



Мел Калман

# Слухач

# Мел Калман

## Слухач

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=70287394](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70287394)  
SelfPub; 2024*

### Аннотация

Слухач – человек, независимо от своего желания принимающий некоторые сигналы и транслирующий их в акустической форме окружающим. Свойство принимать подобные сигналы имелось и у жриц партогенеза: «Посреди площади стоял торчком по пояс в траве слухач, окутанный лиловатым облачком, с поднятыми ладонями, со стеклянными глазами и пеной на губах. Вокруг него толпились любопытные детишки, смотрели и слушали, раскрывши рты, – это зрелище им никогда не надоедало. Кандид тоже остановился послушать, и ребятишек как ветром сдуло. "В битву вступают новые, – металлическим голосом бредил Слухач. – Успешное передвижение... Обширные места покоя... Новые отряды подруг... Спокойствие и слияние...» ("Улитка на склоне", Аркадий и Борис Стругацкие).

# Мел Калман

## Слухач

Под утро Максим в полудреме слышал прекрасную музыку, как ему казалось, уши его слышали божественную музыку. Мелодии доносились ему не полностью, а отрывками. Зазвонил будильник и мелодии прекратились моментально. Максим открыл глаза и начал вспоминать ранее услышанную музыку. Он подпел себе мелодию, и она быстро забылась. Откуда эта музыка, откуда эти сигналы. Он чувствовал себя живым радиоприёмником. Кроме мелодий, он часто слышал отдельные фразы или слова. И почему именно по утрам между пятью и шестью утра он слышал. Может это послание или кто-то хочет выйти на связь с ним с потустороннего мира.

– Максим вставай ты опоздаешь на работу, – супруга толкала в бок Максима.

– Ангелия, я опять слышал музыку. В этот раз там были слова, но я их не запомнил.

– Тебе надо записывать слова, я тебе подготовлю ручку и бумагу. Положи на тумбочку рядом с собой.

– Да, ты права. Я вот думаю не зря эти слова слышу. Помню месяц назад я запомнил одно слово «похудеет» из слов пришедших в мою голову тем утром. Слово это забылось бы, если бы не один случай. В то утро пришёл на работу и про-

ходя мимо приёмной директора компании увидел секретаря. Поздоровался с ней. Внезапно в голове раздался шум и в голове прозвучало «она похудеет». Представляешь вчера она вышла с отпуска, и все ахнули. Она похудела на целых десять килограммов.

– Ты мой Нострадамус. Ты слышишь то, что другие не могут слышать. Ты особенный.

– Не приведет ли это моя особенность меня к сумасшествию, не зря многие психически больные люди слышат воображаемые звуки или голоса.

– Не думаю, ты у нас крепкий орешек.

На следующий день снова Максима с утра беспокоила музыка, в ушах стоял звон. В этот раз мелодия за мелодией приходили ему в голову. Он думал как обычно всё прекратится, но нет мелодии упорно и назойливо звучали в ушах. С утра сидя на рабочем совещании шум в ушах только усилился, он слышал, как голос в голове шепотом настойчиво повторял «записывай». Он отпросился у директора и вышел на лестничную площадку. Достал мобильный телефон, включил диктофон и начал напевать друг за другом все мелодии. В течение десяти минут Максим записал всю музыку, и мелодии моментально улетучились в его голове.

Все эти странные вещи, происходили с ним и раньше. Он вспомнил своё детство, как однажды ночью Максим проснулся в сидячем положении рядом с матерью. В то время они жили в старом деревянном доме. С прихожей шёл

свет от свечи и свет приближался к нему. Он увидел женщину с огненно-рыжими волосами в белом платье, на голове у неё были рога, она зашла в спальню и шла прямо к нему держа на руках горящую свечу на блюде. Почему-то у него отсутствовало чувство страха. Он как замороженный наблюдал за ней. Женщина подошла к его матери и наклонила голову в область живота матери. Потом женщина подняла голову и посмотрела на Максима. Лицо женщины было размыто. Она повернулась и пошла обратно в прихожую. Когда она зашла в прихожую, он почувствовал легкий ветерок и через несколько секунд свет от свечи погас. Через несколько минут мать проснулась, включила свет и пошла в печь закинуть уголь. Максим дрожал от страха, всё его тело покрылась мурашками. Когда мать вернулась, он рассказал ей про увиденный призрак женщины. Она только посмеялась и сказала ему, что это был лишь сон. Она его обняла, и он уснул крепким сном.

