концовку?
Место – давно уже «злачное», к слову...
Дорогуша, ты станешь – парковкой!

Нахуя?

Это я тебя предал – меня ненавидишь.

И «таких» же, по сути, как я!

Но в ответ – никогда ж никого не обидишь...

Я спрошу тебя раз: «нахуя?».

«Нахуя» ты, родная, ими так дорожишь?

«Ими...». «Ими»! С позволения. Не «нами».

Так давно не летала – со своих / чужих крыш,
позабыв о земле под ногами?

Кто?

Не будем же – «о чем жалеем».

Наш принцип – помнишь ж? «Ни о чем».

Плевать, что с этого болеем...

Счастливых дней ж нам – днем с огнем!

А если их мы тратить будем,

чтоб в них еще – о чем жалеть...

То правильно нас все осудят -

кто будет с этого иметь?!

«Крут»

Помню, как бросили впросак одну фразу:
«нравится? Нужно? Тогда – принимай...
Хорошее, плохое...». А я вот – ни разу...
Реальность менял – согласно роли и... Да!

«Своей» и «ничьей». Ни лучше, ни хуже...
Круче ж – довольствий же тех, что дают.
Пусть мягче – я не был. И не был же – чутче...
Свою жизнь я так строил. И в ней ж я – муд... крут!

Чего?

Столько ужасов пережил. Сколько и совершил...

Скажи же – чего мне бояться?

Прохавал я жизнь, со всех сторон надкусив...

«Со всех»! И был рад же стараться.

Бояться же должен – не я, «человек»,

который все это же знает...

Ведь я проживу еще – не один век...

Но что там – «он» уже не узнает!

«Уже» и «еще»

«Если он – «уже»? А ты ж – «еще»?

И «все ж еще» – к тому же...

Значит – не будет ничего».

Он только ж – стал простужен!

А я ж – болею год иль два,

как помню себя, жизнь...

Подачек из разряда ж «на» -

увы, не заслужил!

Из тени...

«Король» и «Ферзь». В ловушке «Пешки»...

И «мелкой» – плюс же ко всему!

«Орлу» – не выпасть в игре. «Решка».

И движется ж концу...

Игра. «К», хочешь соизмерить?

«Гордость». И с «сердцем» ж «Ф» – ее?

Милый... Но сколько ж будет весить -

под «статус» ж? «Ничего»!

Хоть – столько времени ходили.

А сколько бы – еще прошли...

Но с «именем» ж – моим. Глумливы!

«Тень» же. Из тени ж – не сошли...

Я...

«Семья – в безопасности». Но она ж – разрушена!

Опасность была – не «извне»...

«Изнутри». На «лапшу» ж – «намотались» те «рюши»...

За «демоном» – раунд. И все...

«Но – не твой же. Подсаженный. Не твое творение...».

«Чудовище! Кто же создал?».

«Убийца. Невроз. Общее злословие...»

«И невиданное ж ранее». Я...

Была...

Говори – не в печали, что ее не стало.

И будь благодарен – «была»...

И пусть же забрали ее – «слишком рано»...

Бессмертна... И с нами. Всегда!

Пока – о ней память. И сердца же – «с ней» бьются...

С «трактатом же имени». В ритм...

Из памяти «мира» – не сотрется. И будет...

Глаза – скроют. Но «взгляд-то» – открыт!

Где?

Как лев, это «возмездие», подстережет добычу.
И будет в землях – страшный, кровопролитный бой...
Где враг и друг, как стороны, рванут в подобии «клича»...
Победа / поражение – снесет все после в «вой»!

Затем же – их потомки. Потомки их потомков...
Ведь будет очень стыдно – в глазах «отц-дедов» пасть.
К потомкам ж врагом – колко. Порой – даже с издевкой...
И биться ж будут – долго! «А миру – где настать?».

Стоит?

«Познайте истину, друзья. Подарит ж вам свободу...

И всем – кого наставите на истинный же путь».

Но как бы эта истина, пускай звучит и «колко»,

не стала б нам проклятием – на долгий, щедрый п!..

«Муть».

«Щедрый» – на злключения. И «долгий» ж – на пиночки.

Поддых удары, в голову... От кармы и... судьбы!

«Сопроводят, да, ямы. Пенечки, да и кочки...

Но истина же стоит того, чтоб все пройти(?)».

Виновата

Развеяв прах – развею гнев.

И станет ж всем понятно...

«Развеян пепел – по судьбе»!

И не вернуть обратно...

Чтоб пересмотреть всю ярость, злость...

И поубавить ж гнев.

Но так случилось... Так стряслось!

Я – виновата... «всем».

Не откажусь!

«Насколько лучшая бы жизнь
ждала тебя, родная...
Коль была б мать – другая бы».
«Другая бы»? «Иная...

Не я. Что связана б – с тобой.
В «иные» ж – «узелочки»...».
Всегда ж жалели: «о, бог мой...».
А сердце ж – било точки!

«Все». Кто любили – все ж «жалели».
Хотели все вернуть...
С тобой же – я ступлю «по вере»...
«Своей». Не откажусь!

За «так»

«Начиная с одним – начинаешь с другим...».

И попросту: «бой тот – со всеми»!

Хотел «на раз-два» и «один на один»?

Но – с этими. После же – с теми...

Ведь «стая» же – вечна. Навсегда же – и «альфой».

«И только – как мертв же «вожак»...».

Не будут тебя / с тобой – холить и «лаять»...

Забьют крест и накроют – за «так»!

Скинуть – поднять...

Человек тот, которого я так любила,
не «присяжным» был, не «палачом»...
Не «судьей». И писала ж, как «Барт». Но забыла!
Теперь ж в руку и «в текст» – слова «бьем».

Чтобы больше уже – никогда не раскиснуть.
Прочитав – чтобы сразу понять...
«Человек – это опыт. И он – может скинуть»!
«Ровно так же, как снова поднять».

Сильнейший или слабейший?

«Сильный» – дерется, чтобы найти «сильнейшего».

Не кичится и не пиарится...

«Слабый» – дерется, чтобы найти «слабейшего».

Без «не». Да и сам ж – им является!

«Сильный» – дерется: «один на один».

Где «участие». «Победа» – не так...

«Слабый» – со «стаей»: «не дадим «так» уйти».

Не «участвует» ж – «альфа». «Win», да!

Разменная монета

«Монета разменная – человека ж та жизнь».

«Разменяю – не раз, не два...». Ладно(?)

«Свою» и «твою». Я, что, не заслужил?».

«Заслужил»... в ад вернуться. Обратнo!

По-любому ж – скучали и ждали с руками.

Распростертыми. В объятиях ж – распят...

Ноги подкашиваются – под себя же и сами?

На коленях! Пред городом... «Фак».

Вот так – разлюбить же огромные окна...

«Я «у них», «под» – любил так сидеть.

Теперь же огни те – «ядовито-кислотные»...».

Им б твой скальп, со всем вместе же, сжечь!

ХОТЬ ЧТО-ТО...

Ты обещал же: «все будет – иначе».
Получилось! «По-новому» – пусто...
«По-новому» – больно. А там – и «дай паче»...
Невыносимо... Сжимает ж – до хруста.

Дыхание – спирает. Ведь все внутри – душит.
Хочу «в крик» – не могу и кричать...
Тишину и молчание – никто не нарушит...
Ну, хоть «что-то» – смогла тебе дать!

Скучаю. «Да»

«Тоже не спится? Я скучаю.
Мне не хватает «нас», малышка».
«Не спится» и... я понимаю!
Но не отвечу ж тем ж... «Глупышка».

Помнишь ж ту песню, что «про розы»?
И что: «кто был влюблен всерьез...
«Тот свою жизнь превратил в...». Розы!
И у меня возник вопрос...

Во что должна превратить жизнь,
коль превратила уже в «ад»?
Так превратить... Чтоб не «в каприз»!
Но ты хоть этому – был б рад?

«Дорого» ж стоит – быть «любимой».
И вместе с тем таки – «тобой»...
Готова ж платить «цену». «Сильно»?
Чтоб рядом быть... Но – не «одной»!

«Просто скажи, что ты готова -
сбежать от всех и жизнь начать...
И нет – «цветов» и «цен»... Довольно!

Сделаю «раем» – навсегда».

Сказки – под вечер? «На ночь»? Круто.

Ты ж – никогда мне не читал...

«Планы на жизнь, моя ж ты... «дурка»!

Желания нет сказать мне: «да»?».

Могу представить ж твою ночь...

И тебя – в ней. Стандартно...

Тетрадь и ручка. Кофе... «В точь»?

«Вангую» ж. За бесплатно!

«Почти... Но нет. Я ж – переехал.

И этого всего тут – нет».

Но почему? Зачем? Со смеху?

Ты же любил квартиру! Нет?

«Любил... «На дух» – воспоминания.

О «нас». Тебе... Ты ж – далеко».

Не добивай же – на прощание!

«В иллюзиях... Ты – высоко.

Хочу видеть, на самом деле».

Звезда упала – под «венец»:

Хочу – ушли б с «начала»! Веришь?

И все ж плохое – под «конец».

«Какой же бред... Ну, ладно. Кстати:
«хочу быть с ней, а не один».
Дай мне свой адрес. Просто... Хватит!
Иль приезжай сама – нет сил».

«Хватит»? Давай молчать. Как раньше.
И может, не нужны слова?
«Не навей тишину, ради...».
Услышишь ж, что: «скучаю». «Да»!

Под луной...

Под «луной черной» – «танцевали»...

И осень ж – пахла той листвой...

Что мы в гербарии собрали...

И отложили! Год, другой...

Потом открыли – «задохнулись» -

и задышали ж миром тем...

Время прошло... Мы ж, не «проснувшись»,
скорбели! По «ушедшим». Всем...

*

На листьях ж «нас» – и «танцевали».

И очень пахло «счастьем вен»...

Сыростью листьев... И мы знали!

Промозглость воздуха... «Клад» – нем.

Как страшно...

«Как страшно видеть человека:
«снаружи – с жизнью, мертв – внутри»!
Глаза те, что не знали «брега»,
стали – пусты вдруг и грустны...».

«Стали» – стеклянны и холодны!
Как кожа. Бледна ж, как фарфор...
И разукрасил всем бы морды -
кто сотворить с ней это смог.

Но фишка – в чем? «Рукопожатия».
И Земля наша – все же «круг»!
Я – тоже ж был в этих «объятиях»...
В списке – «заклятых друг-подруг».

Плевать, что больше там не числюсь.
Но – ноль ж эмоций. И глаза...
Пускай уж лучше сердце вырвут!
«Последний образ». Навсегда...

Придет время...

Тебя не меняет – чужая любовь.

«Не меняет». Никогда не изменит...

Ты же множишь – и делишь «людишек» на ноль...

Пока каждый из них тебе верит!

Ты «пользуешь» их, убивая морально...

А они – все ж готовы отдать.

«Брать всю жизнь» – твое кредо. И не отдавая...

Придет ж время – и придется все сдать!

Ненавидеть, чем любить

«Ненавидеть поступок ублюдка,
чем любить безответно его же»?
Постойте. Секунду... Что, шутка?
Если нет – полосните по коже!

Чтобы внутренне – снять эти боли,
«отклонившись» на внешние будто...
«Он ушел, не найдя в жизни роли,
а не в страхе испортить все». Круто!

Ничего не попишешь. Не скажешь...
Он оставил при ней эти чувства.
Не подумав, однажды и... «дважды»,
что его и утопят те буйства!

Варить, а не вешать

Все, что есть же внутри, через музыку – я.

И все, что имеют стихи...

И ни в коем же случае – не «окрыляю себя»!

«Выбеляю»... Желтизна и слух. И...

Все, «что внутри», спешит уже к вам -

в ваши уши и в ваши ж уста...

И, бог ж, упаси, что – не как та «лапша»...

«Чтоб варить, а не вешать». То – да!

«Моя жизнь – мои правила»

На улице погода – «rain».

А настроение в душе – «rain».

За окнами не «Paris» – «Gomel»...

В колонках ж моих снова – «Homie»!

Кто-то записывает «свой» – «cover».

В попытке выразить, как – «lover».

Ревет «Land Rover'a» – «motor»...

Как все, оправдываю – «sloth»!

От папы все они – «rich folks».

А я смотрю, что они – «boast».

У одних дом не имел – «roots»...

Чем ж хуже те: «my life – my rules»?

Аюрведа

Упущу этот шанс – не играя в любовь.

«Обнадеживать» ж – не мое кредо.

Хоть забавно, что так и так – получится боль...

Боль – от чувств и без чувств... «Аюрведа»!

Я ж – пытаюсь остаться в равновесии с собой.

Соединяя порой – «несоединимое»...

Воздух, вода и огонь... «Бог ты мой».

Не о «трубах» – там. Нет! Мне – простимое?

В прятки

Кто-то находит. Кто-то теряет.
А игра «в прятки» – как «зарок»...
«Все на «зеро» – иль потеряешь».
«Приобретешь»? «Злосчастный» рок!

Когда-то в «прятках», о «нашедшем»,
я потерял в тебе – себя!
И радоваться б о «пришедшем» -
ведь я ж нашел все же «тебя»...

Да только радость, как и ноты,
долго играли: «навсегда»...
С приставкой «не». Мы ж – идиоты.
«Счастливые»... Как и всегда!

Мы, как и все ж, не замечали -
ни «время»... Что – с «конца» мело!
«С детьми уже ж прошли к венчанию...».
Со стороны ж: «очнись, милоч».

«Очки» – слетели. В дребезг – «стекла».
Истерики, измены... Трэш.
И – «в прятки» вновь сыграли. Емко...

По правилам. Уж знал – «рубеж»!

Как знал – «куда» точно не сунусь.

Второй ж раз – я нашел себя...

Два года жил – за месяц сдулся...

Чертово солнце, иди «на»!

Вскорости

«Казнить нельзя помиловать».

«Скорбеть сильно задеть».

«Я б мог «пятою» миловать...».

Но ведь – плевать: «как есть»!

Страдания – «рефлексом

условным» ж назовешь...

Врач ж – кроет... моим стрессом...

Все! «Кто тот – «идиот»?».

Я – вскорости... поправлюсь.

