

Дмитрий Булавка



Медь

Дмитрий Леонидович Булавка

Медь

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70570690

SelfPub; 2024

Аннотация

Калининград, город с историей. Читателю предлагается альтернативный её вариант. События абсолютно вымышленные, что не скажешь о местах и персонажах

Дмитрий Булавка

Медь

Я кричу, и мой голос дикий.

Это медь ударяет в медь.

Я, носитель мысли великой,

Не могу, не могу умереть.

«Наступление» Николай Гумелёв

Наступили долгожданные выходные, их к счастью два, в отличие от большинства наёмных рабочих, у меня они выпадают на воскресенье и понедельник. Проснувшись рано утром, по выработанной годами привычке, я заглядываю в телефон, где рабочий чат, в Ватсаппе, уже имеет более двух десяткой сообщений. Дежурный техник Вадим, сообщал в свойственной ему манере, вы только не волнуйтесь, о случившемся ЧП и принятых мерах по его ликвидации. Из переписки не очень понятно, что конкретно произошло, скорее техник сначала позвонил главному инженеру, а остальная информация в чате, только уточняла сказанное по телефону, и носила обрывочный характер. Задав вопрос о необходимости моей помощи, и получив ответ, что основные работы возьмут на себя подрядчики, а нашу часть мы выполним во вторник, когда я уже буду на смене, я немного рас-

слабился. Казалось, что можно спокойно отдыхать, но тревога не покидала. Перечитывая короткие сообщения в группе, мне так и не удалось восстановить единую картину произошедшего. Можно было конечно позвонить инженеру, но у него тоже был выходной, который уже и без моего звонка был изрядно испорчен. В понедельник было запланировано много личных дел, мозг периодически напоминал о случившемся, но время пролетело незаметно и, дождавшись, начала рабочей недели, я узнал все подробности. Надо внести ряд необходимых уточнений, примерно 4 месяца назад я сменил работу и теперь тружусь рядовым сотрудником технической службы гостиницы «Cristal House», которая расположилась в живописном историческом районе города Калининграда, на берегу Нижнего озера. Что побудило покинуть предыдущее место работы, в данном случае не важно, просто сообщу, что там я отработал без малого 21 год, это, на мой взгляд, должно убедить любого, что подобные изменения в моей жизни происходят не часто.

Обычное утро, подъём в 7:00, завтрак и дорога на работу, которая занимает от 30 минут, если ехать на велосипеде, минут 45, если воспользоваться общественным транспортом и около часа, если идти пешком. По понятной причине предпочтение отдаётся велосипеду, маршрут выбран оптимальный и часть его проходит по Верхнему озеру, что позволяет за время пути получить положительные эмоции, необходимые для выполнения своих профессиональных обязан-

ностей. Так повелось в нашем коллективе, что все приходят значительно раньше начала рабочего дня, я примерно на полчаса, чтобы успеть передать всю необходимую информацию и, если нужно, начать устранять аварию или неисправность, пока на смене находится максимальное количество людей. Так произошло и в этот день, мне порекомендовалось надеть сапоги и робу, которой не жалко. После чего, вместе с ещё не сменившимся техником Максимом и инженером Евгением, мы выдвинулись для устранения аварии, которая произошла на выходных.

Место проведения работ располагалось, между гостиницей и озером и представляло собой, невесть откуда взявшуюся яму странной формы. Это был не размытый грунтовыми водами пролом и не воронка от взрыва, яма имела странную, рваную конфигурацию. Рассуждать о причинах её появления было некогда, наша задача была за максимально короткий срок, сравнять неровности грунта, который представлял собой смесь глины, строительных материалов и засыпать оставшуюся яму уже привезённым песком, куча которого находилось рядом. План понятен, работа закипела и, наверное, через час была бы завершена, но в процессе выравнивания поверхности, моя лопата скользнула по чему-то железному. Это не очень удивило, остатки кирпича или черепицы попадались регулярно, возможно, это был, какой-то кусок металла. Совершив ещё несколько движений лопатой, звук повторился, и определились размеры предмета. Он ока-

зался не очень маленьким, чтобы скинуть его в яму лопатой и пришлось воспользоваться руками, тут и выяснилось, что это металлический ящик среднего размера, примерно между шкатулкой и сундуком. находка вынудила остановить работу, ящик был перенесён на чистое место, сфотографирован, мы постоянно фиксируем свою работу для отчёта. Фотографии были отправлены главному инженеру Дмитрию, затем мы принесли кусок плёнки и несколько вёдер воды, чтобы очистить ящик от земли. Это был цельнометаллический предмет, не имеющий каких-либо украшений, в виде драгоценностей или орнамента, поэтому наше отношение к нему было весьма сдержанным. Закончив процедуру очистки, мы ещё сделали пару фотографий, отправили начальнику и собирались продолжить работу, как от главного инженера пришёл ответ. Что уже обнаружен хозяин данного ящика, он живёт, где-то в Венгрии и скоро прибудет его официальный представитель, так что поаккуратней с ним. Эффект от прочитанного был практически противоположным, мало того, что найденная нами вещь фактически уходила в чужие руки, так ещё и удивляло с какой скоростью всё это происходило. Исследовав ящик со всех сторон, не было обнаружено, какого-нибудь замка и, применив к крышке мышечную силу, она не без труда открылась. Надо сказать, что, несмотря на внешнюю простоту, ящик был весьма добротным, крышка герметично закрывалась и не позволяла влаге проникать внутрь. Первое, что открылось нашему взору,

это была фляжка. Она была изготовлена из металла предположительно серебра и в отличие от ящика, украшена красивым литым рисунком. Её объём не превышал полулитра, в глаза бросалось излишне широкое горлышко. Возможно, для того, чтобы в неё погрузить, какой-то предмет или для оригинальной крышки, которая, представляла собой пробку с кольцом. Оно свободно двигалось во всех плоскостях, и по нашему общему мнению являлась замком, открыть который сможет только знающий человек. Потрясая флягу над ухом, каждый убедился, что там какая-то жидкость и фляга была отложена в сторону, на чистый участок плёнки. В ящике умелись ещё предметы, а наше любопытство разгоралось с новой силой. На свет была извлечена фигура герцога Альбрехта, которая очень напоминала памятник, установленный ему на острове Канта. Материал изваяния являлся камнем, бурого цвета, поэтому можно было смело предположить, что это янтарь. Её размер незначительно превышал флягу, бросалось в глаза с какой тщательностью были вырезаны мелкие детали. Фигура присоединилась к фляге, а из ящика доставались один за другим небольшие предметы, белого и тёмного цветов. Больше остальных, меня поразила единорог, сделанный из белого материала, внушительного веса, несмотря на малый размер, возможно, это была слоновая кость, а все вместе эти фигуры могли являться набором шахмат. Даже это мы не могли утверждать стопроцентно, так как рядом не было шахматной доски. Вытащив все предметы, аккуратно

