

Бесконечные пять минут



Ева Великая

Ева Великая

Бесконечные пять минут

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69999544

SelfPub; 2023

Аннотация

Независимо от того, как вы решите провести эти пять минут своей жизни – будь то воспоминания, фотография или чтение – помните, что время, которое мы проводим сами с собой, имеет огромную ценность. Поэтому цените каждую секунду и не тратьте его на ненужные дела и нежизненных людей. Уберегайте и уважайте себя. Если вы этим займетесь, то принцы и принцессы отыщут вас. И помните, что эти пять минут, казалось бы, бесконечные, могут оказаться последними.

Ева Великая

Бесконечные пять минут

Вступление.

Ее жизнь – это сценарий, в котором смешиваются разные перипетии и испытания. Каждый день она сталкивается с вызовами, которые кажутся непреодолимыми, но она не сдаётся. Она искренне верит, что Вселенная наделила ее особыми силами и, несмотря на трудности, каждое утро она пробуждается с мыслью, что у нее есть великая цель. Может быть, она не знает точно, какой путь должна выбрать, но она чувствует, что у нее есть предназначение. Она осознает, что не только для себя, но и для всех окружающих она может стать примером настойчивости, силы и доброты. С детства ее жизнь была полна трудностей и испытаний. Но она не позволила им сломить свою душу. Каждый раз, когда она чувствовала, что обстоятельства стаскивают ее на дно, она находила в себе силы, чтобы подняться и идти дальше. Именно эти испытания сделали ее сильной и самоотверженной. Она понимает, что не может ждать результата без усилий и настойчивости. Вселенная дарует ей энергию и мудрость, чтобы принимать решения, которые способствуют ее росту и развитию. Она стремится к чему-то большему, чем обычная жизнь. Ей хочется доказать самой себе и всему миру, что она способна на большее. Ей хочется стать лучшей версией себя, чтобы

зажечь свет в мире, который кажется таким темным и безнадежным. Но в ее пути будут еще больше испытаний. Каждый новый день преподносит ей новые уроки и возможности для роста. И она готова принять их. Она знает, что Вселенная всегда дает ей то, что она способна перенести. Время от времени она может уставать и сомневаться, но она всегда возвращается к своей истинной природе – той, которая уверена, что внутри нее искра, способная осветить весь мир. Ее жизненный сценарий – это не только история одной женщины, но и повесть о том, как сила и настойчивость могут преобразить жизни тех, кто оказывается рядом с ней. Она – источник вдохновения и пример того, как преодолеть любые преграды. Вселенная ей придает силы для чего-то большего в этой жизни, и она намерена использовать эту силу, чтобы достичь своих высоких целей и оставить след в этом мире. Ее история пусть станет вдохновением для всех нас – вдохновением стремиться к большему и никогда не сдаваться, невзирая на жизненные испытания.

Глава 1

Моя жизнь словно кадр, каждый день это новое фото своей жизни и новая маска на моем лице. Жизнь ставит мне сложные испытания и не всегда мне легко их проходить. Очень часто приходится закрываться от всего мира и перебирать все в себе. Но главная моя мечта – это не съемки и количество написанных мною книг, а создание семьи. В турбулентном потоке повседневности я ищу смысл и стабиль-

