



Marina Keeper

Хранители королеств: Наследники

Marina Keeper
Хранители королевств:
Наследники

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70616020
SelfPub; 2024*

Аннотация

Среди восьми королевств древние драконы выбирают двух хранителей в обязанности которых входит сохранять гармонию между всеми королевствами. Юной принцессе Флоре снятся странные сны. В них она видит чёрного волка и двух драконов. Но что означают эти сны? И сможет ли она противостоять страшной опасности которая поджидает её впереди?

Содержание

Пролог	4
Глава 1	7
Глава 2	13
Глава 3	18
Глава 4	22
Глава 5	29
Глава 6	34
Глава 7	38
Глава 8	43
Глава 9	47

Marina Keeper

Хранители королевств: Наследники

Пролог

Алым пламенем догарал закат на верхушках деревьев, бросая длинные тени на землю. Вокруг царила зловещая тишина, не прерываемая даже шорохом осенних листьев.

Маленький тощий кот растянулся на окроплённом кровью обрыве, его светло-серая шерсть была пропитана кровью, одно ухо порвано, а на шее зияла глубокая рана. Бедняга растянулся на земле, из его порванного горла вырывалось тихое хрипение, глаза расширились от страха и боли.

Острые когти впивались в шею кота, а их обладатель возвышался над раненым телом. Это был небольшой волк с бурой включенной шерстью, усеянной шрамами, на широком лбу чётко выделялось тёмное пятно в виде дракона. Он с презрением смотрел на умирающего кота зелёными глазами.

Последние хриплые стоны вырвались из груди кота, всё его маленькое тело пронзила судорога и несчастный замолк. Злорадная ухмылка появилась на седой морде волка, злобно сверкнули глаза в темнеющих сумерках.

–Вот и конец, мерзавец. -прошептал Хранитель, убирая лапу с горла жертвы.

Позади послышался тихий шорох. Уши волка дёрнулись, и он обернулся в сторону звука. Из-за кустов показалась серая шерсть и на поляну вышел волк. Его пушистая шерсть цвета серебра казалась чёрной на фоне заката, большую часть морды скрывала маска, а на шее висел кулон с маленьким бирюзовым камнем.

–Хорош хранитель который убивает невинных котят. -сказал незнакомец, улыбаясь.

–Кто ты? -крикнул Хранитель серебряному волку.

–Тебе не понадобится моё имя на том свете.

Бурый волк зарычал и бросился на волка в маске, но тот легко отскочил в сторону, и не успел Хранитель долететь до земли, как серый бросился вперёд и прошёлся когтями по его боку. Старый волк упал на землю и зарычал от боли, он попытался встать, но тяжёлая лапа прижала его к земле. Волк в маске тихо засмеялся и полоснул по лбу бурого волка острыми когтями. Хранитель зашипел и яростно замотал головой, когда кровь хлынула ему на глаза.

Вдруг, вокруг Хранителя образовался энергетический круг, и электрическая волна отбросила серого волка к краю обрыва так, что тот едва не упал в пропасть. Поднявшись на лапы, бурый волк обернулся, глаза его горели злобой. Он бросился на волка в маске и повалил его на землю. Серый пытался вырваться, но Хранитель прижал его лапы к земле,

не давая противнику воспользоваться магией. Бурый Хранитель оскалил зубы и занёс лапу с когтями над поверженным врагом. Внезапно всё его тело пронзила сильная боль, волк взвыл и упал на землю.

Оттолкнув от себя упавшего на него Хранителя, серый поднялся на лапы и посмотрел на врага. Тот лежал на земле, неестественно скрючившись и хрипя, из его спины торчал нож, из-под которого ручьём лилась кровь.

Волк в маске наклонился к самому уху Хранителя и прошептал:

–Передавай от меня привет королю. -Он подтолкнул буро-го к обрыву и сбросил вниз. Раздался душераздирающий вопль и звук ударяющегося об камни тела, а затем всё стихло.

На тёмном небе светила луна, освещая залитый кровью обрыв, вокруг царил тишина, не прерываемая даже шорохом листвы, и лишь распростёртое на земле бездыханное тело маленького кота окутывало таинственностью и ужасом эту тихую ночь.

Глава 1

Флора осторожно ступала по холодной сырой земле, вздрагивая и оборачиваясь при каждом шорохе. Её пушистая рыжая шерсть цеплялась за ветки кустов, а чёрные лапы вязли в чёрной грязи.

Где-то в верхушках тёмных деревьев закричала сова, и Флора, прижав уши, боязливо посмотрела вверх. Неба видна не было, лишь высокие деревья, сплетая свои ветки словно паутина, скрывали небесное пространство, делая и без того мрачный лес ещё более мрачным и тёмным.

Флора не помнила, как она здесь оказалась. Её пугало это место, пугали его звуки и темнота, ей хотелось убежать отсюда, но какая-то сила заставляла её идти всё дальше и дальше в тьму леса.

Деревья начали расступаться и Флора вышла на залитую лунным светом поляну. В самом её центре сидели два огромных дракона. Один был белый, его чешуя переливалась в лунном свете как драгоценные камни, а второй дракон был чёрным. Между ними сидел маленький чёрный волк, почти незаметный в тени крылатых исполинов.

Флоре показалось, что они зовут её, и лиса осторожно сделала шаг им на встречу. Но внезапно земля начала уходить из-под её лап и Флора закричала, пытаясь убежать от всё поглощающей пустоты.

Драконы исчезли, оставив чёрного волка одного, и тот бросился на встречу Флоре. Но не успел он добежать, как их двоих поглотила тьма.

Флора открыла глаза. Лес исчез, только мирная спальная комната и яркий солнечный свет, льющийся из окна, предстали взору лисы. Она медленно встала с кровати, перед глазами всё ещё вырисовывались силуэты двух драконов. Флора потрясла головой, отгоняя пугающие воспоминания недавнего сна.

В дверь тихонько постучали и в комнату вошла маленькая крапчатая кошечка.

–Доброе утро, принцесса Флора. -тихо промурлыкала служанка, поклонившись.-Завтрак готов, ваши родители ждут вас внизу.

–Ах. да. спасибо. -Флора поспешила опустить вздыбленную шерсть, что не ускользнуло от внимательного взгляда кошки.

–Что-то случилось, принцесса?

–Нет, всё хорошо, не беспокойся. -смущённо проговорила Флора.

Служанка пристально посмотрела на лису, и, кивнув, вышла из комнаты.