«Скоро». Не в «скоростях».

Ты – «не» же, все играясь:

«такая ты – ... не я»!

Как горел – любил так...

Свобода – в выборе: «зависеть».

Теперь же это – алкоголь.

Милые девушки, простите...

Уродки – вы! Несете ж – боль.

Я ж, блять, не «пил». Даже – «на праздник».

Да и «курил» – разве кальян...

Теперь в квартире – дым и тазик...

Что – у кровати. Да, «блевал»!

Но – по началу. «Привыкание».

А вот потом – на «лайт» зашло.

«Емкость – большая»: понимание.

И «тазик» – в таз же. Во! Говно...

«В говно» – я. В пятницу и среду.

И в понедельник. Четверг... Да.

Вторник, суббота – словно в бред... у-у-у.

И в воскресенье! Не по вам.

Ну, «не по вам». Не к вам я, дамы,

(в очередь, суки!) господа...

Ой, как ж горел – любил так, мама...

Что, наконец, теперь – сгорал.

Кричи. Молчи!

Буду платить за счастье – болью,
раздав от сердца все ключи...
Сюжеты. Маски все и роли...
Толпы ж вокруг: «кричи», «молчи»!

Молча – кричу. Все ж в ранах – «тельце».
«Создание»... Что внутри ж меня.
И не дал ведь я ей согреться...
Когда она ж – дала себя!

Я ж грелся – о ее «сознание».
В ответ же – дать так и не смог.
Та ж – извинилась на прощание...
«За что»? Без: «ка», «не»... «Идиот»!

Не хочу и не стану

Не хочу и не стану той – какую имела...
«Матерью». Да... Возненавидит ж – она.
Без той – мне же лучше. И ей... А «посмею»?
К чему мы придем с этим грузом тогда?

К «повторению пройденного»? Уж «нашим» ошибкам?
Где и в «планах» не значилась еще же – она!

«Твой «долг перед дочерью», пусть «грань» слишком зыб-

ка,
по «новому руслу» – ее и себя».

Не стала тобой...

Тот «бесконечный круг насилия»,

что породила в один миг...

Я победила. И я ж – сильная...

Ты ж – с корабля бежала, «мышь»!

Скорее, «крыса». «Мышью» – было

«былое» там, на «корабле»...

«Святая» ж – ты! Ой, «как» забыла...

Не стала тобой – став: «как все»!

В моей голове

«Паранойя – предательство – насилие...» – по кругу.
«Насилие – предательство – паранойя»... Опять!
«Признайся сейчас и, конечно, как «другу»:
«а лечиться?.. Лечить не пытался начать?».

Принимая ж, как «факт», ты себя добиваешь.
Все ж выглядит – будто «в порядке вещей»...».
Конечно, мой друг, ты «прекрасно» все знаешь...
Не «сарказм» и не «стервоз». Ты ж – в моей голове!

Не считаю

Не «наказание» – это, а «чистое зло».

«Необходимое, если так нужно...

А без него бы – что было? Одно лишь добро...

Но вокруг нас всем – это ведь «чуждо»!».

Большинство вытворявших / творящих «подобное» -
«убеждаются» в необходимости зла.

«Самовнушение – это. «Не считаешь»? Прискорбно...».

Не считаю, как и «паперть добра»!

Хватит

Не ограничивай жизнь ты – семейным спасением.

Живи – своей жизнью. Живи – для себя...

Неважно – с каким же идешь ты «везением»...

Не спасешь ты себя, всех... «Не спасешь» так – рубя!

Потеряешь, утратишь... А стоило это?

Семья же развалится – когда-то... сама.

И будешь ж трястись над ней, как над куплетом,
вина во всем этом, конечно, себя!

Что не уберег. На «не важное» тратил...

До бреда и тупости – просто моргнул.

Не знаю, конечно, но, может быть... хватит?

Уйди что ль из дома – переедь в конуру!

Душа или семья?

И без чистой души – она проживет.

Без семьи же, мой друг, увы – нет...

Будет ж выть на луну. И кричать. Заорет ж...

«Почему мне все кажется – «бред»?».

Наша – она. И с семьёю ж – навеки.

Ты ж – не наша душа... И не лезь.

Так легко жить ей будет – «закроют» как веки...

Там ж – одна тишина, а не резь!

Добро – со стихами

«Она будет писать их – по «нужным» причинам!

Не с того, что взбредет защищаться».

«Но ведь «лучшая защита – нападение». «Мужчины...».

«Нападала» бы – рада б стараться...

Ведь добро должно... «Будет»... быть с ними – стихами.

«Рикошет. Те ж «четыре» – в «одну»!».

Выберите ж их и по какой «стезе» – сами...

А я ж – к сейфу и в воздух пушу.

Проще

«Невеждам» – не понять, увы же, «истины искусства».
С каких углов и ракурсов – на него ни смотреть...
Не потому, что: «сложно». «Простолюдинам – круто»...
А потому – не видят и не хотят ж «смотреть»!

Им – подали б на блюде. С «каемочкой» – не меньше.
И разъяснили б – «в пальцах». А лучше – разложив...
И даже в таком случае, увы и ах, не легче -
понять и не пытаются. Им проще – положить!

Одним днем

Что живет же во мне – то живет и в тебе.
«Горький голод». Терзающий внутренности...
И дело не в том, что: «с тобой – не в себе».
«Не в себе» – кто кончает от «скупости»!

Он же – все еще там. Ненавидит все это...
И дыханием – ты его наделишь!
Я помню, что: «мы не давали обетов».
Но ведь ты его слышишь... Молчишь.

Освободился ты сам – потому, что позволил.
Он ж оставил тебя – на «потом»...
А сам же – в земле. И под городом... «Крови...».
Бьется в сердце ж «подобных» – в твоём!

Он – будет насыщен. Будет сыт и свободен...
Он – будет под этим дождем...
Мы все будем. И с ним же. И будем ж на воле...
Уничтожив других – «одним днем»!

Решись!

Привязаться вновь к сердцу – разве было ошибкой?

«Люди – лучше же справятся», да!

Между жизнью и смертью, границею зыбкой,
от поверхности, да и до дна...

Заполнить «мотор» – «неодушевленной предметностью»?

Иль «одушевленностью»? Вместе, мож, м?

Ответ на вопрос, во всех трех, дышит верностью...

И на ладан, как все же. Решись!

Два зла

Ты видишь без жалости меня – «мясником».

Я буду тебе – «самим дьяволом»...

Если захочешь. Скажи лишь о «том» -
и два зла пред тобой во мне встанут!

Но и если подумать – мы же перед тобой.

И тебе уже – «много». Не «мало»!

Не лучше ли, чтобы на «сторонке» – одной?

И «одно» – за тобою бы встало?

«Нечто»

Есть ли разница между, что мы выражаем
и что глубже мы держим же в сердце?
Что пытаемся спрятать... Порой – и не зная.
Что, возможно, живет – «по соседству»!

Это ж «нечто», в один из прекраснейших дней,
взяло темное все в моем сердце...
Отняло – и использовало против «огней»...
Я позволила – «в свет» закрыть дверцы!

Чудовище

«Город опять весь заполнило зло...».
Не «опять» же, как водится, «снова».
И спасти б его сам – собирался, готов...
Ведь не против поступка я... злого!

Спасал ж я – не «город», как думал вначале.
Хотя фраза – к тому и вела...
«Какое, однако, чудовище». «Знали»?!
Показать – какой «весь» из себя?

Без меня – мне?

Вам больше, увы / ах, мне не навредить -
я прознала в «вопросе» все «фишки»...
И если посмеете меня вы убить – не вы,
«лень» закроет мне «крышку»!

Не вы ж, да, «прекрасно-ужасное зло»,
что сыграет мне «марш» на задворках...
«Зло» ж, как и было, осталось – «одно».
Навредить без меня – мне? Не колко!

Монополия силы

Ему нужна сила, что дают его жертвы.
Только «жертвы» – и больше никто.
От рук же его – мертвы те же, как верно...
А он лишь – забирает «свое»!

«Монополия силы». Та «вечная слабость»...
И «мишень». «Жертва» же – для других!
С его ж появлением – увеличилась «падкость»...
«Отсыплешь, «по-братски» же, сил(?)».

Может?

Ни(к/ч)то не станет – «погребенным».

Души со всем же – воспарят.

«Тела ж – останутся. Зловонны...».

И распадутся же... Пустяк!

Те «двадцать грамм» синергии «ть-вета» -

взлетят ж под «купол». И – в «распад»...

Так – улетят. К вселенным. Греться!

«Вдруг, может, там – «кто» счастья даст?».

Распоряжайся

«Как же пали великие, переменилась удача...».

Забыли: «посеешь – пожнешь».

«Они ж что творили – вытворяли, «дай паче»...

Что концов ж от них не соберешь!

Как и их же самих». Победитель, трофеи...

«Но нужны ли «останки» – тогда?

Все, что есть у тебя, лишь «пространство и время»!

Распоряжайся же – ими... пока».

«Интерес был исчерпан. Пока!».

Я скучаю по тем – кого толком не знала.

Кого ж знала – не скучаю совсем.

Не сказать, что: «от общества просто устала».

Я простила, прощаясь, им... Всем!

А «простив» – отпустила на долгие годы.

«На годы». Потом – на века...

Я ж узнала их всех, из какой те «породы»...

«Интерес был исчерпан. Пока!».

Субъективно – не объективно

Что правильное «субъективно» -
под «объективность» не пиши.
Ты правду ж – «для себя» открыла!
«Открывай» дальше... «мышь».

«Тише воды, ниже травы».
Правда ж «твоя» – зачтется.
Но есть ж вокруг – еще «умы»...
О них – она и бьется!

Серьезно?

«Изменяя себя изнутри -
мы меняем себя и снаружи».

«Проста истина». И «на раз, два, три»...
Но не слышали чего-то же уши!

До сих пор же – не слышат «формации».

И что: «все гениальное – просто»!

Оставаясь – в своей лишь прострации...

«Родились – ими ж будем». Seriously?

Она с нами – когда мы одни

Защищать ее будем. Ее чистое сердце.

Сколь ни стоило б / потребовало от нас...

И плевать, что: «мы – рядом. Сердца – «по соседству».

И никто – их же не защищал»!

Так, как мы, так – никто. И не будет ж, в дальнейшем.

Ради той – мы рискуем «своим»...

Приоритеты – расставлены. И выбраны ж – вещи...

Она ж с нами – когда мы одни!

Пошли

Вода, что бежала по трубам, как кровь...

Что текла – по артериям, венам...

Была ж мне, как ногти, скребущие стекло!

Голодал, «в шагах» комнату мерил...

Ведь я чуял всех их. Слышал сердцебиения.

Сколько их – надо мною... «Прошли...».

Ополчился ж мой разум – против всех. И я сверил -
«те» часы! Нет ж покоя... «Пошли».

Долго ж...

Она – лишь сделала же «мною»!

«И ненавижу ль я»?

За что? Что сделала – «собой»?

И что дала – «меня»?

«Трудно ведь – сделала «тобой».

«Тебя»... Злись – на себя».

Хотел же, правда, очень. Но...

Так проще ж – для меня!

А претят ведь – «простые вещи».

Мне ж дай что – «посложней»!

«Как» ненавидеть? «Кого»? «Реще».

Долго ж любил... «своей».

По моде

Чтоб возродиться же – мы должны жертвовать.

Чтоб «жертвовать» – верить должны!

И это ж единственное, во что должны «веровать» -
не живем мы минуты свои...

«Последние». И что же – уже на исходе.

Часы бьют же – «обратный отсчет».

«Мгновением жить», считают, «по моде»...

Лишь «по моде» – никто не живет!

«На зеро»

Сильна та душа, что внутри ж «скорлупы».

«Растрескавшейся» и умирающей...

Дни-то твои – уже все сочтены!

Но ты борешься ж, что-то пытаешься...

«Пытаешься» – вырвать еще хоть денек.

На жизнь ту. В борьбе же – со смертью...

Ставил «зарок» я – теперь ж «на зеро»...

Не взрослейте так «рано» же, дети!

БЫТЬ ИЛЬ НЕ БЫТЬ?

Готов умереть – прямо здесь и сейчас,
как вполне я готова же жить?
«На все ж про все» выдан с тобою – лишь час...
Чтоб решиться на: «быть иль не быть?»!

Если сдаться готов – уступаешь дорогу.
Наступлю же на пятки – и «дых...».
«Дыхание» ж – в шею. «Воспитали ж породу...».
«Мы» – дальше? Иль поддых – и «одни»?!

Наследие

Семья ж – то «проклятие». «Наследие грехов»,
перешедших от прежде живущих...

И эти ж грехи – им, «добавь» же потом,
потомкам. «Поколениям». В будущем!

«Семь» раз по «семь»! И на «семь» ж приумножив...

Защитит ли тебя – и твоя?

Ладошки ж в молчании / молении сложат...

«Защитите ж друг друга, семья».

Мы видим... (?)

Сколько б ни видели с тобою, по факту,
очевидного – не видим ж глазами.

«Мы видим. Мы видим...». Втори же, как мантру.
Но не верим ж уже в это сами!

Правд – очень много. Как и много решений.

И видов. Со всех же сторон!

Много – похожих, зеркальных же мнений...

«Мы видим», но все ль? И – одно?

Сражаться или выживать?

Иногда нам – «сражаться». Иногда – «выживать».

Смысл в том, чтобы не перепутать!

Чтоб и лишнего нам не пришлось же страдать...

Как б «победа», «геройство» – ни «круто».

Береги силы, нервы свои... И запомни -

ты не «трус», если взял «выживать».

Сражайся до вздоха же, пота и крови -

равноценно. «На равных»... Присядь!

Если бы пожелать...

Если бы пожелать тебе – быть натуральной.

Не одалживать «искусственной некрасоты»...

Это было б – ошибкой и «самой фатальной».

«Для меня» – в эту очередь. Полюбились ж – не «ты»!

А твой образ. «Ф-шоп». «Автотюн» и «косметика»...

Прижавшие тонной внутри – ту «тебя»...

Что почти ж «задыхается» – утром и вечером...

Ранним и поздним. В них хоть – балуй же, а!

