



Звуки из лейки

Евгений Эрлих

Евгений Эрлих

Звуки из лейки

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70511302

SelfPub; 2024

Аннотация

Мысли автора могут не совпадать с мнением автора. Все совпадения бессмысленны. Все рифмы натянуты. Серьёзность иллюзорна. Юмор выдуман.

Евгений Эрлих

Звуки из лейки

1. Слова из лейки.

Не комментируя французский ваш язык,
Что явно полоскался где-то в луже,
Я подавляю в своём горле крик:
«Плевать, лишь не было бы хуже».

Страдая от рассвета до заката,
Бездумно поедая беляши,
Рисуя из афиш плакаты
Скрываем импотенцию души.

Смиранных нет смирившихся навалом,
Хоть в гвозди передельвай их всех,
Они облезлым, грязным покрывалом
Стыдливо прикрывают смертный грех.

В поисках смыслов то явных, то скрытых,

Бежим, суетясь по просторам России,
А впереди на разбитых корытах
Сидят недовольно те, кто много просили.

Найдя в шкафу от видео кассету,
Включив её в магнитофон,
Я запихнул в рот нервно сигарету,
Увидев просто чёрно-белый фон.

Я больше не сажусь на первый ряд,
Не рвусь вперёд, толкая ближних в спины.
Там блеск чуть лучше виден гильотины,
И равнодушных палачей отряд.

Весна пришла, хотя и с опозданием,
Все снимали шапки и пальто,
И как обычно за соседним зданием,
Оттаявши, запахло кое-что.

На Зелёном на проспекте в городе Москве
У людей сегодня праздник, все навеселе.
– Что за праздник?, – спросит кто-то, -

– Может новый год,
и поэтому гуляет до утра народ?
– Нет, – ответит пьяница, -
– Это просто пятница!

Все силы и средства, направив на дело,
Я дважды и трижды пытался вставать.
Усилием воли я брал своё тело
И нежно укладывал снова в кровать.

Прослушав лекции про шансы на успех
И осознав, что там надо трудиться,
Я сделал вывод, что богатство страшный грех,
А мне и без него есть чем гордиться.

Катаюсь словно в масле сыр,
И внешне вроде бы в порядке.
Но душу всю протёр до дыр,
С судьбой своей играя в прятки.

Я медный грош швырнул в судьбу,
Швырнул так просто ... на удачу.

И с ней тотчас вступил в борьбу
Я, требуя положенную сдачу.

Решил на досуге искать справедливость,
Открыл книжный шкаф, заглянул под кровать.
Но скучно мне стало, напала сонливость,
И я, потянувшись, отправился спать.

В поисках смыслов то явных, то скрытых,
Суетимся, бежим мы, сбивая прохожих,
А после сидим на разбитых корытах
Между собою чем-то похожих.

Смотрю в телевизор, почти не моргая,
Как можно такое нам всем говорить?
И тут словно гром мне кричит тётя Рая:
«Ну, Сёма, ну поц, ты ж забыло включить».

По карьерным ступенькам шагал,
Но совсем не успел запыхаться.
Мне всё время казалось ... бежал,
Но бежал, продолжая спускаться.

Я снова с утра в настроении хорошем,
Лежу и тяну непосильную ношу.

Свою неграмотность я скрою простотой,
Свою бездарность – ненаписанным рассказом.
Неряшливость я скрою чистотой,
Сговорчивость – категорическим отказом.

Много слов и мало дела,
Жизнь такая надоела.
Болтуном быть не хочу
И в безделии молчу.

Работал я много ... почти на износ,
Забыв про еду и одежду,
Но как-то взглянув на погоды прогноз,
Я понял, живу просто между.

Сидят молча в ряд, контролируя цели,
Все, как один, друг на друга похожи,

Они до утра видно очень терпели,
Вдруг выстрел ... шлепок ... и обгажен прохожий.

Часы и дни стремительны как птицы,
Земная жизнь, увы, имеет срок.
Весь путь наш от роддома до больницы ...
Всего лишь на дом заданный урок.

2. Время.