Глубоко вздохнув, Флора подошла к окну и отдёрнула штору. В лицо сразу ударил яркий солнечный свет. Принцесса аккуратно отворила ставни из белого дерева и с удовольствием вдохнула прохладный утренний воздух.

Из окна комнаты был виден большой королевский сад, который находился сразу за воротами замка. В саду росло множество цветов, они наполняли воздух сладким ароматом нектара, деревья со спелыми плодами и множество других растений. Флоре очень нравилось гулять по саду, там она могла побыть в тишине, слушая пение птиц, почитать книгу или просто подумать. Чуть ниже холма, на котором стоял замок, начиналась деревня.

Флора ещё немного постояла возле окна, а потом отправилась в гардеробную. Приведя себя в порядок, лиса вышла из своей комнаты и отправилась в тронный зал, по пути здороваясь со слугами и пытаясь не поскользнуться на скользком мраморном полу.

Тронный зал представлял собой огромное помещение с большими витражными окнами по бокам, огромной хрустальной люстрой на потолке и площадкой с тремя тронами, над которыми висели два герба с изображением белой розы.

Флора вошла в зал и сразу увидела своего отца, беседовавшего о чём-то с одним из стражей. Чуть поодаль стояла королева, заметив дочь, она подошла и ласково коснулась носом носа Флоры.

–Доброе утро, милая.

–Доброе утро, мама. -Флора приветственно склонила голову, как подобает в королевской семье.

–Ания сказала, что сегодня утром ты была сама не своя. Что-то случилось?

Флора смущённо опустила глаза в пол.

–Всё хорошо, мне просто приснился плохой сон.

Королева внимательно посмотрела в светло-голубые глаза дочери, словно пыталась понять- правду или ложь она говорит.

–Хорошо. -наконец кивнула королева.-Иди поешь и бегом на занятия.

В этот момент её окликнула служанка и светло-бурая королева отошла к ней, а Флора направилась в столовую.

Флора прогуливалась по саду, с удовольствием вдыхая аромат цветов и травы, её рыжая шерсть горела огнём в лучах яркого солнца. Рядом с ней шли два волка-стражника. Королева представила их Флоре для того что бы они защищали юную принцессу, что ей совсем не нравилось.

Они остановились перед небольшой деревянной беседкой и Флора присела передохнуть, размышляя при этом- как ей отвлечь стражников и сбежать.

–Я хочу пить, -сказала Флора, обращаясь к волкам.-принесите мне, пожалуйста, чашку чая.

Стражи переглянулись, и затем один из стражников почтительно склонил голову.

–Сию минуту, принцесса. -сказал он и, повернувшись, пошёл ко дворцу.

После того, как первый волк скрылся из виду, Флора начала думать, как ей избавиться от второго стража. И мысль

не заставила себя долго ждать. Флора дёрнула ушами, словно услышала какой-то звук и повернула голову в ту сторону, от куда, якобы он исходил.

—Что-то не так, принцесса Флора? -спросил стражник, заметив странное поведение принцессы.

—Кажется, я услышала какой-то звук в кустах.

—Будьте тут, я схожу проверю.

Дождавшись, пока фигура волка исчезнет в кустах, Флора подбежала к высокой стене из травы и цветов, расправила крылья и легко перелетела через неё.

Взору лисы предстало широкое поле от начала до конца поросшее золотистыми колосьями пшеницы, далеко впереди виднелись чёрные верхушки лесных елей. Флора радостно взмахнула пушистым рыжим хвостом, глаза её сверкали от восторга, а лапы чесались от желания броситься в золотое море. Из оцепенения её вывел крик стражей за стеной, и Флора, не теряя времени бросилась вперёд.

Она бежала по полю, не разбирая дороги и визжа от восторга, высокие колосья щекотали ей нос. Никогда в жизни она не испытывала такой восторг, такое ощущение свободы, как в этот момент! Её окружали запахи травы и земли, ветер шумел в ушах и ерошил рыжую шерсть. Это было потрясающе!

Флора сама не заметила, как поле кончилось и перед ней открылся лес. Лисица остановилась, пытаясь отдышаться, при виде леса в памяти её снова всплыли пугающие тёмные

деревья из ночного кошмара. Сердце бешено забилося в груди, лапы словно приросли к земле, недавняя радость тут же улетучилась, уступая место страху. Лес был тёмным и тихим, ели, словно живая стена росли вдоль всей границы леса.

Вдруг в тишине послышался какой-то звук, и Флора наострила ушки, прислушиваясь, и услышала еле уловимое шуршание травы под чьими-то тяжёлыми лапами. Флора подняла дыбом шерсть и выпустила когти, приготовившись к атаке. Вот мелькнула тёмная шерсть среди деревьев и из леса, пошатываясь, вышел молодой волк.

Глава 2

Перед Флорой стоял высокий чёрный волк, точнее пытался стоять. Слабые лапы его дрожали от усталости, чёрная грязная шерсть висела на ужасно худом теле, из царапины на задней лапе сочилась кровь.

Он поднял голову и в его фиолетовых глазах промелькнул страх. Он хотел что-то сказать, но лапы его подкосились, и волк рухнул на землю. Флора стояла и смотрела на лежащего перед ней волка, а в голове у неё крутились два вопроса: кто это, и что случилось с ним? Она осторожно подошла к незнакомцу и осмотрела его. Рёбра выступали из-под чёрной шкуры, кое-где виднелись царапины и плохо зажившие раны; на лбу волка Флора увидела едва заметное тёмное пятно в виде дракона. Всё новые и новые вопросы появлялись у неё в голове, но одно принцесса знала точно- она не могла оставить его здесь. Но родители точно не разрешат ей приютить во дворце какого-то бродягу...

Немного подумав, Флора наклонилась к волку, в нос сразу ударил омерзительный запах грязи и крови, и Флоре пришлось пересилить себя, что -бы взять волка за загривок.

Не смотря на худое тело, волк был почти в два раза больше Флоры, и она сильно устала, пока тащила безвольное тело через лес. Наконец она заметила густые кусты черёмухи, между которыми зиял небольшой просвет. Подтащив волка

к кустам, Флора села рядом с ним, тяжело дыша и отплёвываясь от клочьев чёрной шерсти.

Флора закрыла глаза, пытаясь сосредоточиться. В тот же миг перед ней появились бинты, и Флора, взяв один моток белой ленты, осторожно перевязала ей заднюю лапу волка, а затем и остальные раны. Закончив, она выбралась из-под куста, ещё раз взглянула на чёрного волка, и поспешила обратно ко дворцу.