разложив их, мы ещё раз всё сфотографировали, больше для себя, чем для кого-то, нас удивляло, почему никто из руководства до сих пор не посетил нас. И мы, чувствуя свою безнаказанность, продолжили изучать ящик. На его дне располжились ячейки, под извлечённые предметы, но за время нахождения под землёй или в процессе манипуляций с ящиком они перемешались. Теперь, когда он был пустой, стало очевидно, что ячейки вытаскиваются, примерно, как денежный ящик из кассы. Я попытался это сделать, но не уверенный в своей правоте и, опасаясь поломки, применил небольшую силу, и как следствие, не достиг нужного результата. Мне на помощь пришёл Женя и как уверенный в себе человек и с более развитой мускулатурой, извлёк ячейки, не причинив им вреда. Под нами оказалось ещё внушительное пространство заполненное коробками со спичками. Зачем они здесь находились было не понятно, единственное, что мы смогли узнать то, что ими пользовались, некоторые коробки были не полными и спички были не простые, а похожие на современные охотничьи. Под коробками находились, какие-то документы в виде, чеков, расписок, накладных, которые очень небрежно были сложены на дне ящика. Мы едва успели их осмотреть, как заметили, что со стороны конференц-зала под названием «Сапфир», к нам движется женщина. Её походка была уверенной и целеустремлённой, что сразу стало понятно, это официальный представитель. Удивляло, то с какой быстротой она оказалась здесь, мы второ-

пях попытались вернуть всё в ящик. Это было бессмысленно, так как ещё с далека, было заметно, как мы разложились под лучами осеннего солнца. Женщина подошла ближе, она была не высокого роста, стройна, даже излишне, чёрные волосы аккуратно подстрижены в каре и вся одежда тоже была в тёмных тонах, но очень стильно подобранная. Ей было за пятьдесят, но профессиональный макияж, позволял, особенно на расстоянии дать ей не больше сорока. Никто её не узнал, что казалось вполне нормально. Женщина вежливо, но как-то по-свойски, обратилась к нам мальчики и пожурела, что мы выставили находку на показ, ведь по озеру гуляли многочисленные туристы и жители города. Я, не умеющий врать, решил оправдаться, что мы так и достали это из земли, о чём сразу пожалел, понимая весь бред сказанного. Женщина посмотрела на меня улыбающимся взглядом, добавила, да конечно, и перевела его на предметы. Взгляд, что-то скрупулёзно искал и, наткнувшись на флягу, стал очень сосредоточенным. Фляга моментально оказалась в её руках и с пробкой была проведена комбинация, которая развеяла все сомнения, кто здесь главный. Мы только услышали пять щелчков, и пробка без труда покинула горлышко. Женщина взяла в руки телефон, включила фонарик и, посветив вовнутрь, убедилась в содержимом, нам ничего не было видно, но по выражению её лица было понятно, что найдено, что-то важное. Фляга была закрыта, так и осталась в её руках, всё остальное было возвращено аккуратно в ящик и по просьбе женщина

отнесено в «Сапфир». Во время пути нас не покидало странное чувство не справедливости, которое ещё сильнее обострилось, когда мы достигли конференц-зала. Нас даже не пустили на порог, сказав, что мы грязные, но удивило нас не это, а суэта внутри. Уже были расставлены столы, подключены и выставлены телекамеры, в общем, всё было готово для начала пресс-конференции. По количеству людей в зале и по представительности было понятно, что даже переодетые мы не будем приглашены на этот праздник жизни. Сам собой нашёлся ответ и на вопрос, почему к нам никто не подошёл за время пока мы рассматривали находку. Все, включая главного инженера, айтишника, прибывшего на смену дежурного техника, были задействованы в организации данного мероприятия, такая же участь постигла, и другие службы и руководила всем директор гостиницы Маргарита Николаевна, не скрывая своё волнение. Нам ничего не оставалось, как направиться в обратный путь, было понятно, что засыпать яму можно не торопиться, вдруг там будет ещё что-то интересное, но нам было как-то всё равно. Проходя мимо места нашей находки, я вдруг осознал, что отсутствует 300-летний дуб, который привлекал всех не только своим возрастом, но и особенностью ствола. Он был ровным, без единой ветки, на протяжении 15 метров от корня до кроны, к тому же на уровне человеческого роста кора имела неровности, которые без труда можно было представить как образ лица человека. Теперь стало понятно, что случилось, в ночь в субботы на

воскресенье. Был сильный ветер, при очередном порыве дуб вырвало из земли, вместе с корнем. Ничего серьёзного не повредив, он упал аккуратно между гостиницей и озером. Городские и подрядные службы устранили ЧП, а нам осталось только засыпать образовавшуюся от корня яму. Очевидным стало и то, что клад был спрятан глубоко под дубом и даже работники убирающие корень ничего не заметили, да и мы нашли его абсолютно случайно.

Вернувшись в свою каморку, которая находилась на так называемом этаже -1.5 и, переодевшись, всех не покидало чувство сожаления и тревожности одновременно. Постепенно вся техническая служба собралась вместе, главный инженер Дмитрий тоже был не в восторге от произошедшего, но не винил нас, а больше ругал себя, что переслал фотографии дальше по служебной лестнице. Ни для кого не было секретом, что на месте гостиницы, раньше располагалась масонская ложа, и коллективное мнение было однозначным, что все эти предметы принадлежат им. То, что никто не откопал клад раньше и не пришёл, как только появилась первая информация о находке, не просто настораживало, а откровенно пугало. Было ощущение, что мы не по своей воле уже стали участниками какого-то ритуала. Даже, возможно, нашими руками была сделана работа, которую не могли или не хотели делать другие. Это объясняло, возникшую в каморке атмосферу, так как отношение к масонам было у всех, по меньшей мере, не доброжелательное. Что мы мог-

ли изменить, тем, более не имея, какой-либо информации, как о предметах, так и том, что происходит наверху в конференц-зале. Поиск по интернету возможной онлайн трансляции не дал результата, возможно репортажи будут в сводках новостей позже, а прямая трансляция для избранных людей в Венгрии. Техник Максим, переработав уже около 2 часов, сообщил, что покидает нас, на дворе была золотая осень, а он был заядлый грибник и, несмотря на усталость, планировал посетить лес. Дмитрия отправился по важным делам в офис, Евгений сопровождал подрядчиков по вентиляции для устранения замечаний пожарной проверки, дежурного техника Андрея вызвали в один из номеров для устранения мелкой неисправности, а реставратор Игорь занялся покраской откосов недавно заменённых дверей на складах. Мне было доверено поменять химию в прачке, с чем я быстро справился и решил подняться наверх, чтобы выяснить хоть какие-то подробности. Для этого необходимо было пройти десяток метров по коридору и, поднявшись по лестнице оказаться в холле. Где уже было просто столпотворение, обычная охрана заменена на серьёзных людей в штатском, которые выделялись ростом и физическими данными и беспрерывно крутили головой, казалось на 360 градусов. Кто были все эти люди, непонятно, мне удалось пройти дальше, только за стойку ресепшна и, там пообщаться с одной из сотрудниц по имени Анна, чтобы понять, что вообще происходит. Уточнив некоторые детали, Аня, к сожалению, мало, что

