



Илья Ганпаниура

Повести про смелых

2023-2024

Илья Владимирович Ганпанцура

Повести про смелых

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70367323

SelfPub; 2024

Аннотация

Сборник повестей потомственного писателя Ильи Ганпанцуры за 2023—2024 года. В мире этого сборника вас то и дело будут сопровождать персонажи, выдуманные, то гномы, то шпионы XX века. Они-то и расскажут вам про жизнь в вечном мире писателя. В мире для храбрых и чувствующих...

Содержание

Твоя взяла	5
Флорентийская совесть Европы	11
Сонная гусыня	15

Илья Ганпанцура

Повести про смелых

Мир для храбрых и чувствующих...

2023-2024

Твоя взяла

Мюнхен, 1942 год, Mercedes-Benz W136 колесил по трассе А9 соединяющей Мюнхен с окрестностями Берлина. В последний он и направлялся с мероприятия в честь годовщины Пивного путча с полковником Вернером Бруно на борту. Оказавшись дома, Вернер под шумок праздника, отправляет данные о новом шпионе рейха, британской разведке. Дальше весь день отдыхает...

Следующий день он проводит у себя на работе в организации «Абвер». В Германии он официально работает главой 3 отдела подготовки новых шпионов.

По началу все шло штатно. Отделу сегодня предстояло выполнить много работы. Но вдруг на горизонте нагрянули сотрудники контрразведки СС. Они расследовали неэффективность и большой процент раскрытия шпионов, которых готовили в отделе под руководством Вернера Бруно.

В помещении где ранее проводилась оживленная работа, начался обыск. Сотрудники СС допрашивали коллег и самого Вернера.

В первую мировую войну. Когда Вернер Бруно был отважным командиром батальона в Германской императорской армии, его обучили специальной тактике – «Невозмутимый конь» (нем. Ruhiges Pferd). При помощи этой тактики он долго и успешно мог противостоять допросам.

Но война завершилась. И полковнику Вернеру Бруно уже незачем было держать в себе информацию. Да и французам к которым Вернер попал в плен уже это было неважно. Тут то его и завербовала в свои агенты Британская разведка.

Слава о В. Бруно в униженной Германии была триумфальной (благодаря Британской разведке): герой войны, который попал в плен, где его пытали. И не смотря на это, он не выдал секретную информацию и сбежал.

Потому его с легкостью приняли на работу в разведывательную организацию «Абвер» (нем. Abwehr – «оборона, отражение»). Где он старательно и предано работая получил должность руководителя 3 отдела подготовки шпионов в США и Великобританию.

Поэтому вспомнив чему его учили и тактику «Невозмутимый конь», он не подал повода усомниться в своей преданности Фюреру и его идеалам.

Сотрудники СС покидают место работы 3 отдела. Несмотря на возобновившуюся работу Вернер решает вернуться домой и уведомить об этом инциденте Британскую разведку.

Подъезжая к месту нахождения своего дома Вернер замечает перекрытую сотрудниками СС улицу на которой он и живет. Вернер понимает. У него в доме и доме ведется обыск. Но Вернер не паникует. Он специально спрятал телеграф с данными руководящего 2 отделом подготовки шпионов в СССР полковника Альбрехта Йенса.

Вернувшись обратно на работу. Вернер через часа два, за-

мечает арест сотрудниками СС Альбрехта Йенса. На следующий день Вернер узнает, что его коллегу расстреляли бойцы Гестапо...

Но это не проблема вовсе... По сравнению с проблемой утраты средства связи с Британской разведкой. Неужели теперь и вправду придется готовить шпионов в Британию... В страну в чей столице прошла моя юность..?

Лондон 1912 год. Молодой Вернер Бруно страстно влюбляется в прелестную еврейку. Голубоглазую красотку-модницу. Они вместе учились в Лондонском университете. Она мечтала работать во Франции. В Париже... Проучившись несколько лет, влюбленная пара студентов разделилась на две страны. Любимая отправилась во Францию. А любимый домой, в Германию. Они еще долго обменивались письмами. До одного момента...

Летом 1940 года Францию заняли силы Вермахта. А за ним трусливо и с грохотом величия забежало СС Генриха Гиммлера.

В этом же году их переписка оборвалась... Подключив все свои связи Вернер долго и упорно продолжал поиск. Но вместо ответа на главный вопрос Вернера «Где любовь его молодости и лучшая подруга?». Он узнал лишь подробности зверств нацистов над евреями.