Выбежав из леса на поле, Флора почувствовала поток силы из зарослей пшеницы, а потом увидела мелькающую шерсть среди колосьев. Не успела она и шаг сделать, как двое стражей выскочили из пшеницы и подбежали к ней.

—Принцесса Флора, где же вы были? Вы же знаете, что ваша мама поручила нам присматривать за вами.

Ещё несколько волков показались из высокой травы и, подбежав к принцессе, окружили её со всех сторон.

—Я...я немного потерялась...-жёсткий ком вины, словно камень, застрял у Флоры в горле. Ей очень не хотелось врать верным воинам, но не могла же она сказать им, что пропала, потому что спасала какого-то волка.

—Нам нужно вернуться во дворец, госпожа. Королева волнуется за вас. -пробасил один из стражников.

Обступив Флору со всех сторон, они молча повели её ко дворцу. Флора шла за ними, опустив голову, все мысли её были о странном чёрном волке оставшимся в лесу.

Дворец встретил их суесящимися слугами, которые сно-

вали по всему замку в поисках пропавшей принцессы. Заметив вошедших, они замерли, с тревогой смотря на Флору.

Стражи повели принцессу в главный зал, где её уже ждала обеспокоенная мать, Отец Флоры стоял рядом и что-то шептал на ухо королеве, ободряюще обвив её пушистым рыжим хвостом. Завидев дочь, он тихонько коснулся плеча своей жены. Королева подняла глаза и испуганным взглядом посмотрела на Флору, словно не узнавала её. Но тут же взгляд королевы прояснился, и она со всех лап бросилась к принцессе.

—Где ты была? -крикнула королева, взволнованно осматривая дочь с лап до головы.

—Прости...-промямлила Флора, опустив голову.

—Я вроде говорила, что тебе нельзя гулять без стражей! -не успокаивалась встревоженная мать.

Флора почувствовала, как её пушистая шерсть встаёт дыбом от злости. Пора было это прекратить!

—Почему я должна всюду ходить с сопровождающими? Я уже не беспомощный лисёнок! -прошипела она с вызовом глядя на мать.

Ярко-зелёные глаза королевы вспыхнули яростным огнём.

—Потому что я так сказала. -она подошла ближе к принцессе, смиряя её решительным взглядом.— И ты будешь делать так, как я говорю!

Флора прижала уши к голове, удивлённая такой резкостью королевы. Низко опустив голову она, не говоря ни слова, вы-

шла из зала и направилась в свою комнату.

Зайдя в комнату Флора сразу подошла к окну из которого струился свежий воздух. Там, далеко впереди, были видны тёмные верхушки леса. Флора снова подумала про волка, оставшегося под кустом черёмухи. Интересно, очнулся ли он?

Её мысли прервал стук в дверь. В комнату вошла королева, она тихонько подошла к дочери, села рядом с ней и обвинила её своим бледно-рыжим хвостом. Флора демонстративно отвернулась, снова устремив взгляд на лес.

–Прости меня, Флора. -прошептала королева.-Мне не надо было кричать на тебя. Но пойми, я делаю это, потому что волнуюсь за тебя.

–При этом ты обращаешься со мной, как с маленькой. -прошипела Флора.– И не даёшь мне и шагу ступить без стражей.

Мама с сочувствием посмотрела на неё, но ничего не сказала.

–Почему я не могу иметь хотя бы каплю личного пространства? -продолжала тем временем принцесса.– ты даже около моей комнаты выставила стражу! Почему?

Несколько минут королева молча смотрела на Флора, а потом, тяжело вздохнув, наконец сказала:

–Хорошо, я разрешаю тебе выходить в сад без сопровождения. Но больше никаких вылазок за пределы сада, ты меня поняла?

–Конечно! Спасибо тебе, -воскликнула Флора.

Несмотря на то, что мама наконец разрешила ей гулять одной, Флора заметила, что королева выглядит встревоженной. Флора поёжилась, мама явно что-то скрывала от неё, но не хотела ни чего говорить. Любопытство всё сильнее зарождалось в душе юной принцессы. Она должна была узнать, что скрывает от неё королева.

Глава 3

В нос бил сладкий аромат цветов, всё тело болело. Ночь попытался открыть глаза, но не увидел ничего кроме тёмных очертаний деревьев, да яркого света луны.

Когда глаза волка привыкли к темноте, он понял, что лежит под кустами черёмухи, цветы которых и издавали столь сладкий аромат.

Прямо перед ним, освещённая светом луны, сидела лиса. Её пушистая рыжая шерсть отливала серебром в лунном свете, белый кончик пушистого хвоста слегка подрагивал, а чёрные ушки тревожно вслушивались в звуки ночной тишины. Заметив, что Ночь проснулся, она подняла на него ясные голубые глаза и ласково улыбнулась.

–Привет, – сказала она.– Как ты себя чувствуешь?

Н...нормально.-пролепетал Ночь.

–Меня зовут Флора. -она вежливо поклонилась.-А тебя?

Ночь недоверчиво посмотрел на лису. Может ли он ей доверять?

–Ночь. -наконец выдал он.

Флора дружелюбно улыбнулась. Отвернувшись от волка, она аккуратно подобрала с земли какие-то ягоды и положила их перед Ночь.

–Ешь, они помогут тебе скорее поправится. -сказала она.

Ночь недоверчиво обнюхал ягоды. В нос ему ударил слад-

кий запах леса и травы.

Немного подумав, он наконец осторожно слизнул ягоды с земли. На вкус они оказались очень кислые.

–Из какого ты королевства? –спросила Флора когда он доел.

Ночь не ответил. Давно забытые воспоминания снова всплыли где-то в уголках его разума. Он очнулся лишь тогда, когда заметил, что Флора взволнованно смотрит на него.

–Я...не помню. –прошептал он.

Флора хотела что-то сказать, но тут первые лучи восходящего солнца проникли в просвет между кустами, окрасив рыжую шерсть лисы языками пламени.

–Прости, мне нужно идти. – Флора вдруг вскочила с земли, шерсть её встала дыбом. Она выскочила из куста и со всех лап помчалась в лес.

–Подожди! -только и успел крикнуть ей вслед Ночь. Но лиса его уже не слышала, и лишь шорох листвы ещё слышался где-то в дали.

Ночь проснулся от того, что чья-то мягкая лапка толкала его в бок. Открыв глаза, он увидел прямо перед собой чью-то тёмную фигуру. Волк испуганно вздрогнул, но тут же немного успокоился, узнав дружелюбную мордочку Флоры.