Еще один жуткий случай с ним произошел в студенческие годы. В то время он жил с сестрой в двухкомнатной квартире. Несколько дней ранним утром он слышал плач младенца. А в одно утро плач младенца упорно и назойливо звучал в ушах, и звуки плача отчетливо доносились с ванной комнаты. Максим встал с кровати и направился в сторону ванной проверить, есть ли там ребенок. Вдруг из ванной комнаты выбежал мужчина крупного телосложения с младенцем в руках, он открыл входную дверь и выбежал в подъезд. Максим протирает свои глаза, не понимая, что произошедшее было

на самом деле или ему привиделось. Самое интересное, что Максим запомнил лицо мужчины, так как мужчина окинул его взглядом перед выходом из квартиры. Дальше он не помнит, что с ним случилось. В тот день его сестра, придя домой с ночной смены, обнаружила его спящего у входной двери, при этом входная дверь была приоткрыта и были видны признаки взлома двери. Но в квартире всё было на своих местах и признаков кражи они не увидели. После этой необъяснимой ситуации, в тот вечер он случайно увидел в новостях, что некий мужчина, взломав дверь квартиры своей бывшей супруги, проник в квартиру, ударив пару раз свою бывшую возлюбленную, он украл младенца. В ходе проведения оперативно-розыскных и следственных действий мужчина был пойман на следующий же день. Максим был в шоковом состоянии, это был тот мужчина, которого он видел накануне в своей квартире. Что самое странное, преступление произошло в другом городе за тысячу километров от его места проживания. Они с сестрой не стали разбираться в этой истории. Хотя был доступ к камерам, установленным в подъезде. История со временем забылась.

Все эти странные случаи в жизни Максима не давали ему покоя. Он старался всё забыть и переключиться на работу. Он больше уже не слышал мелодии и слова перестали приходиться ему в голову. Но с ним опять приключилась очередная история. Он как-то вернулся домой поздно, не стал беспокоить спящую супругу, и лег прямо в гостиной на полу. Ночью

что-то мешало спать ему. От страха Максим не мог открыть глаза. Он переворачивался с боку на бок, он сильно хотел спать, но его не покидало ощущение, кто-то находится рядом, и оно наблюдает за ним. Вдруг он почувствовал сильный удар локтем в спину, от удара он съёжился. Максим переборол свой страх и повернулся. Никого рядом не было, он встал и включил свет. Он услышал чьи-то убегающие шаги в сторону кухни. Максим сжав кулак, зашел на кухню. Включил свет, но никого не обнаружил. Он не смог уснуть и просидел до утра на кухне.

– Ангелия со мной опять происходят необъяснимые вещи. Он рассказал ей про событие, произошедшее с ним ночью.

– Максим может всё это тебе приснилось?

– Не думаю, я уверен, кто-то со мной хочет выйти на связь с иного мира. Не зря я слышу то фразы отдельные, то слова или мелодии. Мне надо записывать эти слова.

В тот день Максим весь день думал, про эти необъяснимые события. Перед сном обдумывал, как записывать слова, сразу встать и записывать или прослушать все слова и потом всё записывать. Под утро он почувствовал, как кто-то толкнул его в бок. Он проснулся и ему в ухо кто-то прошептал «вставай, возьми ручку, бумагу и иди на кухню». Максим послушно встал, взял ручку, бумагу и направился в сторону кухни. Низкий мужской голос в его голове приказал ему сесть за стол и записывать ему слова. Первое слово бы-

ло цифрой «пятнадцать», второе слово «дети», третье слово «авария», четвертое слово «смерть». Максим покорно всё записал. Дальше он не помнил, что с ним случилось. Ближе к десяти часам испуганная супруга Максима начала его будить. Он спал за кухонным столом, уткнувшись лицом в бумагу. Она была в ужасе, так как стены кухни были исписаны словами «пятнадцать», «дети», «авария» и «смерть». Максим на бумаге увидел те же слова. Он вспомнил, что под диктовку голоса в голове он записал эти слова на бумагу. Остальное события он не помнил. Как он мог все стены на кухне исписать? Может кто-то другой исписал стены, осталось для него загадкой. Что означали эти слова, он не мог понять.