Помогите (мне)

Помогите мне – просто вернуть же ее.

Помогите – вернуть «наши» планы...

Помогите – забрать мне. Но только – «свое»!

Помогите – «спросить» с папы, мамы...

Помогите мне – снова обрести это «счастье».

Помогите – забыть ту... Одну!

Помогите – дышать глубоко. Не чрез раз и...

Помогите – свободно же: «фю-ю-ю».

Помогите мне – выбросить из головы, сердца...

Помогите – хоть «выстрелить» раз.

Помогите – ну, просто найти ж свое место...

Помогите – не «ее» же и «нас»!

Все хорошо (но «я» / просто «мы»)

Все хорошо, но я не стану -
здесь твоим «мужем». Ты – «женой».

Все хорошо, просто устали:
«в куче людей – одни ж с тобой»!

Все хорошо, но я не стану -
«отцом»... Ты – «матерью» детей.

Все хорошо, просто оставим -
не будет пьянок и блядей!

Все хорошо, но не «супруг» я.
И не «родитель» же, как все...
Все хорошо, просто «подруги».
«Друзья». Внутри ж – каждый в себе»!

Все хорошо, но я ж – в разрыве.
И не «отрыве» ж, как всегда...
Все хорошо, просто отныне -
в ключья. И связаны ж – в проводах!

Все хорошо, но «сбит» любовью -
после того, как «воскрешен».
Все хорошо, просто – «холодны».

«Темны». Когда – «нет» и тобой»!

Все хорошо, но – в замедлении.

Включил же «кто-то» все – в «slow mo».

Все хорошо, просто – в мучениях.

Медля. «Мы» – ладно. Я – за что?!

Мы похожи... («нас»)

Мы похожи, ведь ты тоже -
не любишь говорить о «нас»!
«Привычкой ж – было». Ну и что же?
Нет больше ж? Нет. Увы, без «нас».

И был ли кризис... отношений?
После – наладилось б у «нас»?
«Не знаю, мы ж – без левых мнений».
Не пережили! Видят «нас»?

Но что случилось? «С «нами», Ана...
Что вдруг рассорило же «нас»?».
Молчание, милый. Но не «карма».
«Молчание» – во имя ж «нас»!

Минута – за любовь в три года...
История – сошлась для «нас».
«На неоднозначной ноте, только...».
И пусть ж берут пример все с «нас»!

Как «мальчик» – начал. Как «мужчина» -
закончил. И «подвел» ж под «нас».
Бросил б – меня, мечту иль?.. «Мимо».

«Коллапс», тот самый, и для «нас»!

«Когда ты есть... Была мечтою...».

Пробросить «два в одном» – о «нас»...

Мог – только ты. Смотри, видь снова...

Его. «Катарсис». Всего. «Нас»!

Пусть настоящая любовь -

Не шла за нами. Но – за «нас».

«За руку, в ногу – в жизни...». Стой!

Пыталась ж, как и мы, для «нас».

Она останется внутри -

души. Разбитой ж частью «нас».

«Забудем ж – о нас, о любви...».

Попробуем – в память о «нас»!

Есть мгновения в жизни...

Есть мгновения в жизни – «очень приятные».
Но их лучше чувствовать, ощущать – «одному».
Не то, чтоб другим они – «дюже отвратные»!
Воспринять ты их должен – от пальцев к корню...

Нервных концов. Нервных же окончаний...
Пробежавшись босым по снегам. Льду, траве...
Дочитав / начав книгу... Собрав ракушки, камни -
в море прохладное зайдя... «К голове»!

Погуляв «в фонари», в вечерочек ж тот лунный...
Попробовав то, что никогда же не смел...
Другие ж мгновения – удвоены. В дубле...
И их «чудо творения» – лишь в глазах... «человек»!

Она – музыка

Словно блестками – «музыкой» она усыпана.
Да и что – вокруг / около? Она же сама...
«Музыка». Подумалось, что автор тут выпила?
Но Муза ж – «такая»! Виновата – она...

В том, что созвучна и рождена ж в нотах,
ими же прыгнула – в мой жизненный ряд...
Бытовуха какая... «Какие б заботы...».
«Визави» и «подруга». «Собутыльник» и «брат»!

СМЫСЛ ЖИЗНИ

Ну, вот нашел ты смысл жизни...
Дальше ты – «че»? Куда идешь?
Мне кажется, иль мы подвисли?
Не «мы», да, «ты». «Подвис». Алло!

«Че» тормознул тут? Идешь дальше?
Иль так и будешь здесь стоять?
Ну, да, не «как все» – нашел раньше...
Но ведь не повод – зависать!

И утыкаясь в стену взглядом -
слюною капать же... Поплачь!
Давай уже крутни что ль задом -
не соблазняй «те» наподдать...

И по лицу еще добавить.
И с верхотуры. По «главе»...
Пожил немного – его ради?
Теперь же – «для». Поживи – вне!

Я бы дала...

Король, я бы дала Вам жить -
в достатке и... привольно...
Но проще – Вас же погубить,
чтоб Вам уйти достойно!

Империи ж строятся – на костях.
Так же, как королевства...
«Присыплю» ж этот «чудный прах» -
бетоном и асбестом!

Скажи мне...

Все жили – мне. Чтоб «мне» служить.
И умирали – также...
За «то же». Жертвуй – сможешь жить.
Иначе... Да и «краще»!

Ведь слава ждет – такие жертвы.
Да и «таких людей»...
Послужит ж кровь за мертвых, верно?
Скажи мне: «ты – как все»?

«Мишень» или уязвимость?

А власть же делает – «мишенью».

Тебя. За всех ж вокруг...

«Союзник – уязвимость. Верь мне».

Тут ж выбор стоит, друг!

Да, можно взять – одно / другое...

Не сразу ж – здесь и все.

«Власть иль друзья»? Да, время – злое...

Что выбрал? «Ничего»!

Не все готовы...

Не все готовы пересечь
«тот свет» – ради любви.
Дело – не «в тьме». Скорее – «нет».
Причуды ж – там... «свои»!

Можно ж начать с «зоны комфорта» -
и ей же обойтись...
«Пространство личное». «И?..». «Пробка»!
Не вылетит ж – с «искры».

Пуста

«Вуду» – в крови. Ребенок ж «Вуду»,
пришедший в «ремесло»...
Не слышно: «не хочу», «не буду».
То ж – «кукла». И без слов!

Обучена «искусству боли».
Иголки – в ДНК...
Внутри ж – нет органов и крови...
Со всех сторон – пуста!

Подвела

«Да, не была – «хорошей мамой».
Но к удивлению ж – «пример»...
«Пример» ж – отсутствовал и...». Славно.
Я ж лишена – по «всем»!

Ведь отражалась – в «кто» растил.
В «ней» ж – видела себя...
Но правду видела в одних -
«своих» ж, твоих глазах!

В тот день. Как на руки взяла.
«С тобою рядом». Встретились...
«Если б еще я поняла,
что лучше – ты». Не верилось!

«Ты – станешь лучше». Подвела.
Я ж – подвела тебя...
И стыду ж вечному – сама,
ведь «своего» ж дала!

Не мы, а...

Отчаянно ж ищем любое подобие
«человечности» – под этим девизом...

Что: «все – деграднули. Не мир, а «утопия».

И шторм же – не сменится бризом!

Верить – себе и... себе. Никому!

И людей ж к себе – не подпуская».

Под знаменем глупым – вечной клятвы «в одну»:

«не мы, а все жизнь это злая».

Любила

Любила ж эффектные я появления,

«проявления» свои и «себя»...

Чуть больше, чем «наши» ж – прощания. «Прощения»...

Включающие – яд с клыков, да!

С острием же – под жала. Ножи, да и бритвы...

А казалось б: «одна, за себя...»?

«Пасхалки»... Кричали ж: «парнишка, ну влип ты».

Но никто ж так не мог – кроме... А!

Самоmnение

Когда придет время – и я вернусь вновь
к самоедству и сжи... разрушению...
Вернусь я к «той тьме»... Меня же – ты брось.
Оставь меня просто – без мнения!

Мы же только поможем нашему общему злу,
врагу же – в противном ведь случае...
Жестокие люди – герои! «Одну?».
Героически ж ловят... Не круче ли?

«Как знать, может, это и есть искупление,
и получим его – лишь сразившись...
Вдвоем. И друг с другом». Твое самоmnение -
убьет раньше, чем свалишь ты, (в)скрывшись!

«Семь-любовь»

«Семья – священна. Любовь – тоже.

Что обрела – нельзя терять».

С ним – это не было ведь ложно...

«Какой» привыкли принимать!

И понимаю ж – внешне, вроде.

И принимаю же – внутри...

Но точка ж зрения – вдогонку:

«все это – враки «семь-любви»!».

Застрял на орбите...

Застрял на орбите – и не в силах склониться...

«Отклониться». Пожалуй – и все.

Я ж – спутник. Как все. На орбите ж – «семьицы».

Семьи. И любимых... За все!

Так вышло, что нужно мне быть в отдалении -
с недавних, и давних где, пор...

«В эгоизме», нет, «дело»? «В самолюбии»? «Мнении»!

Коль б не так – не решал ж ничего.

«Семья» ли?

«Современность» – дилемма простая. До дрожи...

«До дрожи» – по коже и... слез.

«Трудяга». «Во благо» семьи. «Ради» – тоже...

Должен ж бросить – все... Даже – «ее»!

Ты ж не можешь быть рядом. Параллельно – трудиться...

Я ж «в разрезе»: «для них» и «все ради...».

Высылая им деньги «п» же раз – можешь сжиться!

Но «семья» ли они – кому платишь?

«По трое»

«Это всего лишь – две «из» вещи.

«Беды» ж случаются – «по трое».

Стирай же слезы свои реще -

и забывай же все не «горе»!

«Горе» – когда «три полуграции»

и враз же на тебя слетят...».

Тогда уж – с «всадниками» сразу!

Грехов-то – семь... «Пусть все летят?».

Мы знаем – как это...

«Мы знаем – «как это живется

с такую матерью, как ты»...

Лет – сколько?..». «Столько ж назад... Елки».

Не отзовется ведь внутри!

«Время – прошло». «Пускай – не лечит...».

Но уголки-то – подотрет...

Вы – слишком умными стали, дети!

«Так на дворе – который год?..».

«Где ты оправдываешь ею,

что ты для нас – «плохая мать»!».

«Ты ж – не «плохая». Нет. Не верим.

Нас ж – с ней...». «Ним». «Смогла ж – обуздать».

Переломные моменты

Самое хитрое в «переломных моментах» -
определить-то их можно, но «в прошлом». Да-да!
Какой гвоздь – и к аварии ж привел... «Прям – так мелко?
Сигарета, к примеру, и к раку?». Ну, да...

Потому ж мы вперед идем – быстро и смело!
Не зная ж – насколько «близки»? Где обрыв?
К концу ли начала идем, с куском «мела»?
Или к началу конца, взлетев в «прыг»?

Отправитель, адрес, подпись...

Отправитель, адрес, подпись...
«Место, где оставил сердце».
«Свое» сердце. Не под роспись.
Будто жили – «по соседству»!

Отправитель, адрес, подпись...
Не испытал ничего...
Ни друг к другу. Да и в общем...
Вернешь «свое» – сдам «мое»!

На вкус / цвет

Когда задаю я Земле свой вопрос -
я чувствую истину своим языком...
Это не выглядит, упаси, как допрос.
Хватает ж ее – на один ответ! Во...

Информации ж – море. Что? Когда? Где? Откуда...
Приложившись к ней ухом – услышишь шаги.
Но только же если у тебя хватит духу -
вопросить «на вкус / цвет». И ответит ж – на «ты»!

Душно

Пока ни ушла, не поняла – как же «душно».
Как «душит» же город... Но только ль – меня?
Нет, меня ж – как тебя. Он – под «корень» ведь «рушит».
Пора нам начать... начинать же дышать!

Не масками – носом. Вдыхая свободу...
И легкие равно же – не «загрязнять».
Пусть ж воспитали – «терпил», да, «породу»...
Но они ж – как хотят. Мы ж – не можем так ждать!

Женой

Она станет женой своего лучшего друга,
закончив ту связь же с любимым мужчиной...
Не «любовница», «девушка»... Не «жена». А «подруга»!
Было ли «счастье» – той самой «вершиной»?

Судьба ж – не позволит. Карма... Нет, не одобрит.
А как поступиться – с приоритетами? Всем...
Поцелуй – не простит. Как измену... Мож, «вскроет»?
Не запонками – так хоть букетиком тем!

«Бутоньеркою»? Нет. Тем – «нормальным букетом».
Попросить ж не успела убрать шипы с красных роз!
Тупее ж – нет смерти. Накрыв тазо... веком,
как «в сказке», не в сон – все пошло под откос.

Почестней

«С чего же «в нас» такое чувство?».

«Что ты вечно все грустишь?».

«Вечно»? Прожила я? Буйство...

«Буйство» – когда так глядишь!

И каждый ж – так глядит, ребята.

Не заболела я тоской.

Если догнать вам трудновато,
то... Не в подмогу! Хрен с тобой...

«Тобой». И каждым. Хрен, да, «с вами».

Вы ж – не поймете никогда...

Как олениха, не «с ногами
от ушек», с замка – «такова»!

Но перед этим же – пролезла.

И вылетела – как была.

Детская ж горка ей – без веса.

Сломала бы... Да не смогла!

«Как сделала»? «Вы ж – не поймете».

Как не поймете – и тоску.

«Мечтатели»... Да вы ж убьетесь!

«Тубзик» – «мечтательная». Тут ж...

«Говно и прочее сливают»?

Все же – в «том» месте. Не в глаза.

А карие – по шоколаду...

А «оное» – об «оном». Да!

В искусстве – я грущу. Но – редко.

Когда выходит за «края»...

«Грустью» ж общаюсь – очень метко.

С рождения же – часть меня!

Ее ж – стыдитесь и боитесь...

«Боитесь» даже – признавать.

Так улыбаетесь, кичитесь...

А мне ж сподручней – пострадать!

Все ж это – чувства. Все – нормальны.

Прекрасны, правильны... По мне.

За исключением – «... вам». Не правы...