Сквозь кусты просачивался яркий лунный свет. Ночь сонно моргнул. Похоже, что он проспал весь день.

–Привет. -дружелюбно улыбнулась Флора. Она села ря-

дом с Ночь, обвинив чёрные лапки пушистым хвостом.

–Я думал, ты уже не придёшь. -прошептал Ночь.

–Извини. -смущённо пролепетала Флора.-Когда ты королевская дочь, не так то легко сбежать из дворца.

Ночь удивлённо распахнул глаза.

–Ты принцесса?

–Ага. -беспечно пропела Флора, словно это было обычным делом.– Ну хватит обо мне,– вдруг воскликнула она.- Расскажи о себе.

–Я... -неуверенно начал Ночь.-Прости, я почти ничего не помню о себе.

Флора едва заметно пошевелила хвостом.

–А где твои родители? -спросила она.

Ночь испуганно вздрогнул.

Перед глазами снова промелькнули страшные картины из далёкого детства.

–Мою маму...убили. -прошептал он наконец и уронил голову на лапы, словно эти слова отняли у него последние силы.

–Мне так жаль...-Флора наклонилась к Ночь и лизнула его в чёрное ухо. -Прости, мне не надо было спрашивать.

Ночь промолчал.

Так они сидели до самого рассвета. И лишь когда на горизонте появилось первое пятнышко восходящего солнца, Флора тихо встала с земли, отряхнула шерсть от комков грязи и направилась в лес.

–Постой! -крикнул ей вслед Ночь. Флора остановилась и повернулась к нему.

–Не волнуйся, я приду сегодня ночью. – пообещала она и скрылась за деревьями. А Ночь ещё долго смотрел ей вслед.

Глава 4

Флора широко зевнула и посмотрела в окно. Ночь уже занималась над просторами Белого королевства, и луна сияла высоко в небе, освещая башни дворца холодным светом.

Флора хорошенько потянулась. Ей очень хотелось спать, но времени было очень мало и нельзя было терять ни секунды.

Прошла неделя с тех пор, как Флора спасла Ночь от смерти в лесу, и с той поры она каждую ночь сбегала из дворца чтобы проведать своего нового друга.

Когда часы пробили ровно полночь, Флора зашла в небольшую ванную комнату, расположенную в комнате принцессы. Там находилось небольшое окошко, через которое можно было вылезти на крышу. Подойдя к нему, Флора отворила окно, запрыгнула на раму, а с неё без труда очутилась на крыше замка.

Этой ночью было прохладно, холодный ветер ерошил рыжую шерсть принцессы. Над неё головой ярко светила луна, а далеко впереди виднелись тёмные верхушки деревьев. Где-то далеко внизу ходили стражи.

Найдя место, где никого не было, Флора спрыгнула на землю и подбежала к большому кусту роз, скрывающему небольшой лаз в стене. Ещё раз оглядевшись и убедившись, что её никто не заметил, Флора юркнула в лаз.

В тот же миг её со всех сторон окружили золотые колосья, а в носу защекотало от запаха трав. Флора глубоко вздохнула и направилась к лесу, по пути оглядываясь и прислушиваясь. Но всё оставалось спокойно. И вот она уже стояла на опушке леса и вглядывалась в тёмные просветы между деревьями. Вокруг было темно, лишь лунный свет пробивался сквозь зелёные кроны. Отовсюду слышались пугающие ночные звуки, но Флора старалась не обращать на них внимание, и упорно продолжала идти вперёд.

И вот впереди показалась поляна, по среди которой возвышались большие кусты черёмухи. Между ними, свернувшись клубочком, спал чёрный волк, почти невидимый в темноте.

Заслышав шаги, он моментально вскочил на лапы, шерсть у него на загривке встала дыбом, но он тут же успокоился, узнав Флору.

–Привет, Флора. – смущённо сказал он.

–Привет, Ночь. – Флора подошла ближе, села рядом и весело лизнула волка в затылок, отчего тот смущённо опустил голову.

–Я рад, что ты пришла, – прошептал Ночь.– но ты очень рискуешь. Что скажут твои родители, если узнают.

–Не бойся, не узнают. – засмеялась флора.– Я стараюсь всё делать очень тихо и осторожно.

Так они разговаривали, пока луна не начала потихоньку опускаться за горизонт. Тогда Флора встала и хорошенько

потянулась.

–Ну что, до завтра.

Ночь грустно посмотрел на неё, но не стал возражать.

–До завтра. -прошептал он.

–Боюсь, что завтра не будет.

Флора в испуге вздыбила шерсть, в панике озираясь по сторонам.

Кусты с шумом зашелестели, и из них медленно вышла пепельно-рыжая лиса, а за ней показалась небольшая группа волков.

–Мама? -Флора в недоумении уставилась на королеву.-Что ты тут делаешь?

–У меня к тебе тот же вопрос. -прошипела королева подходя к Флоре. Глаза её горели недобрым огнём.

Флора краем глаза покосилась на Ночь. Стражи уже вывели его из-под куста и обступили со всех сторон. Волк в страхе уставился на них, прижав уши.

–Что всё это значит? -обратилась к Флоре королева, строго смотря на Ночь. Взгляд её упал на тёмное пятно на лбу волка. Потом она посмотрела на такое же светлое пятно на лбу у Флоры. Королева недобро сощурила глаза, но ничего не сказала.

–Прошу, не трогай его! -крикнула Флора.-Ночь ни в чём не виноват!

–Ночь, значит. -королева переводила взгляд то на волка, то на дочь, и на миг Флоре показалось, что она о чём то за-

думалась.

Некоторое время они стояли молча, напряжённо ожидая решения королевы. Наконец, она с шумом вздохнула:

–Хорошо. Ведите его во дворец. -приказала она стражникам.-А ты.-обратилась королева к Флоре,-Дома нас ждёт серьёзный разговор.

С этими словами королева повернулась спиной к Флоре, и направилась в лес. Флора сокрушённо опустила голову и поплелась следом за матерью. Стражи шли сзади, ведя за собой напуганного Ночь.

Когда они вышли ко дворцу первые лучи солнца уже показались на горизонте, окрашивая ночное небо в светло-розовые тона. Флора шла за королевой, волоча хвост по земле и то и дело оглядывалась назад.

Окружённый стражей Ночь шёл следом, грозно рыча каждый раз, когда кто-нибудь из волков подгонял его грубыми пинками.