Из воспоминаний Вернера вырывает мысль. Единственно верная, в сложившейся ситуации. Он и дальше продолжит готовить шпионов. И ему во чтобы то ни стало надо восста-

новить контакт с Британской разведкой.

Стоит также упомянуть, что должность руководящего 2 отделом подготовки шпионов в СССР полковника Альбрехта Йенса перешла к Вернеру Бруно. Он также намеревался заполнить пост 1 отделом подготовки шпионов в страны которые были починены рейху. В перечень таких стран и входила оккупированная Франция. Сделать он это хотел для расширения возможностей поиска своей подруги и для того чтобы стать единственным кто будет иметь доступ к телеграфу.

Он втирается в доверие руководителя 1 отдела Пауля Уве. И во время новогодней вечеринки отравляет его своей капсулой с ядом. И ему в пиджак вкладывает письма от Британской разведки.

Все выглядело так, как будто Альбрехт Йенс и руководящий 1 отделом Пауль Уве, вместе работали на Британскую разведку. И чтобы их не разоблачили, они ослабляли работу отдела Вернера Бруно. Тем самым поставляя его. И вскоре после раскрытия Альбрехта Йенса, Пауль Уве боясь, что его вот-вот раскроют, совершает самоубийство.

Теперь руководящий тремя отделами подготовки шпионов, Вернер Бруно, начинает действовать. Он готовит шпионов и используя рабочий телеграф, который с недавних пор принадлежит только ему. Выходит на Британскую разведку.

Только теперь они работают немного по другой схеме... В Британии и других союзных странах шпионов не ловят.

А передают им ложные сведения. Благодаря этому Вернер Бруно восстанавливает в глазах немцев эффективность своих отделов.

По мимо этого, Вернер думает как новая возможность может улучшить поиск подруги. Он выбирает достаточно рискованный шаг. Он набирает в 1 отдел только тех кандидатов в шпионы, в чьих антифашистских взглядах он уверен. Они то и помогают Вернеру в поисках.

И вот, тот долгожданный момент. Когда агент Вернера Бруно во Франции, находит адрес проживания его подруги, фрау Луизы Марлен.

Но все омрачает обстоятельство войны. Летать во Францию и встречаться там с еврейкой рискованно больше для самой Луизы Марлен. Ведь таким образом можно привлечь СС. Но к счастью шел сорок пятый год. Война близилась к своему логичному завершению.

Организацию Абвер, в которой работал Вернер Бруно нацисты расформировали еще в 1944 году. Многие из его друзей были раскрыты. Поэтому полковнику оставалось только ждать конца.

По ночам его тревожили мысли... Не успели ли нацисты добраться до Луизы..? А вдруг покидая Францию они увезли ее с собой..?

12 мая 1945 года... Уже другой Mercedes-Benz W136 колеся по узким улочкам французской деревни вез с собой полковника Вернера Бруно. Автомобиль останавливается...

Пассажир выйдя из машины что-то спрашивает проходящую мимо, хорошо выглядящую женщину. Этой женщиной и была подруга Вернера Бруно, Луиза Марлен...

10.11.2023

Флорентийская совесть Европы

*Люди во всем мире!
Призываю жить в мире!
И наводить в лесах порядок!*

От страстного натиска пело влажное флорентийским климатом дерево пианино. Пианино, которое стояло на том месте с конца XVIII века. Вновь и вновь пело, благодаря музыкальному гению мастера – Алессандро Ломбардо.

В тот час, прекрасная донна – Леа Леруа, с обворожительной легкостью ставила в вазу белые лилии, и под аккомпанемент музыкального расцвета нот, которые возникали из за игры ее мужа Алессандра, вспоминала о своей родине, Франции.

О распрекрасном Париже, с непобедимыми мировой историей монументами наполеоновской эпохи. Рассказывать про которого очень любили ее старшие братья. Но больше конечно, и с большей теплотой в душе, вспоминала она, родной городок Гавр, что на севере Франции, в регионе Нормандия. В регионе могучего моря и неприступных скал.

Концерт окончен. И в ту самую минуту как овации в театре, раздались звоны дверных колокольчиков. Ознаменовывая поклонникам музыки, прибытия поклонника, более осязаемого искусства...