могла добавить, к тому же она была занята многочисленными гостями, я решил следовать дальше. Пройдя за стойкой и увидев, как заполнена галерея, ведущая к конференц-залу людьми, я понял, что туда не попаду. К тому же на меня уже подозрительно поглядывали люди в штатском, спасало только наличия рабочей формы и инструмента. Можно было возвращаться не с чем, но от зала, ко мне, пробиралась через толпу, одна женщина. Она сразу показалась мне знакомой и была, если так можно сказать противоположностью официального представителя. Значительно моложе, длинноволосая блондинка, высокая и слегка полноватая, в чём было возможное сходство, это в подобранном гардеробе и безупречном макияже. Она подошла ко мне и демонстративно, так что ближайший охранник её услышал, спросила, вы представитель технической службы. Я, ещё плохо понимая, что происходит, кивнул, и она пошла в сторону СПА, где в данной ситуации было самое не многолюдное место. Пришлось следовать за ней, пройдя несколько шагов, она резко остановилась и едва слышным шёпотом, назвала меня по имени и без грубости произнесла, что вы натворили! Это было неожиданно и вызвало желание ответить, но, не дав мне вставить и слова, она продолжила. Надо, во что бы то ни стало, забрать фляжку. Максимум, что она может, это сопроводить меня до конференц-зала, под видом технического сотрудника, а дальше придётся действовать по обстоятельствам. Моего согласия особо не кто и не спрашивал, хотя я снова кивнул в

ответ. Охрана внимательно провожал нас взглядом, но видимо, знакомая незнакомка имела весомый статус, что позволило беспрепятственно проникнуть в зал, через галерею, многочисленная публика любезно расступалась. Ещё по пути, я подумал, что буду делать, и сразу приступил к работе. По всему залу в полу под специальными крышками, были размещены розетки для подключения оборудования, якобы нужно провести эту работу, так как необходимы дополнительные мощности. Легенда выглядела вполне убедительно, постоянно приезжали новые корреспонденты, в том числе и с оборудованием, которое требовало электроснабжения или выхода в сеть. Участие в процессе моей спутницы, было дополнительным доказательством для охраны, что всё именно так, единственное, что от меня требовалось молчать и не попадать в обзор телекамер. Двигаясь от розеток к щитку с автоматами, я быстро избавился от внимания охраны и вполне умело имитировал работу, включая очередной автомат и убеждаясь, что в розетке появилось питание. За это время удалось разглядеть ряд любопытных подробностей. В центре стола сидела, официальный представитель и очень живо отвечала на вопросы, которые почти без пауз сыпались на неё со стороны многочисленных сотрудников СМИ. Ответы её были чёткими и со знанием дела, и она держала публику в любопытно, заинтересованном напряжении, что очередной раз доказывало, что она здесь не случайный гость. Подтверждало её значимость не только это, рядом с ней си-

дели очень влиятельные люди, справа собственник гостиницы Юрий Николаевич, а слева президент БФУ им. Канта. В зале можно было заметить и ректора БФУ, представителей творческой интеллигенции и просто медийных личностей, но тратить драгоценное время на выяснение, кто есть, кто не было. На столе лежали уже знакомые нам предметы, за исключением фляжки, с трудом удалось её заметить на стуле за спиной представителя. Она даже не выставялась на общее обозрение находок, что в свою очередь вызвало моё возмущение. Пресс-конференция продолжалась, надо было послушать вопросы и ответы, это могло прояснить некоторые детали, но на это просто не хватало сил. Моя спутница, куда-то удалилось, видимо за очередными важными гостями, и я остался один. Неожиданно, конференция была прервана самой представительницей, так как ей срочно потребовалось ответить на телефонный звонок, а чтобы не возникало нежелательной паузы, слово предоставили ректору БФУ Александру Александровичу. От него, как представителя науки требовала историческая справка, что было вполне естественно, но, наверно, не успев, как следует подготовиться, получилось это немного скомкано. Волнение не получалось скрыть, чем оно было вызвано, можно только догадываться, но распечатанные листки, ходили ходуном в руке. Речь была хорошо поставленная, но сама информация была подготовлена в виде лекции и касалась истории масонских лож. Многим это было неинтересно, некоторым и без того

всё знали, что за считанные минуты, привело к смене эмоциональной обстановки с возбуждённо заинтересованной до пассивно сонной. Пока ректор рассказывал, когда и где зародились ложи, как они попали в Кёнигсберг, когда была основана ложа «Трёх корон» и что её резиденция находилась на месте, где сейчас расположена гостиница. Удалось значительно продвинуться в направлении стола, камеры переключились на ректора, и я мог, не нарушая запрета, пройти до места, где сидела представитель. Разговор наверно был конфиденциальным, что заставило её покинуть зал и выйти на улицу, через ближайшую дверь. Всё это позволило мне достигнуть желаемого, до моего слуха донеслись фразы, что в ложе практиковались убийства людей и ритуальные опыты с их кровью, это заставило меня действовать ещё более решительно. Наклонившись для проверки розетки, находящейся на расстоянии вытянутой руки от фляжки, я, на сколько это было возможно, незаметно схватил её. Мой резкий манёвр по покиданию конференц-зала, не остался не замеченным для охраны, но пока никто не подавал сигналов тревоги и они молча проводили меня взглядом. Пройти через галерею было уже просто невозможно от количества людей, и я выбрал другой путь, через ресторан. Как только я сделал первые шаги по WIP залу, до моего слуха донося истощный крик, держите его! Он принадлежал однозначно ей, находясь на улице, она заметила произошедшее и наверняка раньше дала бы сигнал охране, но дверь не открывалась с улицы, и

это дало мне несколько секунд форы. Ещё с первой ноты я перешёл на бег, а к окончанию фразы уже бежал со всех ног и представлял собою регбиста, который зажав мяч на груди, несётся к цели. Моей целью были знакомые мне уже как пять пальцев территория подземного паркинга. Охрана поняв, кого именно надо держать, сорвалась с мест. Если те, кто находился в конференц-зале, бросились за мной, то находящиеся в холле, бежали на крик, по галерее, распахивая, ничего не понимающих людей и давая мне шанс. Выбежав из ресторана, я повторно преодолел холл, где уже не было охраны, по тому же маршруту, за стойкой ресепшена. Осталось пробежать вниз по лестнице, на которой была одна дверь, ведущая на улицу, но там меня неизбежно бы схватили, пришлось придерживаться первоначального плана. Люди в штатском превосходили меня по физической форме, и имеющийся запас таял с каждой секундой, оставалось надеяться только на чудо и оно произошло. Пробежав лестницу, я уже чувствовал дыхание преследователей, а впереди была дверь, открыв которую, я почувствовал знакомое сопротивление, это были доводчики, которые мы ставили по требованию пожарной охраны. Закрыв дверь, память мгновенно подсказала, что мы ещё ставили и цилиндрические вставки с барашком, тоже по этой же причине, и барашек оказался с нужной стороны. Провернув его и закрыв замок, и добежал до следующей двери, где повторил манипуляцию. Сложно было понять, какой у меня есть запас времени, пока будут