Я ж пострадаю – «почестней»!

Довольна

Смекалка женская – довольна:

«Не силой, ростом... Так хитра.

И «хитростью» ж – надолго...». «Полно».

«Переиграет ж всех она!

Засалит и отыщет в прятках.

На нервах, чувствах – «пианист».

Сердца ж чужие – ей не жалко.

Имеет право же – «the beast»!».

Бежим

«А замысла – утерян смысл. Уже – не интересно».
У «правда или действие» – ведь был другой исход.
«Но в общей совокупности, со всем ж, немного весил...».
Он весил ровно столько – сколько под нами «стог»...

Из хвороста и листьев. Что мы ж «сбили» руками...
«И спинами ж прижали, на «радость», как могли...
А под конец «ванили»?». Возьмем – и разбросаем...
Дослушаем лишь песню! «В карманы» и... «Бежим».

«И мы». Два дебила

«Слякоть и «минус». Метель, гололедица...
И мы...». Два дебила. Не выпрут ж собак...
Хозяева лучшие! «А нам же – не верится».
Нам ж нужно проверить весь лед – на «пятак»...

«Точнее – «пятак льда». Тот ж – ни разу не треснул».
А копчик ж конкретно так – высра... страдал.
«Боль, голова... Сопли, слезы... И к «весу» -
«под сорок». Мы – водка». Но – никто не «бухал»!

Живем «моментом»

Осенний город встретил нас – прохладными ветрами.

И листья золоченные – шуршали под ногой...

Мы, словно «два влюбленных», «бродили» тротуары...

Шуршали по бродвею – рыж-алой «бахромой»!

И мир казался – «проще». И люди все – «другими»...

Мы ж за руки, сцепившись, «вливались» в сей «поток»...

Плевать, что «растворится». С восходом ж солнца – «злые»...

Ведь мы живем – «моментом». Прожить ночь – «потолок»!

Эскапизм и сублимация

«Эскапизм» и «сублимация» -
я бежала в мир из грез...
Там – была одна прострация.
«Моя жизнь» и... «Ты всерьез?».

Да, «всерьез». Я стала – «клоун».
«Арлекин», «Пьеро»... «Грустней»?
«Твисти». Ты ж – не знаешь, словно!
«Пеннивайз»? Как – «пострашней»?

Во мне ж – столько сумасшедшей,
чокнутой внутри. «Лови»...
Что позволила я «бедству» -
выйти из... «В себе». Смотри!

Я позволила быть – «клоун».
Психопата из... «с себя».
«Джокер» ж – сим был удостоен...
«Удостоил»? «Я»! «Меня».

В тени

Я «изгой» – среди «изгоев».

Я «ничей» – среди «ничьих»!

Каждый день мне – молча «с боем».

Каждый вечер – мир: «кричи».

Я «не свой» – среди «не своих» же.

Я «другой» – среди «других»!

Кто б там ни был сверху: «слышишь?».

Кто бы снизу: «помоги».

Я «чужая» – среди «чужих» же.

Я «больная» – среди «больных».

Каждый «дует», каждый «прыщет»...

Кто бы «пил»? Кто б?.. Я? В тени!

Там – где стучатся

Я буду жить там – где стучатся.
И там – где «сердца держит стук».
Не «дом родной», чтоб разрыдаться...
А «дом» – где чувствуют нужду!

Где чувствуют, а не «справляют».
Должны ж быть рамки, господа...
И дамы. Да, я понимаю -
«естественность»! Но здесь ж – «нужда».

Нужда – быть рядом и к народу...
Под стук же в дверь – дверь открывать.
Не обращаться, как все, к «сброду»...
«Не всем ж – так хорошо»: понять!

Принять: «живем сейчас мы – лучше.
И не стучимся ж, как они...
За солью, сахаром... «Болю» в кружку...
Потом ж – стучаться можем мы»!

Себе

«Как быть хорошими – папой, мамой?
Как быть «хорошими» – для всех?
«Для всех» ж – детей, что настругали...
Когда «пап», «мам» – не «знали» ж все!

Как донести до поколения:
«один – в порядке уж вещей»?
Что: «мама / папа» – «или» делит.
Не «и» – при красоте же всей!

Как объяснить, что: «мы – «такие»?
И не хотелось б, чтоб они...».
Что: «может, будут же – «другими».
Но тараканы ж здесь – «одни»!».

*

Чтоб быть хорошими папой, мамой -
не нужно ж быть «такими» всем.
Будьте... «хорошими» же – сами.
Сами «себе»! Не «им», «всем»... Нет.

Оставаться голодными и безрассудными...

«Оставаться голодными и безрассудными -
в попытках угнаться за самими собой».

«Долг детству» – был отдан. И это – так... круто!
Но вдруг ж – ощутил себя «сытым котом»...

«Наетым» сметаны. С раздутою харей.

Что где-то еще – и блинов умыкнул...

«Смотрю на себя в тебе: «и кем же мы стали?»!».

Такие – не мы, а мир. «Кто «разомкнул»?».

Все те же

Сначала – продают они. Потом ж – они сажают...

И не забавно ж нихрена – все те же люди!

«Одни и те же». Думают: «не знают».

«Не знаем» мы, ведь нам несут на «блюде»...

С «каемочкой» вещательных каналов.

И правят всеми же: «Пиздец», «Пиздят».

«Кто прав»? Не разберешься ж – без ста граммов.

«Накинь» пока, включу «... эфир» и «... говорят»!

Фант

Моя душа – рвется на части.
И в этом – сам я виноват...
Остановить ж все – в моей власти.
«Было – прошло». Теперь – я «фант»!

А еще: «бисер» и «блестяшки».
«Пайетки»... Крут же – «фейерверк»?
И «конфетти»! Разве – на шпажки...
А, собственно, чего и нет?

Ведь хуже – точно же не будет.
И лучше – тоже нет. «Точняк»...
А так – пойдет кто-нибудь... «Люди»!
Блесну им – «улыбоном с молотка».

Прочти, как станет одиноко...

«Прочти, как станет одиноко:
«мы рядом – когда ты «одна»!».
И когда думаешь «однобоко»,
что «тебя бросили». Ха-ха...

Пусть мы – и за «далекой» дверью.
А «некоторые» – за облака...
Ты не отделаешься, верь нам!
Нам – рано говорить: «пока».

Мы ж еще встретимся, достанем...
Не спишешь рано – со счетов.
С глазу на глаз. В аду иль рае...».
«Ты долго шла. Готова?». Что?!

Немо!...

В это, казалось бы, мгновение -
«души излития» санузлу...

Я ж у себя прошу прощения -
не тело, душу я держу!

Кишечник, пищевод – вернуться
в то состояние, что «до»...

А боль, отчаяние – отзовутся!

Жаль, не могу смешать их в «то»...

Что смывом – уже «в океане».

Прости меня, Немо, малыш...

Но знают ж все, как в «идеале»!

«Оригинал». И «реверс». «Ш-ш...».

Душа

Под эхо стука же шагов -
уходит... «Так уж...»... истина.
И не сказать ж, что: «не готов»!
Но «истина» ведь – ты и я!

«Нет, «я». А «ты»... Ты посмотри.
Ты ж – «жалкое подобие»!
«Оригинал» тут – я. Смотри...
И кусай губу в кровь же, ха».

Яд с языка – готов закапать...
«Ты сделал что-то для меня?».
«Тело» – всегда будет в прострации...
«Душа» же снова – не «твоя»!

Тактильно...

Тактильно, двигаясь на ощупь,
мы ж все – касаемся друг друга...
И мир так чувствовать нам – проще...
Чем в круговой поруке! «Вру я»?

Взглядом иль запахом... Иль мыслью...
Лишь только – на концах...
На пальцев кончиках – зависли.
«Порвать б...». И был бы – крах!

Не будь

Однажды, лишь словив похожесть...

«Галлюцинацию»: сказать.

Не чувствовал мурашек – кожей.

Отряд их – смог зажать!

Я ж сделал что-то – для себя.

И для «своей души»...

Никто ж – не понимал меня,

мол: «ты не заслужил!

И все – пустое. Все – неправда.

Досуг нормальный б – и...».

А «норма» – где? В чем сила, брат, а?

«Ты должен сам найти!

Причем – за мной не повторяя».

И под его ж шаги...

Все взвешивал и думал: «зря я?

Мож, не готов и... «И»?!».

Так – истина. За ней – другая.

И сбился ж счета... О!

Они ж – к «верхам». И там – скрывались...

А я – и без шагов!

Я ж даже к «лестнице» – не двинул.

Стоял и спины «грел»...

«Не будь себе ж ты сам – «скотиной»!

Хватило ж тех, кто взгрел».

Сделаю все

Ведь для чего-то – звезды светят.
Горят на небосводе том...
Пишу ж стихи – кому / зачем-то...
Не только – чтобы: «в стол»!

Забыть. Но каждый год стирать с них,
как «пылесборник» ж, пыль!
И в «дальний» ж «угол» убирать всех,
из всех ж сил держа «чих»...

Что спровоцирует и всхлипы.
И слезы ж сами – под «венец»...
Нет, сделаю же все, чтоб жили...
Не будет «таким» – их конец!

На это ли?..

«Если б все было – по-другому»?

Оставила бы все к чертям!

Пошла б на новую работу...

И снова. Снова. Как всегда...

Все – «как всегда». «Сурка день» будто.

Я встроеилась бы в этот мир.

И это – было б «очень круто»...

Для окружающих. Других!

Не для «своих». Не для «моих» же.

Конечно, «и не для меня»!

У совести – сорвет ведь крышу:

«на это ли был дан талант?».

Дайте знать...

«Боги – чисты и не порочны.
Выше мирской же суеты».
А «суета» – игрок же «ловчий»!
Так и бросает ж всем «пост'ы»...

«Свои» же праздники, как кости:
«грызи. Грызи их – и смотри».
Одна, та «ветка», рвется в гости...
Вдруг – за порог... А друг – внутри!

И все ж они – к вам рвутся в жизни,
«чувства» не дав и нарушать...
Забыв – мы тоже ведь «капризны».
И копим ж просто! Дайте знать...

Достойны ли?

Те два человека, пережившие много,
достойны ли счастья – друг с другом? С собой?
Подойдут ли они же, и к этому ж, строго?
Ко всему ж вытекающему из слова: «любовь»!

Достойны ли многого два человека,
пережившие столько же – во время «свое»?
Счастья, здоровья, любви и... Без «брега»?
Но и так, чтоб «взаимно». И так, чтоб «свое»!

Испорченные чувства...

Испорченные чувства – на грани искусства.
Засохшие краски в палитре, мольберт...
Полностью чистый. Рожденный ж – от буйства.
Только линии / тени – не порочат тот свет!

Испорченные чувства – на грани искусства.
Затвердевшие кисти в воде. Весь квартет...
Из теплых, холодных... Внутри ж – также пусто.
Будто выставлен только натюрморт... Под момент!

Коррозия

Сталь не «побитая» играла -
уже, казалось, что всю жизнь...
«Металл»? «Железо»? Она – клала...
«На всех и вся»: ее ж девиз!

Ее ж – пожизненное кредо:
«не поддаваться – ни-к-чему».
Пусть дополняя «Аюрведа»:
«мир, что в себе, война всему»!

«Воин», «боец»... Не попадалась.
Кто пал ж – тот навсегда пропал.
Влюбилась ж – преобразовалась...
«Нашла коррозия на металл»!

Не твой!

«Может, это поможет тебе «раскрутиться»
из «нитей», что «путала» ты же сама?
Только прошу – не пытайся лишь «выйти».
«Самосуд» ж не прощала – никому... Никогда!

«Не прощай» – и себе. Да и лучше – не делай.
«Одинок и вдребезги»... Оставил тебя!
По выверенному плану своему снова следуй...
А я ж постараюсь зажить – для себя».

«Постараюсь... Ах, сколько в этом слове – надежды.
А веры там – сколько...». Да боже ж ты мой...
Наши пути – параллельны, не «смежные»...
Поцелуй – не помог? Что ж, пытался... Не твой!

(По)дать

Жестокая, жесткая прямолинейность в постели...
Только так – как он хочет. И «ракурс» ж – его.
«Нежность и ласковость – в тех отношениях»?
«Совместить несовместимое». И как бы: «чего?!».

«Биполярка? Расстройство?». Это – одно и то же.
«Так: «да» или «нет»?». На слова – мне плевать...
Не боишься, что ответ мой – окажется ложью?
Личное ж – в личном. Как и то – как (по)дать!

Все, пока!

«Экзистенциальный кризис»? Все, пока!

Ты был повержен – с первых шотов.

По барам вдарив, кабакам...

Кальяна дым – меж «мод» и «спорта».

По «красоте» и «ЗОЖ», в том «каре»,

мы «крышу» городу открыв...

«Три метра над...». И «под». И в паре...

«Комбез» и «кружева»? Наш «трип»!

Проблема

Могу замуровать ее...

Но – не лечение ж симптома.

И не проблема, что: «свое».

Проблема – «я». И это – кома!

Под пролонгацию... И в вечность.

Со мною ж – не вернет себя.

Нет, не «проблема»... Не «беспечность».

Ошибка, ведь: «проблема – я»!

А матери – приносят боль

За небольшую свою жизнь

успела я понять одно...

И вот сейчас – присядь, держись,

кто изойдется на говно!

«А матери – приносят боль».

Не «все», конечно же. Но... факт!

Присутствием / отсутствием – «коль»...

И с видом: «а кто виноват?».

Так боль приносят – лишь они.

«Определенно-материнским»...

«Была ж – чудесной, посмотри!

«Малюткой». Ты меня сгубила».

«Обречена была я ранить...».

«По-твоему – «изранена»?».

«Возможно, да! Права. Но...». «Гадость».

«И чья «игра» – провалена?

Малютки, что так не хватало?...».

«Тебя – преимущественно, не меня».

«Что и не любить бы – лучше». «Знает!

Как и не знать – тебя, да-да».

Под «вдруг»

«Что было «шумом» – зазвучало.
И стало музыкой – потом».
Слова ж мы вставили – в начало.
Под ритм и рифму... И как «свой»!