Весь путь до дворца королева хранила немое молчание, и, похоже, думала о чём-то. Лишь когда они зашли в замок, она наконец повернулась и сказала:

–Отведите пленника в тронный зал, я скоро разберусь с ним.

Стражники дружно кивнули и направились в главный зал, ведя за собой Ночь.

–Иди за мной, Флора. -приказала королева дочери.

Флора тяжело вздохнула и поплелась следом за матерью,

понуру опустив голову.

Зайдя в комнату, королева присела около окна, флора села рядом с ней. Она ожидала, что мать будет злиться и кричать на неё, но королева молчала, задумчиво смотря куда-то в даль.

—Я вроде говорила, что бы ты не выходила за пределы дворца. -после долгой тишины спокойно, но строго сказала она.

—Я знаю, -опустила голову Флора.-но я не могла не помочь ему.

—Мне всё равно. -прорычала королева.-Ты ослушалась моего приказа и будешь наказана.

Грозное чувство несправедливости заклокотало в груди Флоры. Она подняла голову на мать и яростно взмахнула хвостом.

—Мне надоело что ты вечно меня опекаешь! -королева отпрянула назад, ошарашенная гневом дочери.-Я уже достаточно взрослая, что бы за себя постоять.

Глаза королевы вспыхнули яростным огнём.

—Да как ты не понимаешь, что я волнуюсь за тебя? -голос королевы звучал сильно и громко, но Флора ясно уловила в нём плохо скрытую тревогу.

—Я понимаю, но должна же быть этому причина. Что ты скрываешь от меня? -прямо спросила Флора.

—Я... -промямлила королева.-Я не могу сказать.

Флора в упор посмотрела на мать. Королева дрожала всем

телом, в её зелёных глазах плескалась тревога. Флора подошла к матери и прижалась к ней. Ей вдруг стало стыдно за свою резкость.

–Прошу, скажи мне. -прошептала она.

–Хорошо. -вдохнула королева.-Я расскажу тебе.

Отстранившись от Флоры, королева повернулась к окну и тихо заговорила:

–Когда ты была ещё ребёнком, мы были в состоянии войны с Коралловым королевством. И в один день эта война всё-таки случилась. Твой отец ушёл воевать, а я осталась с тобой. Я думала, что тут мы будем в безопасности, но я ошиблась. -королева на время замолчала, переводя дух.-Я тогда отлучилась по делам, а когда вернулась, увидела в твоей комнате волка. Он не был похож ни на нашего воина, ни на воина Кораллового королевства. У него была серебристая шерсть и огромные крылья, а на морде он носил маску. -Флора в оцепенении слушала мать. Она ясно видела, как этот жуткий волк в маске врывается в комнату и пугает маленькую её. -Он хотел убить тебя.-продолжала королева.-Он оказался очень силен и мне с трудом удалось защитить тебя. Мне пришлось отдать тебя королеве Розе до тех пор, пока не закончилась война. -королева глубоко вздохнула и посмотрела на Флору.-Теперь ты понимаешь, почему я так беспокоюсь за тебя. Я боюсь, что этот волк вернётся за тобой.

Теперь Флора знала всё, но вопросов при этом появилось ещё больше. Кем был этот волк? Почему он пытался убить

её? Связан ли с этим как-то Ночь?

Флора не могла ответить ни на один из этих вопросов, но она подозревала, что это как-то связано с отметинами в виде драконов у неё и Ночь на лбах.

Глава 5

Ночь в сопровождении стражей шёл по длинному, освещённому светом ламп, коридору. По углам помещения были расставлены вазы с красивыми цветами, а на стенах висели картины. Но волку не было никакого дела до красивого интерьера. Он думал о Флоре. Что если её накажут? И всё из-за того, что она заботилась о нём! Все эти мысли вызывали у Ночь ненависть к себе.

Наконец, они подошли к огромной двери. Возле неё стояли два лиса, и, видимо, охраняли вход в помещение. Лисы с подозрением взглянули на Ночь, но всё же отворили двери, выпуская стражей и пленника внутрь.

Перед Ночью открылся просторный зал с большими витражными окнами по бокам, хрустальной люстрой на потолке и площадкой с тремя тронами, над которыми висели два герба с изображением белой розы.

На одном из тронов сидел лис с пушистой рыжей шерстью, чёрными ушами, большими крыльями и пушистым хвостом. Голову его украшала золотая корона. Он удивлённо посмотрел на вошедших, а потом встал с трона и подошёл к стражам.

—Кто это? -спросил он одного из волков.

—Королева велела привести его сюда и ждать её решения.

-ответил тот.

Ночь недоверчиво посмотрел на короля. „Наверное это отец Флоры" догадался он.

–Поклонись! -шепнул один из стражей. Ночь не стал пререкаться и низко опустил голову.

После того, как стражник поговорил с королём, гостя отвели в сторону, пока лис разговаривал с волком.

Так они стояли, но наконец дверь открылась и в зал зашла королева. Не увидев с ней Флору, Ночь насторожился. Королева кивнула мужу и подошла к Ночи.

–Меня зовут Нара, -представилась она.-а ты Ночь, верно? Волк кивнул.

–Прошу, не наказывайте Флору! -не выдержал он.-Она просто хотела помочь мне.

Королева пристально посмотрела на него, а потом сказала: –Хорошо, я не буду её наказывать.

Ночь облегчённо вздохнул.

На какое-то время воцарилась тишина.

–Позволь мне задать тебе пару вопросов, Ночь. -внезапно сказала Нара, внимательно смотря на волка ярко-зелёными глазами.

–Конечно. -пролепетал Ночь.

–Из какого ты королевства?

–Я не помню. -честно ответил он.

Королева задумчиво пошевелила ушами.

–А кто твои родители?

Ночь поёжился.

–Мою маму убили, когда я был ребёнком, –прошептал он.- а отца я не помню.

Нара долго смотрела на него, раздумывая, а потом сказала:

–Жди здесь.

Она отошла от Ночь и подошла к королю. Тот стоял неподалёку, и, видимо, слышал весь их разговор, потому что, когда Нара подошла к нему, он уже ждал её. Вместе они начали о чём-то шептаться, но Ночь ничего не мог расслышать.

Наконец королева подошла к нему и сказала:

–Иди за мной.

Ночь не стал спорить. Он молча направился вслед за королевой, и по пути думал, что ждёт его дальше.

Они вышли из дворца и подошли к большой красивой карете, которая уже ждала их у порога. Стоящий возле неё маленький кот кивнул королеве и помог ей забраться внутрь. Ночь тоже собирался сесть в карету, но в последний момент оглянулся. Сумеет ли он ещё хоть раз увидеть Флору?