Этим поклонником, был никто иной, как немецкий любитель высокого искусства, путешественник, буржуа – Вольфганг фон Гуго.

Пришелец, держащий в руке газету, сразу же обозначил цель, своего визита, совместив ее с комплементом.

– Друзья, смели рассказать мне только про то, что вы являетесь чудесным художником. Но нет им прощения! Вы же еще и маэстро!

С восторгом наградил комплементом гость.

После прелюдии, Алессандро и Вольфганг перешли к приятной деловой беседе. А прекрасная донна – Леа Леруа, взяла парасоль и направилась фланировать на городскую площадь. Там она там она общалась с подругами и ловила комплементы от мимо проходящих.

Но из приятной тональности разговаривающих вывела история про сына Вольфганга, который из за туберкулеза не мог ходить и вот скоро должен скончаться...

А Алессандро тем временем вдумчиво слушал рассказ своего нового клиента о его трагедии, и не понимал, зачем он ему это рассказывает. Наверное просто хочет поделиться горем. Но после рассказа, последовало предложение. От которого было тяжело отказаться.

– После пожара в нашем доме. Я лишился портрета моего сына. Поэтому я пришел к вам.

– А в чем проблема сделать фотографию? – спросил Алессандро Ломбардо.

– Видите ли. Мой сын был солдатом. И долгое время находился на юге Африки. Как я понял, какие то аборигены подожгли их лагерь. И мой сын не успел выбраться из лагеря невредимым. У него сильно обгорела половина лица. И к тому же он заразился туберкулезом в госпитале.

Вы могли бы на основе нетронутой части лица моего сына, изобразить его без шрамов.

Я обещаю поселить вас лучший отель Бремена. Предоставить лучшие материалы. И отдать вам одну треть всего своего состояния! Прошу, согласитесь...

– Хорошо, когда едем.

– Сегодня! Осталось мало времени. Боюсь можем не успеть!!! – сказал Вольфганг фон Гуго.

В этот же день, творец дисциплинированно, как солдат наполеоновской армии, которой он восхищался, собрался, попрощался с женой и зашел в вагон паровоза.

В пути, как будто Алессандро не знал, что скоро встретится с детищем войны, он расслабленно читал роман, упивался чаем, а в промежутках вдохновлялся стоящими в вазе цветами. Ведь историю сына заказчика, Алессандро и забыл. В душе он ехал на озеро. Рисовать кувшинки...

По приезду у Алессандро немного закружилась голова. И он сказав заказчику о невыносимой головной боли до утра следующего дня отдыхал в отеле. Вольфганг и вправду взял номер одного из лучших отелей Бремена. А Алессандро наверное и забыл зачем он здесь. Он был влюблен в Жизнь...

– Доброе утро! Вы как можно быстрее должны приступить к работе!!! Я вас очень прошу. – На следующий день. За завтраком, спросил у него заказчик.

Позавтракав. Художник Алессандро Ломбардо приготовившись, пошагал по лестнице направившись к квартире где живет заказчик Вольфганг фон Гуго вместе со своим сыном. Раненым ветераном африканской кампании.

Алессандро, для начала просто хотел узнать, как лучше поставить холст и чем он будет рисовать. Но зайдя в квартиру Гуго. Аллесандра сразу же направили в холсту. Он даже не успел ничего сказать. Ведь он все забыл. И Наполеона. И цветочки. И кувшинки. Ведь он увидел взглянул в лицо войны. И опустив глаза на палитру. Краски стали темно-красными. Почти черными...

24.12.2023

Сонная гусыня

Часть I

Мы расставим здесь ловушки.
Мы пальнем по ним из супер пушки.
Мы отважные солдаты!
Мы на страже королевства.
Разбегаются бандиты.
Добавляются друзья.
Мы отважные солдаты!
Мы на страже королевства.

Великий, но малый по масштабу. То ли парад то ли или шествие. Направление неизвестно. Но кое-что с уверенностью сказать однозначно можно. Поток живой радости мчался по землям государства «Храбрая гусыня».

Состоял поток из двадцати семи гномиков в синих беретах с золотыми помпончиками. Во главе парада шел самый сильный, хоть и почти самый юный гном Король. Его так и звали. Король.

Позади строя из двадцати семи гномиков плелись трусливые гномики. Они также жили в королевстве, но за обедом

они сидели за отдельным столом. И вынуждены они были посещать курсы «как стать храбрым». И каждый год сдавать экзамены на великом холме.