Мазки ж собрали мы – по свету.
По цвету – «холоду» / «теплу»...
И все ж стянулись – к постаменту!
«Неверующие» ж, как «Фома». «К чему»?

К тому – какой бы ни был хаос
по своей – силе / мощи, друг...
Не выбрось, сдержав пару «пауз»...
И смысл вскроется – под «вдруг»!

Изменить или принять?

Хочешь найти покой в себе -
прими же «нового себя».
«Покой – в округе и во мне?».
Опять же, «в первую» – про тебя!

Вообще, чтоб были изменения -
ты должен либо изменить...
Либо принять себя, тетеря!
Тут главное – «определить».

Много

Моя смерть – была жестокой.
Забили ж камни «существо»...
Я не пройду такое снова!
Не пожалею никого...

И не пожелаю пройти это.
Теперь же – все в моих руках!
За мной вновь выбор – как быть с жертвой:
«устроить личный рай иль ад?».

Пройти мне эту же жестокость,
теряя себя с ней, в разрыв?!
Иль со вниманием, забыв «колкость»...
И «сострадав» в конце – простить?

Действия ж – выгодны обоим.
Мирам и сущностям... Да всем.
Что «первое» б, как «мечь», не скрою.
Но «много ж хочется»... Туше!

Как ощущал

«Будешь пугать, но не пугаться.
Будешь питаться страхом всех...
И ужасом». Буду стараться!
Не ощущал же смеси всей...

«Не Пеннивайз, но привираешь -
из нее ж ты и состоял!
Смотри в глаза, мой друг... Смекаешь?
Ты ощущаешь, как ощущал».

Твое

И мы сразу устремимся -
навстречу драме... «Осади!
Той, что создал?». Нет, той, что «вскрылся»...
Той, что оставил позади.

«Даже ценою своей жизни -
ты будешь ратовать за то...
Что в прошлом уж когда-то было!
Но ты, смотрю, на все готов».

На все и вся. Не отпускай лишь...
Не оставляй с ней – одного.
Не справлюсь ж... «Сможешь ты и «справишь».
Мы ж оба знаем – так! Твое».

Крепки!

И пусть в распоряжении – даты...

Все факты, цифры, имена...

Сведения, прямо-так, «пиздаты»!

Не значат, правда, ни черта.

В сравнении ж с тем, что в моем склепе.

В том «скопище из наших ж чувств»...

Любви и верности, уз... Крепки!

Которым – куча лет и... буйств.

Не готов

Мне дорог – вкус жизни. Рассветы, закаты...
«Лирика – это. И вся же – пуста!
В одиночестве – пусто. И все ж – бедноваты.
То ли вот – с целью. Когда есть семья».

Дорожить этим всем – проживая в «картине»,
где выставлены «рамки», увя же, не мной?
Любить, но стирать ж все эмоции? В «мине»?
Уж что-что, а к этому я, ах, не готов!

«Супы-злоды»

Устала от предательства людей.

И вечной ж их «переобувки»!

Что в «клятве» же – в лицо ко мне...

В спину ж: «такая ж, как все суки».

«Такая же»? Являюсь ими...

Чай, «прародительница сук»!

Чего «противиться»? Есть, как было.

«Супы-злоды» ж – прекрасны... в суп.

Не за деньги

«Я не позволю, нет, моему прошлому -
стать твоим будущим. Только – потом».
Да? А мое тебе – как? «Ничегошное»?
Его ж не хочу – больше, чем твоего!

Угадай, чья «проходка» будет стоить «дороже»?
Где в «бонус» – «кулисы». В «гримерку» проход...
Не знаю, как ты, мне ж – морозом по коже...
И речь – не «за деньги», нет-нет, тут идет!

Так трудно?

В итоге же – я оказался «искрой».

Той, что зажгла фитиль... Это – ошибка!

Распалив, я «унизил» до отметки же – «стой».

Но было – уж поздно. Ведь грань – слишком хлипкая...

Сильнейшая ненависть, питавшая ярость,

кучу лет, что вперед, что назад, неотрывно...

Наружу рванула! Ничего не осталось...

«Так трудно сдержаться, удержать язык было?».

Нельзя

Так странно же просто – отсекать часть себя от себя, как и сторону, что даже не знаю...

«Не знаешь – «а были ль нужны для тебя»?

Знаешь зато, что без них не скучаешь!

И «не будешь скучать». По чему? Чего не было?».

Но теперь-то я знаю, что такие ведь были...

«Ты всему в этом мире – такая же «верная»?».

Нельзя же отринув что – стать всем «счастливым»!

Не нужны

«Новости – сведения. Сведения – действия.

Действия – потери... Любые! Нужны?».

Нет, не нужны. И потери. И... верите?

«Новости», с «некогда», мне прям – «чужды».

Выключен – телик. Компьютер – «вне», честно,
от сводок, эфиров... В ту же «кучу» – статьи.

Программы ж – отходят от плана, что: «вести».

«Такие» мне «новости» – не всра... не нужны!

Любовь – к смерти. Смерть – к любви

Приближала любовь к смерти...

«К ней». «Меня». А вы... А вы!

Прочитали это, дети?

Дальше – нам не по пути.

«Story» ж – об одном влюбленном.

«Безответно» ж. Ваша страсть...

«Возраст» же – не по «канону»!

Не могу вам это дать!

Дальше выясню – все ж «ответно».

«На голову». Любовь. И все...

И что приближала, дети (!),

к любви – смерть. «Ко мне». «Ее».

Дома эти...

Дома эти – склепы для еще живых.

Гнием в этом прошлом. И с ним же – «о мертвых»...

С людьми, коих сами, и они же нас, мы -

подводили (вели). Друг же друга. Коль: «емко»!

Но мы продолжаем этот путь, что: «в любви».

С «любимыми», да. Что? И это ведь – важно...

А что: «их не видим»? Да пусть... пустяки.

Прибудем когда-то к ним – и «будь»: «не бумажно»!

Палата охоты

«Палата охоты» – тот образ же жизни.

Но – не он, а ментальная... Да-да, «тюрьма».

«Их «пазлы» с «загадками» – давно уже «сгрызли!»».

«Шарады» – на кон. И вновь – с вами. Всегда...

Пока ни пойдет же «сезон» – к завершению.

«Палату» ни счистят. На следующий год...

До скуки же – долго. Как и до «отрешения»...

Придумаем новое – под «скрип» и под «звон»!

Вопрос...

Вопрос ребенка из пробирки...

«Из комнаты». Цветка семьи...

«Лабораторий, крыс ошибки...».

И любящих ж его – своих!

«Где «лаборантов» обиходом -

выращивают лишь «мудил».

«Любвеобильным» ж таким гоном...

«Патриот-родин»! Как один».

Без матери. Семьи. Лишь – холод!

Ребенок и не знал любви...

«А с матерью, семьей – ей б полон?

«Любовью». Люблю ж всем мозги».

В правиле есть же исключение,

что подтвердит-таки его...

«В семье ж – растущее «злоключение»?».

Ей б вырваться – и рвать «свое»!

(Не) друзья

«Супергерои – не друзья.
Твои друзья же – не враги...
«Кумирам» ж предпочел – когда?».
Как «набекрень» встали мозги!

Друзья – врагами «показались».
Прельстила ж яркая картинка...
О себе ж – круто отзывались!
И «напевали», как пластинки...

«Написанный» когда-то, кем-то...
И образ ж сыгран был – не свой.
Фото все – сорваны со стенок...
Плакаты! «Друзья?». Вновь со мной.

Стол

Я – стол. И все меня наводят...

А я ж – стреляю по другим.

Не в «цвете», «расе»... Не в «породе»!

«Добрыми» были. Или «злы»...

Дело – в другом... в другом «завете».

Что писан и определен...

«Не может – два зла быть на свете.

Одно! Не смотрит – держит стол».

Без одобрения

Я ж ждала все годы...
И речь – не о тебе!
«Разве?». Я – про доходы,
что страчены не мне...

Школы и колледж. Курсы...
И чертов ж универ!
Платья, «take up» и... бутсы(?)
И это ж – только «верх»...

Разве не заслужила -
«ответки» и... «подачки»?
«Материя-меркантильно».
Я все сказала... Не «вкратце».

«Но вот, в сравнении с этим,
и вами же, мечтой...
Без одобрения, дети!
Нет вас в «списке» – на ноль».

Простимся и простим

«Ушла из твоей жизни.
Но ты ж из моей – нет.
«Гордость и совесть грызли...».
На все ж – один ответ!

«Где будет все – как прежде?».
Можешь не поливать?..
«Грязью». Ты ж – не невежда.
И я все ж – твоя мать!

Ушла... «Туда – дорога».
Но ведь – и ты уйди!
Простимся ж – понемногу...
«Потом только – простим».

Не проще ль?

«Добрачный секс – «done»!». Ну же, жгите...
И разжигайте в «круг» костры...
К столбу вяжите – и... прижмите.
А лучше, знаете, пошли б...

«Пошли б», пройдя. «Не надо больше -
в пору, когда нельзя гневить...
Кого б то ни было». Не проще ль
тогда – подальше и... не быть?

Проглядел

Ведь не боялась быть счастливой!

А я – боялся упустить...

Момент, когда за ее «миной» -
оскал прорвется. Заблестит...

Хотел поймать тот миг, как в шею,
вонзятся ногти и клыки...

Когда же прыгнет и, как змеи,
в кольцо возьмут же две руки!

Но она просто обнимала.

Целуя в щеки, губы...

Через раз, конечно, доставала!

«Малышка». Ей б... «Не туфли».

Она так просто улыбалась...

И с радостью ж – любим цветам.

И в гастрономии – извращалась!

«Какие устрицы? Вода».

Она не ела – для «видона».

Иль для какой-то красоты...

С манерами – была знакома...

Но так прикалывало ж – на «вы»!

Она могла позволить – дурой
побыть немного. И смеясь!

Не выносила – танцы, клубы...

«Душно. И люди». Ей б – кровать...

Иль подоконник. Тихо. Мирно.

И посидеть от всех – в себе...

И от меня! «Змея», «скотина»...

Я. Сравнивал ж – и проглядел.

Добро и (ли) зло?

«Добро – в разрушении. Зло – в созидании».

В попытках оставить все... все – как и есть.

Добро – вечно в силе. Зло ж – в слабости, парень.

В борьбе же за «первое», забыть «второе» – не честь!

Нечестно играть – на одни «из» ворота,

когда же предложены два «вратаря».

При любом же ведь градусе, при любой и погоде...

При «белом» иль «черном»... Брата – не забывай!

Обновил

Я «обновил» твое сердечко -
краской покрыв в один-два слоя!
Возможно, более человечно,
чем до того – как «били» двое...

Свои цвета же создавая.
Переливались – на местах...
А кровь ж, малышка, ты теряла,
пытаясь реализовать их план!

Краска ж – обсыпалась. Растерлась...
И глубже раны были внутрь.
Я ж – их «залил» и склеил. «Емко...».
Теперь это скорее – куб!

Пусть позабудет

«Дать свободу душе – через мучения тела».

Физическая боль – главенство ж во всем.

Моральная ж – первенство когда-то имела,
но выдохлась бедная... Наверное, все!

Пора – на покой. И взять в руки гантели.

Сменить приоритеты, направив в «свое»...

«Мазохистки» же русло! И все силы, моменты...

«Пусть душа позабудет – «свое». Обо всем».

В «провод»

Муза моя – на дне бокала...
И дотлевет ж – в той фольге.
Снедает глотку дым кальяна.
По легким, печени... По всем!

Удар – хороший и поставлен.
За все на свете – есть цена...
Но промолчала ж в ответ карме...
«Писать смогу?». «Хоть – в «провод»!». Да...

Как?

Как же тот человек – управляет машиной?
«Огромной», в сравнении, плюс ко всему...
«Как огромное что-то – одним маленьким миром?»
Эстетика ж – в этом». С восторгом смотрю!

Какой же «процессор» – у того «устройства»,
чтоб выдать под каждого «функционал»?!
Шок ж вызывает, наравне с беспокойством:
«с машиной управимся, с планетою – как?».

Одинаково

Вижу сверху тебя я – «букашкой».

Ты же также – меня видишь снизу...

Мы все тут же – «милы», как и «страшны»...

Не строй же в обиде ту «мину»!

Это – верно. Как «Король» и «Пешка» -
слетают в одну же коробку...

Поднимаясь на доску ж – неспешно...

Одинаково – «сильный» и «робкий»!

На стрелках

«Любовь – созидание. Смерть – разрушение.

«Островок» – время, что между ними».

Омывая, смывают ж – всевозможные течения...

Провода ж, мосты – вид перекрыли!

Пробежаться б по ним и, быть может, отстать...

остаться «меж» – на перепутье...

Не спешить, потерпеть... А в момент – подождать.

И зависнуть... На стрелках – не прутьях!

Время

Время – навязчиво и просто иллюзия,
навязанная нам «двадцать четыре на семь».

С января – по декабрь. Не делится ж «кружево»...
До смерти. И «после немного»... По всем!

Его нет в разрезе – настоящего, будущего...

Прошлого – тоже в нем, водится, нет.

«Время – навязанное и просто иллюзия...».

Живем – здесь и сейчас. Лишь потом – во тьму / свет!

Если б только могли бы...

Если б только могли бы мы – стать не знакомыми.
Не «снова», как прежде... «Опять».
Общаться бы начали – без кома же горле...
Все – заново. Просто... «начать»!

Без презрения, ярости. Злости, обиды...
Уличения – в изменах, грехах...
Боли... Плохое бы мы – перекрыли...
На риск свой, как прежде, и страх!

Не по старым ошибкам. С осознанием полным:
что «можно», а что тут «нельзя»!
Не помня всего, но как будто бы – «профи»...
«Могли бы: «если б», «только» и...». Да.

Нарочно

«Ты правильно жил, только «не» – умираешь.
Лишаешь ж возможности – оплакать тебя.
«В дальнейшем» – оплакивать, не понимаешь?».
Не нужна ни от кого – и слеза!

«Кремация» – лучшее, что придумали люди.
Развеять по воздуху прах...
Не хранить его в вазе. Каком-нибудь блюде!
Чтобы встретили – горы, река...