ность. Хочу найти того, кто станет моей опорой в жизни, тем, кто разделит со мной радость и горечь. Я верю в силу настоящей любви и искренних отношений, где каждый день будет новым приключением, а каждый момент – ценным звеном в нашей семейной истории. Планы на карьеру и достижения в литературе – важны, но они не могут заменить ощущения полноты и особой гармонии, которые дарит семья. Лишь в объятиях и любви близких я нахожу истинное счастье и кладу фундамент для своего жизненного пути. Моя мечта – это создать дом, где царит взаимопонимание, тепло и поддержка. Хочу создать крепкую и счастливую семью, где каждый день будет наполнен любовью и уважением. В мире, где все меняется и стремительно развивается, мое сердце жаждет найти спокойствие и крепкое убежище в обнимках дорогих мне людей. И я готов приложить все усилия, чтобы осуществить свою мечту о счастливой семье. Девочка росла в обычной жизни, где каждый день сопровождался множеством трудностей и предательств. Но с каждым падением, каждой болью, она находила в себе новую силу и открывала новый талант. Рисование стало ее спасительной нитью в темном лабиринте, любовь к книгам – источником внутреннего покоя, а фотография – способом выразить себя и зафиксировать моменты радости. Усилия и самолюбие привели ее по пути саморазвития и самопознания. Однако, несмотря на все маски, которыми она оберегала свою душу, всегда оставалась маленькой принцессой. Она стояла на страже своей

веры в сказки, в то, что добро и справедливость всегда побеждают. Даже в самые темные моменты ее жизни, она сохраняла этот огонек в своем сердце – и это сделало ее сильнее и непоколебимой. Играя роль «взрослой», она никогда не забывала, что внутри нее все так же жива девочка с мечтами и искренней верой в чудеса. Так и по сей день она продолжает верить, что даже в мире, полном сложностей и предательства, где маски стали неотъемлемой частью, сказки не исчезли. Маленькая принцесса в ней продолжает вести свой бой, смело открывая новые страницы своего приключения, и надеется на светлое будущее.

Прошло множество лет, но большее всего и тяжелее всего мне было пройти жизненный урок доверия. Поняла я это только тогда, когда уже слишком много раз открывала свою душу и сердце людям, которые не ценили их, а лишь плюнули на них. Но даже с таким опытом, даже с пониманием, что откровенность и искренность встречаются не всегда благодарностью, ребенок внутри меня все равно стремится к свету, к тому, чтобы снова одеть розовые очки и верить в чудеса. Бесконечные пять минут до смерти – кажется, что это противоречие, но для тех, кто оказался в смертельной опасности, каждая секунда тянется до бесконечности. В эти пять минут время замедляется, картины мельком проносятся перед глазами, память вспоминает даже самые мельчайшие детали. Время, которое когда-то казалось бесконечным ресурсом, оказывается каплей, скользящей между пальцами.

Глава 2

В эти пять минут все чувства острее, словно окутаны тонкой паутиной напряжения. Дыхание становится тяжелым, сердце бьется быстрее, а мысли в голове неуправляемы. Одни вспоминают свою жизнь – все счастливые и трагические моменты, все нереализованные мечты и забытые стремления. Другие впадают в панику, их разум заполняется страхом и отчаянием. А есть и те, кто находит в себе силы и принимает свою судьбу открытым сердцем. Бесконечные пять минут до смерти дают человеку возможность задуматься о смысле собственной жизни. Бывает, что именно в эти секунды приходит осознание, какие действительно важные вещи остались несказанными, недостигнутыми. В эти минуты что-то прорастает внутри человека – надежда, смирение, жажда жить. А может быть, бесконечные пять минут до смерти – это иллюзия времени, а человек просто ощущает его настоящую природу? Возможно, смерть снимает с нас повседневные маски, открывая нашему внутреннему я все тайны и просторы миров. Возможно, за то время, что мы проводим в предсмертной агонии, происходит нечто грандиозное – обретение последней ясности и понимание нашего места в большой карусели Вселенной. Но вне зависимости от того, что скрывается в этих бесконечных пяти минутах до смерти, они навсегда останутся загадкой. Они принадлежат тем, кто выжил, тем, кто преодолел испытание и вернулся обратно к жизни с новым взглядом. А остальным остается толь-

ко гадать, чтобы лицом к лицу с собственной уязвимостью понять, куда же убегает время, когда наступает их смертный час. Вот и моя жизнь – бесконечные пять минут до смерти. Но это не означает, что я опускаю руки. Напротив, эта неизбежность придает мне силы и стойкости. Она отбирает только тех, кто не готов сражаться и побеждать. Я уверена, что только благодаря этому мне удастся встречать лишь самых достойных людей на своем пути. Те, кто способны преодолеть свои страхи и сомнения, идти вперед несмотря на все трудности и непредвиденные обстоятельства. Именно такие люди становятся моей опорой и вдохновением. Они учат меня быть сильной и решительной, научили меня ценить каждый миг, который у нас есть. Моя жизнь, хоть и полна испытаний, но она также является источником непреходящей мудрости и глубоких эмоций. И я благодарна ей за это. Потому что только в этой неуловимой игре с судьбой я нахожу частичку истинного смысла и настоящей свободы.