Через неделю пятнадцатого июня в соседнем регионе ночью произошла трагедия в горной местности, автобус с детьми, возвращаясь с соревнований, упал в обрыв, и все дети погибли вместе с водителем. Максим как услышал эту новость, весь холодным потом покрылся. Вот что означали эти слова, Максим понял, что ему подсказывают будущие события.

Это событие подвигло Ангелию начать помогать ему. Она предложила ему дальше записывать слова, расшифровывать их и доносить эту информацию до людей. Следующий сеанс Максима был через пять дней. Он, как и в прошлый раз под утро записывал все слова на кухне. В этот раз слов было больше. Он записал слова «тридцать один», «двести»



«небо», «самолет», «гроза», «катастрофа» и «озеро». В этот раз он уснул на полу. Ангелия пришла его будить утром. Он открыл глаза и увидел, что весь потолок исписан словами, которые он на бумагу записал. Невозможно понять, как он мог на потолке все эти слова написать.

По записанным словам, Максим понял, что здесь зашифрована авиакатастрофа и самолёт из-за грозы упадет в озеро. Тридцать один означает число месяца, но какого месяца, это загадка. Вопрос про число «двести», что означает данная цифра, количество жертв или что-то другое. Они с Ангелией решили предупредить власти страны. Он написал письмо в адрес местных властей и в письме указал данные по предполагаемой авиакатастрофе. Он получил письменный ответ, что у Максима яркое воображение и ему следует писать фантастические произведения.

Максиму не давали покоя эти сообщения, он начал искать информацию про таких людей как он. Может кроме него есть еще люди, кто также получает эти послания. Он начал искать информацию в интернете и в основном информация выходила об астрологах, псевдомагах и гадалках. После долгих поисков, он наткнулся на сайт тайного общества «Слухач». Но доступ на сайт был закрыт. Он упорно искал информацию об обществе. Но данные были очень скудными. Как он понял, в обществе состояли предсказатели со всего мира. Ему стало интересно, и он написал им на электронный адрес сообщение. В сообщении он написал о себе, о своих способно-

стях и о желании вступить в их общество. Какое же было у него удивление, когда через два дня он получил от них ответ на свою электронную почту, представитель общества предложил ему встретиться. Встреча была назначена через три дня в ресторане «Мессина». Все три дня Максим готовился к встрече, обдумывал, что он будет говорить и как себя правильно преподнести.

Максим стоял возле ресторана, чувство беспокойства не покидало его. На телефон ему пришло сообщение, что его ждут за пятым столиком. В ресторане за пятым столиком сидел человек худощавого телосложения в чёрном костюме и широкополой шляпе. Максим подошёл к столику и сел напротив него. Человек загадочно улыбнулся, снял шляпу и представился.

– Меня зовут Дамус. Я представляю интересы общества «Слухач» – он протянул руку Максиму. Он тоже протянул ему руку в ответ и представился.

– Почему общество называется «Слухач»? Какие цели преследует общество? Немного предыстории. Пять лет назад наш учредитель и основатель мистер Ольф столкнулся с тем, что он начал слышать голос девочки. Девочка часто выходила на контакт с ним и говорила с ним на непонятном языке. Как потом оказалось, это был латинский язык. Девочку звали Корнелия. Он думал, что он сходит с ума. Обращение к врачам и психотерапевтам не привели к успеху. Ему выпи-сали направление в психиатрическую больницу на лечение.

Но мистер Ольф понял, что с его ментальным здоровьем всё в порядке, просто девочка хочет донести ему информацию. Давайте сделаем перерыв. Я, пожалуй, воздержусь от еды. Хочу только себе заказать тибетский чай. А Вы, не стесняйтесь, заказывайте еду.

– Я тоже, пожалуй, воздержусь от еды. Мне бы не помешал брусничный чай.

Официант принял заказ и через пять минут свежесваренный чай был готов.

– Здесь готовят замечательный тибетский чай, мне нравится – сделал глоток Дамус.