«Материальчик ж – тяжелый. В небеса – не поднимет...
На землю опустится». Точно...
Перед этим ж – в обонятельные «кому-то» проникнув.
«Кому»? Каждый «знает»! «Нарочно...».

Призрачная красота

После потери близкого человека.

«Ближе», чем кто бы то ни был вокруг...

Я вышла однажды – и стала: «часть света»...

Одним целым – с миром. «Вселенною», друг!

Не «пошло», конечно. Не «пришло озарение».

Не «вышли» – «пернатые». И «свет» ж – не «явлен»...

Земля – не «разверзлась»... «Призрачное свечение»!

«Красота». Ее призрачностью ж – мир воплощен.

Я увидела это – и не упустила

мгновения этого. Хватило – узнать...

Что сколько б отчаяния, боли ни было -

я смогу пережить это. Принять и... понять!

Так?

Любовь я к ней – не испытала...
И не испытываю ж – по сей день.
Не потому, что чувства – «мало»...
Любовь, «та самая», я – есть!

Довольно громко прозвучало...
Не будет мой одобрен шаг.
Но если здесь начать сначала -
«бог ж – в каждом». И «любовь»... Ведь так?

Приучаю

Я «птичек» – к небу приучаю.
«Полет» ж был начат – со спины...
Со «шрамов» – из них вылетают!
А перья... Те, что вам видны...

Что «позволяю» вам увидеть...
Гораздо ж больше – там косяк.
Лишь – двое могут. Те, что вскрыли...
В кавычках – я. Без них – во «взмах»!

Высот нет...

«Спускайся из-под облаков -
достали нас твои полеты».

«Лимит» уж сделали шагов?

Уж перевыполнили ж, снобы!

Коль не дано – «махать» крылами.

Взлетая к нам, под облака...

Машите ж дальше вы – руками:

«высот нет – выше потолка»!

Не стоит

Не только те дети, которых рождает,
ты можешь «своими» по праву назвать...
И тех, в кого часть себя сам погружаешь...
«Оставляя» с желанием – их воспитать!

Вложил в них – себя, свое сердце и душу...
Мировоззрение «ввел» им. Позволил «менять».
Родную ж идиллию – никто не нарушит...
Не стоит «девятку» – «поэтому» ждать!

Готов?

Ты одинок же – добровольно.

И в одиночестве ж – «своем».

«Нарушить – можно?». «Своевольный»?

А что предложишь? Что – «твое»?!..

Способно выстоять, в сравнении...

в сражении с этим, победив?

Счастье и радость? Вдохновение?

Готов себя – осво... забыть?!

«Днем». «С огнем»

Зачем ломать и рушить это -
когда же можно поиграть?!

«Вот так, у «женского сегмента»,
впервые я готов – стонать...

Страдать, стенать. Пиле молиться...

Нет, «инструменту», что в руке.

Позволь – в «распил». А прежде – «вскрыться!».

Нет, слишком просто – для... Тебе...

«Тебе» ж – дадим «аттракционов».

«Кровавых» – и при всем ж при том...

«Фильмы цитируешь? Доколе?».

Там ж – на словах. «Днем»! Здесь ж – «с огнем».

Грабли

В который раз – грабли, не так ли?

«На грабли уж» – в который раз?

Цифру придумали? Наверяд ли...

Под «бесконечность» – в n-раз!

Признай, тебе б – «единорогом».

Пиноккио... Вбиваешь ж – в зад...

Свой нос. Ты лжешь! Не будь же – «строгим»...

Вобьешь – и выбьешь также, брат.

Предан

«Предан тебе – тобою предан».
Ты счастлива? Теперь – я «твой».
И путь тобою ж мой изведен –
мне никогда не быть с тобой!

Сколько б любви и «пресмыкания»,
и денег – ни было б во мне...
Найдешь ж себе – «получше» парня.
«За что?..»: вопрос ж – оставив мне!

«За что любил?». «За что был счастлив?».
Теперь ж страдать – от лет до лет...
«За что «страдать»?». Что я – «участлив»?
«Чересчур» – с тобою? Больше – нет!

Ты счастлив (а)?

«Ты счастлив... там?»: вопрос – небесный.

Пока же я – и на земле...

«Ты счастлив... а?». Вопрос? «Не весел».

Наш ж диалог – опять во мне!

Ведь было б странно – обращаться
прямою речью. «Здесь ж – народ»!

«Но не пристало же – смущаться».

Я не хочу, чтоб кривил рот...

У «сброда». Мимо проходящих...

Давай – до встречи: «тет-а-тет»!

Где ветер – скоростной, свистящий...

И «камни» – не мешают. Нет...

Хорошо...

Хорошо, что дождь пошел...

Он будто плачет – за меня.

«Со мной» – еще бы столько ж шел...

«Прикрытием палева?». Ну, да!

Со щек сбивая эти слезы...

И, надо же, заплакала!

«Болезненны – все эти грезы».

Спиши меня – хоть в «брак» уж, а?

«Оригинальность» – слишком давит.

Я в «demo» хочу – в «копию»...

Но по щекам – все дождь же ранит!

«Легче бы, да? Да вот еще».

Состояния

Рая – нет. И ада – тоже.

Это просто – «состояния»...

Когда рвется что под кожей...

«Рога? Крылья?». «Под»... стенания!

Ты спокоен? Иль разрушен?

Собран? Или ты – на грани?

В каком виде тебе – «лучше»?

В каком «из» – ты состояний?!

С чего?

С чего мы решили, что встречаются – «там»?
И что «туда» – ото всех забирают?
От живущих – ушедших. Хоть... ранее, «не»... как.
И это ж место – на «два» разделяют!

«Где» выплатим все, и с процентом, грехи.
И «где» спокойно «сведем» свою вечность...
Но смерть ж – это мы. И мы с собою – одни.
В «состоянии», с границей – «беспечность»!

Нужен...

Пока все – в куртках. А я – в кофте.

Не добивая в «минусах»...

«Ведь следует ж какой-то моде...».

Тепло ж – все «развезет». На «лайт»!

Мне нужен холод. Нужен ветер...

Я ж рыба та – «об лед», под лед.

Против течения. По свету...

И заберу – что меня ждет!

(Не) одно

«Боги – разные». А демон?
«Демон-то? Всегда – один».
Проникает в тело... «Верно».
Бог – за ним?! «Нет, бог – не с ним».

Как тогда это возможно?
Если «бог – в нас» – «мы – есть бог»...
«Демону проникнуть – сложно
к нему». Если!.. «Не одно».

Приходи

А если б я – и не пришла?

«Глупость же... Надо приходиться».

Ты думаешь? «Конечно, да!

Вернуться и... зайти.

Когда уходишь – возвращайся...

И снова уходи!

Как «издавна» же – «попрощавшись»...

Но после – приходи».

На контрасте

«И на контрасте с оптимизмом...».

«Вашим». «Мой пессимизм»: сказать...

Хотя скорей – «с идиотизмом»!

«Когда успела такой стать»?

Будучи полным оптимистом -

попасть в такие вот круги?

Где промышляю – «депремистом».

Нет счастья. Нет! Чего бубнить?

Срезала и срезаю

Всю жизнь – срезала и срезаю...

«Хожу-брожу» я по углам.

Не «длинно». Просто – забиваю...

В обход мне – тяжело. А как вам?

Не «ухожу я от вопросов»...

Всегда, на все – готов ответ!

Но лучше уж – по дорожкам косо,
чем буду же срезать от тем(?)

Превращу...

Я превращу тебя... в собаку!

И буду изредка – «гулять».

Столько ж «братков» / «сестер» – по парку...

Сколько – «таких» же. Кто мог знать?..

Что в «оригинальность» – проиграла.

Уже ж все делают – как я...

Почти! Обратно ж превращала...

И вот – новая с тобой игра.

Ошибка

«Дымка». И кожа – в «порошок»...

А фиолетовый – по «хайпу».

И вызову ль у кого шок,

когда «сведу» все это – к... «свайпу»?

К «скальпу» ж – скорей. В мечтах их, «пытках» -

«на верный путь». Бред! «Вразумить»...

Татуировки ж – не ошибка...

«Ошибка» – вот «такими» быть.

Пол

Если ты будешь всем и всегда уступать.
И прыгать же – с места на место...
То тебе, это, знаешь ли, стоило б знать,
что: «твой трон – на полу! Да, принцесса».

«Твое место» – всегда ж, и во всем, будет занято.
Но зато в твоей власти – танцпол.
Такие, «пересядушек-прыгалок», правила!
Не важно – «какой». Важно – «пол».

Перст

«Я ж лишь хотел просто – «сделать счастливыми».
Не всех. Не весь мир. А хоть – их».
А они ж, что, «несчастные»? «Жизнями жили...
Своими». Одарены ж... «В один «чих»!».

«Плюс» и «минус» же – вы. Ну, не пойдет уравнение...
«Положительным» – не будет ответ.
Обменяетесь ж ролями. В процессе. И сферами...
И «три минуса»! Один. Соко́л? «Перст».

Проблемы

Ведь всегда несли проблемы – друг друга...

Уничтожая ж друг друга – под них.

Пробел был – и у них, и их «круга»...

Под названием – «семья». И он – сгнил!

Друг за другом ж, сходя по «иерархии»,

передавали проблемы – другим...

Не решали! А может, фатальнее,

чем «ком снежный» – на них, и что быть?

По правде!

Родители знают всех твоих друзей.

Уверены, правда, что «знают»...

Какие они. И кто из них – «змей»...

Кто – с правдой. А кто – и играет!

Они знают о каждом – до точки, «пятой»...

А своих – также знают? Наверяд ли...

«Со стороны ж – лучше видно». Думай ж ты – головой:

«а тебя? Детей – знают?». По правде!

В свое

Зачем звонить, только уехав?

Не в этом разве был весь «смысл»?..

Чтоб «кто-то» смог, наконец, съехав,
начать постройку? Строить жизнь!..

«Свою». И не мешая ж – с «прошлым».

Ведь вы – суетесь все в нее...

«Ребенком» – не была «хорошим»...

Дайте ж побыть «взрослым» – в свое!

Не хочешь

Меньше сворачивай – больше иди.

«Срезай», если вдруг. На «крайняк»...

В «противном» же – ты «нарезаешь» круги!

А уже бы прошел – столько, брат...

Истоптал б – сколь земли. И кросс бы – под ноль.

Сколько б видов, людей повидал...

Но ты ж – вновь свернул. И как будто – назло...

«Не хочешь»? Так – и сразу б сказал!

Не приходят

Чудеса не приходят, со счастьем, так громко...
Не стучатся. Без «звона» же в звонок!
На цыпочках. Без приглашения. Безмолвно...
Ожидая: «заметит ль дружок?».

Но ты ж – фейерверка ждешь. Града хлопушек.
И блесок, вон, с той ж мишурой!
А как «нет» – возмущаешься: «вот же... копуши».
Прикрыли уж дверь. Да. И – с «той».

Вспышка ярости

Необоснованная, что б ее, ярость!
Непрогнозируемый к ней же – «разброс»...
«Просто – вспышка ж». Была бы на радость -
если б только не «боком», не в нос...

Неконтролируемая. Но ведь – понятная.
Все скучно – ему. И все бесит...
«И все то же ведь – жрет». Не «абстрактно»!
Что внутри, что снаружи... В ноль. Вместе.

«Все, пора менять люд же и виды...
И пора же менять вновь «локацию»!
Но и вынести пред этим – сор, «пыль» и...
А кто хочет – возьмет препарацию».

Ему б – мозг только вскрыть. Нам ж – молиться:
«пусть – не он». «Только бы – не она»...
«Не они». Но ведь всем же – не скрыться!
Когда в крыльях – во вспышке он... «Да».

Боюсь, но...

Я боюсь, но уколюсь.

Я боюсь, но делаю...

«Про наркотики»? Брось «юз»!

Делаю – во что верую.

На что надеюсь. Что люблю...

Конечно, что умею.

Дорожку – сверила свою...

Ветры ж – мне в спину веют!

Не будет

Конфликтую – внутри. Но и с внешним же миром...
«Кричат ж все – снаружи. А ты все – внутри».
Меня «так» – по несколько раз же накрыло...
И я же сошла – и с путей... И пути!

Я просто – не лезу больше. И не выслушиваю...
Мне же не нужен – повторный ушат из говна.
«Повторить вам еще раз»? Помыли все уши?
«Суицида – не будет. Пошли вон! По домам...».

Эхолалия

Я заикалась... Это – плохо.
И заикаюсь ж – по сей день.
В попытках быстро сказать – долго.
Неловко ж прям! Моя «мигрень»...

Причина – ненависти к фамилии.
Для всех ж над «и» – большая «галка».
«Ушастый». «Милый во всем мире»...
Как у «е» – с «точками»! И – в «салки»...

А «эхолалия» – в возвращении.
И в «перманентном» ж. Хоть... «всегда».
Я не иду к «таким» ж с общением -
ведь «перемкнет». И все! «Пока».

Отсюда – ненависть к «экранам».
Повторам «телика»... «Всего».
Нет, «эхолалия» – не «злой рок». Карма!
Но «своего» там – ничего.

«Мама звонит...»

«Мама звонит... Пока что – «сброшу».

Но не забыть – перезвонить.

Ведь сын – я все-таки «хороший»!».

«Хорошей» – дочерью бы быть...

Хоть раз – перезвонить. Взять трубку.

А не «сбавлять» – на «блок» – и «спать»...

«Значок» не «мацать», будто в шутку...

И вниз экраном же – не класть!

У меня ж нет – с нею настройки.

И разговаривать с ней – нет...

Но жизнь – не «щучье же веление».

«Ты – эгоистка?». Нет! «Ответ...».

«Раба». Я ж – «взгляда». «Впечатления»...

Конечно, «первого». «Везде».

Как и «раба» – ее ж смятения...

Ее влияния – «на»... мне!

Она ж меняет – за секунду.

«Диаметрально». Все – за «так»...

«Какую ж вырастила «дуру»...».

И вновь стихи – через пиздак!

«А ты чего такой веселый?»

«А ты чего такой веселый?

Ведь сто пудов – что принял, да».

«А ты чего вдруг – «депрессовый»?»:

слетело ж с языка! Погнал...