Глава 3

Моя жизнь как рисунок – нарисованный мной маленькой девочкой. Каждая черточка, каждый штрих на этом вообразимом холсте – это частичка моего существования. С самого раннего детства я погрузилась в этот мир и начала создавать свою собственную картину жизни. Максимально бесстрашно и беззаботно я брала кисти и краски, чтобы оживить свои самые смелые мечты. Мои первые линии были незамысловатыми, похожими на спрятанного за облака-

ми смайлика. Они излучали радость и непосредственность, и словно хотели сказать миру: "Счастье – это всего лишь шаг вперед и море возможностей, поэтому беги и лови каждую искру жизни!" Течением времени мои рисунки становились сложнее и более глубокими. Открывая для себя новые оттенки и текстуры, я насыщала свою жизнь эмоциями и опытом. Иногда мои картины были смутными и туманными, словно отражение скрытых страхов и сомнений. В то же время, они олицетворяли мою внутреннюю силу и решимость – возможность преодолеть любые трудности. Но вот, например, моя картина "Путешествие возможностей" – она каждый день меняется и преображается. Она напоминает мне, что жизнь похожа на бесконечный калейдоскоп впечатлений, и я должна быть готова встретить каждый новый оттенок и форму. Все строки и переплетения на этом рисунке отражают истории и уроки, которые я пережила, и каждая из них дарит мне мудрость и силу. Моя жизнь – это не просто холст и краски, это эпическое путешествие, на котором я нахожу себя все сильнее и узнаю больше о мире и людях вокруг. Каждое обновление и исправление несет в себе неповторимость и особенность, как и каждый человек. Так что пусть эта моя рисованная жизнь будет красочной, заполняющей каждую страницу и делающей ее настоящим шедевром. Пусть она вдохновляет всех, кто открыто подходит к ней, и пусть каждый сможет увидеть, что мы все можем стать художниками своей собственной судьбы.

Глава 4

Моя жизнь была фотографией, на которой я каждый день меняла свои образы. Были дни, когда я превращалась в веселую и бесшабашную девушку, которая не боялась рисковать и погружалась в разные приключения. Но были и моменты, когда я становилась серьезной и сосредоточенной, стремясь к своим целям и мечтам. Сейчас все по-другому. Теперь образ, который я представляю миру, именно такой, какой я есть – настоящая я. Больше нет необходимости скрывать свои эмоции и чувства за масками. Я нашла себя и принимаю себя в полной мере. Мой образ никогда не был просто ролью, которую я играла на временной основе. Сейчас я являюсь именно тем человеком, кем всегда хотела быть. Моя жизнь – картина, на которой каждый день завершается одна глава и начинается новая. И каждая глава наполнена новыми моментами, эмоциями, людьми и возможностями. Я уже не боюсь менять свой образ, потому что знаю, что настоящая красота и сила – внутри меня. Теперь я ценю себя и верю в свои силы. Я знаю, что даже если мир меняется вокруг меня, я останусь верной себе и буду следовать своей собственной истории. Мои фотографии больше не только отражают мгновения моей жизни, но и показывают мой рост и развитие. Они стали отражением моей силы, уверенности и самореализации. Я радуюсь каждому новому снимку, потому что знаю, что он запечатлевает новую главу моей истории. Так что я продолжу менять свои образы на фото-

графиях, но только потому, что это отображает рост и прогресс моей личности. Моя жизнь не остановится на одном образе, так же, как и я не остановлюсь на одном этапе своей жизни. Я буду идти вперед с уверенностью в себе и радостью в сердце, зная, что каждый новый образ отражает все больше и больше меня самой.