вскрыты две двери или охрана найдёт другой путь, но перевести дыхание я вполне мог. Этого хватило спуститься с -1 этажа, на -1,5, где меня поджидал ещё один сюрприз. К выезду из подземного паркинга двигался на своей машине местный снабженец Алексей. Около месяца назад в его грузовичок врезалась, какая-то автоледи и теперь задняя дверь была разбита и держалась на обильно намотанном скотче. При тормозив около шлагбаума и дождавшись, когда откроются ворота, Алексей дал мне шанс, которым я не мог не воспользоваться. Резко дёрнув разбитую дверь вверх, я её открыл и упал на дно машины, придерживая дверь руками изнутри. Услышавший посторонний шум Алексей повернулся назад, но, не заметив меня, даже не заподозрив неладное. На улице уже творилась, какая-то вакханалия, это было видно мне через щель в неплотно закрытой двери. Алексея наверняка бы остановили, будь его автомобиль более уважаемым, но рядом с ним в кабине никого не было, и охрана пропустила его без досмотра. Не хотелось делать его соучастником, и я привлёк его внимание, как только мы покинули территорию гостиницы. Вкратце объяснив случившееся, я попросил телефон позвонить, ведь мой остался на работе, вместе с деньгами и личной одеждой. Вспомнив телефон только жены, я сообщил, что ей и сыну, необходимо уехать из города на побережье с ночёвкой и пока не звонить мне, а я попытаюсь по возможности выйти на связь и всё объяснить. Вернув телефон Лёхе, я якобы без его ведома, выпрыгнул из машины на

ближайшем светофоре и побежал, куда глядят глаза, а ему только оставалось выйти из машины и развести руками. Из моего короткого звонка было понятно, что семье, надо ехать в Янтарный, где у нас имелась комната в общежитии. Опасаясь за близких, я не стал называть место по телефону, надеясь на догадливость и понимание жены. Связь в Янтарном была очень плохая, особенно в комнате, это позволяло надеяться, что быстро их обнаружить не получится. Не было ни каких сомнений, что в этой фляжке находится нечто, интересующее сильных мира сего, и они не перед чем не остановятся. Мама к счастью уехала на 10 дней в родную Белоруссию, а брат с семьёй недавно переехал в новую квартиру и, так как старая ещё не была продана, возможно, оставался прописанным по прежнему адресу, что тоже затрудняло поиски. Все остальные многочисленные родственники тоже оставались в опасном положении, но могли абсолютно искренне утверждать, что не видели меня в ближайшее время и быть вне подозрения. Что оставалось делать мне? Находясь физически на пересечении улиц Пролетарской и Черняховского, я решил, как можно скорее покинуть центральные улицы. Денег не было, чтобы сесть в общественный транспорт, приходилось идти пешком. Выдавала одежда, но идти домой было опасно, да и ключей у меня не было, а жена могла уже уехать. Приходилось надеяться, что на поиски меня в подвалах гостиницы уйдёт приличное время, но это было маловероятным, наверняка они посмотрят камеры видеонаблюдения

ния и заметят, как я прыгнул в автомобиль. Единственное, что я мог сделать, чтобы изменить свой облик, это снять очки. Сказано, сделано, фляжка удобно разместилась на ремне рабочих штанов и была прикрыта футболкой, что позволяло быстро двигаться и не сильно привлекать к себе внимание. Ноги сами несли под защиту деревьев, таким образом, мой путь проходил мимо старой казармы 3-го кирасирского полка, затем зелёная зона за Центральным рынком, где расположился блошинный рынок. Здесь если даже кто-то заметил бы фляжку, не заподозрил бы что-то неладное, антиквариат, пускай нередко сомнительного качества, здесь продавался на каждом шагу. Далее мост через железную дорогу и вот спасительные улочки Центрального района, знакомые с детства, по которые можно гулять вечно даже с закрытыми глазами. Первым местом, куда я надеялся попасть, немного передохнуть и собраться с мыслями, была как раз новая квартира брата на улице Пугачёва. Его ожидаемо не было дома, но к счастью его супруга Галя с сыном Мишуткой заехали на обед и очень радушно меня встретили. Рассказав, без лишних подробностей, мои приключения сегодняшнего дня, я попросил её телефон и, перебирая в голове цифровые комбинации, вспомнил телефон друга Дмитрия. Галя предлагала остаться у них, подтверждая моё предположение о прописке, но я боялся за них и думал, что брата вычислят вечером по мобильному телефону и легко найдут. Она ещё пыталась меня накормить, но, несмотря на то, что уже было около двух часов

дня, есть, совсем не хотелось. В разговоре с другом, я узнал, что он собирается после работы на дачу в Прегольском, готов принять меня и узнать все подробности. Галя предлагала подвести, куда надо или ещё как-то помочь, но я от всего отказывался, по-прежнему опасаясь за них, единственное, что ей удалось это выручить меня небольшой суммой наличных и сменить свой привлекающий внимание гардероб. Саша, хоть и был на 5,5 лет младше, но уже давно превосходил по комплекции. Удалось подобрать, что-то из старого, но вполне подходящего по размеру. Покинув квартиру брата примерно в 15:00, у меня имелось более трёх часов, чтобы самостоятельно достигнуть места встречи с другом. Я преодолевал данное расстояние, как мне казалось, максимально запутывая следы, используя обустроенные и не очень зелёные зоны встречающегося на пути. Первый привал я позволил себе у едва знакомого большинству, памятника погибшим в Первой Мировой войне на улице Катина. Присев на одну из колонн, которые с четырёх сторон окружали его и, наверное, изначально были украшены чем-то сверху, я достал фляжку, чтобы разглядеть её подробней. На лицевой стороне была отлита целая картина, где группа мужчин, стояли по кругу с обнаженными шпагами и направляли их на лежащего, на полу человека, прикрытого плащом, можно было предположить, что это ритуал посвящения. На обратной стороне, красовалась ветка дуба с желудями, подняв глаза, я увидел подобную ветвь, на памятнике. У меня не было объяснения

этому совпадению, но в это время, в ближайшем немецком доме, едва приподнялись закрытые жалюзи, и на меня был направлен острый и оценивающий взгляд. Неожиданное и необъяснимое чувство, что всё закончится хорошо, наполнило моё сознание. Мне подумалось о людях жизнь, которых оборвалась более века назад, за неизвестно какой надобностью. У подобных памятников хоронили, как немецких, так и русских солдат, но мне почему-то жалко было не их, а упавший несколько дней назад дуб. Он мог спокойно расти ещё 300 лет и хранить клад под своими корнями даже после смерти. Тогда и решать эту проблему пришлось бы явно не мне, но судьбе был угоден другой сценарий. Получив, неведь откуда взявшуюся уверенность, что всё будет хорошо, я продолжил путь.