Кстати! То ли парад то ли или шествие завершил свою игру, прямо на «Великом холме». Экзамен длился час. И состоял из проверочных уровней. Трусливым гномам показывали оборотней, вурдалаков и другую жуть. А испытуемые должны были рассказать в своем сочинении, как можно с ними бороться и как им стать добрыми.

После истечения времени на изложение своих мыслей. Семь самых уважаемых гномиков, уединились за мраморной колонной. Там и решалась судьба трусливых. Но к сожалению никто из трусливых гномов не на грамм не похрабрел. Об этом сообщили так: самый большой и сильный гном Король, который еще возглавлял шествие ранее, поднял самого старого гномика с золотым помпончиком, и тот произнес речь.

А теперь о быте маленьких гномиков и их Короля. Жили маленькие гномики так. Каждый жил со своей семьей на маленьком холмике. По расписанию каждый день они спускались вниз, на равнину. И там трапезничали. Все вместе! А самый большой, сильный и юный гном, жил в пещере под великим холмом. Основным занятием у гномиков это собирание ягод. Которые росли буквально повсюду. И создание из него приторно-сладкого варенья. И поедания его потом.

И однажды, произошел интересный момент. Большая

часть тех гномиков что трусливые, объединились, и провозгласили свое королевство. Свое царство. А царем у них был самый маленький, трусливый, самый старый и немощный гном. По началу, его никто не слушал. Все гномики из царства трусости признавали авторитет Короля и придерживались привычного уклада жизни.

Но все чаще благородные из королевства просто использовали гномиков из царства. Они заставляли собирать для них ягоды. А сами тем временем развлекались и отдыхали. Со временем они переставали храбреть. И начинали жиреть и глупеть.

От своей глупости. Они однажды проговорились на великой горе о том, что просто используют по их мнению трусливых гномиков. И как раз тогда и поменялись роли. Но вот только те, кто стали глупыми, по прежнему считают себя умными. И наоборот. Новые умные и смелые из царства считают себя глупее.

И в это время стал выступать самый маленький, трусливый, самый старый и немощный гном Царь. Он предлагал объединиться и собирать ягоды только для себя. И обедать за своим столом. Многие тогда его поддержали. Но несмотря на это. Царь в душе был коварным и злым. И лишь хотел сам использовать гномиков из царства.

Царь каждый раз перед дневным сном, читал ужасы. Он хотел войны и разорения королевства «Храбрая гусыня». Читал перед сном он не просто так. А чтобы избежать воз-

мущений и бунта.

И так. С каждым разом гномики из «Нового царства» пропитывались злобой и теряли человечность и ум. Теперь. Умным во всем мире оставался только Царь.

Часть II

Мы расставим здесь по пушки.
Мы поставим их на мушки.
Мы отважные пираты!
Мы на страже царя.
Разбегаются друзья.
Прямо в плен, под наши пушки.
Мы отважные пираты!
Мы на страже царя.

Царь шел в ва-банк. Он напал на королевство бывших друзей. Храбрых гномов. Один за одним холмики где жили гномики из королевства переходили под власть Царя.

Он направил все свое царство войной на королевство. И вот тогда... Началась резня... Трусливые гномики в попытках ярости начали храбреть. Они взрывали неустойчивые основания холмиков, и те разрушались вмиг! Все старые гномики были убиты. А молодняк бежал в верх и в верх по великому холму...

И вот на холме, возле ягод в долине... Свершилась

последняя битва... Последней надеждой для королевства Храбрая гусыня был гном «Король»!

И вот уже и надежда на победу! Все ближе и ближе... И вот Король занес уже свой меч! Он вспомнил как тягал картечь. Он вспомнил славу былых побед! И все сильнее он сжимал свой меч! И тут испарилась победная песня... Король без штанов стоял ой как прелестно! Упали штаны у гиганта. Вжух! Ведь поленился он их по утрам завязать.

Растерялся храбрец. И утратил меч. А за ним и голову с плеч.

31.01.2024

Спасибо за прочтение моих первых трех повестей. Если вам понравилось. Оставьте радостный отзыв. Если же что-то не понравилось. То отзыв с критикой. Еще раз спасибо. Всего хорошего.



И. В. Ганпанцура 2023-2024.