Глава 5

"Я, словно профессиональный писатель, живу в собственноручно написанных сказках, где каждый день превращается в магию страниц. Но я не забываю, что сказки – это всего лишь вымысел, и взрослая реальность требует другого взгляда. Поэтому я часто снимаю розовые очки, стараясь видеть мир таким, каким он действительно есть. Моя Жизнь, в которой каждый день является новой главой, становится источником вдохновения и приключений. Именно в ней мое воображение расцветает и создает истории, нити которых переплетаются со мной. Я становлюсь героем своей собственной книги, где каждое слово и каждая мысль оживают в ярких и насыщенных красках. Но я не упускаю из виду, что Жизнь – это не только мир фантазий, но и сложные реальные испытания. Там, где ничего не бывает бесплатно и только самому приходится идти навстречу своим целям. В этой сказочной книге, под названием "Бесконечные пять минут до смерти", каждая страница наполнена смыслом и значением. Она олицетворяет понимание, что время – наиболее драгоценный ресурс, который мы имеем. Книга моей Жизни учит меня ценить ми-

нуты и дарит мудрость, чтобы не бояться принимать вызовы, мечтать и стремиться к большему. Она учит меня быть героем собственной сказки в самой настоящей жизни. И я с радостью пишу каждое новое слово, чтобы создать свою неповторимую сказку, полную любви, приключений и смысла."

Глава 6

Самое главное – помнить, кто ты есть на самом деле, будь ты художница, модель или писательница. Возможно, для окружающих это не так важно. Однако, внутри тебя есть маленькая, хрупкая девочка, которая старается быть сильной. Эта девочка – твоя истинная сущность, и ее нужно беречь и защищать. В жизни может случиться много испытаний и трудностей, но помни, что в тебе есть сила и мудрость, чтобы справиться со всем этим. Не позволяй никому и ничему заставить тебя сомневаться в себе и своей ценности. Развивай свой талант, верь в себя и стремись к достижению своих мечт. Ты можешь преодолеть все преграды на своем пути и стать такой сильной, какой всегда мечтала быть. Не забывай о своей нежности и уязвимости, она делает тебя особенной. И помни, что самым важным является то, чтобы внутри тебя была живая, дерзкая и светлая душа, которая всегда будет наполнять мир вокруг теплом и красотой.

Глава 7

Бесконечные пять минут жизни Эльзы. Она сидела на скамейке в парке, окруженном расцветающими цветами и зеленью высоких деревьев. Воздух был пронизан ароматами

весны, а пение птиц наполняло ушки приятными звуками. Эльзе всегда нравилось проводить время здесь, в этом уголке природы, где все проблемы и тревоги казались мелкими и незначительными. Но сегодня что-то было не так. Внутри нее шарилась нервы, она ощущала странное беспокойство, словно что-то непредвиденное произойдет. Нерешительность парализовала ее мысли, и она замерла на скамейке, обернутая в свои собственные сомнения и страхи. Вдруг, словно невидимая судьба взяла ее за руку, Эльза решила пересечь улицу. Буквально за несколько мгновений, возникло ощущение, будто она вошла в параллельный мир. Время замедлилось, а окружающие люди вокруг стали вращаться в неразберихе. Мир превратился в сплошной калейдоскоп цветов и звуков. И тут она поняла. Время, которое ей казалось ничтожно коротким, на самом деле было безгранично. Это были пять минут, которые походили на вечность. Завороженная, Эльза замерла на мгновение. В этой временной петле открылась возможность погрузиться в самых тайные уголки своей души, понять свои желания и страхи, прожить целую жизнь всего за пять минут. Она начала размышлять о пути, который выбрала в жизни. Были ли ее решения правильными? Или она могла выбрать иной путь, который привел бы к большому счастью? Глубоко вдохнув аромат весеннего воздуха, Эльза решила открыться этим пять минутам и прожить их полностью, как будто завершая свой жизненный цикл. Она искала ответы на свои вопросы, раскрываясь