Дождавшись друга на конечной остановке общественно-го транспорта, мы зашли в ближайший магазин, чтобы приобрести каких-нибудь продуктов. Дача находилась в шаговой доступности и принадлежала другому другу по имени Слава, который уехал в длительную командировку и попросил Дмитрия присматривать за домом, обкашивать траву и по возможности протапливать дом в зимний период. Соблюдая все знакомые способы конспирации, друг сумел дозвониться моей жене и сообщил, что всё нормально, в свою очередь, успокоив меня, что Даша уже в Янтарном, и гуляют с Тимофеем по променаду. Теперь можно было поужинать и под рюмочку Афанасича рассказать другу все подробности и

даже привести доказательства в виде фляги. Афанисич действовал успокоительно, это был крафтовый виски, который по рецепту своего отца Николай Афанасича, делала моя родственница Оля, который был нами давно распробован и заменил все знакомые крепкие напитки. Название появилось очень давно, а сам Николай Афанасьевич, к сожалению, покинул нас более двух лет назад на 92 году жизни. Оля с супругом и сыном проживала в посёлке Откосово, что по дороге в Янтарный и я, грешным делом, рассматривал этот вариант, как возможный для ночёвки, если обстоятельства этого дела будут затягиваться. Изложенные подробности, звучали, как кошмарный сон, друг вряд ли мог предложить, какой-то способ решения проблемы, да и мне не хотелось впутывать его, в эту казавшуюся мутной со всех сторон историю. После плотного ужина и небольшого возлияния алкоголя, я попросил друга побыть одному и самому попытаться ответить на множество возникших вопросов. Мне была выделена комната на втором этаже, а в помощь дан ноутбук, подключенный к сети.

Первое, что выдал мозг, это неожиданное, но чёткое понимание, кто являлся представителем владельца клада. Это оказалась сотрудница гостиницы, которая очень скромно одевалась и для меня была очень незаметным коллегой, она работала бухгалтером-калькулятором, с открытия гостиницы. То, что мы её не узнали, было вполне нормальным, такое быстрое преобразования, как по внешности так и по стилю,

а также уверенность, которая исходила от неё, во время последнего общения, сложно было предположить. Если внешние изменения можно было легко объяснить наличием специализированного бутика и косметического салона в стенах гостиницы, то внутренняя сила имела совсем иную природу, с которой ещё предстояло разобраться. Единственное, на что удалось найти ответ, осознав вышесказанное, это почему события развивались так быстро.

Следующим, чей образ стал для меня понятен и пролил свет на дальнейшие действия, это личность незнакомки. Проходя примерно один и тот же путь в одно и то же время, по дороге на работу, ты невольно встречаешь одних и тех же людей. Стильная блондинка, которая провела меня в конференц-зал и подтвердила опасения по поводу находки, была одним из тех людей, которых я встречал, двигаясь пешком или на велосипеде на работу. Она совершала утреннюю прогулку, наверно тоже на работу, и наши пути пересекались на участке от башни Врангеля, до здания бывшего политехникума на улице генерала Озерова. Эти встречи, которые ни для кого, ничего не значили, происходили не менее двух раз в неделю. Мы проходили мимо друг друга и даже не здоровались, хотя вполне уже имели на это право, просто это было никому не нужно. Не смотря на прояснение ситуации, всё равно не было понятно, кто она такая, какой информацией владеет о находке, и немало важное для меня, откуда она знает моё имя. Хорошо, что было ясно, где её искать и если

удастся встретиться завтра утром, выяснить всё по порядку.

Просидев за полночь за ноутбуком, я пытался выяснить, хоть какие-то подробности о масонах, ложе «Трёх корон» и так далее. Статьи в интернете были похожи одна на другую, и удалось узнать не так много. Если и появлялась, какая-то оригинальная информация, то она носила бездоказательный характер и не могла восприниматься, как стопроцентная правда. Единственное, что заставило меня очередной раз за сегодняшний день испытать чувство тревоги, страха и неподдельного любопытства одновременно, это замеченная в одной из статей картинка. Она был графический рисунок, на котором был изображён ритуал посвящения. Потребовалась доля секунды, чтобы вспомнить, что именно такое изображение было изготовлено на фляжке. Взяв её в руки и восхитившись работой мастера, я ещё раз внимательно всё рассмотрел. Рисунок на экране имел кое-какие объяснения, связанные с происходящим, а именно выделялись действующие лица, сам мастер, два свидетеля, рядовые члены ложи и новый адепт под плащом. Удалось, разглядеть ещё одну особенность, в нижнем правом углу, как на рисунке, так и на фляжке имелись ещё персонажи. Незаметные на первый взгляд, там лежали накрытые плащами тела людей. На рисунке было пояснение, что это тоже новые члены ложи, чьё посвящение произойдёт чуть позже и по изображения, можно было так и подумать. Но на фляжке данные тела имели слегка иную форму, которая давало основание

предположить, что под плащами уже не живые люди. Видя, с какой тщательностью картинки, были похожи друг на друга, данное не совпадение нельзя было отнести к случайным. Углубляясь в подробности прочитанного в интернете, стал вырисовываться определённый вектор, позволяющий откинуть общую и не очень важную информацию. Уже засыпая у экрана, удалось узнать, что в один период времени, магистром ложи был градоначальник Кёнигсберга. Именно в это время ложа переехала на берег Замкового пруда и обрела своё высокое социальное положение. Вскользь, было сказано и о пропаже в это время молодых людей в городе, которые могли и не иметь никого отношения к ложе, но людская молва всё-таки связывала деятельность ложи и исчезновение людей воедино. Сил, чтобы искать, что-то ещё уже не было, а завтрашний день не сулил пока скорого завершения этой истории.