На «доп.» и просто «экспертизы»...

На «Анатомии» – повтор.

Узнал состав крови... Завис же!

Следом – моча и кал... «Пойдем».

Узнал «ПП». Про «вред курения».

И как вести себя – при родах...

Плакаты – классные, в самом деле...

И с них ж – поржал. Да, «идиот», ну!

Как бы «назло» – словил ж «смешинку».

И просмеялся – от и до...

Ведь в «следующем» ж включит «пластинку» -

уж «новое грустн. исполн. говно»!

Нас не спасли!

Нас не спасли, ребят, не верьте.
На нас все ж смотрят – с «тех высот».
Пусть и кричат же, что: «не смейте (сь)».
Но нас... не ждут у «тех ворот»!

Именно – «нас». Не вас – кто «в теме».
И кто – все «чувства» продвигал...
Не тех, кто защищался – «в теле»!
Кто что «сбывал» и «подрывал»...

«А судьи – кто»? Сейчас? По факту?
Те, кто все к этому и свел...
Мы ж – подтолкнули их к мандату.
Теперь же – против них идем!

«Защита – нападение» ж, просто.
И «нападение» же – на все...
Лучше – «защиты» же, серьезно...
«Насилие – выход». Только – «но»!

«Выход насилию – был дан им.
От них – уж к нам. От нас же – к ним».
Мы никого не «защищаем» -

ведь никого и не спасли!

«Девять». Двадцать четыре «минуты»

Я клянусь: «только правду и ничего кроме правды».
Изменит ли что-то, хоть «что», Ваша честь?
За правду ж сажают. Как и за... за неправду...
Пусть внесут в этот зал что ль мне – крест и венец!

Ну, пошла коль уж прям тут такая ведь «пьянка» -
с миру по «нитке», по «кусочку» возьмем...
«Промыслы божьи». Собственно. «Постулаты»...
И политикой – дело... Законом ж – примнем!

Посыпем на вкус / «аромат» – «экстремизмом».
На «двадцать четыре минуты»... И – ждем.
Таймер тот в «девять» нам пикнет – услышим.
И вытаскивать этот «пирог» наш пойдем!

Каждому – хватит. Начнем – по «иерархии».
Попробуйте это, да, Ваша же честь!
«Не с теми людьми – вы «общались», ребята...
Стабильность в стране – только в нашей же есть».

«Есть», если верить «собравшимся» в зале.

И тем, кто «просил» же прийти сюда нас...

Представил же... Камера... Кто «убил», кто «украл» да...

«Ты за что?». Я – за правду! «Конченный пидорас».

Пропаганда и романтизм

«Пропаганда романтики самокопания»...

«Романтизм разрушения», «само-» – мой текст...

«И мой приоритет». Но давай же – без «слалома».

Найди – в «чем» и «как» уйдешь «сам» на тот свет!

Не «про суицид» – я. Не «про убийства» – тем более.

Не про то, что я – «аховый» какой «пример»...

Скорее – «хуевый». Но это – так, «кроме»...

«Кроме» / мимо – надежд же и всяческих вер!

Ты можешь «тащиться», вдохновляясь в моментах.

Писать все о том же – о чем где-то я...

Мы росли все и выросли – в похожих ж «сегментах»...

Но вот далее все – не должно. Нихуя!

У каждого – свой ад. И «свое кострище»...

Где каждый разварится – в своем ж котле.

Как сказал Dom!no... «По зубам? Нет». То – днище.

Я – пробила которое. Но все ж – как-то «вне»!

Бесконечность

Адреналина б – в сердце. И чтоб не отвертеться...

Чтоб мне пришлось – тут выжить. И с этим ж – как-то жить.

«Восьмой день» – вскрыты «дверцы»! И мне – пора бы «спеться»...

Но ноги свесив с крыши – я продолжаю «выть»...

О всей «прекрасной» жизни. Прекрасной – лишь в моментах...

Которые так трепетно и долго ждет луна.

Но затяну я с этим... Погода ж – тянет с летом!

И расскажу подробнее – про то, что «как всегда»...

Что «как всегда» же – плохо. И «как всегда» – ужасно.

«Восьмая жизнь» – вновь кряду. Осталась – лишь одна...

«Восьмерка» – в дне и жизни. И это... так прекрасно!

Я ж вышла – в «бесконечность». «К нечетной» ж? Никогда.

Все – для людей...

«В стране, где нельзя же. И все запрещают...
Не «вводят», а все запрещают. «Подряд».
Человек «вопреки» живет – и понимает,
что: «все – для людей»... Улыбаемся, брат!

«Улыбаемся», «машем»... «тикая» отсюда!
Здесь же что ни «улыбка» – то лютый оскал.
Они ж все уже видят, как «толпа» – станет «грудой»...
Валим отсюда, пока остался запал».

«Запал-то» – «остался». «Останется». К черту?..
«К черту» – он нужен, где, может, и «ждут»?
«Запал» нужен не там – здесь. Где з/п – ни на «йоту»...
Ну, а свой же «карман» – сумка Грейнджер! Трясут...

«Трясут» – и вываливаются тоннами деньги.
И нет им начала, да и нет же конца...
Чтобы мы – «улыбались». Запомнили, дети?
Здесь же: «все – для людей»! Может, будет когда...

Нормально

Тебе плохо и грустно – и это нормально.

Позволь же себе – эту слабость.

Заплакал малыш – при рождении... «Фатально»?

Нет, это – большая же радость!

Расставлены верно же – приоритеты.

Коль плохо – позволь погрустить...

Только не доводи – до «окон-кастаньеты»...

Ну, а детям ж – под счастье понять!

«Клик»

Проехать – одну остановку.
И персонал ж весь – на конфликт!
Бабулька ль, дед? Возьмешь с них толку?
В наушниках же – «клик, да клик».

Им б «спозаранку» подорваться -
и ехать утром. Иль в «час пик»...
Куда им, собственно-то, надо?
Еще ж – общаются! «Клик-клик».

Сядут на лавочку – судачат.
Или из окон – прям орут...
«Откуда» девочка иль мальчик -
все ж знают. «Клик...». К земле вдруг – «гнут»!

Прекрасна ж – жизнь «социофоба».
И «асоциала» – под конец...
Ты ж обо всем трындеть готов... А?
«... клик». Что прошел где – «те-рь» проедь!

Закаты – под грустью. Рассветы – в отчаянии

«Закаты – под грустью.
Рассветы – в отчаянии».
И, наверное ж, круто -
что их вижу так мало я!

«Что вижу»? Лишь часть.
Не подумать ж – о жизни!
«Что же дня / ночи – страсть»?
Пережила: «вроде были»...

Приобретя – потеряв.
Но не в равной «пропорции»...
Как-то больше – просрав!
Благодаря ж – «идиотии»...

Что: «закаты – под грустью.
Рассветы – в отчаянии».
Урвать б время, но... пусто!
А я все же скучаю...

Бегу!

Я буду ждать – на переходе.
Чтобы пойти – как «позовет»...
«Зеленый человечек», вроде.
Или – «обычный»! Повезет?

Ведь кто погладит. Кто накормит.
Кто-то – и мимо же пройдет...
Нормально! Кто-то ж – «психа» словит.
И с ничего – ногою пнет...

«Подумаешь, одна собака.
Их ж сколько еще – здесь, вокруг...».
Как и тебя, мудака. «Кусь» б – малость.
Да было бы – «кого»... Бегу!

Сидишь? «Сижу»

«Так много птиц сидит на месте.

А почему же – не летят?

Не приморозились же к ветке...».

Задай ж, дополнив, себе сам!

«А почему рожден – не птицей?».

Нет! «Почему я не лечу?»

«Привязан»? «Места нет, где скрыться?»

«Все есть. Нет и...». Сидишь? «Сижу».

Нужно знать...

Рука – в грудак. И пуля – в череп.

И «выстрелом ж одним – двух зайцев»!

Оружью – ты также верен?

Спасет – в любой из ситуаций?

Ну, вот, смотри – оно со мною...

В левой. А в правой ж – бьется сердце.

«Дорогой – опыт», да? «Крамольный»...

А нужно знать – «кто» по соседству!

Не знаемся

Ты жив – останешься «живым»...

Пусть и хотя – уйдя из тела!

И встретимся с тобою мы...

Как помнишь, ты и я хотели?

Зависнув в одной из вселенных...

Конечно же, «переродясь».

Для болтовни – не будет тем. Мы ж...

«Не знаемся»! А все ж – «опять».

Тянет...

В «зону комфорта» тянет – с силой.
Сравнимой разве: «тело – душу».
И ладно бы – была та «мнимой»...
Но кожу ж – рвет. С натугой: «ну же!

Вернись на место. В эту точку...
И прекрати ж всех истязать».
Скорей – отдам я обе почки...
Все ж органы... Чем же «так» стоять!

Нет ничего страшней...

Нет ничего страшней для истин.
Для «новых» – прежде и... всего.
Чем «заблуждения» и «высеры»...
«Старые». Больше ж – ничего!

Под ними ж / за ними – пустоты.
И больше – нечего явить...
И «предъявить» ж! Хоть – ради пробы...
Они мешают только быть!

Ни о чем

«Страха – нет»: в твоей реалии.

«Тебя – нет»: в ее, смотри...

Оба ж выбора – фатальны!

Но кто видит – со «строны»?

Со своей ж башни – виднее.

С высоты и под углом...

«Шесть». А голос стал – смелее.

«Девять». Жаль, что: «ни о чем»!

«Скрипка-дубинка»

Кто «скрипкою» – в нашем оркестре?

Почему же она не играет?!

«С дубинкой ж теперь они – вместе».

«Дубово-тупая»? «Ты знал же...

А стала? Иль была – такую...

Но «дерево» точно – она.

Променяла же ноты – на корни!

И бумагу ж для них – «подгнала»!».

Похожи

«Закат эпохи Запада -
восходит на Востоке».

И это, как бы, правильно...

Никто не «ступит» ж – к «пробе»!

Привыкли ж – «верить» на слово.

И «уступать» в делах...

Похожи – в этом. «Классно»...

Не шлют одни все – «нах»!

«Един»

«Добро или зло? Какую сторону примем?

За кем и пойдём – в том бою?».

А разница? При любом же раскладе мы – сгинем!

Оставь «поб-ражение» – ему...

«Победу», конечно. Его ж – катаклизм.

Неважно же – вызовет «как»...

Главное, что он – «един», и без «крыс»,

кто выживет в нём. Это – факт!

(Не) взрослые люди

И только мне бы не забыть!

А лучше – «сразу записать»...

«Выделить время, чтоб забыть.

И никогда не вспоминать...».

О том – «как» было и «как» есть.

И чего ж далее – не будет...

Пора бы – сбить уже всю спесь!

«Но мы – не взрослые же люди».

Век (Эра)

Этот век, да что там – «эра»,
что за ним и ней пойдет?
Человек? Его карьера?
«Первый – за второй идет!

Шаг за шагом. В одном ритме!
И никто ж не отстает».
Технологии воздвигли...
«И компы – идут вперед».

Крыша

«Не боишься пускать так чужого в свой дом?».

От «чужого» ж – вопрос этот слышу.

«Не боишься «так» спать в чужом доме?». Каком?

Он – один. Наш! И одна ж – у нас крыша...

Лишь «съезжает» – по-разному. «Заметила, правда?

Чей же раньше – наступит конец?

За кем раньше приедут – под «крестом» и в «халатах»?!

И кто побудет ж еще?.. Молодец».

«Между»

Я ведь однажды – не проснусь.
И не пойму же... Черт возьми!
А может – даже не засну...
Точней – «засну», но... до восьми...

Утра иль вечера – неважно.
Мой ж график – сбит ко всем чертям.
Становится почти что страшно...
«Почти» – давно ж уж «между» я!

Бедная

Кофе – с утра. «На завтрак – кофе»!
Да, «пофиг». «Снова» – «натошак»...
Гастрит взывает: «ну, доколе?».
Не «самобранка» – я. Не «маг»...

И – две руки... обняв подушку,
предпочитают же «поспать»...
Чем краситься, готовить... «В кружку».
Глоток – и в термос. «Чапать?». Да!

Пешком пройтись – не так ж далеко.
Я ж – «бедная», как и сейчас.
Не «несчастливая» же. С толком!
Не трачу деньги – каждый час...

Или минуту. Так – по жизни.
И до сих пор ж – в себе несущ...
«Богатая» – внутри. «Как? В смысле?».
В «прямом»! Вдруг повезет же, ну?

Ты – жив

Ты же смотришь в меня – облаками.
И следишь же за мною – живьем.
То – «бабочка»? «Орел»? Между нами...
И каждый из нас ведь – обрел!

До «покоя», конечно, далеко...
Ты же – первый его приоткрыл...
«Глазами», «сердцами»... С намеком!
С тобой – я. Как будто. Ты – жив...

Разбился

Не смотрел и не касался...

«Я» – не нравился «себе»!

Думал, что: «какая ж «малость»...».

Но – разбился... Как тебе?

Нравлюсь я тебе, «подруга»?

Сделал ж это – для тебя!

Надоумила, чай, «друга»...

Кто теперь – вернет «меня»?

Время...

«Время – стремительно уходит!

Время – стремительно идет...».

И чтобы оценить в «методе» -

должны сказать, что: «... и пройдет».

Мы все же ценим – как теряем...

«Время» – теряя! «Все ж – пройдет».

И на задворках ж – «покиваем»:

«а все-таки... и так сойдет».

Есть же – кто умеет петь...

А есть же – кто «умеет» петь...

И кто «страдает» – лишь «талантом».

Не зная: «хайпа», «ЧСВ»...

Добрый и честный... Чем – «пиздатый»!

«Нормальный» – стоило бы вставить...

Но в чем же этот «нормализм»?!

На чем его стоит «оставить»,

чтобы не встал – в «дол(г/б)обизм»?

Друзья

Друзья – несчастья, закадычные...
По счастью, трезво – есть друзья?
«Наверное, есть, но «прагматичные»...
Но что ж то «счастье» – для тебя?».

Всегда быть – вместе. Всегда – рядом...
«О счастье ж – так и не узнал...
Оно ведь – в единении. Правда!
С самим собой. Те ж – иногда».

