

A vibrant, cyberpunk-style illustration of a city street at night. The scene is filled with tall, dark buildings, glowing neon signs, and a hazy, purple and blue atmosphere. In the center, a lone figure in a dark coat and hooded jacket stands on a wet, reflective street, looking towards the horizon where a bright light source creates a lens flare. The overall mood is mysterious and futuristic.

Сборник рассуждений, проб, ошибок и всякого прочего

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

Сеня Самозванец

18+

Сеня Самозванец

Сборник рассуждений, проб, ошибок и всякого прочего

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70461553

SelfPub; 2024

Аннотация

Я – автор-любитель. Ни теории как писать, ничего подобного я не знаю, но думаю, что мои стихотворения попадут в души людей, а потому, хочу ими поделиться. Не оценивайте слишком строго. Приятного чтения!

Сеня Самозванец Сборник рассуждений, проб, ошибок и всякого прочего

«Услышьте!»

Я хочу поговорить о нашем,
Что выше политик и ссор.
И для каждого очень важно,
Когда братья стреляют в упор.

Я споров людей не терплю,
Хотя говорю, что люди жаждут услышать.
Да и ссоры все просто сюр,
Не хотят друг друга люди слышать.

Цените друг друга! Наша жизнь скоротечна,
Не увидите в друге врага,
А дружба так бесконечна,
Не познать нам ее до конца.

Не тратьтесь на глупые ссоры,

Слова не вернуть никогда
А ярость, словесные моры,
Будут в сердце навсегда.

«Размышления по пути в Москву»

Хочется поговорить о чем-то вечном,
Действительно бесконечном,
Необязательно человеческом,
И может быть скоротечном...

Хотя, именно о человеческом
Неужто старания насмарку
Разговоры и мысли конечны,
И боль как при взгляде на сварку.

Какой смысл из кожи вон лезть?
Чтоб всем угодить? Ответьте же мне.
Избегать явлений как злость и месть,
чтоб оказаться по уши в дерьме?

Нет, спасибо, такого не надо
Я лучше один посижу, сам с собой,
И не буду являться гадом
Может, то, что нужно в компании другой?

А оставить «своих» не могу,
Слишком много уже объединяет,
Но единства почуять не могу,
И это очень огорчает.

Дорогой мой читатель, попрошу,
Не воспринимай все это близко.
Я тебя зацепить никак не хочу,
Сколько раз я эту фразу слышал...

«Дожили»

На громоздких плечах Атланта
Стоит брэнная земля.
Мне б силу такого гиганта...
Всё бесит вокруг, даже я...

Нелюбовь, крики, драки и ссоры -
Единственные мои друзья.
Они со мной в огонь и воду,
И без них будто я – не я

Места нет для меня в этом мире.
Тяжело, так скажу, сказать...
Моя жизнь как мишень в тире
Против пулемета из неудач.

Мы по жизни все ничтожества,
Не дрогнет револьвер у виска.
И не спасет от одиночества
Ни одна песня Кишлака.

По мне бьет нехватка
Заботы, еды и сна.
Моё сердце сейчас как взрывчатка,
И полная мыслей голова.

Сяду, вот так, у тротуара,
Устал, не могу, хоть убей,
Не знаю, доживу ли до завтра?
Доживу ли до лучших дней?

«Отчаяние»

Все в порядке -
Таков ежедневный ответ.
Сам с собою играю в прятки
в попытке скрыться от бед.

От мыслей, что черными воронами
Налетели, закрыли мне солнце.
А я смотрю всё в стороны

с мыслью о долгожданном конце.

Разрывается сердце мое,
Каждый день мне все больше не ясен.
В надежде пойти на подъем,
Все сильнее сгущаю я краски.

Все НЕ в порядке!
Так и просится с уст слететь.
Я замучен в дневном распорядке,
Но вынужден просто терпеть.

Давно я на грани отчаяния,
Я прошу лишь просто поддержки.
Но каждая минута молчания
Мне падает ношей на плечи.

«Борись!»

Весна идет. Дождь
Чего же ты, воин, ждешь?
Когда же достанешь нож,
И судьбу треклятую порвешь?

Али не ты есть тот,
кто порядок за горло возьмет?

Не тот, кто через кровь и пот
Свое у чужих отберет?

Нет, ты не тот же самый!

И в жизни ты хочешь небесами
свои проблемы разрешить. Ты слабый!

О том, что ты не смог, ты будешь плакать горькими сле-
зами

Вставай! Не вижу твое рвение в бой!

И с небесами, и с судьбой!

Ценой серьезной и какой

не поступишь, ведь это не впервой!

Оставь всю горечь, страхи во кювете

И рвись в последний, главный бой.

А я пока пожду на новом свете,

Между Петровкой и Тверской...

«Зимняя тоска»

Холодно, снег.

Ослепительно белый свет.

За стеной играл кларнет,

И желаний больше нет.

Холодно.

Я сидел в своей комнате голодно,
В ожидании чего-то нового,
Но сердце грустью было полно.

Холодно.

Чаша была переполнена.
Опустившись на самое дно, там
Ничего не бывало без повода.

Тоскую.

Предрекания все были в пустую,
Хочу взять свою душу больную
И отбросить подальше, вслепую.

Mon cher.

Как хотел бы я видеть в окне,
Твой портрет, как звезда в январе
Грёзы мои о твоём силуэте.

«Голубые очи»

Бездонной пучиной утянут я вниз,

И нет даже смысла вернуться,

Я сидел у себя , вспоминая каприз,

Без мизерных сил шевельнуться

Глубокие очи, прекрасные очи!

Что цвета морской и лазурной волны.

В гипноз вы надолго поймали, и очень

Несладко придется мне, как ни крути!

Прекрасно я помню ноябрьский вечер,

Глухой, утомленный, измученный свет.

И там, вдалеке, как две ясные свечки,

Блистал, излучал лазоревый цвет.

И как будто грифы в пустыне, изволь,

Пикировал зор тех эфиров,

Чтоб съесть, растерзать чью-то чертову плоть,
Тем прекрасным светом сапфиров.

Желанием коснуться повергся во тьму,

И там много было злоречий.

Сижу я один, и вот не пойму

Останусь один я навечно?