– Ну, мой друг, продолжим наш разговор. Мистер Ольф начал записывать слова девочки на слух и усиленно начал изучать латиницу. Записанные слова переводились и сообщения были странного и непонятного характера. Самое первое переведенная запись гласила, что произойдет разрушительное землетрясение в соседней стране через двадцать дней. При передаче информации девочка плакала и просила спасти людей. Как она и говорила, через двадцать дней произошло землетрясение в соседней стране. Мистер Ольф начал записывать все сообщения. Все сообщения описывали будущие события, некоторые были зашифрованы, и он прибегал к помощи для их расшифровки. За полгода мистер Ольф получил больше десяти сообщений. Он писал во все инстанции, высылал им предсказания, но обратной связи не получил. Его мучал вопрос, неужели он один такой, есть ли

другие люди с такими же способностями. Он начал искать, и поиски увенчались успехом. Откликнулись несколько человек в разных точках мира. Но что самое странное, основная часть откликнувшихся людей были его ровесниками или младше на двенадцать лет или старше на двенадцать лет. Он задался вопросом почему именно у них эти способности и в ходе поисков ответов мистер Ольф наткнулся на китайский восточный гороскоп. Здесь то выяснилось, что мистер Ольф по китайскому восточному гороскопу родился в год кабана. Значит, всех кто родился в год кабана, объединяет одно свойство, они обладают сверхъестественными способностями и как живые радиоприёмники могут принимать сигналы из иных миров, слышат то, что не могут услышать другие. Но не все обладают способностью предсказывать, по его утверждению создатель наделил только избранных способностью принимать сигналы.

– Какое облегчение! Значит, я не одинок, у меня есть братья по несчастью.

– Ошибаетесь молодой человек, вы все братья по счастью. Какое великое счастье уметь предсказывать будущие события и спасать если не всех, то хотя бы малую часть человечества.

– Восточный гороскоп, никогда не верил в гороскопы. Я тоже родился в год кабана. Совпадения не случайны, в этом есть зерно истины!

– Соглашусь с Вами. А теперь всё внимание переключаю

на Вас. Расскажите, когда Вы начали слышать голоса, музыку и каким образом Вы получаете сигналы?

Максим в подробностях рассказал всю свою историю, начиная со странных вещей, которые происходили с ним с детства.

– Типичная история наших слухачей. Вам нужно срочно вступить в наше общество.

– А какие условия вступления в общество? У Вас есть какой-нибудь ритуал?

– Я Вам сообщу детали, ждите от меня вестей на днях. Мне пора идти, я подозреваю, что за нами следят.

– Не понял, кто следит?

– Максим у нас есть недоброжелатели в лице некоторых служб нашего государства. Видимо мы кому-то мешаем и нашу деятельность хотят взять под контроль. Подозреваю, что это статистики и архивариусы, они наши главные конкуренты и на их стороне само государство. Сидят себе в своих пыльных кабинетах, поднимают архивные, статистические данные, сверяются и делают свои прогнозы и предсказания. Мы разнесем в пух и прах этих «мусорщиков». Истинные предсказатели – это мы члены общества слухачей, поверьте мне молодой человек, будет и на нашей улице праздник. До встречи!

Дамус встал и быстрыми шагами устремился в сторону выхода. Максим оплатил счёт, посмотрел по сторонам, но не заметил подозрительных лиц. Дамус был прав, в дальнем уг-

ду за столиком сидели ничем не приметная пара, мужчина и женщина, которые кушали молча. На самом деле они были сотрудниками службы архива и статистики.

Максим вернулся домой и всё рассказал своей супруге за чашкой кофе. Ему остается только ждать. Интересно, какой же ритуал его ждёт, он всю ночь об этом думал.

На следующий день он получил сообщение от Дамуса, его ждут в главном офисе общества вечером в девятнадцать часов. Ближе к вечеру Максим выехал по указанному адресу в сообщении. Он подъехал к большому серому зданию с панорамными окнами и с большой входной дверью. Максим подошёл, постучался и через секунду дверь открылась. Его встретила девушка, она поздоровалась и попросила за ней следовать. Они шли по длинному коридору, в конце коридора он увидел железную дверь. Они подошли к двери, и она распахнулась. Они попали в большую комнату. Посередине комнаты стоял большой конференц-стол, за столом сидели человек двадцать в черных одеяниях, во главе стола сидел седовласый человек в черном костюме. Максим заметил, что на стенах комнаты висят картины с изображением разных форм спиралей и лабиринтов. Седовласый человек встал и обратился к Максиму:

– Добро пожаловать в наше общество предсказателей Максим. Представляюсь, я мистер Ольф президент и основатель общества «Слухач». Прошу вас присаживайтесь. Он пригласил его сесть на рядом стоящий пустой стул. Максим

подошёл и сел на указанный им стул.

– Я заметил, что Вы пристально смотрели на картины, висящие на стенах комнаты. Изображения спиралей и лабиринтов нарисовали наши члены общества, я называю их символами слухачей. Кого-то эти изображения преследуют с детства, кто-то увидел их во сне. Разные случаи.