Ночь не знал, сколько точно прошло времени с тех пор, как они покинули территорию Белого королевства. Но вот они наконец остановились около огромного тёмного дворца, окружённого стражей.

Вслед за королевой Нарой Ночь выбрался из кареты, и в сопровождении одного стража они подошли к воротам, где их остановили два огромных волка.

–Стойте! -сказал один из них, перегораживая королеве дорогу.-Что вы тут делаете?

–Мне срочно нужно поговорить с королём Шедоу. -спокойно ответила королева.

Страж перевёл недоверчивый взгляд на Ночь, потом переглянулся со вторым волком, и, наконец, кивнул.

–Ладно, проходите. -буркнул он, открывая ворота.

Нара благодарно кивнула и прошла внутрь. Ночь последовал за ней.

Они долго шли по тёмным, освещённым лишь тусклым светом ламп коридорам, пока не подошли к большой металлической двери. В тот же миг дверь перед ними распахнулась, представив взору Ночь огромный тёмный зал.

В нём не было окон, помещение освещала лишь огромная люстра, свисающая с потолка. На стенах висели обелиски с изображением лун и небольшие настенные светильники. В самом конце зала стояла трибуна с тронем.

А на троне, устремив взгляд синих, как лёд глаз, куда-то в даль, сидел огромный чёрный волк.

Заметив, что кто-то вошёл, он повернулся и смерил вошедших ледяным взглядом. Ночь под взором этих синих глаз почему-то стало не по себе.

–Здравствуй, Шедоу. -поприветствовала чёрного волка Нара.

–Здравствуй, Нара. -холодно ответил Шедоу.-Что привело тебя в Лунное королевство?

–Я нашла твоего сына. -так же спокойно сказала королева, не обращая внимания на недобрый тон короля.

–Ты, верно, смеёшься надо мной! -зарычал волк, спрыгивая со своего трона.-Мой сын пропал 10 лет назад.

–Нет, Шедоу. -королева взмахнула хвостом, давая знак Ночь, чтобы тот вышел вперёд.-Этот волк действительно твой сын.

Король долго смотрел на Ночь, а потом вдруг подошёл к нему и обнял.

–Ты вернулся. -прошептал он. И в голосе у него Ночь услышал радость с нотками недоверия, словно король до сих пор не верил в то, что перед ним стоял его сын.

–Что это значит? -крикнул Ночь, отстраняясь от Шедоу.-Кто это? И почему вы говорите, что он мой отец? -спросил он, оборачиваясь к Наре.

–Это правда, Ночь. Я твой отец. -ответил за неё Шедоу.-Меня зовут Шедоу, я король Лунного королевства. А ты, Ночь, мой сын и наследный принц.

Глава 6

Ночь в недоумении уставился на Шедоу. Он просто поверить не мог, что этот волк является его отцом.

–Вы врётё! -в бешенстве крикнул он.-Вы не можете быть моим отцом! Где вы были все эти годы?

Король ответил ему долгим грустным взглядом.

–Прости меня, Ночь. -сказал он наконец.-Все эти годы я искал тебя.

Он какое-то время помолчал, а потом спросил:

–Ты помнишь свою маму?

Ночь пошатнулся.

–Я...

Его прервал негромкий кашель королевы Нары, которая пыталась привлечь внимание.

–Прошу меня простить, но мне пора возвращаться в своё королевство. -сказала она.

–Я и моё королевство будем вечно благодарны тебе. -ответил ей Шедоу.

–Тебе стоит благодарить не меня, а мою дочь-она спасла твоего сына. -кивнула королева и вышла из зала.

–Твою маму звали Луна. -Ночь невольно вздрогнул, услышав голос короля. Он повернулся и увидел того стоящим возле огромной картины. На ней была изображена королевская семья. Ночь присмотрелся.

На картине был изображён большой чёрный волк, в котором Ночь узнал Шедоу. Рядом с ним стояла красивая серебристо-белая волчица с фиолетовыми глазами. А в самом центре сидел маленький чёрный волчонок, который был как две капли воды похож на Ночь.

И тут Ночь вспомнил. Он вспомнил свою маму, лежащую на земле и истекающую кровью. И волк. Серебристо-серый волк в чёрной маске.

Ночь так глубоко погрузился в свои воспоминания, что не заметил, как король подошёл к нему и положил свою чёрную лапу ему на плечо.

Шедоу посмотрел прямо ему в глаза, и тихо, но с ненавистью в голосе спросил:

–Ты помнишь, как выглядел тот кто убил её?

–Это...Это был волк. -тихо сказал Ночь, и почувствовал, как острые когти Шедоу больно впиваются ему в плечо.-Серый волк в чёрной маске.

–Когда Луну убили, мы обыскали всё королевство, -сказал король, убирая лапу с плеча Ночь.-но так и не смогли найти ни убийцу, ни тебя.

Он посмотрел на сына, и Ночь заметил надежду, мелькнувшую в синих глазах короля.

–Но теперь ты вернулся. -сказал Шедоу и с ненавистью добавил:

–И в скоре мы найдём и убийцу.

Король отошёл от Ночь и подозвал к себе стражника.

-Сообщи всем, что принц вернулся.-сказал он. -Об этом должно знать всё королевство.

Стражник кивнул и удалился. Ночь проводил его задумчивым взглядом. Он всё ни как не мог поверить в то, что после стольких лет он наконец нашёл свой дом и семью. Но почему же тогда на душе так грустно? Может дело в том, что ему больше не суждено увидеть Флору...

Ночь посмотрел на своего отца. Тот всё так же стоял возле картины и смотрел на красивую волчицу, изображённую на ней. Ему невольно стало жаль одинокого короля. Пусть Ночь не верил, что чёрный волк является его отцом, но всё же у них было кое-что общее-одно горе.

-Дворецкий отведёт тебя в твою комнату. -сказал Шедоу и не дожидаясь ответа отошёл от картины и вышел из зала.

А Ночь так и остался стоять в недоумении. Голова у него кружилась, а тело отказывалось двигаться. На негнущихся лапах Ночь подошёл к дворецкому, который ждал его у двери и вместе они вышли из зала.

Вместе они прошли по длинному коридору, поднялись по лестнице и наконец оказались около большой деревянной двери.

Дворецкий провёл Ночь в его комнату, отвесил поклон и удалился, оставив Ночь одного.