Не спорь!

Нужно – готовым к одиночеству
быть. И прочувствовать «себя»...
Чтоб уж потом, если «пророчество»,
не бегать! Не искать... тебя...

«Тебя». Тебя... Людей – в округе...
Чтобы явить «кому-то» – боль.
Найди «возможность» – в «своем друге».
С ним ж – дольше дружишь... И не спорь!

Просила ж...

Я не услышала «звонок»...

Потом же – было «поздно».

По «ту» же – «тож» поднять: «не с ног»!

Гудков ж поток – серьезный...

Прям – до «последнего». Не «сбросив».

Но «набирают» ж меня вновь...

Просила ж: «не звоните – в восемь».

Будь – утро / вечер». Не ебет!

«Свои» проблемы ведь – важнее.

Я же – не шла к ним на конфликт!

Не было смысла... Как «посмелела»,

«посмела» – в «черный», нажав «delete».

Стыд и смех!

«Красота» и «гордость». А «счастье» ж – не имела.
Заняв «двойную очередь», так к «третьей» ж – не сошла...
Ее ж – вела надежда. А где-то – даже вера...
Что: «все – приобретается! Не гордость, красота».

«Игра» – «перевернулась». Стояла же – напрасно.
И «две» те единицы – сошли с прилавков всех...
А с «третьей» же, той «леди», пришлось и обломаться -
ведь не было в продаже... «Не будет». Стыд и смех!

Сверь

Сначала ты – играешь смертью.
И «с ней»... А жизнь – твоя цена!
За то, что где-то, «по соседству»,
в тени ж твоей – ходит она.

К прыжку готова – в ту ж секунду.
Она ведь – «хищница»... Да, «зверь»!
«Потом же – я игратья буду...
В тебя. «Тобой». Под случай... Сверь».

«Жива». «Живой»!

Нет, не зови – сама придет.
Не с первого – со второго раза...
Ведь ты ж – не первый, кто зовет!
В другой раз – будет рядом сразу.

«Зачем спасать «таких» и... «шанс
второй» давать? Не понимают!
Обходят ж, как и «первый», враз...
Другие ж – вроде догоняют.

Им – и даю. Да, «стоит» дать...
Плюс же – к своим, как «запасной».
Не смогут ведь его просрать...
Знают – «что», «как»... «Жива». «Живой»!».

Споём...

Споём для них – «на бис»? «Назло»?
Кто – за какую из нас идею?
Не «на отъебись». Не «западло»...
С «таким» петь смысла – нет. «Посмею»!

Желание ж – должно. Одно...
Поем – сначала. А кто слышат...
И «слушают». Уже – потом...
И – во второй ряд... «Раз». Не слышу!

С «огнями» и темною пастью

«Бумажная армия диванных же войск».

«Комменто-мараки с акульей же пастью»...

Что каждым своим «хватит», «ладно», «ну, брось...» -
уверены, что преисполнены властью!

Но вам – не вменить это. Не применить...

В меня и ко мне. Просто же – не удастся.

Не плаваю ж – я. И не в ряды, чтобы «грызть»...

Зато же – с «огнями» и темною пастью!

«Чудо! Чудесное явление...».

«Чудо! Чудесное явление...».

Ты называешь – как одно?

«IQ», как «минимум». «Спасение»?

«Умный» – заржал б. «Но... от чего?».

«Того», что «Чудо!» – скорей «йогурт».

И – «обращение» ж к кому.

«... явление» ж – «гирлянды провод»...

«Праздник». Из ничего... к «чему».

Хорошие и плохие

«Так много народу и так мало людей».

«Хорошие» – «так», словно... «В достатке».

«Плохие» ж – сплоченнее. «Лучше и злей».

По-разному – с ума сходим. Падки!

«Хорошие», как принято, «один и за всех».

«Сухими ж из вод – им не выйти».

«Плохие» – за одного. Кучею всей!

«И там уж «попавшим» – не скрыться».

Мысли и слова

«Слышат ангелы – мысли. А бесы ж – слова».

И к слову сейчас – про желания...

Не хочешь сбылось чтоб – не молчи никогда!

Не выстави ж – на поругание.

Одни – отомстят. Вторые ж – исполнят.

«Назло». А другие – «на бис»...

Не думай – о зле. Не говори и плохого...

Подбирай подо всех них – каприз!

Выпусти ж...

Выпусти ж душу свою – во вселенную.
И дай насладиться – сполна...
Каждою клеточкой... Надеждой и верой -
осветилась чтоб. Раз – навсегда!

Доверием чтобы, любовью прониклась...
И решила же все – по судьбе.
А ты уже чтобы – с собою же свыклась...
И начала же работать с ней... всей!

Как хорошо...

Как хорошо – не было денег:
на губы, брови и... «бока»...
На ноги, жо... Лазурный берег!
И парашют для ветерка...

На все ж полеты. С парашютом...
Куда уж там – «воздушный шар».
И на прыжки ж, увы, с Тарзаном...
«с тарзанки». «Очепатка»! «Да...».

На «развращение» одеждой...
Не «вынесла» – какой бутик.
Также – и с обувью... А между -
в парфюме тоже ни на «пшик»!

И на косметику – не нуждалась ж.
А как б понадобилась – нашла б...
На зиму ж ей – не «запасалась».
И не «солила» же – в подвал!

На технику. Грань ж – «фантаст-изма».
«На ладан дышит», но живет...
На кремы, мазь... «До капли». Верно.

С пастой ж. «Давай, тюбик! Потек».

Не было и на «татуаж» и...

На «силикон». «На нити», да!

«А как ж – на лицу?». Без «маски».

Да, выходила. Как всегда...

Прям ж – «шок-контент». На вынос мусор -
отсутствовал весь «марафет».

«О, боже мой! Какой же ужас...».

Поверьте, нет – не выжег свет.

Все – простенько. Зато – со вкусом.

Без золота – «толчок» и... «В век»...

Где «изгаляются» уж под «грузом»:

«как хорошо – там «не»... Здесь – «не»...»!

«На орле прилетела?»

«На орле прилетела?». Скорей – из Орла.
Но шутка твоя – мной засчитана.
Самолетом летела. В его ж – два крыла...
В иллюминатор «впиталась» – и «выпала»!

Так хотелось нырнуть же – в «воздушную вату».
Пробежаться по ней – «облакам»...
И остаться навечно в них – прямо взаправду!
Не вернуться уже никогда...

Орел ж – птица гордая. Высоких полетов...
Назвать им его – орла оскорбить.
«Город» и «место», где нет ничего – кроме «гrotов»...
Оскорбили! Или «нет», иль «сложить».

Горд

Такое, знаешь, нынче время,
что человек: без рук, без ног...
Растит «таким» / не «таким» – «перья»...
В «крылья»! Которые также смог...

И сам ж себе – внести в «копилку».
Не выручив «стандарт-набор»...
Пусть подложили ему «свинку» -
все сделал сам. Собою – горд!

Лук и стрелы (Скрипка и смычок)

Если представить лук и стрелы -
как скрипку и смычок из струн...

Тогда играем же – по телу:
«Соната половин двух лун»!

Моей. Твоей. В созвучии ж – полном.

В полном объеме. В «оборот»...

Ножи ж! Снимали кожу, словно...

Остановить ж – никто не... (б/м)ог.

Ищи же...

Ищи же бога – в нас. Себе...

Энергия ж его – по кругу.

В шаре и молнии... Везде!

Пойми и передай все – «другу».

«Внешне» иль «внутренне» – неважно.

Главное – как-то донеси.

«Завет бумажный» – он «бумажен»!

Кто прочитает. А кто: «фи».

А «ты»... Ты ж – заряжаешь солнцем!

И заряжаешься же – им...

Поэтому, «заяц с блеском в донцах».

И: «добро пожаловать к своим».

Часто?

«Зачем я еду? Что? Куда?

Ну, и, конечно же, «откуда»?».

Сказал бы, если б я что знал...

Но мы ж – в одной лодке, подруга!

Носимой – кармой и судьбой.

Меж этими, да и меж теми...

«Поменьше б только – слова «боль»!».

Часто сбывалось – «как» хотела?

Не стреляйте...

«Не стреляйте в пианиста -
он играет же, как может».

И в писателя же, чисто,
все чернила – из-под кожи!

Оба ж, как все, в ощущениях.

И питаюсь – от себя...

Просят сразу же прощения...

Но не явят в мир же – вас!

Надо

Обычный день. Незаурядный...

Кто приезжает / уезжает...

За всех – приятно и отратно!

Работает кто, отдыхает...

Жизнь – не стоит на месте, верно?

Порой пытаюсь с ног снести...

Против течения. Против ветра...

Чтоб двигаться – надо идти!

Красная дверь

Красная дверь – за ней все страхи.
«Красная комната?». За черной...
«Идти к ней – стоит? Чего ради?».
«Стоит». И это – не условно!

За нею – дверь. И снова. Снова...
Как все ж «оттенки» ты пройдешь...
Узнаешь – станешь ли крамольна...
Иль чувством где-то «отзовешь»!

С «подругой»

Пока ромашки собирали
детишки в садике, на поле...

С «подругой» – розы рисовали!

Я – красные. «Она» же – черные...

Одни. И поверху ж – мазками,
как высыхал алый «просвет»...

А взрослые – их разрывали!

Мы ж – рисовали вновь. И «в цвет».

И так – из разу в раз. И снова...

В палитре ж – только два «цветка».

С правой руки – «кровоаво». С «солью»...

С левой ж – «черным-черно». «Металл»...

Главное

Тут главное – «поставить сердце».

Чтоб – вовремя и не проспать...

И я ж сейчас – не «о соц. сетях».

Кому есть дело? Всем же – класть!

«Срисована попытка чувства».

Но вам ж никто не обещал...

Что: «после – будут только буйства».

Нет, «тишина»! Ведь орган – «встал»...

Безразличный «Эдем»...

Безразличный «Эдем», воспитанный адом,
что: «грешники – все. И к нему же придут».
Без жалости, скорби... Он ж – «прав»! И: «так – надо».
Под «пломбу» – «ворота». «А был вообще тут?».

В «низины» ж спускались – клейменные правдой,
«крепя» их же пламенем вновь свой запал...
Поднимется армия – и над облаками...
Сынок ж хочет папу – с небес, «рая», в ад!

Найди «свое» и «свою»...

Если ты «подошел» туда – это не значит,
что: «там – твое место». Скорей – в «оборот».
Апельсин / мандарин – в чеснок долькою, зайчик...
Скукожишься / скрючишься – и был же таков!

Найди «свое» место. И «свою» команду...
Не потому, что: «так – надо». А потому, что: «хочу».
И тогда – на места встанет ложь же и правда...
И не будет: «стою / сижу, тупо – терплю»!

Не лезь же!

Воспарили те чувства – запарили ж сразу.
Начинались – спокойно... Но стали ж – наглей.
И так вроде – «круто». Не было ж ни разу!
За оригинальность платили – из всех же «щелей»...

Мозгом и сердцем. Душою и телом.
Всем же и сразу. По всему, да и всей...
«Первый блин – комом»? При том еще – «скверным».
Не лезь же пока с этим всем вот – ко мне!

Боги – жестоки

«Они – жестоки, как все боги».
Без «как». И «боги» же. «Как», да?
Являлись, были... Очень строги!
И строили ж всех – «под себя».

Кто ж не хотел – того казнили.
Не вешая! «Чрез»: «не хочу».
Под страхом ж – их в руках носили,
снося к «тому» же палачу.

... общество

«Тайное общество, где нет же и тайн...

Спрячем, сложив все – на видное место.

И вместе же с этим – под звезды...». «Летать?».

«Если, конечно, будет тебе – интересно».

«Не «тайное общество». А «общество тайн»...

Спрячем, сложив все – в не «видное место»!

А ты ж – пока с тайнами тех же летай...».

«В мире когда-то играть будут – честно?».

«Отчаянным» или «отчаянное»?

«Отчаянным будь, чтобы сделать хоть что-то.

Чтобы сделать отчаянное – собою же будь».

На первый взгляд, кажется, что это – «просто»...

Оглянись, оглядись... Да и вспомни про «суть»!

Мы ж – никогда не бываем «отчаянными».

Поступки ж «отчаянны» – как только «прижмет»...

В большинстве своем – «кажутся». На деле ж – «фаталь-
ны».

Боимся ж ошибок. «Делаем?». «Ничего»!

Моцарт и Сальери

Я гения терпел внутри – уже «второй десяток».
Как «третий» неожиданно подкрался со спины...
Как «Моцарт и Сальери» – на «ревность» слишком падох.
К «себе» же – преимущественно! И «его» ж – отравил...
«Себя». Я был же – Моцарт. Теперь – лишь на задворках.
Сальери – вышел в свет и... и все собой затмил.
Победы, да. «Гран-при» те! Авторитет был – «колок».
«До», «после» и... как понял, что все были – «МОИ».

После меня...

После меня... А будет: «после»?
Когда не станет – и «меня»?
«Дети» со мной, без меня ж «рослы»,
находят сами уж – «себя»!

Взрослые ж к ним – уже не строги.
Не «так», во всяком, как со мной...
Ведь где кормили раньше ноги -
уж руки в деле! Над «главой»...
*

После меня... А будет: «после»?
Когда не станет – и «меня»?
Лишь – не сдавайтесь им... Серьезно.
Я ж «для чего-то» – умирал!

Не бывает

«Мужей бывших» же – нет, не бывает...
«Как и «верных мужей» с ними – тоже».
«Мужей» / «жен»... И на лад ж свой – меняют.
Лишь «на ладан» – те семьи же смогут!

Сложат крылья те «пары» голубок,
что выпустят в небо с «дворца»...
«Мужики» ж / «бабы», как «душегубы»,
начнут ждать с нетерпением – (г/к)онца!

Нежный на расправу

«Какой ты – «нежный на расправу».

С утра кого-то уж убил?

Что с настроением?». Не знаю...

Решил признаться – «как» любил!

«В прошедшем?». С «нежностью» ж – к «расправе».

«А «тапочки» – с собой принес?

Звони, пока готовлю, маме...

И папе – не забудь! Уйдешь ж».