– Мистер Ольф очень рад познакомиться с вами, – сказал Максим, протягивая руку мистеру Ольфу. – Мне эти картины, особенно с изображением спирали, напоминают мне мои школьные годы, когда я, не понимая, каждый раз на уроках рисования изображал спиралевидные формы.

Мистер Ольф начал представлять всех сидящих за столом людей, каждый вставал и коротко рассказывал о себе. После знакомства члены общества начали задавать вопросы Максиму, просили рассказать о себе. После двух часов непрерывного общения и обмена информацией, Максим получил удостоверение члена общества «Слухач» за номером восемьдесят три из рук мистера Ольфа. Максим получил удостоверение без какого-либо ритуала или посвящения. Ему сообщили дату следующего собрания и попрощались.

«Теперь я полноправный член общества слухачей. Как же точно сформулировано название общества», – по дороге домой бормотал себе под нос Максим.

Дома за ужином он рассказал Ангелии о встрече с мистером Ольфом. Показал ей удостоверение члена общества «Слухач». В ту ночь он уснул с мыслями, когда у него следу-

ющий сеанс. Под утро он почувствовал удар локтем в спину. Голос в голове прошептал встать и идти на кухню. Максим в этот раз хотел узнать кто с ним разговаривает, кому принадлежит голос.

– Кто ты? Как тебя зовут? – спросил Максим.

– Моё имя тебе ничего не скажет. Но я представлюсь, меня зовут Хорхе. Наверное, ты слышал про испанскую инквизицию. Меня обвинили за инакомыслие и сожгли на костре. Мне тогда было сорок лет. Уже несколько веков моя душа мечется между двумя мирами, и я не знаю куда меня распределят. Я не знаю какая сила меня направила меня к тебе, но у меня есть задание помогать тебе. Не спрашивай меня откуда у меня информация о будущих событиях, мне некто по имени Люция передаёт сообщения отрывками, дальше я тебе передаю, и ты записываешь. Я не должен был с тобой разговаривать, я нарушил правила. Хотя, чёрт с ним, я тебе расскажу, как это происходит. Всю информацию я получаю в белой комнате. Комната абсолютно белая. Люция сидит за белым столом посередине комнаты. Я вижу только её силуэт, она вся белая и сливается с комнатой. Она мне диктует слова или напевает мелодию. Просит меня запомнить. Всё на этом и закончим наш разговор. Наше дальнейшее общение ограничится только моими сообщениями. У нас мало времени, записывай.

– Рад знакомству, теперь имею хоть какое-то представление кто со мной контактирует с иного мира. Представляешь



никакого страха или боязни перед тобой. Я полагаю создатель через тебя выходит на связь с людьми. Мелодии также ты мне транслируешь? Или как?

– Что-то много разговоров. Хорошо отвечу на твой вопрос. Эти мелодии придуманные кем-то в прошлом, но их забыли твои современники. Записывай слова. Лес, пожар, лето, двигатель, пятнадцать, восемь, сто тридцать три, семьсот пятьдесят семь.

Максим послушно записал все слова в тетрадь. На этом сеанс закончился. Он уснул на кухне за столом. Ангелия утром зашла на кухню и поняла, что был очередной сеанс у Максима. Она разбудила его. Максим рассказал про свой разговор с Хорхе.

«Надо понять какое послание тут зашифровано. Летом будет пожар в лесу, но что означают цифры пятнадцать, восемь и сто тридцать три. Пятнадцать число месяца или это время? Цифры восемь и сто тридцать три что могут означать? Количество жертв или что-то еще? Семьсот пятьдесят семь? Что за цифра? А двигатель, двигатель какого транспорта?» – Максим задавал себе вопросы по дороге домой с работы.

После сытного ужина, он прошёл к себе в кабинет и занялся расшифровкой текста послания. «Пятнадцать, наверное, число месяца, но какого месяца?» задумался Максим. Не прошло и десяти минут, что-то щелкнуло в голове, к нему пришло озарение, «Восемь, это восьмой месяц года, значит пятнадцатое августа! Семьсот пятьдесят семь, это же пасса-

жирский самолет Боинг-757! Да точно, здесь не должно быть ошибки. А цифра сто тридцать три, как я и ранее полагал количество жертв. У самолёта загорится двигатель, он потерпит крушение в лесу и начнется пожар», – воодушевился Максим. Ему надо в срочном порядке уведомить власти страны, трубить во все инстанции. Он подготовил письмо с данными о предстоящей авиакатастрофе, разослал на электронные адреса государственных органов власти и авиакомпаний.