прямо здесь и сейчас. Струя с ветерком пронеслась мимо, словно подхватывая ее мысли и полет. Эльза почувствовала внутреннюю силу и решимость, которую долго не испытывала. Ни один миг не был упущен зря, каждая мысль и каждое ощущение проживались до конца. Но когда пять минут подошли к концу, и все вернулось в обычное русло, в ней осталось долгое послевкусие прошлого. Эльза уже не была той же. Она нашла ответы на свои вопросы, оценила свои желания и определила новый путь, который должна следовать. Судьба снова взяла ее за руку, но на этот раз Эльза шла смело и решительно, зная, что в ее руках собственное счастье и свобода выбирать. Всего пять минут бесконечности изменили ее жизнь, как ничто другое. И она ушла из парка, доверяясь бесконечным возможностям жизни, готовая пройти через любые пять минут, чтобы открыть новые горизонты и стать настоящим художником собственной судьбы.

И хотелось бы завершить всё это сказкой – "Бесконечные пять минут до смерти"

В мире, где время было самым ценным ресурсом, жила прекрасная принцесса по имени Элиза. Ее чарам и красоте можно было только позавидовать, но за представительницей королевской семьи скрывалась тайна, которую знали всего лишь несколько избранных. У принцессы было проклятие, которое лишало ее способности контролировать время. Она рождалась с часами жизни, отмеченными на ее запястье, но отсчет останавливался на пяти минутах до смерти. Каждый

раз, когда Элиза поднимала свой взгляд к небу, она видела, как песчинки времени беспощадно ускользают из ее рук. Жизнь принцессы была вечной гонкой с судьбой. Она старалась использовать каждую минуту, каждую секунду, чтобы принести благо своему народу и найти способ избавиться от проклятия. Но чем больше Элиза торопилась, тем быстрее падало время. Итак, она проводила свои пять минут до смерти в постоянной спешке, пытаясь сделать все, что возможно. В один пасмурный день в ее королевскую покоевую ворвался загадочный незнакомец. В его глазах искрилась надежда, а на губах скрывалась обещающая улыбка. Никто не смог объяснить, как он прошел все стражи и добрался до самой сердцевины королевского дворца, однако принцесса Элиза поняла, что этот незнакомец – ее последняя надежда на спасение. Оказалось, что этот мужчина, по имени Аристотель, был мастером времени. Он умел управлять как прошлым, так и будущим, и был готов помочь принцессе освободиться от проклятия, если она выполнит одно единственное желание. Элиза была готова предложить все, чтобы освободиться от этого бремени. Она просила Аристотеля просто стереть все пять минут до смерти с ее запястья. Она хотела жить полноценную жизнь, не зная о своем предрешенном конце. Аристотель подумал и сказал принцессе, что удалить время с ее запястья – это значило просто стирание всех воспоминаний, всех мгновений, которые они провели вместе. Печальная улыбка показалась на лице Элизы. Ей стало понятно, что

часы на ее руке, несмотря на их неумолимость, были свидетелями ее счастья и горя. Понимая, что время никогда не вернется и проклятие нельзя разрушить, принцесса Розалина приняла решение оставить все как есть. Она поняла, что каждая минута ее жизни, хотя и ограничена, была наполнена любовью, приключениями и историями, которые останутся в сердцах тех, кого она любила. Итак, принцесса Элиза решила противостоять проклятию и использовать каждую из своих пяти минут до смерти так, чтобы они оставались вечными в сердцах всех тех, кто встретится с ее историей. И теперь каждый, кто услышит о сказке о принцессе "Бесконечные пять минут до смерти", будет помнить о том, как важно ценить каждую минуту и прожить жизнь, будучи настоящими хранителями времени.