Поставленный на всякий случай будильник, помог проснуться в нужное время, хотя сон был не крепким, а привычка, не смотря на усталость, не подвела. План действий был такой, плотный завтрак, где и когда удастся ещё поесть не понятно, и возвращение в город, где оставалась надежда встретить знакомую блондинку по пути на работу. На месте, возле башни «Врангеля», я был уже без пятнадцати восемь и, расположившись на лавочке, занял удобную позицию, чтобы ещё с далека, замечать идущих людей. Очки можно было оставить и не переживать, что привлекаю к себе посторон-

нее внимание. В восемь ноль пять, она появилась со стороны ТЦ «Эпицентр», вся такая на стиле, что узнать её не составило труда, даже на очень приличном расстоянии. Я приготовился, и когда она проходила мимо, едва заметно кивнул головой, она сделала тоже в ответ. Понимая, что здесь, рядом с историческим объектом, может быть множество камер видеонаблюдения, я немного пропустил её вперёд и догнал только за поворотом. Поздоровавшись, начался разговор, где каждый хотел, что-то узнать, но не так много имел ответов. Я сообщил ей, что фляга со мной и меня пока никто не нашёл, блондинка явно успокоилась и решила отвечать на мои вопросы. Первое, что хотелось узнать, откуда она знает моё имя. Ответ был прост, оно было написано на бейджике, но это было не всё. Когда я с товарищами принёс клад к конференц-залу и был остановлен на пороге, мы попали в объектив уже ведущих съёмку камер и ушлые сотрудники СМИ, потребовали назвать имена и фамилии нашедших его людей. Так без нашего согласия, наши личности были раскрыты и даже задокументированы. Всё это было не очень важно, и был задан следующий вопрос. Кому принадлежит фляга? Ответ был значительно более неожиданный, и даже пугающий. Мне было сразу предложено забыть про масонов. Хоть многое из прочитанного ночью было верно, и все предметы принадлежат им, но после роспуска масонских лож в 1935 году, их место заняла значительно более могущественная организация под названием Аненербе. Я читал про это в од-

ной из статей, даже то, что её штаб-квартира расположилась именно в здании «Трёх корон». Мне показалась эта информация, была подана как некоторое предположение, и не имела какой-либо доказательной базы, следовательно, я и отнёсся к ней не очень серьёзно. Теперь приходилось менять своё мнение, но это было не в первой за последнее время. Задав очередной и наиболее важный вопрос, что в фляге, я услышал развернутый ответ, который многое поставил на свои места. Для начала мне было предложено обратить внимание на торец одного из старых домов, который попался нам на пути. С его обоих торцов располагались двери, над которыми, красовалась лепнина, справа чаша, а слева совы. Это были тоже масонские символы, и с очень высокой вероятностью в этом доме была одна из многочисленных лож Кёнигсберга, которые даже не скрывали своего местонахождения. Таким образом, мне был приведён пример, что масоны конца 19 и начала 20 века уже не были той таинственной и влиятельной организацией, как например в 18 или начале 19. Тот факт, что масонская ложа «Три короны» была самой влиятельной, тоже не очень важно, надо только оставить во внимании тот факт, что они экспериментировали с человеческой кровью и добились определённых успехов. К сожалению, подобная деятельность не могла обойтись без жертв. Ананербе, организация, деятельность, которой проникла во все сферы тогдашнего немецкого общества и имела интерес, как к различным оккультным ритуалам, так и к практическим и на-

учным изысканиям. В нашем случае, нельзя исключать того факта, что некоторые члены масонской ложи были приняты в ряды Аненербе и продолжили свою работу с более серьёзным финансированием и практически неограниченными возможностями. Таким образом, ещё до начала Второй Мировой войны, представители этой организации, по разрешению Советского Союза исследовали различные источники воды на Кавказе. Их выбор, по сложно сказать каким причинам, пал на Абхазию, район озера Рица. Именно рядом с ним был обнаружен минеральный источник, вода в котором по составу очень напоминала плазму крови. Взяв возможный запас с собой, нацисты, а именно так надо называть не только военных преступников, но и членов и этой организации, продолжили эксперименты и очевидно продвинулись значительно дальше, чем первые исследователи. Получив возможность использовать в своих целях военнопленных, они заслужили позорное имя нацисты. Оккупация этой территории позволила доставлять воду в Германию в больших объёмах и эксперименты с плазмой продолжились не только с военнопленными в начале, но и над немецкими детьми. Конечной целью всего эксперимента было создание «голубой крови». Во время отступления вермахта, все запасы и документы были уничтожены, только небольшой объём, остался в этой фляге. Кто в Венгрии заявил свои права на эти предметы пока не известно, но это очень влиятельный и в значительно большей степени, чем общественность, осведомлён-

ный по этому вопросу человек. Моя задача уничтожить содержимое этой фляги, любым способом, так как судьба большинства людей, над кем ставились опыты, по некоторым сведениям, печальна. Что стало с немецкими детьми, тоже непонятно, этот эксперимент был на перспективу, и планировалось не перелить уже готовый препарат, а вывести человека, который родиться, спустя поколения, с голубой кровью. У меня оставался один вопрос, откуда ей всё это известно? Ответ последовал весьма любопытный, оказалось она является секретарём президента РГУ. И примерно с начала лета в его графике на регулярной обнове возникло общение с венгерским коллегой на подобную тему. Собственно и сейчас она шла на работу, её кабинет расположился в здании бывшего политехникума, где ещё при немцах была высшая торговая школа, сейчас это технический колледж, но уже в составе РГУ имени Канта. Примерно до обеда, если не возникали какие-то экстренные обстоятельства, например, как наша находка, она занималась организационной деятельностью, сбором нужной информации и тому подобным, а уже остаток рабочего дня проводила на постоянных встречах и переговорах, особенно если требовался переводчик. Таким образом, ей удалось узнать изложенные выше подробности, к которым ей почти нечего было добавить. Наша совместная прогулка подходила к концу, нельзя было допустить, чтобы нас заметили вместе, а до конечной точки её пути оставались считанные метры. С моим маршрутом всё было пока не

очень ясно, а конечная цель вообще находилась в тумане.

Расставание прошло примерно, так же как и встреча, я чуть-чуть замедлил шаг и повернул налево, кивнув головой на прощание, заходящей в дверь уже знакомой блондинки и как мне показалось при этом обернувшейся и кивнувшей в ответ. Я только сейчас осознал, что так и не узнал её имени, но это было вновь абсолютно не важным, предстояло поподробней узнать, что такое «голубая кровь» и решить, как и при каких обстоятельствах её уничтожить. Меня начинал терзать и моральный вопрос, а кто я такой, чтобы уничтожать это изобретение, ведь я его не создавал и с моим действием может получиться, что жертва реальных людей, над которыми ставились эксперименты, будет напрасной. Пройдя всю улицу генерала Озерова, я оказался на Советском проспекте, ноги сами несли на остановку автобуса, который мог доставить меня в Янтарный. Хотелось увидеть семью, выговориться и может даже услышать дельный совет. Сев на автобус, на не многолюдной остановке возле Калининградского военно-морского училища, которое тоже расположилось в историческом здании, я уже через час выехал из города в направлении моря. Как жаль, что не было мобильного телефона, чтобы ещё во время пути начать поиск информации в интернете, с помощью которой попытаться разобраться во всех сложностях.

Встреча с семьёй прошла вполне спокойно, оказалось, меня никто не искал, все с кем жена поговорила по телефо-

ну за последние сутки, утверждали, что никто не интересовался мною и если бы не фляжка, моё поведение можно было объяснить, как приступ шизофрении. Прогулявшись с семьёй по посёлку, я думал, может взять в аренду сап или катамаран и, достигнув середины старого янтарного карьера, выбросить флягу в воду. Во-первых, было уже прохладно, и данная услуга уже не предоставлялась, во-вторых здесь находился дайвинг клуб и рано или поздно, кто-то нашёл бы её, и проблема возникла опять. Дойдя до шахты Анна, подумалось, что может спрятать её там, но вход был давно обрушен и гарантии, что и там её не найдут не было никакой. Отложив пока решение проблемы, я сосредоточился на семье, мы зашли перекусить в одно из многочисленных мест общепита, затем вернулись домой, пройдя по деревянному променаду. Только дома меня вновь настигли мысли о фляге и её содержимом. На сколько, это было возможным, в комнате общежития, меня оставили одного и я опять погрузился в глубины интернета. За оставшееся время суток удалось значительно продвинуться в понимании проблемы.