Прошла целая неделя, Максим так и не дождался письменного ответа или каких-либо действий со стороны местных властей. Все напрасно, все впустую. Он решил встретиться с Дамусом и обсудить с ним вопросы как предотвратить будущие катастрофы и спасти людей от неминуемой смерти.

Он вышел на связь с Дамусом и предложил ему встретиться. Дамус ему не отказал и назначил встречу там же, где они встретились в первый раз. Через два дня они встретились за тем же столиком и за чашкой кофе Максим начал свой разговор.

– Дамус я хотел бы с вами обсудит один вопрос, недавно у меня был сеанс, и мне передали важную информацию о предстоящей авиакатастрофе. Я не могу достучаться до наших властей, как нам предотвращать катастрофы подобного рода. Думаю нам нужно объединиться. Совместными действиями мы большего добьемся, нежели действовать в одиночку.

– Максим как раз для таких целей и создано наше общество, но мы только в начале пути. Я понимаю вашу боль и отчаяние, к сожалению, наше государство не готово с нами контактировать и взаимодействовать. Были у нас случаи, когда провидцы нашего общества неправильно истолковали полученную информацию и их предсказания оказались ошибочными. Думаю в этом пока наша ахиллесова пята. И здесь нас ждёт огромная работа по улучшению и достоверностью наших предсказаний. Но стоит попытаться еще раз достучаться до властей страны. Я отправлю двоих членов общества к вам на помощь.

– Замечательно, я еще подумаю какими методами или способами можно донести информацию до властей. Спасибо вам. Если у нас получится, это будет маленькая, но очень важная победа.

– Согласен с вами Максим. Делая маленькие, но значимые шаги, наше общество на нелегком тернистом пути придёт к успеху и признанию. Время не остановить, его неумолимый бег приближает нас к этой цели.

Максиму пришла идея напрямую пройти в офис авиакомпании, предупредить о технических проблемах в двигателе самолёта и попросить их отменить злосчастный рейс.

Вот и наступила важная дата – пятнадцатое августа. Максим с двумя помощниками подошёл к офису авиакомпании. План был таков, что его помощники отвлекают охрану, в это время он проходит в кабинет директора авиакомпании и пре-

дупреждает о предстоящей катастрофе и просит проверить техническое состояние двигателя самолёта.

– Вы не понимаете, самолёт потерпит крушение в лесу, и все пассажиры вместе с экипажем погибнут! Прошу Вас проверьте двигатель! – умолял директора Максим.

– Я Вам еще раз повторяю, наши техники проверили двигатель, всё в порядке. Я не могу отменить рейс, через час самолёт по расписанию уже должен взлететь. Не морочьте мне голову, не верю я в ясновидение.

Максим рассказал ему, что ранее также предсказал крушение самолёта и всё сбылось на сто процентов. Тогда ему не поверили, и он не смог предотвратить катастрофу. В этот раз он пойдет до конца, и для спасения людей он был готов выбежать на взлётную полосу.

– Хорошо, вы уговорили меня, мы отменим рейс и проверим ещё раз двигатель. Но если вы ошиблись, вы заплатите штраф за срыв рейса, – пригрозил директор авиакомпании.

При повторной и тщательной проверке двигателей самолёта, бригада техников выявила серьёзную неисправность в одном из турбовентиляторных двигателей. Таким образом утренний рейс официально был отменён по причине неисправности двигателей. Максим еще раз убедился, что его предсказания точные и полученная им от Хорхе информация достоверная. Так была одержана первая и значимая победа слушачей.

Директор авиакомпании был впечатлён, и на следующий

день пригласил журналистов, репортёров газет, интернет-изданий, и Максима к себе в офис. Он официально представил Максима всем собравшимся и сообщил, что Максим предотвратил авиакатастрофу. Максим в свою очередь рассказал всем, как ему удалось предотвратить авиакатастрофу, каким способом он получает информацию, не забыл он рассказать и про общество слухачей, и как они предсказывают предстоящие события. Не все поверили ему, кто-то возразил, что предстоящие события невозможно стопроцентно предсказать. Его случай единичный и ему повезло. Но были и другие представители СМИ, которые заинтересовались предсказаниями слухачей и обещали написать о них.