Оставшись один Ночь начал осматривать комнату. Комната была тёмная и мрачная, и освещалась лишь небольшими светильниками, да светом из большого окна. У стены стояла

кровать, украшенная обелисками с изображением лун. Рядом с кроватью стояла старая деревянная тумбочка и огромный шкаф.

Осмотрев комнату, Ночь подошёл к кровати, лёг на неё и мгновенно уснул.

Глава 7

Флора открыла глаза. Она стояла возле озера посреди леса. Рядом с ней, устремив взгляд в воду, стоял Ночь. Флора подошла к нему, но волк даже не обратил на неё внимания и продолжал смотреть на озеро. Принцесса проследила за его взглядом и ахнула.

Из воды на неё смотрела белая голова дракона. Он смотрел прямо на неё прямым немигающим взглядом, и в глазах этих отражалась вся мудрость этого мира. Дракон попытался что-то сказать, но Флора не слышала его. Казалось, будто шорох листвы и журчанье воды заглушают все остальные звуки.

Подул прохладный ветерок, унося отражение белого дракона, и вот Флора уже стояла возле озера одна и лишь в небе ярко сияла луна.

Флора лежала на траве и читала книгу. Солнце весело играло на её огненно-рыжей шерсти. Перелистывая страницы, принцесса пыталась избавиться от тревожных мыслей, словно тучи, клубившейся у неё в голове. Тот странный сон не уходил у неё из головы. Она вспоминала белого дракона и думала над тем, что же он хотел ей сказать.

За этими размышлениями Флора не заметила, как к ней подошли.

—Что ты тут делаешь? -раздался материнский голос.

Лиса подняла голову и увидела королеву, стоящую над ней.

– Книгу читаю.

– Хорошо, но не забывай что завтра мы идём на Совет. – сказала королева и, лизнув дочь в голову, удалилась.

И тут Флора вспомнила, что за всеми своими тревогами она совсем забыла о завтрашнем Совете. А ведь это одно из важнейших событий во всех королевствах!

Закрыв книгу, принцесса встала с травы и, хорошенько потянувшись, отправилась в замок.

Этой ночью Флора спала беспокойно. Ей снова снилось озеро, белый дракон и Ночь.

Утро выдалось ясным и тёплым. Солнце ярко светило в голубом небе, а зелёная трава весело шуршала под колёсами кареты. Флора сидела рядом с матерью и смотрела в окно на проносящиеся мимо пейзажи. Они направлялись в Солнечное королевство, где обычно проходил совет.

Наконец карета остановилась, и перед приезжими предстал огромный дворец из жёлтого камня, с высокими башнями и витражными окнами. Около дворца стояло множество карет с разными флагами. Тут были и Коралловое, и Снежное, и Огненное, и Звёздное королевства. Только Лунного королевства почему-то ещё не было.

Выйдя из кареты, мать с дочерью поднялись по ступенькам и зашли в замок. Пройдя по длинному коридору, они вошли в огромный зал по середине которого стоял круглый

стол. За столом сидело множество представителей из разных королевств.

Стоило Флоре зайти в зал как к ней подбежала хорошенькая лошадка, чей цвет шерсти напоминал алые кораллы.

-Привет, Флора! -поздоровалась лошадка.

-Привет, Коралл!-поприветствовала подругу Флора. -Как дела в Коралловом королевстве?

-Всё хорошо, спасибо. -ответила Коралл.-Надеюсь в Белом королевстве тоже всё хорошо.

Так подруги стояли и разговаривали, пока к ним не подошёл старый конь с изумрудной шерстью и шрамом, проходящим через всю губу.

-Коралл, пора начинать совет. Идём. -сказал он и, кивнув Флоре, отошёл.

-Мне пора, увидимся на Совете. -сказала Коралл и поспешила за отцом.

За столом уже собрались почти все представители 8-ми королевств, только Лунного королевства по-прежнему не было.

-Пора начинать Совет! -сказал отец Коралл.

-Нет, ещё не все собрались! -возразила ему красивая розовая лошадка.

-Мы не можем вечно ждать Лунное королевство. -огрызнулся король Кораллового королевства.

Внезапно дверь распахнулась и в комнату вошёл чёрный волк. За ним, опустив голову, шёл чёрный волчонок в кото-

ром Флора узнала Ночь.

–Извините за опоздание.

–Что заставило вас задержаться? -с раздражением спросил конь со шрамом.

Шедоу не стал отвечать.

–Что ж, раз все в сборе, пора начинать. Объявляю Совет открытым! -провозгласила королева Роза.

–Я начну! -вышел вперёд рыжий волк.-В Огненном королевстве всё хорошо, только нас начали одолевать огненные птицы, прилетающие с вулкана. Но мой сын Феникс с его воинами легко с ними разобрались.

Стоящий рядом с королём огненно-красный волк важно кивнул, подтверждая слова отца.

–Позвольте теперь мне.

Все с удивлением посмотрели на Шедоу, который вышел вперёд и заговорил:

–Я, король Шедоу, хочу громко заявить что мой сын, Ночь, вернулся домой!

Все дружно ахнули и посмотрели на Ночь, который смущённо опустил голову.

–Правда? И как же ты его нашёл? -спросил король Кораллового королевства.

–Его привела королева Нара, за что Лунное королевство будет вечно благодарно ей. -ответил Шедоу.

–И где же он был всё это время?

–Я отвечу на все вопросы после Совета, король Такеши.

Такеши презрительно фыркнул, но ничего не сказал.

–Что ж, мы все очень рады, что спустя столько лет твой сын вернулся домой. -почтительно сказала королева Роза.

–Спасибо, Роза. -кивнул Шедоу.

Совет продолжился. Все представители рассказали о том, как идут дела в их королевствах.

Флора отошла от мамы и поискала в толпе Ночь. Тот стоял в сторонке, в то время как его отца обступили другие короли и королевы.

Флора подошла к Ночи и сказала:

–Нам нужно поговорить.

Глава 8

Совет закончился.

Ночь с облегчением вздохнул и осмотрелся. Шедоу обступили другие короли и королевы, спрашивая его о происшествии с Ночью. А сам Ночь стоял в стороне и наблюдал.

Вдруг он увидел Флору, которая направлялась к нему.

–Привет, Ночь! -сказала рыжая лисичка, потупив глаза.-Нам нужно поговорить.

–О чём? -немного смутившись спросил волк.

–Только не здесь. Пойдём выйдем.

Убедившись, что никто их не увидел, Флора повела Ночь к выходу из зала и спряталась за одной из многочисленных колонн.