Заснул в пятнадцать. Проснулся в сорок. Закурил. Сознание возвращалось постепенно. С каждой затяжкой понимал, что кто-то исчез, а кто-то появился. Общая сумма не изменилась. Что-то улетело. Что-то вернулось. В общем, всё также. Телевизор стал плоским. Но пропал интерес. Телефон теперь в кармане, но никто не звонит. Ходил в школу. Теперь на работу. По-прежнему неинтересно. Мать жива. Друг тот же. Письма пишут. Доходят быстрее, но их не читают, просматривают. Информации больше, знаний меньше. В холодильник надо что-то класть. Иначе он недовольно ворчит. Трещины на асфальте в тех же местах, но стали глубже. Деревья выросли, но склонились. Высота та же. Религия не изменилась, но свечи теперь по твёрдой цене. В метро больше веток, но ехать никуда не хочется. Ночь приходит вовремя, утро опаздывает. Тело постарело, но, кажется, так и не смог-

ло повзростеть.

3. Смысл жизни.

Я вот тебе говорю, что нет в жизни смысла. Есть дни, месяцы, годы. Они на календаре нарисованы. На них посмотреть можно, посчитать, страницу там оторвать и выбросить. А смысл где описан? Кем? А дни и ощутить можно. Светло. Проснулся. Встал. Бороду причесал. На себя полюбовался. На работу ходил. Ходишь там важный. Усилия к бурной деятельности прикладываешь. Стемнело. Домой пошёл. Темно. Спишь. Светло. Не спишь. Осязаемо всё. А смысл? Как его ощутить то? Как его осознать? Не на пальме сидим и хорошо. Государство о нас заботится. Заболел. На тебе арбидол, поправляйся, дорогой. Ну и что, что мигрень, ну и что, что нога отекает и почка побаливает, плечо ноет. Пей и не ерепенься. В санаторий, вон, путевку обещали. Года через три правда, как очередь дойдёт. Ну, жду. Отдохну хоть как человек. На море издали погляжу, на россыпь людей, трущихся друг об друга полотенцами и не только. Талоны на работе дали на тушенку. Там срок годности чуть-чуть истёк, но когда нам это мешало? Ем, урчу от удовольствия. И весь организм урчит вместе со мной. Зарплату обещали поднять. Сам директор выступал. Сказал, сначала, братцы, поднажмём и я вам всем зарплаты подниму, а пока простите, пока задерживаем, но едой мы вас обеспечили. Тушенка на-

ивкуснейшая. Вот едим вторую неделю. И все вечера заняты. А смысл он что? Не пощупать, не укусить. Ладно. Стемнело. И бумага закончилась. Спать пойду. Завтра об этом подумаю.

4. Ну как так?

Ну как так? Тут упало, там что-то хлопнуло, загорелось, затушили. Там кто-то упал, тут наоборот подлетел, но тоже упал потом. Там засуха, тут наводнение. Там кто-то кого-то ударил, там наоборот ... застрелил. Там воюют, тут протестуют, хотя сами не поймут, за что воюют, против чего протестуют. Надоело. Настроение портится, ещё не успев проснуться. Да что там ... во сне уже портится. Особенно в понедельник. Моргнул ... выходные прошли. Чихнул ... неделя пролетела. А тут и там всё также ... воюют, протестуют, дерутся. Спокойствия хочется. Смотрю канал про животных. И не рассказывайте мне новости, пожалуйста. Не рассказывайте.

5. Послесловие.

Я битый час просиживал в борьбе,
Читая между строк и между делом,
То, что судьба мне рисовала мелом
И выцарапывала гвоздем на горбе.
Я всматривался, щурясь, в темноту,

Я ей кричал, просил и унижался,
Она же, чтоб пореже раздражался,
На почку мне приклеила кисту.
Хрипел от кашля и душевной вони,
Искал, где свет, нащупывая тьму,
Засовывая голову в тюрьму,
Я находил себя в загаженном вагоне.
Мне много лет казалось, я в борьбе,
Я уставал, не верил и боялся,
А оказалось, просто оставался
В придуманной яичной скорлупе.