Стрелки часов неумолимо приближались к пяти утра и очередной сеанс с потусторонним миром ожидал Максима. Его также разбудили ударом локтя в спину. Он каждый раз удивлялся от кого он получает удар локтем, ведь рядом никого нет. В дни сеанса он спит один в гостиной. Максим после пробуждения, как обычно направился в сторону кухни. Однако Хорхе приказал ему разбудить Ангелию и сообщил, что она будет участвовать в сеансе спиритизма и запишет послание от него. Максим поднялся на второй этаж, зашёл в спальню и разбудил Ангелию. Она с трудом вышла из объятий царства Морфея и не понимала, что происходит. Максим быстро объяснил причину её раннего пробуждения. Взявшись за руки, они спустились на первый этаж и поспешили на кухню. В этот раз сеанс прошёл неожиданным об-

разом. Они оба сели за кухонный стол, Ангелия взяла бумагу и ручку для записи послания. Максим закрыл глаза и вошёл в состояние транса. В начале он напел какую-то мелодию, в какой-то момент транслируемая им мелодия оборвалась, и он начал диктовать следующие слова: «утро», «шестое января», «мост», «поезд», «рельсы», «курорт», «река», «горы». Как только Ангелия записала слова на бумагу, оба отключились и уснули прямо за кухонным столом. Проснулись ближе к десяти утра и обнаружили что стены кухни исписаны словами послания. Для них так и осталось необъяснимой загадкой, кто их наносит на стены.

Максим сразу сообразил и начал процесс расшифровки послания:

– Утром шестого января на железнодорожном мосту через реку поезд сойдет с рельсов. Предполагаю, что река горная и поезд будет держать путь в направлении горнолыжного курорта. Я уверен, что рельсы на железнодорожном мосту повреждены и это обстоятельство послужит катастрофе.

– Опыт расшифровки посланий даёт о себе знать, ты молодец Максим! Так легко и непринуждённо справился с разгадкой послания.

Он сам удивился как ему быстро удалось истолковать полученную информацию. Максим понимал, что сроки поджимают и осталось то всего одна неделя до предстоящего события. Он вспомнил, что есть только один железнодорожный мост через реку в горной местности на севере страны

и там же находится известный международный горнолыжный курорт. Он решил на скоростном поезде первым же рейсом отправиться на север страны и предупредить о предстоящей катастрофе железнодорожную компанию, обслуживающей данный участок железнодорожного пути.

Вечером он выехал в сторону железнодорожного вокзала. Приехав на вокзал, сразу же купил билет на ночной рейс скоростного поезда. Поезд начал набирать скорость, Максима сильно клонило в сон, и он уснул без задних ног. Под утро Максиму приснился сон о предстоящей катастрофе. Во сне, поезд подъезжает к железнодорожному мосту, он сидит рядом с машинистом. Максим начал просит машиниста остановить поезд.

– Остановите поезд! Остановите поезд! На мосту повреждены рельсы, поезд сойдёт с рельсов и упадёт вниз в пропасть! – кричал во весь голос Максим.

Но машинист не обращал внимания на него, он сидел без какой-либо реакции и не слышал его. Чтобы обратить его внимание к себе, он подошёл к нему и намеревался ткнуть его в плечо рукой. Однако его рука прошла сквозь его плечо, и он чуть не упал. Понимая безысходность положения, Максим побежал в сторону вагонов. Зайдя в первый же вагон, он нашёл красный рычаг стоп-крана и потянулся к нему для произведения экстренного торможения состава поезда. Но опять его рука прошла сквозь красный рычаг. Он попытался еще несколько раз потянуть за рычаг, но всё безуспешно. Че-

рез окно поезда, Максим увидел как поезд заезжает на мост и через мгновение он услышал сильный грохот. На этом месте наступила крошечная тьма, он услышал звук падающего поезда и душераздирающие крики людей о помощи. Внезапно он оказался в тёмном туннеле, он увидел яркий свет в конце туннеля и побежал в сторону света. Когда он выбежал из туннеля, он переместился в какую-то комнату. Посредине комнаты стоял большой деревянный стол, Максим подошёл к столу и обнаружил на столе стопку газет. Он взял одну из газет, и увидел на первой полосе газеты новость о крупной железнодорожной катастрофе. Сообщалось, что шестого января утренний скоростной поезд, направлявшийся в горнолыжный курорт, сошел с рельсов на железнодорожном мосту и рухнул в двухсотметровую пропасть. В результате железнодорожной катастрофы погибли по меньшей мере 85 человек и 155 получили ранения. Причиной схода с рельсов стала излом рельса и нарушение стыковых соединений. В стране объявлен трехдневный общенациональный траур по жертвам, погибшим в результате крушения поезда.