–Понимаешь, мне снится сон... -начала Флора.-Очень странный сон. В нём я вижу озеро и отражение белого дракона в нём. А ещё...тебя! -немного помедлив проговорила принцесса.-Тебе, случайно, ничего об этом не известно?

Ночь с удивлением уставился на Флору и задумался. И ведь действительно, ему самому часто снится сон, где он видит озеро, чёрного дракона и Флору. Но он даже не задумывался, что этот сон что-то значит.

–Да, мне снится тоже самое...

–Я так и думала, что это не просто так!-обрадовалась Флора.-Но что это всё значит? Почему нам двоим снится один

и тот же сон?

–Мне кажется, что я уже видел это озеро... -проговорил Ночь.

–А ты помнишь, где это озеро находится? -спросила принцесса.

–Да, кажется да.

–Тогда предлагаю встретиться сегодня ночью и пойти туда. -предложила Флора.

Ночь задумался. Да, он помнил где находится озеро из его сна. И ему самому было очень интересно что это всё значит. Но ему не хотелось подвергать опасности Флору и идти в такую даль, да ещё и ночью.

–Ну не знаю, это может быть опасно. -промямлил он.

–Ну пожалуйста, Ночь. -Флора посмотрела на него своими ясными голубыми глазами. Это смутило волка.

–Хорошо, я отведу тебя туда. -сказал он наконец.

–Спасибо! -обрадовалась Флора.-Тогда встречаемся сегодня ночью возле Лунного королевства.

–Хорошо. -кивнул Ночь.

Флора весело улыбнулась и скрылась за колонной, оставив Ночь одного.

Ночь выдалась холодной и лунной.

Ночь сидел на мокрой траве и ёжился от холода. Его чёрная шерсть промокла, из о рта вырывались облака пара. Он

сидел тут уже довольно долго, а Флора всё не появлялась и Ночь начал волноваться.

Но вот мелькнула среди деревьев рыжая шерсть и на поляну выбежала лиса.

-Привет! -Флора подбежала к Ночь и весело улыбнулась.-Прости, что опоздала.

-Ничего страшного. -ответил волк.-Ну что, идём?

Вместе они вышли из леса, прошли через гору и вскоре оказались около другого леса.

Здесь росли тёмные ели, в кустах шелестела листва и среди деревьев гулял ветер.

-Это Лунный лес? -спросила Флора и прижалась поближе к Ночи.

-Да, -кивнул волк.-озеро где-то там.

Флора глубоко вздохнула и первая вошла в лес, Ночь последовал за ней. Деревья у них над головой зловеще закачались.

Друзья шли так до тех пор, пока не вышли на небольшую поляну по среди которого расположилось маленькое озеро в воде которого отражалась луна.

Ночь тревожно оглянулся, его не покидало ощущение что за ними кто-то следит. В это время Флора осторожно подошла к озеру и посмотрела в воду. А потом оглянулась и поманила Ночь хвостом. Волк с опаской подошёл к ней и тоже посмотрел на озеро. Несколько мгновений нечего не происходило и Ночь начал думать, что они зря сюда пришли.

–Может мы зря ждём? -озвучил он свои мысли Флоре.

Стоило ему это сказать, как озеро вдруг вспыхнуло всеми цветами радуги и на поверхности воды появились две головы драконов.

Глава 9

Флора стояла рядом с озером по среди леса. Рядом с ней, ощетинившись, стоял Ночь. А на против них, прямо на воде, стояли два огромных дракона. Один как снег белый, а второй чёрный. Они смотрели прямо на них и во взгляде их горело мрачное торжество.

–Приветствую вас, хранители! -прогремел над лесом голос одного из драконов.-Мы рады наконец познакомиться с вами.

–Меня зовут Млечный путь, а это мой брат Чёрный коготь. -склонил голову белый дракон.

Флора и Ночь в изумлении смотрели на драконов и просто поверить не могли своим глазам.

Первой опомнилась Флора. Она вышла вперёд и склонила голову перед драконами.

–Здравствуйте, меня зовут Флора, а это мой друг Ночь.

–Мы знаем кто вы.-перебил её Чёрный коготь. -Мы следили за вами.

–Мы очень долго ждали вас. -сказал Млечный путь.

Ночь выбежал вперёд и закрыл собой Флору.

–Кто вы такие? И чего хотите от нас? -прорычал он, но Флора ясно услышала в его голосе страх.

–Мы-хранители 8-ми королевств.-сказал белый дракон.-Наша задача охранять королевства и сохранять гармо-

нию между ними. Вы тоже хранители.

Флора с Ночь в недоумении уставились на дракона.

–Вижу, вы ничего не поняли. Ну чтож, объясню. Видите ли, в нашей вселенной существует три мира: ваш мир, Тёмное королевство и Светлое королевство. Наша с братом задача охранять Светлое и Тёмное королевства. Но мы не можем следить за тремя мирами одновременно. Поэтому мы назначаем представителей из двух королевств хранителями, чтобы они охраняли этот мир. Поняли?

Флора во все уши слушала дракона, глаза её сияли. В детстве ей рассказывали истории про хранителей что защищают королевства и сохраняют баланс между ними. А теперь она сама стала хранительницей!

Но Ночь не разделял восторга подруги.

–Ну поняли. Но мы тут причём? -сказал волк с вызовом глядя на драконов.

–Мы выбрали вас хранителями, теперь судьба королевств зависит от вас.-ответил чёрный дракон.

–А если мы откажемся? -спросил Ночь.

–Вы не можете отказаться! -прорычал Чёрный коготь.-Весь мир надеется на вас.

–Это может быть опасно, -сказал Млечный путь.-но когда придёт время вы станете великими правителями.

–Но что если мы не справимся? -поинтересовалась Флора.

–Мы верим что вы справитесь, юные хранители. -ответил белый дракон.-Удачи вам.

На горизонте мелькнуло пятнышко рассвета, окрашивая воду в розовый цвет. Драконы начали исчезать, смешиваясь с рассветной дымкой. Вскоре их силуэты растаяли в воздухе. Флора и Ночь остались одни.

Первые лучи солнца отразились в озере. Ветер в листве утих. Всё было спокойно, но друзей не покидало ощущение, что они здесь не одни и чьи-то невидимые глаза наблюдают за ними.

Друзья были потрясены и напуганы, но их глаза сияли. Теперь они знали что, они-хранители! Но что им нужно делать? Как они смогут защитить королевства? И что ждёт их впереди?