Оказывается тема «голубой крови» известна издревле и дело не только в легендах и сказках. Они скорее основывались на вполне серьёзных наблюдениях и насколько позволяла наука того времени, изучении окружающего нас мира. Голубая кровь отличается от общеизвестной красной только одним, в ней за место железа, функции передачи кислорода выполняет медь. Природа создала несколько представите-

лей фауны с такой особенностью это один вид пауков и одно семейство осьминогов, которые по наблюдению учёных, обладали большей продолжительностью жизни, чем их сородичи с красной кровью. Всё это было любопытно, моментами фантастично, и пока не давало точного ответа, по этой или какой-то другой причине людям так интересна голубая кровь. Постепенно тайна завесы начала приоткрываться, когда была найдена информация о создании подобного препарата в США и СССР. Первыми были американцы, и всё выглядело вполне гуманно. Эксперименты совпали с войной во Вьетнаме и обуславливались нехваткой крови для раненых солдат. В СССР нечто подобное происходило во время Афганской войны. Найти, какие-нибудь серьёзные и более подробные источники, для выяснения успешности экспериментов и практических результатов, не удалось. Возможно, всё было засекречено, особенно в СССР, но складывалось ощущение, что от нас что-то намеренно скрывают. Резонно возникал вопрос, если основная задача была создать аналог крови, зачем было идти на такое серьёзное изменение, как подмена железа на медь? Ответ найти естественно не удалось, он был спрятан под грифами секретно, вместе со всеми документами на этот счёт. Пришлось обращаться к более фантастическим идеям, в которых предполагалось, что такая кровь может быть у инопланетян, отсюда и специфический цвет кожи. В других версиях предлагалось обратить внимание на многочисленных богов древности, как египет-

ского и вавилонского, так греческого и римского пантеонов. Оказывалось, что человек с такой особенностью крови должен жить в высокогорье, так как медь несколько по-другому передаёт кислород и для более эффективного процесса, необходимо более низкое атмосферное давление. Более того ему надо регулярно употреблять виноградное вино, для снижения сворачиваемости крови и пшеницы, для пополнения запаса меди в организме. Чем не боги, живут в горах и требуют жертвоприношения в виде вина, белого хлеба и ещё чего-нибудь по желанию. Даже современное христианство, на причастие использует вино и просфорки. Теперь указанная в Ветхом завете, продолжительность жизни первых людей, не выглядит столь неправдоподобной. Следуя дальше по заданной теме, не удалось избежать встречи с вампирами. Кажалось, мы всё про них знаем, но даже история, с которой якобы всё началось, теперь заиграла новыми красками. На территории современной Румынии, пропал отряд турецкой армии, ничего не обычного, местное население ведёт освободительную войну, но через некоторое время он был обнаружен. Все солдаты были мертвы, но ни имели режущих и колющих ран, а только две небольшие точки на шее. Можно было предположить, что это какое-то не знакомое оружие, но тела были абсолютно обескровлены. Так появилась версия о странном существе, которая стала легендой, обросла многими догадками и домыслами. А, что если предположить, что какой-то алхимик, изучая окружающий нас мир, заметил

такую особенность голубой крови и произвёл свои эксперименты, конечно под покровительством местного царька или хотя бы графа. Скорее всего, они оказались неудачными, но кто может дать гарантию, что они не продолжились. Вернувшись в двадцатый век и понимая, каких успехов, достигла немецкая наука, не приходилось удивляться, что они вполне могли изготовить голубую кровь за несколько десятилетий до США и СССР. А если учесть с какой тщательностью подбиралась вода и наверняка другие компоненты тоже, то этот препарат, мог превосходить по качеству, более поздние аналоги.

Казалось, сон вновь начинает побеждать уставший организм, жена попросила отвлечься и поужинать, ведь был уже поздний вечер. Это немного прибавило сил, а небольшая передышка, позволила вспомнить одного преподавателя с Балтийской Государственной Академии, где я проходил обучение более 20 лет назад. Он преподавал предмет, где изучались способы и планирование ремонта различного технического корабельного оборудования и главным образом холодильных установок, так как это была наша специальность. На одной лекции, как бы невзначай, он рассказал об одном открытии, которое произошло благодаря холодильной технике в первой четверти 20 века. Когда была изготовлена и запущена в эксплуатацию первая холодильная машина, то, на неё, как и на любую технику, изготовителем давалась гарантия. По окончании указанного срока, а машина отработала его

без серьёзных поломок, она было разобрана и изучена. Изготовитель сам удивился, какой незначительный износ произошёл в её деталях. Резонно было предположить, что особенности холодильной техники пока очень плохо изучены, что и привело к такой внушительной погрешности в сроке эксплуатации. Машина была собрана вновь и проработала ещё, какое-то значительное время. Наверняка преподаватель называл конкретные даты и цифры, но они стёрлись в памяти. Отведённый срок опять прошёл безаварийно, и это заставило изготовителя не только разобрать машину, но и максимально подробно изучить детали, которые, по его мнению, должны были иметь более значительный износ. Тут и произошло открытие, которое заключалось в том, что впервые в технике использовалось такое количество меди. Все трубопроводы были изготовлены из этого металла, а его ионы попадая в хладоноситель и не циркулировали, как не нужный балласт, а проникали в микротрещины работающих деталей и если так можно выразиться ремонтировали их. Эта мысль моментально стала терзать воображение, а может и на человеческий организм медь может воздействовать таким образом. К сожалению, реальность брала своё, если бы голубая кровь действительно была такой подходящей для большинства людей субстанцией, то пусть не все, но сильные мира сего, могли бы уже похвастаться отменным здоровьем и долголетием. А так на память приходили, казалось пришедшие к власти вполне здоровыми Андропов и Черненко, но, как по

мановению волшебной палочки, серьёзно заболели и умирали. Может им переливали, ту самую голубую кровь, мысль в то, что они, как простые солдаты, на которых испытывался препарат, умрут, не могла перейти в их головы. Это, конечно, было только моей догадкой и не более. Сил размышлять уже не было, голова трещала от избытка мыслей и информации. Последнее, что смог выдать воспалённый мозг, перед тем как Морфей поглотил в свои объятия, была мысль, а что если один человек из 1000 или 100000 попавших в разное время и разных странах под эксперимент, выжил. Сейчас живёт в Венгрии на протяжении многих лет и знает, что голубая кровь существует, что он хочет сделать? Создать себе подобных или уничтожить содержимое фляги, чтобы не погибло огромное количество людей, которые возомнят себя избранными и решаться на переливание, несмотря на предосторожности врачей. Уже засыпая, мне казалось, что этот человек глубоко несчастлив, над ним, наверняка без его согласия, провели эксперимент и действительно превратили в некотором смысле в вампира.