Максим после пробуждения быстро взял ручку и бумагу из рюкзака, и пока не забыл свой сон, записал его в подробностях. Максим был уверен, что тут не обошлось без помощи его друзей из потустороннего мира. Они показали ему через его сон всю картину предстоящей катастрофы.

Поезд подъехал к перрону, Максим вышел из поезда и растворился в толпе людей. Его задача попасть к директору



железнодорожной компании. Он узнал в справочной вокзала, где находится офис железнодорожной компании и ускоренным шагом направился в офис директора. В приёмной директора, ему секретарь сказала, что он сильно занят и вряд ли его примет в ближайшие дни. Он может записать к нему на приём на следующей неделе. Дверь кабинета директора приоткрылась и оттуда выглянуло пухлое и краснощёкое лицо мужчины.

Максим воспользовался моментом и быстро объяснил ему суть своего визита. Директор был в смятении, не в силах понять, что сказал ему этот молодой человек и что за бред он несёт, говоря о катастрофе. Он пригласил его в свой кабинет.

Максим рассказал директору о грядущей катастрофе и просил его проверить рельсы на железнодорожном мосту.

– Молодой человек, только недавно две недели назад мы проверили все пути которые обслуживаем. Если у вас такие яркие видения и слуховые галлюцинации, я вам настоятельно рекомендую провериться у врача-психиатра.

– Я вам еще раз повторяю, катастрофа будет огромного масштаба и количество жертв с учётом раненых превысит двести человек! Я не успокоюсь, пока вы не проверите рельсы на мосту или нарушая все правила и законы я сам поеду проверять рельсы. Пусть меня за это посадят или оштрафуют, мне всё равно.

– Вижу, что до конца пойдёте, убедили меня. Я сегодня же отправлю бригаду ремонтников на мост. Через два дня вам

сообщим о результатах. У меня скоро совещание, поэтому прошу освободить кабинет.

Максим с чувством полного удовлетворения покинул кабинет директора. Однако директор железнодорожной компании всерьёз не воспринял слова Максима, считая его сумасшедшим, а его слова «абсолютным бредом». Он не собирался отправлять туда бригаду ремонтников, хотя он знал, что ему начальник ремонтно-строительной бригады недавно говорил, что на данном участке нужно менять рельсы. После совещания директор компании пообедал у себя в кабинете и решил немного вздремнуть. Через десять минут он проснулся весь в холодном поту и сильно взволнованным. Ему приснился ужасный сон. Во сне он увидел грядущую катастрофу, как и описывал Максим. Его как ответственного за состояние железнодорожного пути привлекли к уголовной ответственности и суд назначил наказание в виде лишения свободы сроком на тридцать лет. Последнее, что он запомнил, как он зашёл в тюремной робе в камеру и за его спиной закрылась железная дверь. Это было послание с потустороннего мира, через сон ему показали его мрачное будущее. Через некоторое время как он пришёл в себя, он судорожно начал набирать номер начальника ремонтно-строительной бригады, и приказал ему немедленно выехать на железнодорожный мост. Как и говорил Максим рельсы на данном участке рельсы были сильно повреждены и в течение двух дней были проведены ремонтно-строительные работы. Директор

компании, как и обещал, позвонил Максиму и сообщил что рельсы поменяли и благодарил Максима. Утром шестого января поезд с туристами из разных стран мира проехал через мост без каких-либо происшествий.

Ещё одна удачно выполненная миссия по предотвращению катастрофы и спасению людей от неминуемой гибели. Яркая победа слухачей! Они отодвинули «мусорщиков» на второй план. В течение следующих двух лет предсказания, пророчества слухачей спасли немало жизней. К людям пришло понимание, что значимую и определяющую роль в предсказаниях играют именно слухачи, а не статистики и архивариусы.

Стояло яркое солнечное и спокойное утро. Группа слухачей во главе с мистером Ольфом скорыми шагами направлялась ко входу в резиденцию президента страны. Долгожданное признание государством слухачей, истинных предсказателей и пророков.