Утро наступило для меня, как всегда очень рано, несмотря на казавшийся бесконечным поток различных мыслей в голове, который не давал покоя даже во сне. Перекусив творогом и выпив чашечку кофе, я вышел на улицу и направился к морю. Сильный ветер проветривал голову, и первая свежая мысль касалась не фляжки, которая была со мной, а моего сходства с Фродо из «Властелина колец». Он тоже не из-

готовавливал кольцо, не знал, до конца какую власть оно даёт, и это не смотря на большие сложности, как во время пути, так и в решающий момент, позволило ему уничтожить его. Таким образом, были отброшены моральные или иные сомнения на счёт сохранения содержимого фляги. Неожиданно для самого себя я достал флягу и, взявшись за кольцо, повторил комбинации, услышав один за другим, пять щелчков. Крышка открылась без лишних усилий, внутри действительно была жидкость голубого цвета. Она не имела запаха и каких-нибудь иных особенностей. Посмотрев на морскую воду, я заметил их потрясающее сходство, и рука сама перевернула фляжку. «Голубая кровь» покинула её и моментально растворилась в волнах. Промыв фляжку водой, я уверенный в своей правоте, отправился на остановку автобуса и был в гостинице, аккуратно к началу рабочего дня. Коллеги смотрели на меня сначала, как на приведение, но постепенно всё приходило в нормальное состояние. Была организована новая пресс-конференция, значительно менее многолюдная, на которой, главным образом не мной, была озвучена следующая версия событий. Оказалось, моё присвоение фляжки, тоже попало на плёнку и, не смотря, на то, что мнение общественности разделилось, нужно было, как-то всё объяснить. Естественно, даже краем слова не упоминая «голубую кровь». Версия была такой, что меня и моих коллег возмутил тот факт, что найденный нами клад был представлен не полностью общественности. Соответственно мои действия

объяснялись не иначе, как стремление к справедливости и спустя несколько дней я самостоятельно, без чьей либо помощи возвращаю флягу в целостности и сохранности. Поведение официального представителя, которая, как могло показаться, пыталась скрыть эту находку, объяснялось просто. Пресс-конференция была ещё не закончена, а прервана для консультации с владельцем клада, после которой предполагалось уделить фляжке особое внимание. Версия хоть и была продуманной, но не очень правдоподобной и меня радовало, что от меня требовалось только изредка, утвердительно кивать головой. Чтобы, как-то снизить неприятные эмоции недоверия, было озвучено, что все найденные предметы, пожелавший остаться неизвестным собственник, безвозмездно передаёт в Историко-художественный музей Калининградской области. Этот факт снизил негативную полемику и позволил закончить общение со СМИ на позитивной ноте.

Спускаясь на своё рабочее место, мне удалось тет-а-тет немного поговорить с бухгалтером-калькулятором. Её звали Наталья Ивановна, и она сама была инициатором подобного разговора. Первое, что она сказала, была благодарность за сделанную работу. Она прозвучала вполне искренне, но с некоторой ноткой сожаления. Я был удивлён и это мягко сказано, объяснение не заставило долго ждать. Её роль во всём произошедшем была на много проще, чем могло показаться на первый взгляд. После того, как мы вытащили на свет клад, способный стать ящиком Пандоры, ей нужно было

вылить содержимое фляжки и тем самым спасти человечество от очередного желания найти источник вечной жизни. Оказалось, решиться на это было очень не просто, ты начинаешь примерять на себя «вечную жизнь» и не можешь просто так избавиться от этого. Выяснилось, что после моего побега, я уже через полчаса был под наблюдением специально обученных людей. Спасало меня только одно, собственник клада высказал надежду, что с миссией возложенной первоначально на неё, справлюсь я, что и подтвердило время. Сожаление, замеченное в её первых словах, относилось не к тому, что она сама не выполнила эту работу, а в том, что если применять голубую кровь для смертельно больных людей. Эксперимент с высокой степенью вероятности не удастся, но у больного и его родных будет столь необходимая надежда. Сказанное вновь посеяло зерно сомнений в правильности моих действий, что моментально отразилось на выражении моего лица. Наталья Ивановна заметила это и успокоила, что собственник клада работает над этим в правильном, как с точки зрения морали, так и науки направлении. Меня это безусловно заинтересовало, но выдавать всей тайны, мне никто не собирался. Удалось уточнить только один маленький момент, казавшийся совсем незначительным. Зачем в клада имелись коробки со спичками. Объяснение было весьма оригинальным, оказалось медь значительно, примерно в 5 раз увеличивает скорость сгорания топлива. Подобные технологии применяются в космической сфере, а изна-

начально в изготовлении вот таких специализированных спичек. Именно из них путём химических реакций, ещё масоны добыли необходимые ионы меди для первых экспериментов по созданию «голубой крови». В ящике они лежали, как в знак памяти с чего всё начиналось и для доказательства, что во фляге не простая жидкость. Возможно, моя коллега, что-то не договаривала, но это было уже не столь важно, меня больше интересовала моя дальнейшая судьба. Мне было предложено написать заявление задним числом, на два дня по семейным обстоятельствам и продолжить трудовую деятельность. На что я, особо не раздумывая согласился. Технический коллектив отметил моё возвращение после окончания трудового дня в шашлычной, возле Центрального рынка.

Скрыть от своих коллег и родных, ряд подробностей, мне не удалось, не смотря на рекомендации, и из-за отсутствия умения врать. Осознав произошедшее, мои собеседники приходили к выводу, что простому человеку не надо медь в крови. Достаточно медного колокольного звона, чашечки кофею, сваренного в медной турке, и медных монет, как в советское время, для покупки товаров первой необходимости. И важно ценить возможность прожить счастливую, пускай и короткую, но человеческую жизнь.

P.S. Продолжая работать в гостинице и совершать утрешнюю прогулку, мне больше ни разу не удалось встретить блондинку и узнать её имя. Скорее всего, произошедшие со-

бытия изменили её жизнь.

Последняя информация, полученная от Натальи Ивановны, заставила по-иному посмотреть на всю произошедшую историю. У читателя может сложиться впечатление, что главный герой повествования я, но это не так. Я человек, случайно оказавшийся в центре внимания. На самом деле героев два, первый это дуб, который повидал за свои триста лет столько, что одному человеку и не снилось. Он продолжает расти между гостиницей и Замковым прудом и хранить свои тайны. Вторым главным героем является человек, живущий в Венгрии и знающих об этих тайнах больше всех.

Прошу прощения, что задействовал в произведении реальных людей, по любому их требованию, готов изменить имена и должности.

01.10-10.10.2023